

اللَّهُمَّ

خوش قسمت مسافر از شادی و جدایی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حصہ سوم

علم جفرو نجوم کے اہم رموز و نکات، مجرب نقوش و عملیات

سید انور فرار آز

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

علم جفر و نجوم کے اہم رموز و نکات بحرب نقوش و عملیات



سید انور فراز

FREE AMLIYAAT BOOKS

<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

## جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب..... مسیحا (حصہ سوم)  
مصنف..... ڈاکٹر سید انور فراز  
بہ اہتمام..... الفراز پبلیشرز، کراچی  
اشاعت اول..... 2017  
کمپوزنگ، گرافکس..... محمد عادل حسین  
مطبع..... حوش حیوت سرفراز شاہ موج مانچسٹر  
قیمت..... 500 روپے

ناشر: الفراز پبلیشرز

C-73، ایونٹھ کمرشل اسٹریٹ، فیز 2، ایکسٹینشن، ڈی ایچ اے، کراچی

فون نمبرز: 02135312035، 02135897126-7

موبائل نمبر: 0300-2107035

ای میل: Alfaraaaspk@yahoo.com

ویب سائٹ: www.maseeha.com

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf  
<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

روحانی، فلکیاتی اور ہومیو پیتھک سائنس کا معتبر ادارہ

**الفراز ایسٹروہومیوسروسز**

**زیر نگرانی: ڈاکٹر سید انور فراز**

دور جدید کی نفسیاتی نے انسان کو کم علمی اور گمراہی میں مبتلا کر دیا ہے جس کے سبب انسان بہت سے نہ سمجھ میں آنے والے مسائل اور الجھنوں میں مبتلا ہے جن سے نجات کا کوئی راستہ اسے نظر نہیں آتا تو وہ سمجھتا ہے کہ شاید کوئی پراسرار معاملہ اس کے ساتھ ہے تو وہ کسی نادیدہ قوت کے زیر اثر ہے یا وہ کسی سحری و جادوئی اثرات کا شکار ہے۔ اگر آپ ایسے کسی بھی مسئلے پریشانی یا الجھن کا شکار ہیں جو آپ کی سمجھ سے بالاتر ہے تو ادارے سے فوری رابطہ کریں ہم آپ کو بتائیں گے کہ آپ کا مسئلہ کیا ہے اور اس کا حل کیا ہے؟

**کوئی مسئلہ یا نفس جس کی تشخیص اسٹریٹجی کی مدد سے ہو سکے**

**کوئی مسئلہ یا نفس جس کی مدد سے اسٹریٹجی کے حل ہو سکے**

**73-C، الیونٹہ کمرشل اسٹریٹ، نزد نادرا آفس فیز نو ایسٹینشن، ڈی ایچ اے، کراچی**

فون نمبر: 0213-5897126-7 موبائل: 0300-2107035

Email: alfarazaaspk@yahoo.com

www.maseeha.com

اتوار تا جمعہ 4pm to 9pm

FREE AMLIYAT BOOKS

https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/



# فہرست

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
8	کئی بات	1-
17	علم ہنر	2-
43	علم نجوم	3-
51	طاسات و نقوش	4-
63	مغرب اہمال ہنر	5-
69	کلیہ طبیعہ کے اسرار	6-
73	لون و فطرت	7-
77	تفسیر خاص سیاروی	8-
80	محبت، مائین زوہین	9-
83	احوال حروف سوامت	10-
91	اسلامی افکار	11-
97	سری و آئینی امراض	12-
107	شرقات و ادق سیارگان (الوان و طاسم دمل)	13-
115	لون و مشتری	14-
121	لون و خوش خنقی	15-
125	لون و برہ نورانی	16-
130	خاتم طاسم زہرہ	17-
131	لون و طارہ نورانی	18-
133	خاتم عطارہ	19-
135	لون و قرنورانی	20-
139	خاتم مشتری	21-
143	برکاتی و کجی	22-
147	خاتم طاسم زہرہ	23-
157	خاتم طاسم زہرہ	24-

نمبر	عنوان	نمبر
163	صداقت کی اہمیت و طریق کار	25
177	شرر و شر	26
183	مختلف ہرمن میں چاند کا اثر	27
190	آپ کا پیہ آگنی تھر	28
199	سیارہ عطارد کی نیوکیاں	29
217	ششوی تھری اور پیہ آگنی ہرن	30
221	بارور ہرنوں کی مختلف خصوصیات	31
225	ایک دلچسپ واقعہ	32
227	انسانی انجیوں میں کامیابی	33
233	نامہ و پیام	34
234	آپ جان اوسر۔۔۔	35
241	وقت کی دھوم مچاؤں اور ہم	36
242	خوش نصیبی کا راز	37
245	پتھر کا کارخانہ ہے	38
246	ایمان کی کمزوری	39
248	خاندانی تنازعات کا حل	40
250	ہم جنس پرستی اور تبدیلی جنس	41
251	ازدواجی ناجاتی	42
252	روحانیت کی آڑ، مگر اوکھ نظریات	43
256	مقاومت نہ کھانا۔۔	44
262	ازدواجیات کے خراب	45
274	بھارتی آٹھ ہوں۔۔۔	46
279	شدید احساس کمتری	47
282	آسیب زدگی کا توبہ پس پہلو	48
286	ایک بڑے گزروں کی کاڈیٹ	49
290	خوش نصیبی کا راز	50
295	خوش نصیبی کا راز	51
299	جنت سے نہات	52

## پہلی بات

مسیحا حصہ اول کی اشاعت باقاعدہ کسی منصوبے کے تحت نہیں ہوئی تھی، ایک طویل عرصے سے ہم ماہنامہ پاکیزہ میں خواتین کے مسائل و مشکلات اور ان کے حل کے حوالے سے خطوط کے جوابات دیتے رہے تھے، ہمارے اس کالم کا نام مسیحا تھا اور ارادہ تھا کہ آئندہ اس نام سے ایک میگزین بھی شائع کیا جائے گا مگر مشہور ہے کہ من در چہ خیالیم، فلک در چہ خیال، گو یا سب کچھ ویسے نہیں ہو سکا جیسا کہ خیال کیا گیا تھا۔

ماہنامہ پاکیزہ سے وابستگی کے آخری دنوں میں اپنے قارئین کی پرزور فرمائش پر مسیحا حصہ اول شائع کرنے کا ارادہ کیا گیا تھا، ایک پبلشر اس میں دلچسپی رکھتے تھے مگر بعد ازاں ان سے معاملہ ٹٹے نہ ہو سکا اور پھر حصہ اول لاہور سے شائع ہوئی اور ہاتھوں ہاتھ لی گئی، 2006ء میں اس کا دوسرا حصہ شائع ہوا، وہ بھی پسند کیا گیا اور تیسرے حصے کی فرمائش نہایت شدید ہے، اکثر لوگ خطوط اور فون کے ذریعے سوال کرتے ہیں کہ مسیحا کا تیسرا حصہ کب شائع ہوگا؟ حالاں کہ پہلا اور دوسرا حصہ کب کا شائع ہو چکا ہے، کبھی دوسرے ایڈیشن کی فرمائش جاری رہتی ہے، انشاء اللہ اب اس پر بھی توجہ دی جائے گی۔

پہلے اور دوسرے حصے میں زندگی میں پیش آنے والے لوگوں نہ گموں وچیدہ مسائل کی نشان دہی لوگوں کے خطوط کی روشنی میں کی گئی ہے اور ان کے ممکنہ دنیاوی، نفسیاتی یا روحانی حل کی نشان دہی بھی کی گئی ہے، اس طرح دونوں حصے بہت سے علوم کا مجموعہ بن گئے ہیں یعنی علم نجوم و جفر، علم اعداد و قرآنی وظائف، اسمائے الہی، جیم تھرائی، کلر تھرائی، نفسیات یا سحر و جادو اور آسیب و جنات وغیرہ سے متعلق مستند معلومات، سیارگان کے شرف یا اوج سے متعلق اعمال ان کتابوں میں شامل ہو گئے ہیں۔

مسیحہ کے تیسرے حصے کا انداز بھی ہم یہی رکھنا چاہتے ہیں لیکن اس میں خاص طور پر علم جفر کے بنیادی اصول و قواعد، روشنائی کو بھی ضروری سمجھتے ہیں کیوں کہ لوگ اپنی ناواقفیت کے باعث علم جفر سے متعلق غلط فہمیاں رکھتے ہیں۔

FREE AMILYAT BOOKS

<https://www.facebook.com/groups/freeamilyatbooks/>

تاکید کرتے رہتے ہیں کہ جو لوگ جفری اعمال کا شوق رکھتے ہیں، انہیں چاہیے کہ بنیادی اصول و قواعد سے واقفیت حاصل کریں اور اس کے لیے حضرت کاش البرقی کی کتابوں ”قواعد عملیات“ اور ”عامل کامل“ حصہ اول و دوم اور ”رموز الجفر“ وغیرہ کا مطالعہ کریں، ان کتابوں میں علم جفر کے بنیادی اصول و قواعد بیان کیے گئے ہیں جو مستند ہیں، ہم نے بھی اپنی ابتدائی زندگی میں انہی کتابوں سے استفادہ کیا ہے اور اب جو اصول و قواعد مسیحا حصہ سوم میں دیے جائیں گے، اس کے لیے انہی کتابوں پر زیادہ انحصار ہوگا، یہ درست ہے کہ بہت سی باتیں یا بہت سے رموز و نکات ایسے بھی ہوں گے جو ان کتابوں میں نہ مل سکیں یا جن کا تعلق ہمارے ذاتی تجربے سے ہو لیکن بہر حال برقی صاحب کی علمی کاوشوں سے انکار ممکن نہیں ہے، کم از کم پاکستان میں علم جفر اور دیگر اعمال و وظائف کے فروغ میں ان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔

حضرت کاش البرقی اپنی تصنیف عامل کامل حصہ اول کے دیباچے میں لکھتے ہیں ”ان علوم کو پرانے دھب پر پیش کرنے کا زمانہ ختم ہو گیا، دیر سچ کا زمانہ ہے، نیز لوگوں کے پاس طویل چٹوں اور لمبی تصنیع گردانی کے لیے کوئی وقت نہیں، آج کا انسان یہ چاہتا ہے کہ جلدی سے جلدی زیادہ سے زیادہ سفر طے ہو سکے، تھوڑے وقت میں زیادہ کچڑا تیار ہو سکے، چند گھنٹوں میں ہزاروں اوراق کتاب چھپ جائیں اور جملہ ضرورت زندگی کے لیے کم از کم وقت میں زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل ہو سکیں، انسانی کام و ذہن کی اس رفتار کو مد نظر رکھ کر روحانی اعمال میں بھی ایسے طریقوں کے ظاہر کرنے کی ضرورت ہے جس میں وقت کم صرف ہو، قوت زیادہ ہو اور سائنٹیفک نظریے سے وہ درست ہوں“

بلاشبہ برقی صاحب کا یہ ارشاد قابل قدر ہے اور اس ضرورت کو صرف اور صرف علم جفری کے ذریعے پورا کیا جاسکتا ہے، بڑے بڑے چلتے، وظائف اور لمبی لمبی پڑھائیوں کا اب زمانہ نہیں رہا، لوگوں کے پاس اتنا وقت ہی نہیں ہے کہ وہ ایسی ریاضتوں کے لیے خود کو تیار کر لیں، علم جفری خود ہی ایسا مختصر وقت میں مختصر سا کام، زندگی بھر کے لیے آرام۔

علم جفر میں پانچ بنیادی اصول ہیں وظائف کی ضرورت نہیں بلکہ کسی خاص مقصد کے تحت کوئی

عمل حکمت و تدبیر کا آئینہ دار ہوتا ہے جسے وقت کی موزونیت کی ضرورت ہوتی ہے اور یہی سب سے اہم نکتہ ہے، ہمارے اکثر عالمین و کالمین، پیر فقیر اسی نکتے کو نظر انداز کرتے ہیں، ایک موزوں وقت سے واقفیت ان کے لیے بہت بڑا مسئلہ ہے کیوں کہ اکثریت علم نجوم کے رموز و نکات سے بے خبر ہوتی ہے، جب کہ صرف علم نجوم ہی ایسا علم ہے جو وقت کی سعادت یا شحست سے باخبر کر سکتا ہے، لوگ کتابوں اور رسالوں میں بڑے بڑے زبردست عمل و نقوش پیش کرتے رہتے ہیں لیکن ان کے لیے موزوں وقت کا انتخاب کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے، چنانچہ ان کے بہترین عمل یا نقش مؤثر ثابت نہیں ہوتے، ہم ذاتی طور پر پاکستان بھر کے ماہرین جفر اور عالمین و کالمین کے بارے میں پورے وثوق کے ساتھ یہ بات کہہ سکتے ہیں کہ اکثریت علم نجوم کی ضروری استعداد نہیں رکھتی، برسوں پہلے برنی صاحب جو شرف، اوج یا نظرات کے اوقات مقرر کر گئے ہیں، سب اسی پر کار بند ہیں، اس سے زیادہ کچھ سمجھتے ہی نہیں، نتیجے کے طور پر ان کے پیش کردہ اعمال و نقوش جب غیر مؤثر ثابت ہوتے ہیں تو لوگوں کا اعتماد بھروسہ چوٹا ہے اور اس علم کے حوالے سے بھی ان کے ذہنوں میں شک و وہم پیدا ہوتا ہے۔

علم جفر در حقیقت علم الحروف ہے، حروف جنہی کے تمام حروف اپنی اپنی ایک جدا گانہ حیثیت رکھتے ہیں اور جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں کہ اللہ رب العزت نے کائنات میں کوئی شے بے مقصد اور بے اثر پیدا نہیں کی، ہر شے اپنا ایک مقصد رکھتی ہے اور اس کے ظاہری اور باطنی اثر سے بھی انکار ممکن نہیں ہے، بالکل اسی طرح حرف اور اعداد بھی دنیا میں بے مقصد نہیں ہیں اور بے اثر بھی نہیں ہیں۔

علم جفر دو حصوں میں تقسیم ہے، ایک حصے کو علم الاخبار کہا گیا ہے اور دوسرے کو علم الآثار، اخبار سے مراد خبر ہے یعنی کسی مسئلے یا معاملے میں خبر حاصل کرنا جب کہ آثار سے مراد اثر ہے یعنی حروف کے اثر سے واقف ہونا اور فائدہ اٹھانا، اس حوالے سے مسلمان صوفیائے بہت جلیل کا کام کیا، مگر چنانچہ ان بعض موضوعات پر اختلافات بھی رہے مثلاً بعض صوفیاء کا خیال تھا کہ حروف اپنی خصوصی صورت کے ذریعے اثر انداز ہوتے ہیں اور بعض کا خیال تھا

کہ وہ اپنی عددی قوت کے ذریعے اثر کرتے ہیں، بہر حال دونوں ہی صورتوں میں اثر پذیری ظاہر ہے۔

علم جفر کے حصہء آثار کے ذریعے جو نقش و طلسمات مرتب ہوتے ہیں، ان کی اثر پذیری کو سمجھنے کے مسائل آسان نہیں ہیں، عام ذہن کی رسائی اکثر وہاں تک نہیں ہوتی، شیخ اکبر حضرت محی الدین ابن عربی اور شمس المعارف کے مصنف امام بوئی لکھتے ہیں کہ علم الحروف کا سمجھنا، مشاہدے اور توفیق الہی پر منحصر ہے، اس نازک مسئلے کو سمجھنے کے لیے ہم حضرت کاش الہریؒ کی تحریر سے ایک اقتباس نقل کر رہے ہیں، اس اقتباس کو سمجھنا بھی توفیق الہی پر منحصر ہے۔

”حروف کی قوت، فلکی اثرات، اعدادی نسبت اور ظلم کی روحانیت کو سمجھنے والے بخورات کے ذریعے معمول پر جو عمل کیا جاتا ہے، وہ گویا طبائع علوی کو طبائع سفلی میں آمیز کیا جاتا ہے، یہ ایک عجیب معنی طریقہ نہیں ہوتا بلکہ حیرت انگیز حسابی تبدیلیاں اپنے اندر رکھتا ہے، ایسی تبدیلیاں جن کی وجہ سے تاثیر کا قائل ہوئے بغیر چارہ نہیں ہوتا، نقش یا لوح یا ظلم ایک ایسا خمیر ہوتا ہے جو طبائع اربعہ کے مرکب سے تیار کیا ہوا ہوتا ہے اور دوسری طبع میں مل کر ان کی حالت کو بدل دیتا ہے، اس لیے ارباب عمل کا یہ کام ہوتا ہے کہ افلاک کی روحانیت کو اتار کر اور صور جسمانیہ سے ربط دے کر یا نسبت عددیہ سے ملا جلا کر ایک خاص مزاج پیدا کرے جس کا اظہار طبیعت کے بدلنے کے لیے خمیر کا کام دے، وہی خمیر جو اجزائے معدنیہ میں کیمیا کرتا ہے، جب تک اس امر کے لیے ریاضتیں نہ کی جائیں، صبر و استقلال سے کام نہ لیا جائے، حروف و اعداد کی قوتوں اور نسبتوں کو نہ سمجھا جائے، افلاک کے مظاہر کو اکب کو نہ جانا جائے، ان علوم سے کام نہیں لیا جاسکتا، چوں کہ قدرت نے ہر چیز میں ایک اثر پیدا کیا ہے اس لیے ان تاثیروں سے فائدہ اٹھانا انسان کا فرض ہے، بالکل اسی طرح جس طرح امراض کو دور کرنے کے لیے جزی بوٹیوں کی تاثیروں سے واقف ہونا ضروری ہے۔“

ہمارا خیال ہے کہ جو قلمبازان جفری اعمال کو سمجھنے اور اثر پذیری کے فلسفے یا تصویروں کو جاننے کے لیے جہت اہم ہے، وہ راز پوشیدہ ہے جس کی توفیق صاحب عمل کو اللہ ہی سے

جاتی ہے، یہ صورت دیگر ہزاروں لوگ عمر بھر اس بھول بھلیاں میں بھٹکتے رہتے ہیں لیکن انہیں صحیح راستہ نہیں ملتا، اکثریت کا حال یہ ہے کہ لکیر کے فقیر ہیں، کتابوں، رسالوں میں جو عمل یا نقش جس طرح ملے، اسی کو نقل و نقل آگے بڑھاتے رہے، اس نکتے پر غور کرنے کی کبھی توفیق نہیں ہوتی کہ کسی بھی نقش یا عمل میں تاثیر کیسے پیدا ہوتی ہے اور اس کا بنیادی فلسفہ کیا ہے۔

### روحانیات کے نام پر گمراہ کن طرز عمل

مسلمان جب ہندوستان آئے تو ان کا سابقہ ہندو مذہب اور کچھ سے بڑا، ہندو مذہب خاصا قدیم ہے۔ ہندو مذہب کے علاوہ برصغیر پاک و ہند میں بدھ مذہب اور سکھ مذہب کے ماننے والوں کی بھی بڑی تعداد موجود رہی ہے۔ بدھ مذہب اور سکھ مذہب کے بانی اور مبلغین کا تعلق چوں کہ ہندو مذہب ہی سے تھا لہذا آخر الذکر دونوں مذاہب میں بہت سی روایات اور رسومات ہندو ازم سے مماثل نظر آتی ہیں۔

ترک دنیا کا نظریہ بھی ہندو مذہب میں بنیادی اہمیت رکھتا ہے اور بدھ مذہب کی تو بنیادی اساس ہی اس پر قائم ہے۔ بدھ مذہب کے بانی گوتم بدھ ایک ریاست کے شہزادے تھے اور انہوں نے بین نوجوانی میں اپنا راج پات اور عیش و آرام چھوڑ کر جنگل کی راہ لی۔ قلمہ مختصر یہ کہ ہندوستان میں آباد ہونے کے بعد مسلمانوں میں بھی ترک دنیا کا نظریہ شدت اختیار کرنے لگا۔ اس سے پہلے مسلم صوفی بھی یہ راستہ اختیار کرنے میں پیش پیش رہے ہیں۔ شاید اس کی وجہ عبادت و ریاضت میں زیادہ سکونی حاصل کرنا رہی ہوگی لیکن ان کی تقلید میں بہت سے دیگر افراد بھی دنیا سے بے زاری اور کنارہ کشی کو پسند کرنے لگے۔ ایسے لوگ معاشرے سے کٹ کر زندگی گزارتے ہیں یا پھر اپنی حالت ایسی بنا لیتے ہیں جس سے دنیا بے زاری ظاہر ہوتی ہے۔ ایسے لوگ عام لوگوں سے دور دور رہتے ہیں۔ نہایت سادہ زندگی گزارتے ہیں اور خود کو اللہ کی یاد میں مشغول رکھتے ہیں۔ دنیا دار لوگ ایسے لوگوں کو اللہ کے نژدہ تک خیال کر کے اپنی جانہوں کے لیے ان سے رجوع کرتے ہیں اور دعا کے طالب ہوتے ہیں۔ عام لوگوں کو تاثر دینا کہ، ہاشمی میں بادشاہوں نے بھی ایسے اللہ کے نیک بندوں سے دعا کی اور خواہش کی ہے اور ان کے دروازے پر بار بار دعا حاضر کی دینے کو اپنی

خوش قسمتی جانا ہے جیسا کہ مغل اعظم جلال الدین محمد اکبر پایادہ حضرت سلیم الدین چشتی کے پاس حاضر ہوا تھا۔

بزرگانِ دین اور اولیائے کرام کا دنیا سے دوری اختیار کرنا تو سمجھ میں آتا ہے لیکن اُن کی نقل میں بہت سے لوگ اپنا حال اور حلیہ ایسا ہی بنا لیتے ہیں تاکہ خلقِ خدا کو فریب دے سکیں اور پھر ایسا ہی طرزِ عمل بھی اختیار کرتے ہیں تاکہ لوگ ان کی طرف متوجہ ہوں۔ ایسے لوگوں سے سوائے نقصان اور گمراہی کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ ہمیں اکثر خطوط کے ذریعے یا ذاتی ملاقاتوں کے ذریعے ایسے قصبے سننے کو ملتے ہیں جن میں کسی سفید پوش، بزرگ صورت افراد کی فنکاری کا مظاہرہ سامنے آتا ہے۔ خود ہم نے اپنی زندگی میں ایسے بہت سے لوگوں کو دیکھا بھی ہے اور اُن سے ملاقات بھی کی ہے۔

ایسے لوگوں میں اکثریت عموماً دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک وہ جن کا کام ہی لوگوں کو بے وقوف بنا کر اپنا اُنوسیدھا کرنا ہوتا ہے اور دوسرے وہ جو زندگی میں ناکام اور مایوس ہو کر اپنی حقیقی ذمہ داریوں اور فرائض سے راز و قرار اختیار کرتے ہیں۔ پہلی قسم تو بھینا فراڈ اور بے ایمانی کے ذیل میں آتی ہے لیکن دوسری قسم حماقت، جہالت، نا اعلیٰ، تکبر اور ہر طرحی کے سبب وجود میں آتی ہے۔ ایسے لوگ خود کو کوئی روحانی شخصیت ظاہر کر کے مفت میں عیش کرتے ہیں اور معاشرے میں معزز ہو جاتے ہیں، دوسرے معنوں میں مذہب اور روحانیت کی آڑ میں یہ بھی ایک دھوکہ دہی ہے، ایسے لوگوں کی غلیٹ مشکوک ہوتی ہے، ان کا طرہ امتیاز ہی جہالت ہے، وہ کم علم لوگوں کو نبی بے وقوف بناتے ہیں۔

برسوں پہلے کا واقعہ ہے کہ ہمارے ایک دوست نے ہمیں بتایا کہ ایک بڑے پختہ ہوئے بزرگ کھوکھر اپار سے آگے کسی ویران جگہ پر رہتے ہیں، ان سے ملنا چاہیے، ہمیں بھی اشتیاق ہوا اور جیسے تیسے وہاں پہنچ گئے۔ لوگوں کا کافی ہجوم تھا۔ آبادی سے الگ تھلگ ایک جھونپڑی بنی ہوئی تھی جس میں دو صاحبِ مقیم تھے۔ دو تین مفت کے خدمت گار بھی انہیں مل گئے تھے۔ ان کے علاوہ ایک اور شخص بھی وہاں موجود تھا۔ وہ ایک مسلمان تھا۔ وہ مسلمانوں کو اندازہ ہو گیا کہ حضرت جلال الدین چشتی ہیں اور یہ معلوم کیا کہ یہ مسلمان ہیں اور انہیں یہ مجبور ہو گئے۔



اکثر لوگ ایسے تھے بھی سناتے ہیں کہ ان کے دروازے پر کوئی بزرگ صورت صاحب تشریف لائے اور پینے کے لیے پانی مانگا اور پھر صورت دیکھ کر حیرانی کا اظہار کیا۔ کوئی ایسی بات کہہ دی جو صاحب خانہ (عورت یا مرد) کے دل میں اتر گئی۔ مثلاً یہ کہہ دیا کہ تم پر تو بڑی نعتی نظر آ رہی ہے یا ایسی ہی کوئی بات جسے سن کر صاحب خانہ متاثر ہو جائے اور اُن کی آؤ بھگت شروع کر دے۔ نتیجے کے طور پر وہ اُس گھر کے کینوں پر اثر انداز ہو کر کوئی نہ کوئی ہنر دکھا دیتے ہیں۔ ایسے افراد مزارات پر بھی بکثرت پائے جاتے ہیں اور ہمارے کئی محلوں میں بھی اور بازاروں اور ہوٹلوں میں بھی ایسے ہی لوگ روحانیت اور علوم روحانیہ کی بدنامی کا باعث ہوتے ہیں، انہیں نہ دین کا علم ہوتا ہے اور نہ دنیا کا جب کہ حقیقت یہ ہے کہ علوم روحانیہ میں قدم رکھنے سے پہلے دین کے ساتھ دنیا کا علم بھی ضروری ہے۔

بہت سے لوگ ہم سے رابطہ کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ روحانیت کے شوقین ہیں، اس شے میں کچھ سیکھنا یا سمجھنا چاہتے ہیں، کوئی چلہ یا وظیفہ کرنا چاہتے ہیں، خاص طور پر ہمزاد یا جنات کو قابو میں کرنے کا عمل ایسے لوگوں کی اولیٰں ترجیح ہوتی ہے، بعض علم جفرا نجوم میں مہارت حاصل کرنے کے لیے رابطہ کرتے ہیں، ہم ان سے جب یہ معلوم کرتے ہیں کہ ان کی بنیادی دینی اور دنیاوی تعلیم کتنی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ نہ تو معقول دینی تعلیم حاصل کی اور نہ ہی دنیاوی، اکثریت صرف اس بات پر نازاں ہوتی ہے کہ جناب ہم نے قرآن شریف پڑھا ہے اور بعض نے حفظ بھی کیا ہوتا ہے، قرآن پڑھنا ثواب کا کام ہے اور اس سے بھی بڑھ کر اگر اُسے سمجھ کر پڑھا جائے تو قرآن کتاب ہدایت ہے لیکن صرف اس کو ایلیفیشن پر روحانیت کے میدان میں چملا لگ لگانے کی کوشش مناسب نہیں ہوتی، ہمارے ملک میں علم دین اور روحانیت کو ایک ہی چیز سمجھ لیا گیا ہے، یہ تصور کر لیا گیا ہے کہ اگر کوئی شخص دین کا علم رکھتا ہے تو وہ یقیناً ماہر روحانیت بھی ہے، اسی تصور کے زیر اثر سادہ لوح خواتین و حضرات ضرورت پڑنے پر کسی بھی قریب کی مسجد کے پیش امام کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے مسائل بیان کر کے نظر آتے ہیں اور امام صاحب بھی انہیں مایوس نہیں کرتے۔

عزیزانِ امنِ الہیاء! علم اپنے پچھلے اصول و قواعد کو ہٹا دینا اور جب تک کوئی شخص باقاعدہ

طور پر اس علم کے اصول و قواعد سے واقف نہ ہو، اسے ماہر نہیں سمجھنا چاہیے، ہم ایسے لوگوں کو یہی مشورہ دیتے ہیں کہ پہلے اپنی علمی استعداد میں اضافہ کریں، تمام متعلقہ علوم سے ضرورت کے مطابق واقفیت حاصل کریں، اس کے بعد ہی وہ کسی مقام یا مرتبے کے لائق ہو سکیں گے، یہ طور طریقہ درست نہیں ہے کہ روحانیت کے شوق میں کسی کتاب یا رسالے سے کوئی عمل پڑھ کر چلہ کشی شروع کر دی اور پھر وقت بھی ضائع کیا اور کوئی نہ کوئی نقصان بھی اٹھایا۔

زیر نظر کتاب مسیحا حصہ سوم کی ترتیب کے وقت ہماری نظر میں یہ تمام مسائل رہے ہیں، اسی لیے کوشش یہ کی گئی ہے کہ کم از کم علم جفر کے بنیادی اصول و قواعد کتاب میں شامل کیے جائیں تاکہ لوگ اس راستے پر اگر سنجیدگی سے آگے بڑھنا چاہیں تو ابتدائی نوعیت کی معلومات ان کے پاس ہوں، اس شعبے میں بہت آگے جانے کے لیے تو بہت زیادہ مطالعہ کے ساتھ تجربے کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔

موجودہ کتاب کا مقصد ہرگز یہ نہیں ہے کہ اسے پڑھ کر اور سمجھ کر کوئی علم جفر یا علم نجوم وغیرہ کا ماہر بن سکے، مگر اتنا ضرور ہے کہ ابتدائی معلومات سے کتاب میں دیے ہوئے عملیات و نقوش اور ان کے طریق کار کو سمجھنے میں آسانی ہوگی، ہم نے دیکھا ہے کہ اکثر لوگ اپنی ذاتی ضروریات کے لیے یا بعض شوقیہ دوسروں کی مدد کرنے کے لیے عمل و نقش سے شغل کرتے ہیں لیکن بنیادی معلومات نہ ہونے کی وجہ سے غلطیوں کے مرتکب ہوتے ہیں اور اپنے طور پر اس نتیجے پر پہنچ جاتے ہیں کہ فلاں نقش بے کار ہے اور فلاں عمل میں کوئی اثر ہی نہیں ہے، حالاں کہ ایسا نہیں ہوتا، یاد رکھنا چاہیے کہ ہر عمل کا رد عمل ایک قانون قدرت ہے، کوئی عمل بھی بے فائدہ اور بے کار نہیں ہوتا، یہ الگ بات ہے کہ ہمارے طریق کار میں موجود کوئی حتم ہمیں ناکامی سے دوچار کرتا ہے جبکہ بعض اوقات عمل کے رد عمل کے طور پر کسی بڑے نقصان کا باعث بھی بن جاتا ہے، ایسے واقعات ہمارے علم اور مشاہدے میں ہیں۔

ایک اور اہم نکتہ بیان کرنا ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ عمل کا استحقاق بڑی اہمیت کا

حاصل ہے، اگر آپ استحقاق نہیں رکھتے تو کامیابی کی امید نہ رکھیں بلکہ بعض صورتوں میں کسی نقصان یا مصیبت کا امکان نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ انسان خواہشات کا غلام ہو کر جذبہ باقی انداز میں سوچتا ہے، وہ کسی تکلیف یا مصیبت سے پریشان ہو کر ہر وہ طریقہ اختیار کرنے پر آمادہ ہو جاتا ہے جس سے اسے فائدے کی امید ہوتی ہے، ایسی صورت میں اکثر و بیشتر وہ جائز و ناجائز کی تمیز بھی کھو بیٹھتا ہے، یہی وہ صورت ہے جس میں کسی عمل یا استحقاق مجروح ہوتا ہے اور عمل کرنے والے کو کامیابی کے بجائے ناکامی یا کسی بڑے نقصان کا سامنا کرنا پڑتا ہے، ہم نے دیکھا ہے کہ حروف صوامت کی زکات ادا کرنے کے بعد لوگ چھوٹے چھوٹے معاملات میں انہیں استعمال کرنا شروع کر دیتے ہیں، کسی سے ناراض ہو کر یا کسی خواہش کے زیر اثر دوسروں پر بندشیں لگانی شروع کر دیتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ وہ جو کچھ کر رہے ہیں، اُس کا استحقاق رکھتے ہیں مگر اس کا نتیجہ بہت خراب نکلتا ہے لہذا اس راہ کے مسافروں کو بہت سخت وارننگ کی ضرورت ہے، یہی وہ مقام ہے جہاں دین کے حقیقی علم اور شعور کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ دین کی روشنی میں اپنے استحقاق کا تعین کیا جاسکے، ایک اور صورت ایسی ہے جو عام طور پر سامنے آتی ہے، وہ یہ کہ لوگ ہر کام کو روحانی خریدتے پر انجام دینے کی کوشش شروع کر دیتے ہیں، بعض تو اس حوالے سے دستِ غیب کے عملیات کی تلاش میں رہتے ہیں، حالاں کہ انہیں سمجھنا چاہیے کہ دستِ غیب صرف ان لوگوں کو حاصل ہوتا ہے جو اپنی دینی اور تبلیغی مصروفیات کے باعث روزی کمانے کے لیے وقت نہیں نکال سکتے، اسی طرح جہاں مادی مسائل کے حل کا تعلق ہے، وہاں پہلے مادی کوششوں پر زور دینا چاہیے اور جب تمام مادی کوششیں رائیگاں جائیں، تب روحانی طریقے سے مدد حاصل کرنی چاہیے، امید ہے کہ یہ گزارشات اس کتاب کے قارئین کے لیے مشعل راہ ثابت ہوں گی، جو لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں گے، وہیں سے درخواست ہے کہ ہمیں بھی اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں۔

سید انور فراز

## علم جفر

علم جفر در حقیقت علم الحروف ہے اور اس کی بنیاد عربی زبان کے 28 حروف تہجی پر ہے، اردو زبان میں زیادہ حروف ہیں لیکن قدیم عرب ماہرین جفر نے 28 حروف کے لیے جو اصول و قواعد مرتب کیے تھے، ان میں کوئی ترمیم آج تک نہیں ہو سکی، اردو زبان کے اضافی حروف صوتی مناسبت سے 28 حروف کے ساتھ جوڑ دیے گئے ہیں، مثلاً پ عربی زبان میں نہیں ہے، اسے ب کے ساتھ جوڑ دیا گیا ہے یا ز اور ث بھی عربی میں نہیں ہے، انہیں را اور ت کے ساتھ رکھا گیا ہے، اس طرح علم جفر کی بنیادی اساس 28 حروف پر ہی قائم رہتی ہے، ان 28 حروف سے سات چھوٹے چھوٹے چار حرفی لفظ بنائے گئے ہیں جو ہفتے کے سات دنوں اور سات سیاروں سے نسبت رکھتے ہیں اور وہ یہ ہیں۔

ا۔ ب۔ ج۔ د۔ هـ۔ و۔ ز۔ ط۔ یـ۔ ک۔ ل۔ م۔ ن۔ سـ۔ ع۔ فـ۔ قـ۔ شـ۔ خ۔ ذ۔ ضـ۔ ظ۔

قدیم زمانے میں یہودی جتھار سچے سچے استعمال کرتے تھے اور اس کی بنیاد تورات تھی جس میں یہ چھ کلمے ترتیب وار موجود ہیں یعنی ا۔ ب۔ ج۔ د۔ هـ۔ و۔ ز۔ ط۔ یـ۔ ک۔ ل۔ م۔ ن۔ سـ۔ ع۔ فـ۔ قـ۔ شـ۔ خ۔ ذ۔ ضـ۔ ظ۔ ان چھ کلموں میں 22 حروف تہجی موجود ہیں اور عبرانی زبان میں بھی 22 حروف تہجی ہیں لہذا یہودی جتھار انہی چھ کلموں سے کام لیا کرتے تھے لیکن بعد ازاں عربوں نے عربی زبان کے 28 حروف تہجی کی بنیاد پر ساتویں کلمے کا اضافہ کیا، اس طرح ہفتے کے سات دن اور سات سیارگان پر سات کلموں کی تقسیم اصولی طور پر درست ہو گئی، اسی طرح ہر حرف کی قیمت کے مسائل بھی مزید درست ہو گئے، خیال رہے کہ حرف اور اعداد دونوں علم جفر میں ایک دوسرے کا متبادل ہیں، حروف کو اعداد میں تبدیل کیا جاتا ہے اور اعداد کو حروف میں، اس کی ضرورت علم انقوش اور طلسم کے حوالے سے پیش آتی ہے، بعض جگہ حروف کی جگہ اعداد کا استعمال مناسب خیال کیا گیا ہے تو بعض مقامات پر اعداد کے بجائے حروف ہی کو اولیت دی جاتی ہے۔

ان حروف کو ساتوں مقامات پر تقسیم کر دیا گیا اور ہر حرف کی ایک عددی قیمت بھی مقرر کر دی گئی جس پر تفصیلی بحث درج ذیل ہے۔

FREE AMLIYAT BOOKS

## ابجد قمری مع سیارگان و عناصر

دن	سیارہ	آتش	بادی	آبی	خاک
ہفتہ	زحل	ا	پ۔پ	ق۔مق	د۔د
8	8	1	2	3	4
جمعرات	مشتری	و	د	ز	ح
3	3	5	6	7	8
منگل	مریخ	ط	ی۔ے	ک۔گ	ل
9	9	9	10	20	30
اتوار	عش	م	ن	س	ع
1	1	40	50	60	70
جمعہ	زہرہ	ف۔ف	ص	ق	ر
6	6	80	90	100	200
بدھ	عطارد	ش	ت۔ث	ث	خ
5	5	300	400	500	600
پير	قمر	ز	ش	ط	غ
2	2	700	800	900	1000

## اصطلاحات جفر

ابجد میں کل اٹھائیس حروف ہیں اور ان حروف میں بائیس نقطے ہیں، ابجد کے تمام حروف کے اعداد 5995 ہیں، اگر نقطوں کا اضافہ کر دیا جائے تو یہ تعداد 6017 ہو جائے گی، بعض عملیات میں اس کی ضرورت بھی ہوتی ہے، یہ حروف مکتوبی کہلاتے ہیں اور جہاں عملیات میں لکھا ہوا ہو اس حرف کو مکتوبی لکھو، وہاں اس حرف کو مکتوبی نہ لکھو، مثلاً اگر کہا

جائے کہ جیم مکتوبی لکھو تو ہم اس طرح لکھیں گے "ج"

دوسری قسم ملفوظی ہے یعنی جو حرف جس طرح بولا یا پڑھا جاتا ہے اور جس طرح زبان سے ادا ہوتا ہے، اسی طرح لکھیں مثلاً حرف ج بولنے میں اس طرح ادا ہوتا ہے، جیم، اب ایک حرف سے تین حرف پیدا ہو گئے (ج، ی، م) اس طرح ک، ق کا ملفوظی کاف، قاف ہے، اگر ابجد کے حروف کو ملفوظی طریق پر لکھیں تو بجائے 28 مکتوبی کے 72 حرف ملفوظی بن جاتے ہیں اور نقطے 42 ہوتے ہیں جس کی تفصیل یہ ہے۔

الف، با، جیم، وال، ہا، واؤ، زاء، حاء، طاء، یاء، کاف، لام، میم، نون، سین، عین، فاء، صاد، قاف، را، شین، تا، ثا، ظا، ذال، ضاد، ظا، غین، امید ہے قارئین مکتوبی اور ملفوظی کا فرق سمجھ گئے ہوں گے۔

### ابجد ملفوظی

الف	با	جیم	وال	ہا	واؤ	زا
111	3	53	35	6	13	8
ما	طا	یا	کاف	لام	میم	نون
9	10	11	101	71	90	106
سین	مین	فا	صاد	قاف	را	شین
120	130	81	95	181	201	320
تا	ثا	ظا	ذال	ضاد	ظا	غین
401	501	601	731	805	901	1061

مکتوبی حرف 28، نقطے 22، ملفوظی حرف 72، نقطے 42، 28 عدد اسم وحید کے ہیں، 22 عدد صیغ کے ہیں، جب 28 اور 22 کو جمع کریں تو 50 ہوتے ہیں اور 50 عدد محبت کے ہیں، یہ تمام عدد وہ ہے جسے آپ کو کہیں لکھا ہوا ملے، حروف مکتوبی سے اسم خدا نکالو تو آپ ان کا عدد حاصل کر سکتے ہیں، اسی طرح جسے کہنا جائے کہ تمام حرف مکتوبی سے اسم

خدا حاصل کرو تو تمام حروف کتبوتی کے اعداد 5995 کے مطابق ہم خدا کے ایک یا زیادہ ایسے نام نکالیں گے جن کے کل اعداد 5995 ہوں مثلاً  
غیاث المستغیثین 3612، کاشف الغمر 1432، رفیع الدرجات 909، طالب 42  
= تمام اسمائے الہی کا کل مجموعہ 5995 ہوگا۔  
اسی طرح مختلف حروف سے اسمائے الہی استخراج کر سکتے ہیں۔

### استنطاق

یہ لفظ بھی علم جفر میں بار بار آتا ہے اور اس طرح آتا ہے کہ ان عددوں سے حروف استنطاق بناؤ، اس لیے اس کی ماہیت بھی سمجھ لیں، اکائی پر جو ہندسہ ہو تو اس کی جگہ وہ حرف رکھ دیں جس کے اسی قدر عدد ہوں، مثلاً تین کے عدد کا استنطاق "ج" ہوا، اسی طرح وحائی اور سینکڑوں اور ہزار کی جگہ وہی حرف رکھتے جائیں گے چونکہ ابجد کی تعداد ہزار پر ختم ہے اور ممکن ہے کسی قسم میں دو ہزار یا تین ہزار عدد ہوں تو اس کے لیے ہم ہر ہزار کے واسطے حرف بن گئے جائیں گے، مثلاً 6720 کا استنطاق یوں کیا جائے گا۔

ک 20، ذ 700، غ 1000، خ 1000، ع 1000، ف 1000، ق 1000، ک 1000

ایک دوسرا طریقہ بھی ہے یعنی جتنے ہزار ہوں، ان کے مطابق کوئی ایک حرف لے کر اس کے ساتھ ایک فیمن لگا دیا جائے مثلاً مندرجہ بالا مثال میں 6000 کے لیے 6 مرتبہ فیمن لینے کے بجائے ایک واؤ اور ایک فیمن لے لیا جائے، واؤ کا عدد 6 ہے، ایک فیمن کی شرکت سے یہ 6000 شمار ہوگا۔

### اعداد بلحاظ مراتب

یہ بھی جفر کی ایک اصطلاح ہے، جب کسی جگہ آپ کو لکھا ہوا ملے کہ ان اعداد کو بلحاظ مراتب جمع کرو، اس کے یہ معنی ہیں کہ ذاتی طرف سے عددوں کو جوڑتے چلے جائیں اور جو حاصل جمع ہو اس سے کام لیں، مثلاً جب ہم سے کہا جائے کہ 6720 کو بلحاظ مراتب جمع کرو تو اس کی میزان یہ ہوگی۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

$$0+2+7+6=15 \text{ حروف ہی۔}$$

یعنی 15 کا عدد بلحاظ مراتب حاصل جمع ہے، اب یہاں پر علمائے جفر کا ایک اصولی اختلاف بیان کر دیا جائے تاکہ آپ کو سہولت ہو، بعض اصحاب کا قول ہے کہ ہر نام کے مکتوبی اعداد ہر کام میں زیادہ سرلیج الاثر ہوتے ہیں مثلاً ہمیں زید نام شخص کو مسخر کرنا یا تکلیف پہنچانا مقصود ہے تو اس کے مکتوبی اعداد یعنی ز، ی، د 21 = عدد ہر حالت میں موثر ہوں گے، دوسرے گروہ کا قول ہے کہ بجائے مکتوبی کے ملفوظی اعداد زیادہ موثر ہوں گے، زید کے ملفوظی اعداد 54 ہوتے ہیں یعنی ز، ی، ا، د، ا، ل

نوٹ: محبت یا جہدائی کا عمل ہو تو اس کے لیے ضرورت ہے کہ مطلوب کے نام کے ساتھ اس کی ماں کا نام بھی شامل ہو، طالب کا نام مع والدہ ہو، اب یہ تمام حروف ایک جگہ لکھ کر خواہ مکتوبی اعداد حاصل کریں یا ملفوظی، ایک اختلاف تو یہ ہوا، اب دوسرے اختلاف کو سنئے، بعض علمائے جفر فرماتے ہیں کہ نام مطلوب مع والدہ اور نام طالب مع والدہ کے جو اعداد حاصل ہوں، ان سے عدد استطلاق حاصل کیا جائے (چاروں ناموں کے عدد سے عدد استطلاق حاصل کیا جائے) اور اصلی عدد میں عدد استطلاق خارج کر کے بقیہ اعداد سے عمل تیار کیا جائے یا نقش بھرا جائے تو زیادہ موثر ہوتا ہے، بعض محققین جفر کا مذہب ہے کہ بغیر استطلاق کے زیادہ اثر ہوتا ہے، اس بحث سے معلوم ہوا کہ اس اختلاف کی چار قسمیں ہیں جس کو ایک مثال سے زیادہ واضح کیا جا رہا ہے، مثلاً زید چاہتا ہے کہ بکر کو مسخر کرے، زید طالب ہے اور بکر مطلوب، زید کی ماں کا نام ہندہ اور بکر کی ماں کا نام رابعہ ہے، اب چاروں نام یہ ہوئے، زید ہندہ بکر رابعہ، اس کے مکتوبی حروف مع اعداد یہ ہوئے۔

ز	ی	د	ا	ن	د	ب	ک	ر	ر	ا	پ	ع	ہ
7	10	4	5	50	4	5	2	20	200	1	2	70	5

تمام حروف کے اعداد کی میزان 585 ہوئی، اس کے استطلاقی عدد ہوئے، 5+8+5=18، اب ایک صاحب فرماتے ہیں، 585 کا عدد زیادہ موثر ہے، دوسرے صاحب کا قول ہے کہ 18 عدد استطلاق کے قدر ہے کہ تو باقی رہے 567، یہ 567 کا عدد

13ml.com



زیادہ مؤثر ہے چوں کہ اس مثال اور اوپر والی عبارت سے آپ اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے، اس لیے زید وغیرہ کی ملفوظی طریق پر تشریح ضروری نہیں کیوں کہ خواہ مخواہ عبارت طویل ہو جائے گی لیکن یہاں قدرتی طور پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر ان چاروں قولوں میں سے مجرب قول کون سا ہے؟ اس کے لیے حضرت کاش البرنی کا یہ بیان خوب غور سے پڑھیں۔

”عملیات کا کام بہت نازک ہے جس کی تشریح آئندہ چاکر کروں گا، میرا اپنا تجربہ یہ ہے کہ کسی وقت کوئی عمل تیر کی طرح کام کرتا ہے جس سے میں خود حیران ہو جاتا ہوں لیکن کسی وقت وہی عمل ایسا بے کار ہو جاتا ہے کہ مطلق اثر نہیں کرتا، میرے پاس دن رات اس قسم کے کام ہوتے ہیں، دس جگہ کامیاب ہوتا ہوں، ایک جگہ ناکام، اس کی وجہ کیا ہے، باوجود اس کے کہ میں علوم کی باریکیوں سے واقف ہوں، میرا عاجز رہ جانا کیا معنی رکھتا ہے، جب ایک چیز میں اثر ہے تو کیوں کسی جگہ بے اثری پائی ہے، اس کی حقیقی وجہ تو یہ ہے کہ واللہ غالب امر ہے، یعنی اللہ کا حکم غالب ہے اس کا کلام ہے اور وہی مؤثر حقیقی ہے، ذرہ ذرہ اس کے حکم کا پابند ہے، کسی کے لیے کوئی عمل کیا جائے یا کوئی دوا مریش کو کھلائے تو عمل یا دوا حکم خدا کی منتظر ہوتی ہے، اس کو جیسا حکم ملتا ہے، وہی بن جاتی ہے اگرچہ تریاق و تریاق زہر ہو جاتا ہے اور اس کی وجہ کسی کو معلوم نہیں، وہی عالم الغیب جانتا ہے لیکن عملی طور پر جو طریقہ بزرگوں سے مجھے ملا ہے اور جس پر میں عمل کرتا ہوں، وہ یہ ہے، ابجد کے 28 حروف ہیں جس میں سے 7 حرف آبی، 7 خاکی، 7 بادی، 7 آتشی ہیں جن کی تفصیل یہ ہے۔

### عنصری تقسیم

حروف آتشی	ا	ہ	ط	م	ف	ش	ذ
حروف بادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
حروف آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
حروف خاکی	د	ن	ل	ر	ر	خ	غ

نوٹ: ہماری زبان اردو میں اس ابجد سے زائد حروف ہیں، ان زائد حروف کے اعداد و نمونہ لکھنے کے حروف کے مطابق لینے چاہئیں

FREE AMLIYAAT BOOKS

13

https://www.facebook.com/amliaatbooks

ڈکی جگہ وڑکی جگہ رگ کی جگہ ک، ٹ کی جگہ ت، ج کی جگہ ج، ش کی جگہ ز شمار کی جائے۔  
اب میرا مذہب اس میں یہ ہے کہ اگر طالب اور مطلوب کے نام کا پہلا حرف ایک ہی طبع کا  
ہے یعنی دونوں ایک ہی عنصر کے ماتحت ہیں مثلاً طالب کا نام جلیس ہے اور مطلوب کا نام فہر  
ہے تو یہ دونوں حرف آبی ہیں، اندریں صورت میں استطلاق کی صورت جائز نہیں سمجھتا، اگر  
برخلاف اس کے طالب یا مطلوب کا نام محمود ہے تو دونوں میں سے ایک آبی ہے، ایک آتش  
ہے، اس صورت میں استطلاق کے اعداد خارج کر دینے کے بعد اثر ہوگا کیوں کہ آتش و  
آب آپس میں دشمن ہیں، یہی میرا تجربہ ہے اور یہی میرا عمل ہے، میں نے سب صورتیں  
بیان کر دی ہیں، ارباب ذوق جس طرح چاہیں عمل کریں، یہ قاعدہ تمام اعمال حب و تفسیر  
میں استعمال کیا جائے گا۔"

## اعداد متحابه

علم جفر میں ایک متنازع فیہ مسئلہ اعداد و مقام کا ہے، اس حوالے سے جو زبردنیات حاصل کیے جاتے ہیں، اس میں علمائے جفر کا اختلاف ہے، یہاں مختصر طور پر اس اختلاف کو بیان کرتے ہوئے آخر میں وہ قول پیش کیا جائے گا جو ربی صاحب کا تحقیق شدہ عمل ہے اور جو ہمارے تجربے میں آثار ہوتا ہے۔

**قواعد حروف بنيات و اعداد متحابه و قوائمه**

چوں کہ علم جفر میں حروف بنیات اور اعداد مقابہ و قوائمہ آتے ہیں، اس لیے ہر ایک کی تشریح اور تفصیل بیان کرنا ضروری ہے، یہ تو آپ کو معلوم ہو چکا کہ علم جفر کی بنیاد ابجد کے 28 حروف پر ہے لیکن جب ان حروف کو ملغوثی کیا جائے تو آخر کا حرف اصطلاح جفر میں حرف قائمہ کہلاتا ہے، چوں کہ ملغوثی کرنے میں ابجد کے حرف آخر مختلف ہیں، اس وجہ سے تمام ابجد سے مختلف حروف قائمہ پیدا ہوتے ہیں، تفصیل یہ ہے۔

اے، تے، ٹے، خے، زے، طوئے، ٹھوئے، فے، ہے، یے، ان بارہ حروف کے آخر میں حرف می قائم ہے اب تمام می بارہ ہیں جن کو کرا بجد میں می کے دس عدد مقرر ہیں، اس لیے جنس بارہ کو دس سے ضرب دیا تو 120 حاصل ہوا ہے، اب 120 کا عدد اعداد



کاغذ کی پشت پر لکھ دے، پھر اس نقش کو بھاری پتھر سے دبا دے، مطلوب بے قرار ہوگا، مؤکل بنانے کا قاعدہ اور نقش بھرنے کا طریق آگے آئے گا لیکن اس سے زیادہ تجرب اور پر تاثیر عمل محبت کے لیے یہ ہے کہ نام مطلوب مع والدہ اور نام طالب مع والدہ مفرد طریق پر لکھو اور 7 حرف قائمہ بھی اس کے ساتھ لکھو چوں کہ نقطہ والے حرف 2 ہیں اور 2 حرف ب کے ہیں۔

اس لیے اب بھی اس میں شامل کرو، یہ سب حرف ایک لائن میں لکھ کر تکسیر جفری کرو، جب تکسیر کامل ہو جائے تو اوپر والی لائن علیحدہ کاٹ لو اور اس کی پشت پر ایک کاہندہ لکھ دو اور ایک لائن آخر کی کاٹ لو، اس پر 3 کاہندہ لکھ دو، درمیان کا حصہ یوں ہی سالم رہنے دو اور اس پر 2 کاہندہ ڈال دو، پہلے دن اول ہندہ والا، دوسرے دن دوسرے ہندہ سے والا، تیسرے دن تیسرے ہندہ سے والا نقش جلاؤ، مطلوب محبت میں بے قرار ہو جائے گا۔

ان تعویذوں پر مطلوب کا پہنا ہوا کپڑا پیٹو، ذرا ذرا سا اور چنبیلی کے تیل میں تر کر کے جلاؤ، جی کا رخ مطلوب کے مکان کی طرف ہو، جو لائیں کاٹی جائیں، ان کی جی سی بنا لو اور اس پر ذرا سا کپڑا پیٹ لو، اس مثال سے سمجھو، زید بن ہندہ طالب ہے اور بکر بن خالدہ مطلوب ہے، اب ان کے حروف یہ ہوئے، ذی، د، ہ، ن، د، ہ، ب، ک، ر، خ، ا، ل، د، ہ، اب ان میں سے سات حروف قائمہ اور ایک ب جو نقطوں سے حاصل کی ہے، بڑھاؤ، ان سب کو ایک ہی لائن میں لکھو، کل 32 حروف ہو جائیں گے، اب ان کی تکسیر جفری کرو۔

### طریقہ تکسیر جفری

جس سطر کو تکسیر صدر مؤخر یا تکسیر جفری کرنا ہو، ان کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھ کر ایک حرف بائیں ایک دائیں سے لے کر بار بار یہ عمل دہرائیں، جی کہ یہ عمل ختم ہو جائے اور تمام حروف ختم ہو جائیں اور دوسری لائن تیار ہو جائے، اب اس دوسری لائن پر بھی یہی عمل کر کے تیسری لائن تیار کریں، ہر نائن پر یہی عمل اتنی بار کریں کہ سطر اول سطر آخر میں ظاہر ہو جائے، بس اب یہ ختم ہے، آخری سطر کو نکال دیتے ہیں۔

مثال: اب اوپر والی لائن میں سے حرف زید ہندہ کی تکسیر جفری کرو (اختصار کے لیے

صرف نام مع والدہ لیا جا رہا ہے (اوپر والی لائن پہلے دن، نیچے والی لائنیں دوسرے دن اور آخر کی لائن تیسرے دن جلاؤ۔

سطر اول: ز ی د ہ ن د ہ

اس کو کٹ کر پہلے دن جلاؤ

د ز د ی ن د ہ

د ہ د ز ن د ی

ی ہ د ہ ن د ز

ان تمام لائنوں کو کٹ کر دوسرے دن جلاؤ

سطر آخر: ز ی د ہ ن د ہ

اس لائن کو تیسرے دن جلاؤ

طریقہ: نام طالب مع والدہ اور نام مطلوب مع والدہ کے درمیان اسم و دو د لکھو، یہ جب کے عمل کی سطر بن گئی، اب اس کی تکثیر جتنی کرو اور بعد وقت میں بتیاں جلاؤ، ہو مثر ثابت ہوگا۔

### قانون زبر و بنیات

انسان کے دل کو تسخیر میں لانا بہت مشکل ہے، ہر کتاب میں اس کے متعلق مربع الٹا شیر عمل لکھے ہوتے ہیں تاکہ جس کو دل قبول کرے اور جس پر آسانی سے عمل ہو سکے، اس کو اختیار کر لیا جائے۔

اگر کوئی شخص چاہے کہ کسی کے دل کو مسخر کرے تو مطلوب مع والدہ کے نام کے حروف میں اگر کوئی نقطہ ہوں تو ان کو بھی لے لے اور عددوں کی میزان کرے، اس میزان کے مطابق اسم باری تعالیٰ نکالے اور اسم مؤکل بھی نکالے، پھر عدد مطلوب کے مطابق روزانہ اسی ساعت میں پڑھے جو مطلوب کے حروف اول کے مطابق ہو تو 11 یا 21 یا 41 دنوں میں مقصد ہاتھ آئے گا اور مطلوب حاضر ہو کر اطاعت کا دم بھرے گا، کبھی بھی ناکامی کا سامنا نہ ہوگا۔

اس قاعدے کی مثال بھی دی جا رہی ہے تاکہ شہنشاہی ہو مثلاً اگر کوئی شخص عبدالحق کے دل کو اپنی طرف راہ لانا چاہتا ہے اور اس کو مسخر کرنا چاہتا ہے تو اس کے نام کے حروف

FREE AML

13

کو فرداً فرداً لکھا، ع، ب، و، ا، ل، ح، ق، ان کا ملفوظی کیا، عین، با، وال، الف، لام، حا، قاف ہوا، اب زبر کو دور کیا، صرف بنیات رکھے توین، ا، ال، لف، ام، ا، اف رہے، اعداد ان کے 325 ہیں، اسم الہی "یا احد قریب" ہوا اور مؤکل شکبا نیل ہوا، اب 325 بار روزانہ اس طرح پڑھیں، اب یا شکبا نیل بحق یا احد قریب، اب عبد الحق کے مخصوص اسم و ملائک چوں کہ معلوم ہو گئے ہیں، اس لیے جو شخص بھی انہیں ورد کرے گا عبد الحق لازمی اسی طرف متوجہ ہوگا، اس کے دل میں ایسی نگوں لگے گی کہ وہ جب تک ملاقات نہ کرے گا، چین نہ پائے گا، نام مع والدہ سے تخصیص ہوتی ہے، اس لیے ہمیشہ نام مع والدہ لیا کریں، یہ قاعدہ جفر کے سرایع التا شیر قواعد میں سے ایک ہے۔

زبرد بنیات کا قاعدہ ہر شخص اور ہر امر کے پوشیدہ تعلقات کو ظاہر کرتا ہے جو کسی شخص کی ذات، دنیا میں اس کا مقام اور روحانیت میں اس کا تعلق ہوتا ہے، اس سے ہی اس قاعدے کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے۔

مثال نمبر 1۔ محمد کے حروف م، و، ح، م، ذ ہیں، ان کا ملفوظی م، حا، میم، وال ہے، کل چند وہ حروف، اول حرف کو زبر، باقی کو بنیات کہتے ہیں، نام پاک محمد کے زبرد بنیات درج ذیل ہیں۔

م ی م: زبر یعنی م۔ باقی ی م بنیات

ح: زبر یعنی ح۔ باقی ان بنیات

م ی م: زبر یعنی م۔ باقی ی م بنیات

وال: زبر یعنی و۔ باقی ال بنیات

سطر بنیات ایم ایم ال ہوئی، عدد 132 ہوئے جو لفظ اسلام 132 کے ہیں، پس اسم محمد کی ذات اور دینی مقام اسلام ہے، گو اس مخصوص لفظ کی تلاش کرنے کے لیے خاص علم اور بصیرت کی ضرورت ہے جو کسی انسان کے دینی مقام کو ظاہر کرتا ہے تاہم مؤکل و اسما، مشہور قواعد سے ہر شخص معلوم کر سکتا ہے۔

مثال نمبر 2۔ حروف م، ل، ی کی ملفوظی صورت عین، لام یا ہے، زبر کو علیحدہ کیا تو بنیات م ی م، ہوا، عدد 102 ہے، جو مطابق عدد ایمان کے ہیں، پس علی کی ذات اور دینی مقام

102

ایمان کا اظہار کرتا ہے، ان کی حرف بنیات بے ترتیب لفظ ایمان ہی ہیں۔

ان مثالوں کے دینے کا مقصد باطنی الفاظ کا اظہار تھا، آپ ان سے اس اہمیت کا بھی اندازہ لگا لیں جو کسی شخص کے انہی حروف سے اسم باری تعالیٰ یا اسم مؤکل نکال کر کام لینے کی ہوگی۔

زبردہیہ کے متعلق مستند اقوال کتب جفر میں موجود ہیں، یہ جان لیں کہ ہر حرف ملفوظی کتونی ظاہر و باطن سے خالی نہیں ہوتا، ظاہر سے مراد عدد ابجدی ہے اور باطن سے مراد عدد بنیات ہے، لہذا ہر شخص کے ظاہر و باطن اسمائے الہی اور مؤکلات اسی طریقے سے با آسانی معلوم کیے جاسکتے ہیں، مثلاً الف کا عدد ایک ہے، یہ نسبت ظاہر یہ ہے، الف کے عدد 110 ہیں، اس کی نسبت بنیات بطن سے ہے، اسی قیاس پر ہر حرف کا بطن معلوم کیا جاسکتا ہے جو حرف اسم کے ساتھ خاص تعلق رکھتا ہے، ہر ایک بنیات کے جو عدد نکلیں، ان کا ہم عدد جن بھی اسمائے باری تعالیٰ سے متعلق ہے، وہ اس کے بطنی اسماء ہیں، یہی اسم اعظم ہوتا ہے، تسخیر قلب کے لیے بھی بطنی اسماء اس لیے مؤثر ہیں کہ قلب بطن سینے میں پوشیدہ ہوتا ہے، اس لحاظ سے الف کا بطن اسم الہی علیٰ میں ہے، اگر مبارک ہستیوں سے تعلق باطنی معلوم کرنا ہو تو الف کا بطن اسم اقدس حضرت علیؑ کے اسم مبارک سے متعلق ہے اور حضرت علیؑ کے بطن میں ایمان ہے لہذا وہ شخص جو حرف الف کا حامل ہوگا، اسے نسبت بطینہ حضرت علیؑ سے حاصل ہو جائے گی، وہ ان کی خواب میں زیارت کر سکتا ہے، ریاضت سے آپ کی مجالس و نماز میں جب چاہے شرکت کر سکتا ہے، یہ شرکت بطنی ہوگی جسمی نہیں۔

پس جو شخص اپنے اسم باطن کو معلوم کرے ورنہ کئے گا، اسے علم باطن نصیب ہوگا اور وہ اس کے حق میں اسم اعظم ہوگا۔

### مخارج اعداد

استادوں نے اقسام حروف میں ایک اور صنعت پیدا کی ہے مگر تاثر عملیات میں اس کو کہاں تک دخل ہے، یہ تحقیق نہ ہو سکا، اس صنعت کو مخارج اعداد کہتے ہیں، اس کے بہت سے طریقے ہیں، یہاں میں صرف ایک بیان کیا جا رہا ہے جو کسی قدر صحیح ہے، باقی طریقوں کے لیے

FREE AMLIYAAT BOOKS

جاننا چاہیے کہ حروف ابجد کو ملفوظی کرنے میں دو قسم پیدا ہوتی ہیں، ایک وہ حروف ہیں جو ملفوظ ہو جانے پر مضاعف ہو جاتے ہیں، مثلاً با، تا، ثا، یا، پے، تے، ٹے وغیرہ اور بعض حروف تین گنا ہو جاتے ہیں جیسے الف، جیم، سین وغیرہ اب اگر ہم اس کے اعداد جمع کریں تو ایک حرف کی حالت تین قسم کی ہو جاتی ہے مثلاً س کا ملفوظی سین، س کے عدد 60 ہیں، سین کے عدد 120 ہیں، اس 120 کو مدخل کبیر کہتے ہیں، دوسری میزان اس کی یہ ہے کہ صفر کا صفر، دو اور ایک تین، میزان 30، اس 30 کو وسط کہتے ہیں، تیسری صورت اس کی یہ ہے کہ صفر چوں کہ کوئی عدد نہیں اس لیے اسے خارج کر دیا باقی رہے تین، اس کو صغیر کہتے ہیں لیکن جو حرف کہ ملفوظی ہوتے ہیں، صرف المضاعف ہو جاتے ہیں جیسے با، تا، ثا وغیرہ، اب اگر ان کو الف سے ہی لکھا جائے تو صرف مدخل کبیر رہ جاتا ہے، وسط اور صغیر اڑ جاتے ہیں، البتہ اگر ان حروف کو ہی سے لکھا جائے تو بے، تے، ٹے وغیرہ سے مدخل کبیر اور صغیر تو نکل آتا ہے مگر وسط رہ جاتا ہے، اس بحث سے معلوم ہوا کہ جو حرف ملفوظی ہو جانے سے سہ حرفی ہے، اس کے مخرج بھی تین ہی ہوں گے اور جو حرف ملفوظی ہونے میں المضاعف ہو جاتا ہے، اس کے مخرج بھی دو ہی رہتے ہیں چوں کہ الف ہمیشہ ساکن رہتا ہے اس لیے الف سے لکھنے میں یہ حرف پھر ایک ہی رہتے ہیں (ملفوظی کی حالت میں بھی) اس لیے ان کا مخرج بھی ایک ہی رہتا ہے۔

اب علمائے جفر نے بجائے اصلی حرف کے کبیر، وسط، صغیر سے کام لیا ہے۔

مثلاً س کا ملفوظی سین

سین کا مدخل کبیر 120، حروف ک، ق،

وسط 30، حرف ل

صغیر 3، حرف ج

گویا مطلب یہ ہوا کہ سین کا کام ک ق ل ت سے لینا، سین کا کام ک ق سے لے سکتے ہیں

اس کا کام ل سے لے سکتے ہیں اس کا کام ج سے لے سکتے ہیں یا ان تمام چار حروف سے

لے سکتے ہیں، البتہ اس قدر تشریح سے آپ کا خیال آجائے گا اور یہی طرح تمام حروف

FREE ANILAL BACHAN

سجنا



ابجد کے اعداد بنائیں گے، طالب و مطلوب کے ناموں میں طبع کا اختلاف ہو تو مخارج سے کام لینا چاہیے۔

### مرکز حروف

اس حوالے سے بھی علمائے جفر کے درمیان اختلافات پائے جاتے ہیں لیکن یہ اختلافات زیادہ شدید نوعیت کے نہیں ہیں چوں کہ لوگوں کے اپنے اپنے ذاتی تجربات اس معاملے میں نمایاں ہیں لہذا اکثریت ایسے اختلافات کو زیادہ اہمیت نہیں دیتی، اکثر علم جفر کی اصطلاحات میں لکھا ہوتا ہے کہ مرکز فونی، مرکز قلبی یا مرکز حقیقی سے کام لیں، اس کا مطلب یہ ہے کہ حروف یا الفاظ کے اول حرف، درمیانی حرف یا آخری حرف سے کام لیا جائے، چنانچہ جس عمل میں جس کا جو تجربہ ہے اسے نظر انداز نہیں کرنا چاہیے، اس کی مثال یہ ہے کہ اگر کسی شخص کا نام فہد ہے تو بعض علمائے جفر نام کے پہلے حرف ف کو اہم سمجھتے ہیں اور اس حرف سے نقش یا طلسم تیار کرنے کو افضل جانتے ہیں، بعض کے نزدیک درمیان کا حرف ہ زیادہ اہم ہے اور وہ اس کے استعمال پر زور دیتے ہیں جب کہ بعض آخری حرف کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔

اس حوالے سے حضرت کاش البرہی کی تحقیق اور تجربہ یہ ہے کہ حروف قلبی زیادہ مؤثر ہوتے ہیں، ہم اس رائے سے اختلاف نہیں کر سکتے لیکن اپنا ذاتی تجربہ اور مشاہدہ بیان کرنا بھی ضروری سمجھتے ہیں، ہمارا خیال یہ ہے کہ نام کے حروف سے زیادہ اہمیت کسی شخص کے زائچہ، پیدائش کی ہے، اس پر غور کرنے کے بعد کسی درست راستے کا انتخاب کرنا چاہیے، خیال رہے کہ اکثر ہمارے جفری عامل اُس وقت نام کام ہوتے ہیں جب زائچہ و پیدائش میں موجود خفا کو نظر انداز کرتے ہیں اور ہم پہلے بھی یہ بات لکھ چکے ہیں کہ اکثر ماہرین جفر، علم نجوم پر زیادہ دسترس نہیں رکھتے لہذا زائچہ، پیدائش کو سمجھنے اور اُس پر غور کرنے کی تکلیف بھی گوارہ نہیں کرتے، اکثر تو زائچہ پڑھنے کی اہلیت سے ہی محروم ہیں۔

برہی صاحب نے بھی اپنی کتاب میں اس حقیقت کا اظہار کیا ہے، وہ لکھتے ہیں "میرا دن رات کا تجربہ ہے کہ اکثر اسباب مجھ سے امداد طلب کرتے ہیں، وہ اپنا پیسا بھی خرچ

کرتے ہیں، میں بھی ان کے واسطے حقیقی اور سچی محنت کرتا ہوں لیکن وہ پھر بھی ناکام رہتے ہیں جس سے ان کو بھی تکلیف اور بدگمانی ہوتی ہے اور خود مجھے بھی شرمندگی ہوتی ہے، میں اس کا تو قائل نہیں کہ عملیات میں تاخیر نہیں، ہاں، بعض مرتبہ ترتیب اور ترکیب میں فرق ہو جاتا ہے لیکن فی صدی پچیس ناکامی کی وجہ ناموں کی بے ترتیبی ہوتی ہے، اس لیے کہ نام اصلی اور صحیح معلوم نہیں ہوتا، بعض اوقات جو مشہور نام ہوتا ہے، وہی لکھ دیتے ہیں۔“

آپ نے دیکھا کہ محض نام پر انحصار کرنے سے کیسے مسائل پیدا ہوتے ہیں، حضرت کاش الہرئی جیسا عظیم جفا رہا بھی شرمندگی کا شکار ہوتا ہے، بات وہی ہے کہ نام ہمارے اپنے تجویز کردہ ہیں جن میں بعض اوقات تبدیلیاں بھی ہوتی رہتی ہیں، مثلاً بچپن میں نام کچھ اور تھا، بعد میں کچھ اور ہو گیا، شادی سے پہلے کچھ اور تھا، شادی کے بعد اس میں مزید کوئی اضافہ ہو گیا، وغیرہ وغیرہ۔

تاریخ پیدائش اور وقت پیدائش سب سے زیادہ اہم اور مستند ہیں کیوں کہ یہ اللہ کی طرف سے مقرر کردہ ہیں، کسی انسان کو یہ اختیار حاصل نہیں کہ وہ اپنی تاریخ پیدائش تبدیل کر سکے یا اپنی مرضی کی تاریخ اور وقت پر پیدا ہو، بعض لوگوں کو اپنی تاریخ پیدائش معلوم نہیں ہوتی تو ہماری تحقیق اور تجربہ یہ ہے کہ انسان کی زندگی میں اس کی تاریخ پیدائش کے بعد دوسری اہم ترین تاریخ نکاح و شادی کی ہے، ہمارے خیال میں یہ تاریخ بھی اللہ ہی مقرر کرتا ہے، ہم کوشش کے باوجود بھی بعض اوقات اپنی پسندیدہ کسی تاریخ یا وقت پر نکاح نہیں کر سکتے، کچھ نہ کچھ مجبور یاں ہم نے دیکھا ہے کہ درمیان میں آ جاتی ہیں اور بالآخر جب اللہ کی مقرر کردہ تاریخ آتی ہے تو تمام رکاوٹیں دور ہو جاتی ہیں اور شادی ہو جاتی ہے۔

بریکسٹل تذکرہ اپنا ایک ذاتی تجربہ بیان کرنے کی اجازت دیجیے، لندن میں مقیم ایک لڑکی تقریباً گزشتہ چار سال سے ایک لڑکے سے شادی کے لیے کوششوں میں مصروف تھی، وہ لڑکی کے درمیان محبت و پسندیدگی موجود ہے، دونوں کے خاندان والے شادی کے مخالف ہیں، لڑکی نے، بظاہر شادی میں کوئی رکاوٹ نہیں تھی، وہ ہر سال ہم سے کسی اچھی تاریخ کی بات کرتی رہی اور ہم بھی اس سے ہر سال ہر ایک ایسا ایسا نام لے کر دیتے رہے کہ مختلف تاریخیں

تجویز کرتے رہے مگر ہر بار کوئی نہ کوئی وجہ ایسی ہوتی کہ وہ شادی کرنے میں ناکام رہتی، ہماری تجویز کردہ کسی تاریخ کو بھی وہ شادی نہیں کر سکی اور آخر اسی سال 2016ء میں اچانک ایک روز اس کا منہج ملا کہ میں نے شادی کر لی ہے، ہم نے اسے مبارک باد دی، حالاں کہ اس سال ہم نے اسے شادی کے لیے کوئی تاریخ نکال کر نہیں دی تھی۔

ایسے بہت سے واقعات ہمارے تجربے اور مشاہدے میں موجود ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ انسان بے پناہ اختیارات کا مالک ہونے کے باوجود بہت سے معاملات میں بے بس دلا چار ہے، اپنی ذاتی زندگی میں بھی ہم ایسے بہت سے تجربات سے گزر چکے ہیں، یعنی یہ جانتے ہوئے بھی کہ فلاں وقت مناسب نہیں ہے اور فلاں کام اس دوران میں نہیں ہونا چاہیے مگر صاحب غم ہوتے ہوئے بھی ہم اسے روک نہ سکے اور جو ہونا تھا، وہ ہوا، بابِ اعلم حضرت علی کا قول ہمارے سامنے ہے، ”آپ نے فرمایا: ”میں نے اپنے ارادوں کے ٹوٹنے سے خدا کو پچھتاؤ“ چنانچہ اللہ بس، باقی ہوس۔

### تخلیص

اکثر جفری اعمال میں ”تخلیص“ کا لفظ سامنے آتا ہے کہ حروف کی تخلیص کرو، اس کا مطلب حروف کو خالص کرنا ہے یعنی ایسے حروف جن کی ہجرا ہوری ہو، انہیں خارج کر کے اصل حروف برقرار رکھے جائیں، مثال کے طور پر کسی عمل میں نام مع والدہ اور کوئی اسم الہی یا آیت لی گئی ہے تو تمام حروف کو جب علیحدہ علیحدہ کر کے لکھا جائے گا تو بعض حروف ایک سے زیادہ مرتبہ آئیں گے، انہیں خارج کر کے اصل حروف کو برقرار رکھنا تخلیص کہلاتا ہے، مثال اس کی یہ ہے کہ محمد احسن بن زبیر کے نام میں مندرجہ ذیل حروف ہیں۔

م ح م و ا ح س ن ز ب ی د ہ

اب اس سطر میں بعض حرف ایک سے زیادہ مرتبہ موجود ہیں، مثلاً م ح دو غیرہ تخلیص کے نتیجے میں خالص حروف یہ ہوں گے۔

م ح و ا ح س ن ز ب ی د ہ

اس سطر میں تخلیص کا مطلب آپ مجھ سے کہہ دیں

FREE AMERICAN BOOKS

https://www.facebook.com/FreeAmericanBooks/

### بسط حرفی

یہ بھی ایک جفری اصطلاح ہے جس کا مطلب کسی بھی نام، آیت وغیرہ کے حروف کو علیحدہ علیحدہ کر کے لکھنا ہے، جیسا کہ اوپر کی مثال میں محمد احسن بن زبیدہ کے نام کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھا گیا ہے، بسط حرفی کی دیگر اقسام بھی ہیں مثلاً "بسط تمازج، بسط تضعیف" وغیرہ۔

بسط تمازج کی ضرورت اس وقت پیش آتی ہے جب کسی عمل میں طالب و مطلوب کے نام کے حروف میں کمی بیشی کا مسئلہ درپیش ہو، مثلاً مطلوب کے مع والدہ میں حروف کم ہوں یا طالب کے نام مع والدہ میں حروف زیادہ ہوں، قصہ مختصر یہ کہ دونوں فریقین کے ناموں میں حروف کی کمی بیشی کا مسئلہ درپیش ہو تو بسط تمازج کا قانون کام کرتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جب ایسی صورت درپیش ہو یعنی ایک کے نام میں حروف کم ہوں اور دوسرے کے نام میں حروف زیادہ ہوں تو دونوں کے ناموں کے حروف علیحدہ علیحدہ الگ لکھ لیے جائیں اور زیادہ حرف کئے کر کے دونوں کو برابر کر لیا جائے، اس کے بعد دونوں ناموں کو باہم امتزاج دیا جائے، اس طرح کہ پہلے طالب کے نام کا حرف لیا جائے اور پھر مطلوب کے نام کا، اس طرح ایک نئی سطر دونوں ناموں کے حروف کی تیار ہوگی، اس میں آج حروف کا اضافہ کر دیا جائے جو زیادہ تھے لیکن اگر دو طالب کے نام سے نکالے گئے تھے تو سطر کے شروع میں اضافہ کیا جائے گا، اگر مطلوب کے نام سے نکالے گئے تھے تو سطر کے آخر میں اضافہ ہوگا، اس حوالے سے حضرت کاش البرقی نے محبت کا ایک سرلیح الہامی جفری عمل دیا ہے جو ہمارے بھی تجربے میں آچکا ہے اور اس کے اثر سے انکار ممکن نہیں ہے لہذا ہم یہ عمل یہاں لکھ رہے ہیں۔

دو افراد کے درمیان محبت اور دوستی کے لیے مندرجہ بالا طریقے کے مطابق دونوں کے نام مع والدہ لے کر دیکھیں کہ ان میں کتنے حروف ہیں، اگر دونوں کے نام مع والدہ کے حروف برابر ہوں تو پھر کوئی مسئلہ نہیں، بسط تمازج کی ضرورت پیش نہیں آئے گی، اگر کمی بیشی ہے تو مندرجہ بالا بسط تمازج کے طریقے پر عمل کرتے ہوئے دونوں ناموں کے حروف کی ایک نئی سطر تیار کریں اور پھر اس کی تکمیل جفری کریں اور نظام نکالیں، اس کے بعد تین فیصلے تیار

کریں، پہلا فقیلہ پہلی لائن سے بنایا جائے اور پہلے روز جلایا جائے، دوسرا فقیلہ درمیان لائنوں سے بنایا جائے اور دوسرے دن جلایا جائے جب کہ تیسرا فقیلہ آخری لائن یعنی زمام سے تیار کیا جائے اور تیسرے روز جلایا جائے، تین روز ہی کے عمل سے مقصد حاصل ہو جائے گا۔

یہی عمل دو افراد کے درمیان مخالفت پیدا کرنے یا جدائی کے لیے بھی استعمال ہو سکتا ہے مگر طریقے عمل میں فرق ہوگا جس کا اظہار ضروری نہیں ہے، ایسے اعمال کے لیے بہتر وقت کا انتخاب بھی ضروری ہوتا ہے۔

بسط تضعیف عام طور پر بلندی و مرتبہ اور ترقیاتی امور کے لیے مستعمل ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے حروف علیحدہ علیحدہ لکھیں اور پھر ہر حرف کی قوت میں اضافہ کریں یعنی ا سے دو گنا کریں، مثلاً کسی کا نام احمد ہے ا ح م د، اب اس کو بسط تضعیف کے ذریعے دو گنا کیا، ا کا دو گنا 16 ہوگا کیوں کہ الف کا عدد 1 ہے اور ب کے عدد 2 ہیں، اسی طرح ح کا عدد 8 ہے اس کا دو گنا 16 ہوگا، ہذا کی وائیں گے، م کے اعداد 40 ہیں، دو گنا 80 ہوا، ہذا حروف ف لیا جائے گا، د کا عدد 4 ہے، دو گنا 8 ہوا، ہذا حروف ح لیا جائے گا، اب بسط تضعیف کے ذریعے احمد کے حروف کی نئی سطر یہ حاصل ہوئی۔ ب، ی، و، ف، ح

گویا اس طرح نام کے حروف کو ترقی دے کر ان کی قوت میں اضافہ کر دیا گیا، اس طریقہ کار کے مطابق بھی ایک جفری عمل نہایت پر تاثیر تجربے میں آیا ہے جو یہاں پیش کیا جا رہا ہے۔

یہ عمل چاند کی ابتدائی تاریخوں میں شروع کیا جاتا ہے اور 14 دن کا عمل ہے، چاند کی پہلی تاریخ سے مغرب کے فوراً بعد شروع کیا جائے، نام مع والدہ کے حروف کو بسط تضعیف کے ذریعے دو گنا کر کے جو حروف حاصل ہوں، ان کی نگیر جفری کر کے ایک فقیلہ تیار کریں اور جس وقت مغرب کے بعد چاند طلوع ہو تو چینیلی کا تیل کور سے چراغ میں ڈال کر اس فقیلے کو جلانیں، کاندھ کی ہتی پر صاف روئی لپیٹ کر چراغ میں رکھیں، اس کے بعد وسعت تضعیف کے بعد جو حروف حاصل ہوئے ہیں، ان کے اعداد نکالیں اور ان کے مطابق اسم الہی "یا متعالیٰ" کا ورد کریں، اگر پڑھائی کے دوران تھک جائے، چہل چوری ہو جائے اور فقیلہ بجھ جائے تو کوئی حرج نہیں، اس کو بھجا کر

احتیاط سے رکھ لیں اور دوسرے دن کی پڑھائی میں شامل کر لیں، اگر پورا جمل چائے تو دوسرے دن نیا فیکلہ تیار کریں، ماسی طرح 14 روز مکمل کریں، انشاء اللہ ترقی ہوگی اور زندگی میں نمایاں کامیابی حاصل ہوں گی، حضرت کاش الہریؒ نے اس عمل کو دست غیب کا عمل لکھا ہے۔

### تکسیر جفری

مندرجہ بالا عمل میں علم جفر کی مزید اصطلاحات کا ذکر ہوا ہے، اس کی وضاحت بھی ضروری ہے، مثلاً تکسیر جفری کا ذکر ہوا ہے، اگرچہ اس کی بہت سی اقسام ہیں لیکن تمام اقسام کا ذکر ضروری نہیں ہے، جس سطر کی تکسیر کرنا مقصود ہو، اسے علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھ کر ایک حرف بائیں جانب سے لیں اور ایک دائیں جانب سے، اس طرح ایک نئی سطر وجود میں آئے گی، اسی عمل کو اس دوسری سطر پر بھی دہرائیں تو ایک تیسری سطر وجود میں آئے گی، یہی عمل ہر نئی سطر پر دہراتے رہیں، یہاں تک کہ پہلی سطر دوبارہ وجود میں آجائے، بس اب تکسیر کا عمل مکمل ہوا، اس آخری سطر سے پہلے جو لائن ہوگی، اسے زام کہا جاتا ہے، ایک مثال کے ذریعے طریق کار کو سمجھ لیں۔

مثلاً زاہد کی والدہ کا نام زبیدہ ہے، نام کے علیحدہ علیحدہ حروف ز، ا، ہ، د، ہ، د، ہ، ی، و، و، ہیں، ان حروف کی تکسیر جفری کی مثال یہ ہوگی لیکن مثال میں صرف زاہد کے نام کی تکسیر دی جا رہی ہے۔

سطر اول: ز ا ہ د

د ز و ا

ز ا ہ د: زام

د ز ا ہ د

### اقسام حروف

جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے کہ علم جفر درحقیقت علم الحروف ہے، علمائے جفر نے حروف کے بارے میں جو تحقیقی کام کیے ہیں، وہ نہایت قابل قدر ہے، حروف کے ہر ہر پہلو کا جائزہ لیا گیا ہے اور ان کی اقسام بھی مقرر کی گئی ہیں، علم جفر کے کلاسیک علم کو حروف کی جملہ اقسام کے

بارے میں مکمل معلومات ہونا چاہیے۔

ہم یہاں حروف کی نمایاں اور مشہور اقسام بیان کر رہے ہیں۔

حروف صوامت: یہ کل 13 حروف ہیں جن میں کوئی نقطہ نہیں ہے۔

ا۔ ح۔ د۔ ر۔ س۔ ص۔ ط۔ ع۔ ک۔ ل۔ م۔ و۔ ہ۔

حروف صوامت کو ٹپ ٹپ کے حروف کہا جاتا ہے، عام طور پر استحکام، روک تھام اور بندش کے کاموں میں استعمال ہوتے ہیں، اساتذہ نے اس کے علاوہ بھی ان سے کام لینے کے طریقے ایجاد کیے ہیں جو دیگر اعمال میں بھی معاون و مددگار ثابت ہوتے ہیں، زندگی کی تقریباً تین چوتھائی ضروریات میں ان سے کام لیا جاسکتا ہے۔

حروف ناطق: یہ ایسے حروف ہیں جن میں نقطہ ضروری ہے، ان کی کل تعداد 15 ہے۔

ب۔ ت۔ ث۔ ج۔ خ۔ ذ۔ ز۔ ش۔ ض۔ ظ۔ غ۔ ف۔ ق۔ ن۔ اوری۔

عام طور پر "ی" ہائے مفرد انداز میں لکھا جائے تو اس پر نقطہ نہیں ہوتے لیکن درحقیقت ی کے نیچے دو نقطے ہوتے ہیں جو اس وقت ظاہر ہوتے ہیں، جب اسے دوسرے حرفوں کے ساتھ ملا کر لکھا جاتا ہے۔

حروف ناطق، حروف صوامت کی ضد ہیں، اگر صوامت سے بندش کے کام لیے جاتے ہیں تو حروف ناطق سے کشادگی اور بندشوں کو کھولنے میں مدد ملی جاتی ہے۔

حروف نورانی: یہ تعداد میں 14 ہیں۔

ح۔ ر۔ س۔ ص۔ ط۔ ع۔ ک۔ ق۔ ل۔ م۔ ن۔ و۔ ہ۔ ی۔ ا۔

قرآن کریم میں جو حروف مقطعات مختلف سورتوں میں استعمال ہوئے ہیں، وہ انہی حروف نورانی پر مشتمل ہیں، اس اعتبار سے انہیں نہایت مقدس اور متبرک حروف قرار دیا گیا ہے، تحفہ، قوت و غلبہ، کشادگی رزق اور دیگر بہت سے امور میں ان سے کام لیا جاتا ہے۔

حروف ظلمانی: یہ حروف نورانی کی ضد ہیں۔

ب۔ ت۔ ث۔ ج۔ خ۔ ذ۔ ز۔ ش۔ ض۔ ظ۔ غ۔ ف۔ ق۔ ن۔ اوری۔

یہ حروف اعمال میں مستعمل ہیں جن کا مقصد کسی کو نقصان پہنچانا ہو سکتا ہے لیکن اساتذہ

نے ان کے ذریعے اعمال خیر میں بھی مدد ملی ہے اور ایسے طریقے تقسیم کیے ہیں جو مثبت ہیں۔  
حروف تواجید: علم جنر کی اصطلاح میں حروف تواجید ایسے حروف کو کہا جاتا ہے جو ایک ہی  
شکل و صورت کے ہوں اور دو یا دو سے زیادہ یا تین ہوں۔

جیسا کہ ب، ت، ٹ، ج، ح، خ، و، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ۔  
حروف مکتوبی: ایسے حروف کو کہا جاتا ہے جنہیں الفاظ میں بیان کیا جائے یا لکھا جائے تو ان  
کا پہلا اور آخری حرف ایک ہی ہو اور وہ حروف تعداد میں صرف 3 ہیں، میم، نون، واو۔ ان  
تینوں حروف میں پہلا اور آخری حرف ایک ہی ہے۔  
حروف سروری: یہ ایسے حروف ہیں جنہیں اگر لکھا جائے تو دو ہی حروف پر مشتمل ہوں،  
جیسا کہ با، تا، ثا، حا، را، زا، طا، ظا، ہا۔ یا وغیرہ۔

### اساس و نظیرہ

یہ بھی علم جنر کا ایک قاعدہ ہے جسے نہایت کارآمد سمجھا جاتا ہے، بعض اعمال میں اس کی  
ضرورت پیش آ جاتی ہے، چنانچہ اسے یاد رکھنا چاہیے۔  
تمام حروف 28 ہیں جنہیں دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے، الف کے فون تک 14  
حروف کو اساس قرار دیا گیا ہے اور سین سے ٹین تک 14 حروف کو نظیرہ کہا گیا ہے لہذا جب  
کسی عمل میں کہا جائے کہ اصل حروف کے نظیرہ حروف سے کام لیا جائے تو یہ طریقہ کام آتا  
ہے، اس کی تفصیل یہ ہے کہ ہر حرف کا 15 واں حرف اس کا نظیرہ ہے مثلاً الف کا نظیرہ حرف  
سین ہوگا، اسی طرح بے کا نظیرہ تین ہوگا، اس کا تفصیلی چارٹ بھی دیا جا رہا ہے۔

اساس: ا ب ج د ہ و ز ح ط ی ک ل م ن

نظیرہ: س ع ف ص ق ر ش ت ث خ و ض ظ غ

### مزید اصطلاحات جفر

علم جنر میں اصطلاحات کی بھرمار ہے، چیدہ و چیدہ اصطلاحات اور ان کے معنی و مفہوم بیان  
کر دیے گئے ہیں، مزید بھی کچھ اصطلاحات کے بارے میں وضاحت کی جا رہی ہے۔

جمل یا مہمل کی مراد یہ ہے کہ عبارتی حروف کو بعد قمری کے ذریعے سے ربط

FREE AMERICAN BOOKS



حرئی کر کے اس کے اعداد لیے جائیں۔

مفصل اعداد: اس کی تعریف یہ ہے کہ بسط منقوٹی کیا جائے اور اس کے اعداد لیے جائیں، مثلاً اگر نام فہد ہے تو اسے منقوٹی طریقے پر لکھا جائے جیسے کہ ف، ا، د، ا، ل اور پھر تمام حروف کے اعداد لیے جائیں، اس طرح فہد کے اعداد 125 ہوں گے۔

مبسوط اعداد: اس کا مطلب یہ ہے کہ حروف جس قدر بھی ہوں، اُن کے اعداد بسط عددی کے ذریعے حاصل کیے جائیں۔

ترفع عددی: ترفع سے مراد ترقی دینا یا آگے بڑھانا ہے لہذا حروف کے اعداد کو ترقی دی جائے یعنی اکائی کے اعداد کو دہائی میں اور دہائی کے اعداد کو سیکڑے میں تبدیل کر دیا جائے تو یہ ترفع عددی کہلائے گا۔

ترفع حرئی: اس طریق کار میں حروف کو ترقی دینا مقصود ہے مثلاً الف کی ترقی ب میں اور ب کی ترقی ج میں ہے، اسی طرح ترتیب وار ہر حرف کو ترقی دی جائے گی اور اس حرف کے مراتب بلند ہوتے چلے جائیں گے۔

ترفع طبعی: ضرورت کے تحت حروف کی عنصری حیثیت میں تبدیلی کی جائے، تمام حروف آتش، خاک، آبی اور ہادی ہیں، انہیں ضرورت کے مطابق کسی دوسرے عنصری حروف سے تبدیل کر دیا جائے، اسی تبدیلی کو ترفع طبعی کہا جاتا ہے۔

ترفع اقراری: حروف کی ترقی کی ایک شکل یہ بھی ہے جسے اقراری کہا جاتا ہے، اس طریقے میں حرف کے بعد آنے والے تیسرے حرف سے ترقی کا عمل مکمل کیا جاتا ہے، مثلاً الف کے بعد اگر چ ب ہے مگر تیسرا حرف ج لیا جائے تو یہ ترفع اقراری کہلائے گا، اسی طرح بے کا ترفع د میں ہو گا اور دال کا واؤ میں، وغیرہ وغیرہ۔

مراتب عددی: اس طریق کار میں کسی نام یا اسم و آیت وغیرہ کے حروف سے جو اعداد حاصل ہوتے ہیں، انہیں مراتب کے اعتبار سے ترتیب دے کر لکھا جاتا ہے، مثلاً نام رزاق کے اعداد کی تفصیل یہ ہوگی: ۱۰۰، ۱، ۷، ۲۰۰، ۱۰۰، ۱۔

مرتبے کے اعتبار سے ترتیب دیا تو وہ اس قدر افضل ہے لہذا مراتب عددی

کے مطابق ترتیب یہ ہوگی، ۱۰۰۰، ۲۰۰۰، ۳۰۰۰، ۴۰۰۰۔

اسی طرح اگر طالب و مطلوب کا نام لیا جائے گا تو اس میں بھی مراتب عددی کا خیال رکھا جائے گا، یہ قواعد تکبیر کے موقع پر زیادہ اہمیت کے حامل ہوتے ہیں اور اس قانون کے تحت مراتب علوی اور مراتب سطلی کا بھی خیال رکھنا پڑتا ہے، ان مراتب کی تفصیل سے گریز کیا جا رہا ہے کیوں کہ جفر کی تمام کتابوں میں یہ تفصیل موجود ہیں جب کہ موجودہ کتاب محض علم جفری کے لیے مخصوص نہیں ہے۔

جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے کہ اس کے علاوہ بھی مزید اصطلاحات جفر موجود ہے جن کا بیان یہاں غیر ضروری ہے، بہت سی اصطلاحات کا تعلق علم جفر کے حصہ اخبار سے ہے جو ہماری اس کتاب کا موضوع نہیں ہے۔

### اقسام ابجد

علم جفر میں ایک سے زیادہ ابجد موجود ہے، مشہور و معروف ابجد قمری ہے جسے حمل کبیر بھی کہا جاتا ہے، اس کے بعد ابجد شمسی بھی مشہور ہے اور اکثر جفری اعمال میں اس کی ضرورت پیش آتی ہے، اس کے بعد دیگر اور بہت سی ابجد ہیں جن کی ضرورت بہت کم ہی پیش آتی ہے کیوں کہ ان کا استعمال عموماً حصہ اخبار میں زیادہ ہے، اس لیے یہاں ان کا تذکرہ نہیں کیا جا رہا، شائقین علم جفر کی دیگر کتابوں سے استفادہ کر سکتے ہیں، ابجد قمری کا چارٹ پہلے دیا جا چکا ہے، یہاں ابجد شمسی کا چارٹ دیا جا رہا ہے۔

### ابجد شمسی

۱	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

FREE AMLIYAT BOOKS

## علم الساعات

علم جفر میں ساعتوں کے علم کی بھی بڑی اہمیت ہے، اسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، اکثر جفری اعمال کے لیے متعلقہ سیارگان کی ساعتوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے، عمل جس سیارے سے متعلق ہو، اسی کی ساعت میں کیا جائے، ہفتے کے سات دن، سات سیارگان سے منسوب ہیں اور ہر دن کا آغاز منسوبی سیارے کی ساعت سے ہوتا ہے، روزمرہ کی ساعتیں صرف عملیاتی کام میں ہی معاون و مددگار نہیں ہیں بلکہ اہم سوالات کے جوابات حاصل کرنے میں بھی ان سے مدد لی جاتی ہے، اس کے لیے ضروری ہے کہ علم الساعات پر مکمل عبور حاصل ہو۔

اس حوالے سے حضرت کاش البرہی کی کتابیں الساعات حصہ اول و دوم بھرپور رہنمائی فراہم کرتی ہیں، ہماری کتاب مسیحا حصہ اول میں بھی روز و شب کی چوبیس ساعتیں معلوم کرنے کا طریقہ دیا گیا ہے اور ان ساعتوں سے ضروری سوالوں کے جواب حاصل کرنے کے اصول بھی بیان کیے گئے ہیں۔

واضح رہے کہ عام طور پر ایک دن اور رات میں بارہ بارہ ساعتیں ہوتی ہیں، اس طرح چوبیس گھنٹے میں چوبیس ساعتیں ساتوں سیارگان کی ترتیب وار گردش کرتی رہتی ہیں، مثلاً ہفتے کے روز صبح طلوع آفتاب کے ساتھ ہی ہفتے سے منسوب سیارہ زحل کی ساعت شروع ہو جاتی ہے، اس کے بعد مشتری، مریخ، شمس، زہرہ، عطارد اور قمر کی ساعتیں با ترتیب آتی ہیں، قمر کے بعد دوبارہ اس دن کی پہلی ساعت یعنی زحل کی ساعت آجائے گی اور باقی سیارگان کی ساعتیں سابقہ ترتیب کے مطابق آئیں گی، ساعتوں کی ترتیب کو ذہن نشین کرنے کے لیے ایک مختصر کلیہ یاد کر لینا چاہیے جو یہ ہے۔

لی، شمس، ہر یعنی ل سے مراد زحل، ی سے مراد مشتری، خ سے مراد مریخ، س سے مراد شمس، ہ سے مراد زہرہ، و سے مراد عطارد، اور ر سے مراد قمر، تمام سیارگان کے آخری حروف سے کلہ ترتیب دیا گیا ہے جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس ستارے کے بعد کس ستارے کی ساعت ہوگی۔

سال جبر میں طرقت چاند ہی روز ایسے ہوتے ہیں، چاند دن اور رات کی طوالت میں

زیادہ فرق نہیں ہوتا یا دن اور رات برابر ہوتے ہیں، باقی عرصے میں دن اور رات کی طوالت میں نمایاں فرق رہتا ہے، مثلاً گرمیوں میں دن بڑے ہوتے ہیں اور راتیں چھوٹی ہوتی ہیں جب کہ سردیوں میں راتیں بڑی ہوتی ہیں اور دن چھوٹے ہوتے ہیں، اس کا حساب طلوع و غروب آفتاب کے مطابق کیا جاتا ہے، صبح طلوع آفتاب سے شام غروب آفتاب تک دن کتنے گھنٹے اور منٹ کا ہوگا؟ یہ معلوم کرنے کے بعد اسے 12 پر تقسیم کر دیا جائے تو اس دن کی ایک ساعت کے بارے میں معلوم ہوگا کہ وہ ایک گھنٹے سے زیادہ ہے یا کم، اسی طرح غروب آفتاب سے طلوع آفتاب تک رات کی طوالت معلوم کی جاسکتی ہے اور اسے 12 پر تقسیم کر کے رات کی ایک ساعت کا دورانیہ معلوم کیا جاسکتا ہے، یہ تمام طریق کا علم الساعات کی کتابوں میں اور ہماری کتاب مسیحا حصہ اول میں تفصیل سے دیا گیا ہے لہذا اسے یہاں دہرانا ضروری نہیں ہے، البتہ دن اور رات کی ساعتوں کا نقشہ یہاں

## زندگی کے حقیقی مسائل کی تلہیم زندگی آمیز و زندگی آموز

### مظاہر نفس

(الہیم عرفان و ذات و ارتکاز خیال)

تحریر: ڈاکٹر سید انور فراز

ایک ایسی کتاب جو سائنسوں سے دلچسپی رکھنے والے شائقین کے لیے پیش بہانہ ہے، علمی پیشہ، ادبیات کا ذوق، مستحق بنی اور روشن ضمیری جیسے موضوعات پر ہر ماحصل گفتگو کی گئی ہے، سائنس کی مشقوں اور مراعات کی ریاضت کے اصول و قواعد کی مکمل تشریح تاکہ عام لوگ بھی فائدہ اٹھا سکیں اور اپنی زندگی میں اہم تبدیلیاں لاکر ایک نئے جہان معنی سے روشناس ہو سکیں زندگی کے صحیحہ و مسائل میں ایک رہنما کتاب۔

ملنے کا پتا: الفراز پبشرز

73-C ... پتہ: کراچی، فیروز بیکشن، ڈی ایچ اے، کراچی

0300-2107035 0213-3497128-7

FREE ANIL BOOKS

https://www.facebook.com/...

د چار ہا ہے جس سے ہر روز و شب کی ساعتوں اور سیاروی ترتیب سے واقفیت ہو سکتی ہے۔

### دن کی ساعتیں

(طلوع آفتاب سے غروب آفتاب تک)

دن	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
اتوار	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل
پیر	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش
منگل	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر
بدھ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ
جمعرات	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد
جمعہ	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری
اتوار	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ

### رات کی ساعتیں

(غروب آفتاب سے طلوع آفتاب تک)

رات	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
اتوار	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد
پیر	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری
منگل	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ
بدھ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل
جمعرات	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش
جمعہ	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر
اتوار	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ	شش	زہرہ	عطارد	قر	زحل	مشتری	مریخ

## علم نجوم

ابتدا ہی سے اس حقیقت کا اظہار کیا جا رہا ہے کہ علم جفر سے کام لینے کے لیے علم نجوم سے واقفیت ضروری ہے، علم جفر حروف اور اعداد کی مخصوص خصوصیات اور قوت کو ضرورت کے مطابق ترتیب دینے کا نام ہے اور پھر ترتیب شدہ طلسم یا نقش وقت کی سعادت یا محسوسات کا مرہون منت ہوتا ہے، وقت کی سعادت یا محسوسات سے آگاہی علم نجوم کے بغیر ممکن نہیں ہے۔

### وقت کیا ہے؟

اللہ رب العزت نے جب نظام کائنات کو ترتیب دیا تو اسے وقت کا پابند کیا ہے اور اس ضرورت کے لیے ہمارے نظام شمسی میں چاند اور سورج کی گردش کو مقرر کر دیا جس کی نشان دہی قرآن کریم میں بھی کر دی گئی ہے، دونوں کی روزانہ، ماہانہ اور سالانہ گردش موسمی تغیر و تبدل، صبح و شام، دن اور رات کا اہتمام کرتی ہے، یہ اہتمام کر رہا زمین پر طلوع و غروب آفتاب کے تحت ہے، سورج اور چاند کی مخصوص گردش کے ساتھ ہی دیگر سیارگان بھی اللہ کے مقرر کردہ اصول و قواعد کے پابند ہیں اور اپنے اپنے دائروں میں اپنی اپنی مخصوص رفتار سے گردش کر رہے ہیں، تمام سیارگان کی اس گردش کے مطالعے کا نام علم نجوم ہے، اس گردش سے ہم وقت کی خوبیوں اور خامیوں یعنی سعادت و محسوسات کے بارے میں جانتے ہیں، چنانچہ علم جفر سے کام لینے کے لیے علم نجوم سے آگاہی حاصل ہونا نہایت ضروری ہے، یہ صورت دیگر ہمارا بہترین ترتیب شدہ عمل ضائع ہو سکتا ہے، اس عمل میں تاخیر پیدا کرنے کے لیے مناسب اور موزوں وقت کا انتخاب ضروری ہے۔

### ابتدائی ضروری نکات

پروہگار نے ہمارے نظام شمسی میں بے شمار سیارے اور ثوابت پیدا کیے ہیں جو اپنے اپنے مقام پر اپنی ذیوی انجام دے رہے ہیں، ان سے واقفیت کے علم کو "علم الفلکیات" کہا جاتا ہے، علم نجوم زمانوں کے علم فلکیات میں مشاہدے اور مطالعے کا عمل جاری ہے اور وقت کے

FREE AMLIYAAT BOOKS

مکتبہ

<https://www.facebook.com/amliaatbooks/>

ساتھ ساتھ فلکیاتی تحقیق کے میدان میں نئے انکشافات سامنے آتے رہتے ہیں، علم فلکیات کی ایک براؤنچ علم نجوم ہے جو ثوابت و سیارگان کے مقام و گردش سے پیدا ہونے والے اثرات پر روشنی ڈالتی ہے، اس طرح علم نجوم کی بھی مختلف شاخیں وجود میں آگئی ہیں لیکن ہم یہاں صرف جاری موضوع کی مناسبت سے گفتگو کریں گے۔

### سیارے

ہمارے نظام شمسی میں یوں تو بہت سے سیارے گردش کر رہے ہیں لیکن چاند اور سورج کے علاوہ جن سیارگان کی اہمیت اور اثرات کا مشاہدہ کیا گیا ہے، ان میں سرفہرست عطارد، زہرہ، مریخ، مشتری، زحل، یورینس، نیپچون اور پلوٹو ہیں، اس کے علاوہ راس و ذنب کی حیثیت اور اہمیت سے بھی انکار ممکن نہیں، یہ پرچھائیں سیارے ہیں یعنی انہیں سیارہ قمر کے سامنے کہا جاتا ہے۔

### بروج

نظام شمسی میں پروردگار نے 12 بروج بھی مقرر کیے ہیں اور ان بارہ بروج کے اندر قمری منزلیں مقرر کی گئی ہیں جن کا تذکرہ بھی قرآن کریم میں کیا گیا ہے، یہ بارہ بروج حمل سے حوت تک پہنچے ہوئے ہیں، ترتیب وار ان کے نام یہ ہیں۔

حمل۔ ثور۔ جوزا۔ سرطان۔ اسد۔ سنبلہ۔ میزان۔ عقرب۔ قوس۔ جدی۔ دلو۔ حوت  
بارہ بروج سے متعلق سیارگان کی قدیم و جدید وابستگی کچھ یوں ہے، حمل و عقرب کا حاکم سیارہ مریخ کو تسلیم کیا گیا ہے، ثور اور میزان کا حاکم سیارہ زہرہ، جوزا اور سنبلہ کا حاکم سیارہ عطارد، جدی اور دلو کا حاکم سیارہ زحل، قوس اور حوت کا حاکم سیارہ مشتری لیکن جدید علم نجوم کے مطابق اس وابستگی میں فرق آ جاتا ہے جو علم جفر کے حوالے سے اس کتاب کا موضوع نہیں ہے۔

بارہ برجوں کے اس دائرے کے لیے 360 درجات مقرر کیے گئے ہیں جب کہ ایک برج کے درجات تیس ہیں، ہر سیارہ شمسی کی سالانہ گردش کو مد نظر رکھتے ہوئے کسی کینڈر (معیاری نقطہ) سے اپنے اپنے برج کی وابستگی بھی کہا جاتا ہے، اس کے

مطابق سال کے 365 یا 366 دن مقرر کیے گئے ہیں اور ان دنوں کو 360 درجات تک محدود کر دیا گیا ہے۔

### منازل قمر

بارہ برج اپنے اندر 28 منازل قرار رکھتے ہیں، اس موضوع پر سیر حاصل معلومات کے لیے ہمارے کتاب ”اک جہان حیرت“ کا مطالعہ کرنا چاہیے، 28 منزلوں کی تفصیل یہ ہے جو ہر برج میں واقع ہیں اور بعض منازل ایک برج سے دوسرے برج تک دراز ہیں یعنی ان کی ابتدا اگر ایک برج سے ہو رہی ہے تو انتہا اس سے اگلے برج میں ہے، 28 منازل قمری سے 28 حروف حجبی منسوب ہیں، ان کی تفصیل بھی دی جا رہی ہے۔

برج حمل: شریں، بطین، ثریا	منسوبی حروف: ا۔ب۔ج
برج ثور: شہیاد، ویران، ہفتہ	منسوبی حروف: ج۔د۔ه
برج جوزا: ہفتہ، ذراخ	منسوبی حروف: د۔و۔ز
برج سرطان: نشر، طرف، جبہ	منسوبی حروف: ح۔ط۔ی۔
برج اسد: جبہ، زہرہ، صرف	منسوبی حروف: ی۔ک۔ل
برج سنبلہ: صرف، عوا، ناک	منسوبی حروف: ل۔م۔ن
برج میزان: غفرہ، زہانہ، اکلیل	منسوبی حروف: ن۔ع۔ف
برج عقرب: اکلیل، قلب، شولہ	منسوبی حروف: ف۔ص۔ق
برج قوس: شولہ، نعم، نم، بلدہ	منسوبی حروف: ق۔ر۔ش
برج جدی: زناخ، بلدہ، سعد، اسعد	منسوبی حروف: ت۔ث۔خ
برج دلو: سعد، اضیہ، مقدم	منسوبی حروف: خ۔ذ۔ض
برج حوت: مقدم، موخر، رشا	منسوبی حروف: ض۔ظ۔غ

برج قمری منزلوں اور برج قمری کی تفصیل کے لیے ہمارے کتاب ”اک جہان حیرت“ کا مطالعہ کرنا چاہیے، 28 منزلوں کی تفصیل یہ ہے جو ہر برج میں واقع ہیں اور بعض منازل ایک برج سے دوسرے برج تک دراز ہیں یعنی ان کی ابتدا اگر ایک برج سے ہو رہی ہے تو انتہا اس سے اگلے برج میں ہے، 28 منازل قمری سے 28 حروف حجبی منسوب ہیں، ان کی تفصیل بھی دی جا رہی ہے۔

FREE XEROX AT BOOKS



انداز ہوتا ہے لیکن ہر منزل کا حکمران بھی ہے جو بنیادی طور پر منزل کا ماحکم تصور کیا جاتا ہے، 28 منزلوں کو سات سیارگان پر تقسیم کیا گیا ہے، اس طرح ایک سیارہ چار منزلوں پر حکمران ہے، اس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

سیارہ زحل کی حکمرانی منزل ذراع۔ ساک۔ بلندہ اور ذابغ پر ہے۔

سیارہ مشتری کی حکمرانی منزل شرطین۔ طرفہ۔ مقدم اور شولہ پر ہے۔

سیارہ مریخ کی حکمرانی منزل الکلیل۔ جبتہ۔ ثریہ اور ہلہ پر ہے۔

سیارہ ثنیس کی حکمرانی منزل ہنفعہ۔ صرفہ۔ قلب اور مؤخر پر ہے۔

سیارہ زہرہ کی حکمرانی طہین۔ دبران۔ عوا اور اضیہ پر ہے۔

سیارہ عطارد کی حکمرانی زبانہ۔ نعام۔ سعود اور غفرہ پر ہے۔

سیارہ قمر کی حکمرانی منزل ہنفعہ۔ نثرہ۔ زہرہ اور رشا پر ہے۔

ہر منزل قمرانہ مخصوص اثر رکھتی ہے اور اس پر حکمرانی کرنے والا سیارہ اس اثر کی نشان دہی کرتا ہے، مزید یہ کہ وہ منزل جس میں برج میں واقع ہے، اس برج اور سیارے کے اثرات بھی اہمیت رکھتے ہیں، منازل قمری کے خواص اور اثرات اپنی جگہ اہمیت کے حامل ہیں، خصوصاً ہر منزل سے متعلق طلسمات و نقوش اور منزلوں میں موجود دیگر ثوابت و سیارگان کی حرکات بھی اہمیت کی حامل ہیں، ان سے متعلق اعمال نہایت دقیق اور پُر تاثیر ہیں، ہم نے اپنی کتاب اک جہان حیرت میں منازل قمری کی خصوصیات پر تفصیلی روشنی ڈالی ہے اور منزل سے متعلق اہم طلسمات کی تیاری کا طریقہ بھی واضح کیا ہے، اس میدان میں قدم رکھنے والوں کو اس کتاب کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے۔

### علم الحروف اور منازل قمر

واضح رہے کہ قمر کی منزلیں 28 ہیں اور عربی زبان کے حروف تہجی بھی 28 ہیں، اس طرح ہر منزل سے ایک حرف منسوب ہے جس کی تفصیل اوپر بیان ہو چکی ہے، قمر تقریباً 28 دن میں منازل قمری کا ایک دور مکمل کر لیتا ہے، یہی اس کا ماہ قمری کہلاتا ہے، جب بھی کوئی عمل کریں یا غرض معلوم کریں کہ قمر دور میں کون سا حرف منزل میں ہے اور کیا تاثیر ظاہر کر رہا

ہے اور کیا وہ تاثیر آپ کے عمل کے لیے موافق ہے یا نا موافق، اگر تاثیر معاون و مددگار ہوگی تو کام کے نتائج جلد برآمد ہوں گے اور اثر پذیر میں اضافہ ہوگا، اس کے برخلاف صورت میں ناکامی کا اندیشہ موجود ہے، مثلاً آپ کوئی عمل محبت کرنا چاہتے ہیں یا کوئی عمل خیر کا ظلم لکھنا چاہتے ہیں اور اس وقت قمر منزل بطین میں ہے تو کامیابی کی امید رکھنا چاہیے کیوں کہ یہ منزل ایسے کاموں کے لیے موافق و معاون ہے۔

اکثر حروف جہی کے عامل قمری منزل سے متعلق حرف سے کام لیتے ہیں، مثلاً محبت کا منزل بطین میں کیا جائے گا تو حرف پ کی قوت سے کام لیا جائے گا۔

اگر کوئی شخص تمام حروف جہی کی زکات ادا کرنا چاہے تو متعلقہ منزل کے دوران میں ہی یہ زکات ادا کی جائے گی، اس کا طریقہ کار علم جز کی کتابوں میں موجود ہے، موجودہ زمانے میں اتنا وقت اور فرصت عام آدمی کو نہیں ہے کہ وہ تمام حروف جہی کی زکات ادا کرے، البتہ ممکن ہے کہ ضرورت کے مطابق چند حروف کی زکات ادا کر لی جائے ابتدا میں حروف جہی کی مختلف اقسام بیان کی گئی ہیں جن میں حروف نورانی، ظلمانی، حروف صوامت وغیرہ نمایاں ہیں، عام طور پر لوگ حروف صوامت ہی زکات ادا کرنے کے شوقین ہوتے ہیں اور اس سلسلے میں سورج یا چاند گہن کے موقع پر حروف صوامت کی زکات ادا کرتے ہیں لیکن اکثریت ناکام ہوتی ہے، اثر جاری نہیں ہوتا، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ یہ لوگ کتابوں یا رسالوں میں زکات کے طریقے پڑھ کر یا کسی اپنے ہی جیسے استاد سے مشورہ کر کے زکات ادا کر لیتے ہیں، انہیں جس ابتدائی تعلیم و تربیت کی ضرورت ہوتی ہے، وہ انہیں حاصل نہیں ہوتی، سنی سنائی باتوں سے متاثر ہو کر اس میدان میں اندھا دھند چلا جگ لگا بیٹھتے ہیں اور بعد میں شکایت کرتے نظر آتے ہیں کہ ہمیں تو وہی فائدہ حاصل نہیں ہوا۔

اگر کوئی شخص حروف صوامت کے 13 حروف کی زکات متعلقہ منازل قمری میں ادا کر لے تو سورج یا چاند گہن میں ادا کی گئی زکات سے زیادہ نہ تاثیر قوت حاصل ہو جائے گی لیکن یہاں رہے کہ ایسے تمام کام کسی قابل اور تجربے کا استاد کی نگرانی میں کرنا ضروری ہے ورنہ

بعض چھوٹی چھوٹی غلطیاں بھی نقصان دہ ثابت ہوتی ہیں اور تمام محنت اور وقت کے ضائع ہونے کا اندیشہ رہتا ہے۔

فقہ مختصر یہ کہ وہ لوگ جو خود کو اس شعبے کے لیے وقف کر دیتے ہیں اور خدمت غلط جن کی زندگی کا مقصد ہوتا ہے، ان کے لیے لازم ہے کہ اگر تمام نہیں تو ضرورت کے مطابق حروف کی زکات ادا کریں لیکن وہ لوگ جو اپنی بعض ضروریات میں مختلف جغریٰ اعمال سے استفادہ کرنا چاہتے ہیں، انہیں خود کو اس کڑی آزمائش میں نہیں ڈالنا چاہیے، ان کے لیے اتنا کافی ہے کہ وہ بنیادی اصول و قواعد سے واقف ہوں اور وقت کی سعادت و نعمت کا ادراک رکھتے ہوں تاکہ مناسب عمل کو مناسب وقت پر تیار کر سکیں، ان لوگوں کے لیے جو خود کو روحانیات کی دنیا کے لیے وقف کرنا چاہتے ہیں، حروف جی کی زکات کا طریقہ دیا جا رہا ہے۔

### زکات حروف جی

اگر مقصود 28 حروف جی کی زکات ادا کرنا ہو تو متعلقہ منزل قمر میں شروع کریں اور اس حرف کو با منوکل چار ہزار چار سو چالیس (4444) مرتبہ 28 روز تک پڑھیں، اس طرح ہر حرف کی زکات ادا کی جائے تو یہ زکات اکبر ہوگی، اگر زکات اصغر ادا کرنا ہو تو متعلقہ حروف کی منزل میں اس حرف کو مع منوکل 4444 مرتبہ پڑھنا کافی ہوگا۔

زکات اکبر ایک بہت طویل کام اور ریاضت ہے جب کہ زکات اصغر کسی بھی حرف کی ایک ہی دن میں متعلقہ قمری منزل میں ادا ہو سکتی ہے، زکات اکبر کے بعد کسی مداومت کی ضرورت نہیں رہتی جب کہ زکات اصغر کے بعد روزانہ مداومت ضروری ہوگی، مثلاً اگر آپ حرف الف کی زکات ادا کرنا چاہتے ہیں تو قمری منزل شریفین میں ادا کریں گے اور با منوکل پڑھنے کا طریقہ یہ ہوگا۔

اَللّٰہُمَّ بِاَسْرَافِیْلِ بِحَقِّ اَلْفِ

اور متعلقہ منزل کی با ندی کی جائے گی اور متعلقہ منزل

FREE AMLIYAT BOOKS

حرف سے متعلق بخور بھی جایا جائے گا، زکات مکمل ہونے کے بعد حسب توفیق صدقہ و خیرات اور فاتحہ کا اہتمام ضرور کریں، اس کے بعد جب کوئی ضرورت پیش آئے تو اس حرف کو مع موکل ایک نشست میں ایک ہزار آٹھ سو مرتبہ پڑھیں اور دیکھیں کہ کس قدر اثر پیدا ہوا ہے، حروف چنگی سے متعلق دیگر بہت سے اعمال موجود ہیں جو اکثر کتب جفر میں مل جاتے ہیں، زکات ادا کرنے کے بعد ان سے کام لیا جاسکتا ہے، حروف چنگی کی زکات شروع کرنے سے پہلے یہ نیت کرنا ضروری ہوگا کہ آپ زکات اکبر شروع کر رہے ہیں یا صغیر اور پورے 28 حروف کی زکات دینا چاہتے ہیں یا کسی ایک حرف کی، اس معاملے میں کسی صاحب زکات سے اجازت لینا بھی ضروری ہوگا جو آپ کی معقول رہنمائی کا فریضہ بھی انجام دے، حروف چنگی کی زکات ترتیب وار الف سے شروع کر کے ی تک بھی دی جاسکتی ہے اور بے ترتیب بھی، یعنی آپ صرف چند مخصوص پسندیدہ حروف کی زکات دینا چاہتے ہیں تو دے سکتے ہیں۔ ذیل میں متعلقہ حروف کے موکلات کی تفصیل دی جا رہی ہے، زکات کے لیے ہر حرف کو مع موکل پڑھنے کا طریقہ بھی لکھ دیا گیا ہے۔

### حروف چنگی مع موکلات

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
اسرافیل	جبرائیل	عزرائیل	میکائیل	کلکائیل	تنکفیل	مہکائیل
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
دردائیل	اسرافیل	امواکیل	شرافیل	ہمواکیل	ہمرائیل	اھجمائیل
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
عدلکائیل	اسماعیل	لوزائیل	لومائیل	لوحائیل	سرحماکیل	عطرائیل
الکد	ل	م	ن	و	ه	ی
سورائیل	اطائیل	روائیل	لھولائیل	لھولائیل	دورائیل	سراکائیل

## طریقہ استخراج مؤکلات

اگرچہ مؤکلات بنانے کے بہت سے قواعد اور قانون ہیں لیکن حروف چینی کے مؤکلات کے لیے جو قواعد مستند ہیں، وہ دیے جا رہے ہیں، ایک عام طریقہ یہ ہے کہ جس نام یا جس عمل یا جس عبارت کا مؤکل نکالنا مقصود ہو، اس کے تمام حروف کو ملفوظی بنائیں یعنی جو حرف جس طرح بولا جاتا ہے، اس طرح لکھا جائے، ملفوظی حرف کے بارے میں پہلے بیان کیا جا چکا ہے مثلاً حرف ج کا ملفوظی جیم ہے، اس مثال کے مطابق جس حرف، لفظ یا آیت وغیرہ کا مؤکل معلوم کرنا ہے تو اس کے تمام حروف ملفوظی کر کے یہ حساب ابجد ان کے اعداد نکالے جائیں اور پھر انہیں 28 پر تقسیم کیا جائے جو تقسیم سے بچ جائے، اس کو دیکھیں کہ وہ ابجد میں کس نمبر پر ہے، اُسے نوٹ کر لیں اور پھر اسے ملفوظی کریں اور 28 پر تقسیم کریں، اگر اُس کے اعداد 28 سے کم ہوں تو تقسیم نہ کریں، اسی طرح رہنے دیں اور دیکھیں کہ اب ابجد میں اس کا نمبر کون سا ہے؟ اس طرح جو حرف برآمد ہو، پہلے دو حرف بھی اس میں شامل کر لیں اور پھر تینوں حروف کو ملفوظی کر کے اس کے اعداد حاصل کریں اور 28 پر تقسیم کر کے جو عدد باقی بچے، اُس کا حرف بنا کر آخر میں کلمہ ایل لگا دیں، پس یہی اس حرف، نام یا عبارت کا مؤکل ہوگا۔

اب ایک مثال کے ذریعے اس تمام طریقے کو سمجھ لیں، اگر زید کے نام کا مؤکل بنانا ہے تو اس کے ملفوظی حروف ز، ا، ی اور وال ہوں گے، ان کے اعداد 54 ہوئے، 28 پر تقسیم کیا تو باقی 26 رہا، اب ابجد میں 26 واں حرف ض آیا، اس کو ملفوظی کیا اور اعداد لیے تو 805 حاصل ہوئے، اسے 28 پر تقسیم کیا تو باقی 21 بچے، ابجد میں اکیسواں حرف ش ہے، اب اس کے ملفوظی اعداد 360 ہوئے، 28 پر تقسیم کیا تو باقی چوبیس بچے، حرف خ برآمد ہوا، اب ضاد، شین، خا کے اعداد لیے جو 1766 ہوئے، انہیں 28 پر تقسیم کیا تو باقی 2 رہے، ابجد میں دوسرا حرف پ ہے، پ کا اضافہ کیا تو مؤکل باکل برآمد ہوا، امید ہے کہ اس مثال سے تمام طریقہ واضح ہو گیا ہوگا۔

## طلسمات و نقوش

علم جفر میں حروف اور اعداد سے کام لیا جاتا ہے، اس کے دو طریقے عام ہیں، اول یہ کہ حروف و اعداد سے کوئی طلسم ترتیب دیا جائے اور اُسے کسی مناسب وقت پر لکھ کر قواعد کے مطابق استعمال میں لایا جائے، دوسرا اور زیادہ استعمال میں آنے والا طریقہ نقش کا ہے، حروف یا اعداد کی مدد سے کوئی نقش ترتیب دیا جائے اور اُسے مناسب وقت پر تمام قواعد کی پابندی کرتے ہوئے لکھ کر استعمال میں لایا جائے، عام لوگ نقش کے بارے میں زیادہ معلومات نہیں رکھتے، وہ یہ دیکھ کر حیران ہوتے ہیں کہ چند خانوں میں کچھ اعداد یا حروف لکھ دیے جاتے ہیں جسے نقش یا لوح کا نام دیا جاتا ہے، وہ یہ سوچنے پر مجبور ہوتے ہیں کہ آخر چند خانوں میں لکھے ہوئے اعداد یا حروف میں تاثیر کیسے پیدا ہوتی ہے اور یہ کس طرح مقصد کے مطابق کام کھولتے ہیں۔

یاد رکھنا چاہیے کہ نقش یا طلسم کسی ماہر جفار کا حروف و اعداد کی مدد سے مرتب کیا ہوا ایک ایسا نسخہ ہے جیسا کسی بیماری کے علاج کے لیے کوئی قابل حکیم مختلف جڑی بوٹیوں کے ذریعے مرتب کرتا ہے اور پھر اُسے استعمال کرنے کا طریقہ بھی بتاتا ہے، بہر حال یہ ایک ایسا موضوع ہے جسے سمجھنے کے لیے توفیق الہی کی ضرورت ہے، عام طور پر لوگ کتابوں اور رسالوں میں لکھے ہوئے نقوش کی نقل کر لینا کافی سمجھتے ہیں اور اکثر کتابت کی غلطیوں کی وجہ سے غلط نقش نقل کر لیتے ہیں کیوں کہ ان میں کسی بھی نقش کو پرکھنے اور سمجھنے کی صلاحیت نہیں ہوتی، اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے نام سے منسوب مشہور کتاب شمع شبستان رضا ایسی غلطیوں سے بھری پڑی ہے۔

## طلسمات

الف سے ی تک تمام حروف اپنے مخصوص خواص اور اثرات رکھتے ہیں، پہلا حرف الف ہے جسے حروف جہی میں اولیت حاصل ہے، پہلی منزل قرآن شریف سے متعلق ہے، اسم اعظم

FREE AMLIYAAT

13

یعنی اسم ذات "اللہ" میں بھی سب سے پہلے الف ہے، انسانی جسم میں اس کا تعلق سر اور دماغ سے ہے، اس کا عدد 1 ہے، اس حرف کی مزید تشریح غور طلب ہے، اگر اسے ملفوظ کیا جائے تو 3 حرف حاصل ہوتے ہیں، ا، ل، ف، اس طرح اس کے اعداد 111 بن جاتے ہیں جو اسمائے الہی میں یا کائناتی کے اعداد ہیں، اپنی تاثیر میں یہ آتش ہے، آنا، یکنائی، انفرادیت کا مظہر ہے۔

اگر اسم ذات اللہ کے ملفوظی حروف لیے جائیں تو یہ گیارہ ہوں گے، ا۔ل۔ف۔ل۔ا۔م۔ل۔ا۔م۔ہ۔ا، اگر عقل و دانش میں اضافہ اور دماغی قوت میں اضافہ مقصود ہو تو ان حروف کو چینی یا ششے کی پینٹ پر زعفران کی روشنائی سے لکھ کر تھوڑا سا شہد ڈال کر چائنا یا عرق گلاب سے دھو کر اس میں شہد ملا کر پینا مفید ثابت ہوتا ہے، یہ عمل اس وقت شروع کرنا چاہیے جب قمر منزل شرطین میں ہو، یہ طریق کار غلصات میں شمار ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی عورت یا مرد کی تالیف قلب مطلوب ہو تو اس وقت کا انتخاب کیا جب شمس منزل شرطین میں برج حمل کے پہلے درجے پر ہو، اس کو یا تھوڑا قیاب کا وقت ہو، عام طور پر تھوڑا قیاب سے مراد یہ ہے کہ شمس ہر سال 20 یا 21 مارچ کو برج حمل کے پہلے درجے اور وقت پر آتا ہے لیکن تھوڑا کا وقت نہایت مختصر اور لمبائی ہوتا ہے، اس عمل میں تھوڑا وقت کی ضرورت نہیں ہے، صرف اتنا کافی ہوگا کہ شمس برج حمل کے پہلے درجے پر موجود ہو، یہ عام طور پر تقریباً چوبیس گھنٹے کا وقت ہوتا ہے لہذا اسی وقت میں جب ساعت مرتخ سعد ہو تو تانبہ اور سونا ملا کر ایک لوح پر 111 بار حرف الف لکھا جائے اور پھر لوح کی پشت پر مطلوبہ شخص کا نام مع والدہ لکھا جائے تو یقیناً یہ لوح اُس کی تالیف قلب میں معاون ثابت ہوگی، دینی اور جسمانی کمزوریوں کو دور کرے گی اور اس میں اعلیٰ صفات پیدا ہوں گی، یہ طریقہ بھی غلصات میں شامل ہے، اگر کسی عورت کی اصلاح مقصود ہو تو ساعت زہرہ کا یا قمر کا انتخاب کیا جائے، اگر غیر شادی شدہ لڑکی ہو تو ساعت زہرہ لی جائے اور شادی شدہ ہو تو ساعت قمر

اگر میاں بیوی یا طالب و مطلوب کے درمیان موافقت نہ ہو، دونوں ایک دوسرے سے بے زار رہتے ہوں تو اسی طرح چاندی اور تانبہ ملا کر لوح تیار کی جائے اور اس پر ایک ہزار مرتبہ حرف الف لکھا جائے، دونوں کا نام مع والدہ نقش کی پشت پر لکھا جائے، اس طرح "فلاں بن فلاں غنی حب فلاں بنت فلاں"، اگر طالب مرد ہے تو اس کا نام پہلے آئے گا اور عورت کا بعد میں، اگر عورت ہے تو اس کا نام پہلے لکھا جائے اور مرد کا بعد میں، اس لوح کو تیار کرنے کے بعد عطر مشک سے معطر کرے اور ایسی جگہ رکھیں جہاں اسے حرارت ملتی رہے تو انشاء اللہ دونوں کے درمیان محبت و رغبت میں اضافہ ہوگا، باہمی بے زاری اور سرد مہری دور ہوگی، یہ طریقہ بھی طلسمات میں شمار ہوگا۔

جفری طریقے سے طلسم بنانے کے بے شمار اصول و قواعد ہیں، اساتذہ کا قول یہ ہے کہ طلسم، نقش یا تعویذ سے زیادہ زود اثر ثابت ہوتا ہے، جفری طریقے پر طلسم بنانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ مقصد کے مطابق ایک سطر لکھی جائے اور اس میں ضرورت کے مطابق حروف ابجد شامل کیے جائیں، یعنی مقصدی سطر اور حروف ابجد کو باہم امتزاج دے کر ایک نئی سطر حاصل کر لی جائے پھر اس کی تکسیر کی جائے، اس طرح تمام تکسیر کے تین حصے کر لیے جائیں، حصہ اول میں اصل سطر ہوگی، حصہ دوم میں زمام کو چھوڑ کر باقی تمام تکسیری عمل ہوگا، تیسرا حصہ زمام یعنی آخری سطر پر مشتمل ہوگا، بعض لوگ تینوں حصوں کے تین فقیے بنا کر اُنہیں جلاتے ہیں، اس طریقے کو بھی طلسمی طریقے کا رکنا جائے گا، جب کہ بعض لوگ ہر حصے کے حروف کو مخصوص تعداد میں جوڑ کر نئے لفظ تشکیل دیتے ہیں اور انہیں طلسمی لفظ کہا جاتا ہے، اس کے بعد انہیں استعمال میں لایا جاتا ہے، مثلاً دو افراد کے درمیان محبت اور ہم آہنگی مقصود ہے تو دونوں کا نام مع والدہ علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھا جائے اور حروف ابجد میں سے چار حرف ب۔ د۔ و۔ ت لیے جائیں، دونوں کے ناموں کے درمیان میں یہ حرف لکھ جائیں، اس کے بعد تکسیر کا عمل کیا جائے اور پھر تکسیری عمل سے جو تین حصے حاصل ہوں گے، ان کے طلسمی الفاظ بنائے جائیں، جس کا طریقہ یہ ہے کہ کل اعداد اگر خالق ہوں



تو تین یا پانچ حرف ملا کر ایک لفظ بنایا جائے اور اگر ہفت ہوں تو چار حرف ملا کر نیا لفظ بنایا جائے، اس کی مثال یہ ہے۔

فرض کریں احسن اور آمنہ کے درمیان باہمی محبت اور ہم آہنگی مقصود ہے تو دونوں کے نام مع والدہ لے کر درمیان میں مندرجہ بالا چار حرف شامل کر لیے جائیں تو یہ سطر بن جائے گی، طوالت سے بچنے کے لیے والدہ کا نام مثال میں شامل نہیں کیا جا رہا۔

ا۔ ح۔ س۔ ن۔ ب۔ د۔ و۔ ح۔ ا۔ م۔ ن۔ ہ۔ ا۔ ب۔ ط۔ س۔ م۔ ن۔ ا۔ کا طریقہ یہ ہوگا کہ کل حروف 12 ہیں جو با آسانی تین یا چار پر تقسیم ہو سکتے ہیں لہذا تین تین یا چار چار حروف کے لفظ بنائے جائیں، اس طرح۔ احس، مند، وحا، منہ، یہ تینوں طلسمی لفظ کہلا جائیں گے، اگر چار چار حرف لیے جائیں تو یہ لفظ حاصل ہوں گے۔ احسن، بدوح، امنہ، اس طرح اصل حروف ظاہر ہو جائیں گے لہذا طریقہ، اول کو ہی ترجیح دی جائے گی کیوں کہ طلسم کا مطلب ہی پوشیدہ کرنا ہے، اسی طرح باقی تکسیر کے دیگر حصوں کے بھی طلسمی الفاظ بنا کر استعمال کیا جاتا ہے۔

مختصر اعلم جفر میں طلسمات کی وضاحت کر دی گئی ہے لیکن یہ کافی نہیں ہے، یہ موضوع بہت بڑا ہے، اس کی اور بھی بہت سی اقسام ہیں جن میں تصویری اشکال بھی شامل ہوتی ہیں، قصہ مختصر یہ کہ جو لوگ اس راستے میں جتنا آگے جانا چاہیں، ان کے لیے اتنا بڑا میدان موجود ہے۔

### علم النقوش

اکثر عملیات میں بتایا جاتا ہے کہ عمل ترتیب دینے کے بعد اس کا نقش مثلث یا مربع تیار کر لیا جائے لیکن عام آدمی کو نہیں معلوم کہ نقش مثلث کیا ہے اور مربع کسے کہتے ہیں، پھر یہ کہ اسے کیسے تیار کیا جاتا ہے، اسی ضرورت کے پیش نظر ہم یہاں مختصراً مختلف نقوش کا تعارف نام نقش بنانے کا طریقہ درج کر رہے ہیں، اگرچہ اس کی کوئی خاص ضرورت اس صورت میں نہیں ہے جب علم نقش کے دلچسپ رکھنے والے خواتین و حضرات کے پاس علم

انفوش کی کوئی بھی مستند کتاب موجود ہو، جیسا کہ حضرت کاش البرٹی کی کتاب "عامل کامل حصہ دوم" اگر یہ کتاب آپ کے پاس موجود ہے تو آپ کے لیے کسی بھی قسم کا کوئی بھی نقش تیار کرنا مشکل کام نہیں ہوگا لیکن عموماً عام لوگ ایسی کتابوں کا مطالعہ نہیں کرتے لہذا ہر نقش کے بارے میں ابتدائی نوعیت کی معلومات ہم دے رہے ہیں۔

اگرچہ مختلف قسم کے نقش کی تعداد بہت زیادہ ہے لیکن یہاں صرف چند نقش کے بارے میں آگاہ کیا جا رہا ہے جو عام طور پر استعمال میں آتے ہیں۔

### مثالث

9 خانوں کے نقش کو مثالث کہا جاتا ہے، یہ سیارہ قمر سے منسوب ہے، دائیں سے بائیں یا اوپر سے نیچے اس کے ہر تین خانوں کی میزان 15 ہوتی ہے، اس اعتبار سے اسے 15 کا نقش بھی کہا جاتا ہے، پورے نقش کی میزان 45 ہوتی ہے، واضح رہے کہ 45 عدد آدم کے ہیں اور 15 حوا کے، لہذا اسے آدم و حوا کا نقش بھی کہا جاتا ہے۔

### قاعدہ اور چال

نقش مثالث 9 خانوں میں اپنی اصل یعنی طبعی حالت میں یہاں دیا جا رہا ہے، اس کی چاروں عنصری چالیس بھی دی جا رہی ہیں یعنی آتش، ہادی، آبی اور خاکی، اگر نقش مثالث میں کسی خاص اسم یا آیت یا کسی عمل کا نقش تیار کرنا ہو تو قاعدہ یہ ہے کہ کل اعداد میں سے 12 عدد کم کریں اور اسے تین پر تقسیم کریں، اگر پورا تقسیم ہو جائے تو بہت اچھی بات ہے، اگر کچھ باقی بچے تو اسے کسر کہا جاتا ہے، کسر کو نقش بھرتے وقت مخصوص خانوں میں استعمال کیا جاتا ہے، اگر ایک بچے تو ساتویں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کیا جاتا ہے اور دو بچیں تو چوتھے خانے میں ایک عدد کا اضافہ کر دیا جائے گا، تقسیم کرنے سے جو خارج قسمت حاصل ہوگا، اسے نقش کے خانہ اول میں رکھ کر ایک ایک عدد کے اضافے سے پورا نقش مکمل کیا جائے گا، اگر کسر کا مسئلہ ہوگا تو مطلوبہ خانے میں ایک عدد

باری چال

۴	۷	۶
۹	۵	۱
۳	۳	۸

آتش چال

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

خاکی چال

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

آبی چال

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

ہر نقش میں ایک سے 9 تک اعداد ہیں، پہلا خانہ وہی تصور ہوگا جس میں عدد ایک لکھا گیا ہے لہذا کوئی بھی وضعی نقش کسی بھی چال سے مرتب کیا جائے گا تو خانہ اول سے جس میں عدد 1 ہے، شروع کیا جائے گا اور آخری خانے تک جس میں عدد 9 ہے، نقش مکمل ہو جائے گا، ایک مثال کے ذریعے مزید وضاحت کی جارہی ہے مثلاً آپ اسم الہی باسط کا نقش مشاٹ میں تیار کرنا چاہتے ہیں تو پہلے اسم باسط کے اعداد معلوم کریں، بعد قمری سے ب، الف، س اور ط کے اعداد معلوم کیے تو یہ ہوئے،  $72 = 9 + 60 + 2 + 1$  اب 72 میں سے قانون کے مطابق 12 عدد کم کیے تو باقی 60 بچے، 60 کو 3 پر تقسیم کیا تو جواب 20 آیا اور باقی کچھ نہیں بچا، گویا اس نقش میں کوئی کسر نہیں آئے گی، 20 کو خانہ اول میں رکھ کر ایک ایک عدد کے اضافے سے نقش میں مندرجہ بالا آتش چال کے مطابق پُر کیا تو آخری خانہ نمبر 28 کا عدد آئے گا اور نقش مکمل ہو جائے گا، نقش کے دائیں سے بائیں یا اوپر سے نیچے ہر تین خانوں کی

میں 72 ہوتی، مثلاً مکمل رنگ نقش ہے

FREE AMLIYAAT BOOKS

https://www.facebook.com/amliaatbooks

بابا باط

۲۷	۳۰	۲۵
۲۲	۲۳	۲۶
۲۲	۲۸	۱۲

امید ہے کہ شمشاد نقش طبعی اور وضعی کی تیاری کا طریقہ سمجھ میں آ گیا ہوگا، اسی نقش کو آتش چال کے بجائے کسی بھی دوسری عنصری چال کے مطابق بھی بھرا جاسکتا ہے۔

### مربع

یہ 16 خانوں کا نقش ہے، اس کے اوپر سے نیچے یادائیں سے بائیں چار خانوں کی میزان 34 اور کل خانوں کی میزان 136 ہوگی، اسے سیارہ عطارد سے منسوب کیا گیا ہے، عام طور پر شمشاد اور خلیع نقش زیادہ استعمال میں آتے ہیں۔

آتش

۱۱	۸	۱	۱۳
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

آبی

۱	۱۳	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

آبی

۱۳	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۱۵	۴	۵	۱۰

FREE AMIYAT BOOKS

https://www.facebook.com/groups/amiyatbooks

مربح نقش بھی طبعی اور عنصری چال کے مطابق دیے جا رہے ہیں، اگر کسی مخصوص عمل کے لیے نقش تیار کرنا ہو تو کل اعداد میں سے 30 عدد کم کر کے چار پر تقسیم کریں اور خارج قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر چال کے مطابق تمام خانے بھر لیے جائیں گے، چار پر تقسیم کرنے سے اگر ایک باقی بچے تو خانہ نمبر 13 میں ایک عدد کا اضافہ کریں گے، اگر 2 باقی بچیں تو خانہ نمبر 9 میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا اور تین باقی بچیں تو پانچویں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کیا جائے گا۔

### مخمس

اس میں 25 خانے ہوتے ہیں اور 5 خانوں کی میزان 65 جب کہ کل اعداد کی میزان 325 ہوگی، اسے سیارہ زہرہ سے منسوب کیا گیا ہے۔

مخمس طبعی کی ایک سے زیادہ چالیں ہیں جو ضرورت کے تحت اختیار کی جاتی ہیں، یہاں صرف ایک چال جو عام ہے، دی جا رہی ہے، اگر کوئی خاص عمل تیار کرنا ہو تو کل اعداد میں سے 60 عدد تفریق کر کے پانچ پر تقسیم کریں، خارج قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر ترتیب وار نقش مکمل کر لیں، تقسیم کرنے سے اگر ایک باقی بچے تو اکیسویں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کریں، دو باقی بچیں تو سولہویں خانے میں ایک عدد بڑھا دیں، تین باقی بچے تو گیارہویں خانے میں اور چار باقی بچیں تو چھٹے خانے میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔

1	25	19	13	7
12	8	2	21	26
22	16	15	9	3
14	2	23	12	11
18	17	1	24	23

### مسدس

مسدس میں 36 خانے ہوتے ہیں اور ہر 6 خانوں کی دائیں سے بائیں یا اوپر سے نیچے میزان 111 ہوتی ہے، تمام خانوں کی میزان 666 ہوگی، یہ شش سے منسوب ہے۔

مسدس کی ایک سے زیادہ چالیس ہیں یہاں صرف ایک معروف چال دی جا رہی ہے، مخصوص اعمال کے لیے وضعی مسدس پڑھ کر ہوتو کل اعداد میں سے 105 عدد نفی کریں اور پھر 6 پر تقسیم کریں، خارج قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر چال کے مطابق نقش مکمل کر لیں، اگر کسر ایک آئے تو 31 دیں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کر دیں، دو آئے تو چھ سوں، تین باقی بچیں تو انیس سوں، چار باقی بچیں تو تیر سوں، پانچ باقی بچیں تو ساتویں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کر دیں۔

۱۲	۱۹	۳۰	۱۳	۱۸	۱
۱۳	۲۳	۱۱	۲	۲۸	۲۴
۲۹	۳۵	۱۴	۲۳	۱۰	۳۲
۴	۲۷	۱۵	۲۲	۳۴	۹
۱۷	۸	۳۵	۲۶	۵	۲۰
۳۶	۲۱	۶	۷	۱۶	۲۵

### مستطیل

7x7 یعنی 49 خانوں کا نقش مربع کہلاتا ہے، اس کے دائیں سے بائیں یا اوپر سے نیچے سات خانوں کی میزان 175 ہوتی ہے، نقش کے کل اعداد کا مجموعہ 1225 ہوگا، اسے عام مربع سے منسوب کیا گیا ہے۔

مربع نقش کی بھی صرف ایک چال دی جا رہی ہے، کسی مخصوص نقش کی تیاری کے لیے

کل اعداد میں سے 168 عدد کم کر کے سات پر تقسیم کریں، حاصل قسمت کو نقش کے پہلے خانے میں رکھ کر چال کے مطابق نقش مکمل کر لیں، کس ایک آئے تو 43 دیں، دو آئے تو 36 دیں، تین آئے تو 29 دیں، چار آئے تو بائیسویں، پانچ آئے تو پندرہویں اور چھ آئے تو آٹھویں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کر دیں۔

۹	۱۷	۲۵	۳۳	۴۱	۴۹	۱
۲۶	۳۴	۴۲	۵۰	۵۸	۶۶	۱۸
۳۶	۴۴	۵۲	۶۰	۶۸	۷۶	۲۵
۴۶	۵۴	۶۲	۷۰	۷۸	۸۶	۳۲
۵۶	۶۴	۷۲	۸۰	۸۸	۹۶	۳۹
۶۶	۷۴	۸۲	۹۰	۹۸	۱۰۶	۴۶
۷۶	۸۴	۹۲	۱۰۰	۱۰۸	۱۱۶	۵۳
۸۶	۹۴	۱۰۲	۱۱۰	۱۱۸	۱۲۶	۶۰

### ثمن

8x8 یعنی 64 خانوں پر مشتمل اس نقش کے ہر ضلع کی میزان 960 ہوگی، مکمل نقش کے کل اعداد کا مجموعہ 2080 ہوگا، اسے سيارہ مشتری سے منسوب کیا گیا ہے، عام طور پر یہ نقش زیادہ مستعمل نہیں ہیں، اس لیے ثمن کی بھی صرف ایک معروف چال دی جا رہی ہے، اس نقش کے کل اعداد 260 ہیں، نقش بھرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کل اعداد میں سے 252 عدد تفریق کر کے باقی کو 8 پر تقسیم کریں جو حاصل قسمت ہو، اسے خانہ اول میں رکھ کر مقررہ چال سے نقش پُر کریں، اگر تقسیم کرنے سے ایک باقی بچے تو خانہ 57 میں ایک عدد کا اضافہ کریں، اگر 2 باقی بچیں تو خانہ 49 میں 3 باقی بچیں تو خانہ 41 میں اور 4 باقی بچیں تو خانہ 33، اگر 5 باقی بچیں تو خانہ 25، 6 باقی بچیں تو خانہ 17، 7 باقی بچیں تو خانہ 9 میں ایک کا اضافہ کرنا چاہیے، نقش مکمل ہو جائے گا۔

۳۲	۳۵	۳۶	۱۷	۱۶	۵۱	۶۲	۱
۶۱	۲	۱۵	۵۲	۳۵	۱۸	۳۱	۳۶
۱۹	۳۸	۳۳	۳۰	۳	۶۳	۳۹	۱۳
۵۰	۱۳	۳	۶۳	۳۳	۲۹	۲۰	۳۷
۵	۵۸	۵۵	۱۲	۲۱	۳۲	۳۹	۲۸
۴۰	۲۷	۲۲	۴۱	۵۶	۱۱	۶	۵۷
۱۰	۵۳	۶۰	۷	۲۶	۳۷	۳۳	۲۳
۴۳	۲۴	۲۵	۳۸	۵۹	۸	۹	۵۴

### نتیجہ

9x9 یعنی 81 خانوں کا نقش جمع کہلاتا ہے، اس کے 9 خانوں کی میزان 369 ہوگی، جب کہ کل خانوں کے اعداد کا مجموعہ 3321 ہوتا ہے، اسے سپارہ وظل سے منسوب کیا گیا ہے، اگر وضعی نقش پڑ کر نا ہو تو کل اعداد میں سے 360 عدد کم کر کے 9 پر تقسیم کریں اور حاصل قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر چال کے مطابق نقش مکمل کریں، اگر تقسیم سے ایک باقی بچے تو خانہ 2، 73 بچے تو خانہ 3، 64 بچے تو خانہ 55، چار باقی ہو تو 46، پانچ باقی ہو تو خانہ 37 میں 6 باقی بچے رہے تو خانہ 48، سات باقی ہو تو خانہ 19، آٹھ باقی ہو تو خانہ 10 میں ایک کا اضافہ کریں، اس طرح نقش مکمل ہو جائے گا، نقش کے ۱۰ میں سے باقی یا اوپر سے بچے 9 خانوں کی میزان 359 ہوگی، کوئی بھی نقش جب مکمل ہو جائے تو میزان ضرور چیک کریں، اگر میزان درست نہ ہوگی تو نقش غلط ہوگا، یقیناً کوئی غلطی ہو جو رہی ہوگی، اس کو یوں یا خانوں میں پر نقش دے جاتے ہیں، انہیں بھی نقل

FREE AMERICAN BOOKS

میں



کرنے سے پہلے ان کے خانوں کی میزان کو ضرور چیک کرنا چاہیے۔

۵۰	۱۸	۵۸	۲۶	۶۶	۳۴	۷۴	۴۴	۱
۴۰	۸	۴۸	۱۶	۵۶	۲۳	۶۳	۳۳	۸۱
۳۰	۷۹	۳۸	۶	۳۶	۱۳	۶۳	۲۳	۷۱
۲۰	۶۹	۲۸	۷۱	۳۵	۴	۵۳	۱۲	۶۱
۱۰	۵۹	۲۷	۶۷	۳۵	۷۵	۴۳	۲	۵۱
۹	۴۹	۱۷	۵۷	۲۵	۶۵	۳۳	۷۳	۴۱
۸۰	۳۹	۷	۴۷	۱۵	۵۵	۲۳	۷۲	۳۱
۷۰	۲۹	۷۸	۳۷	۵	۵۳	۱۳	۶۲	۲۱
۶۰	۱۹	۶۸	۲۶	۷۶	۴۳	۳	۵۲	۱۱

### اختلاف رائے

علم نقوش کے ماہرین کے درمیان نقوش کی منسوبیات میں اختلافات بھی موجود ہیں، اس حوالے سے دو نمایاں گروپ مشہور ہیں، مشرقی اور مغربی، دونوں اپنے اپنے نظریات کے پابند ہیں، مثلاً نقش ثلاث کو مشرقی گروپ والے سیارہ قمر سے منسوب کرتے ہیں اور مغرب والے سیارہ زحل سے، مربع نقش مشرق میں عطارد سے منسوب ہے تو مغرب میں مشتری سے اور دلچسپ بات یہ ہے کہ حضرت کاش الہری جو علمائے مشرق کے پیروکار تھے، انہوں نے جب لوح مشتری وضع کی تو مربع کا انتخاب کیا، ثمن یعنی 8x8 سے گریز کیا، ثمن کو سیارہ مریخ سے، مسدس کو شمس سے یہاں دونوں گروہوں میں اتفاق پایا جاتا ہے، 7x7 مسطح کو سیارہ زہرہ سے اور 8x8 ثمن کو سیارہ عطارد سے اور 9x8 مسطح کو سیارہ قمر سے منسوب کیا گیا ہے، عام معلومات کی خاطر یہ اختلاف رائے ظاہر کیا جا رہا ہے لیکن عام لوگوں کو اس اختلافی مسئلے میں الجھنا نہیں چاہیے۔

## مغرب اعمال جفر

### ایک مجرب جفری طلسم

طلسم کا لفظ سامنے آتے ہی جادو کا لفظ ذہن میں ابھرتا ہے اور اکثر لوگ قصے کہانیوں میں پڑھی ہوئی باتوں کی وجہ سے طلسم یا طلسمات کے لفظ کے معنی محرو جادو ہی سمجھتے ہیں حالانکہ یہ نظریہ غلط ہے۔

بنیادی طور پر طلسم سے مراد پوشیدہ یا خفیہ اشارے ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ فلسفی حروف و اعداد اور اشکال قدیم زمانے سے مروج ہیں اور ہر دور میں اس دور کی مروج زبانوں کے حروف و الفاظ کے ایسے کلمے یا اشکال طلسم سمجھے گئے جو عام لوگوں کی سمجھ سے بالاتر تھے مگر ان کے اثر و فوائد یا نقصانات سے انکار ممکن نہ تھا۔ طلوع اسلام کے بعد مسلمان ماہرین جفر نے علم جفر کو عام مروج پر پہنچایا تو عملیات و نقوش کے ساتھ جفری طلسمات کے قواعد بھی مرتب کیے۔ کیونکہ تجربے میں آیا ہے کہ ایک جھوٹا سا طلسمی لفظ زود اثری میں اکثر بڑے بڑے وظیفوں اور چٹوں یا نقوش سے زیادہ زود اثر ثابت ہوتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ عام نظر میں ممکن ہے وہ ایک بے معنی لفظ یا کوئی عجیب میزجی میزجی کبیروں کا نقشہ ہو جو لوگ حروف صوامت سے کام لیتے ہیں وہ جانتے ہیں کہ مختلف حروف کی آمیزش سے جو طلسمی کلمے تیار کیے جاتے ہیں وہ بظاہر مبہل اور بے معنی ہوتے ہیں مگر جس مقصد کے لیے انہیں ترتیب و تکمیل دیا گیا ہوتا ہے وہ اس پر یقیناً اثر انداز ہوتے ہیں لیکن یہ حقیقت ہے کہ علم جفر کے لامحدود سمندر میں ایسے نقوش و طلسمات کی کمی نہیں جو آج بھی انسان کو حیرت میں ڈال سکتے ہیں۔

ہم ایک ایسے ہی کثیر المقاصد طلسم کا طریقہ کار بیان کر رہے ہیں جس کی قوت و تاثیر سے انکار ممکن نہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ کوئی حسابی طلسمی یا شرائط و ضوابط میں کوتاہی ساری قوت پر پانی پھیر دے۔ ایسی صورت حال دو بار دکھش ضرور کرنا چاہیے۔ اس قاعدے

FREE AMITY BOOKS

سے کسی بھی سیارے کے شرف یا اوج میں کوئی کام لیا جاسکتا ہے۔ استادان فن ایسے طریقوں کو عام نہیں کرتے، سینے کا راز بنا کر رکھتے ہیں۔ کیونکہ ان کے پیش نظر بہر حال یہ حقیقت ہوتی ہے کہ انسان جذبات کا پتلا اور خواہشات کا غلام ہے جو اکثر جذبات سے مغلوب ہو کر صبر کا دامن ہاتھ سے چھوڑ دیتا ہے اور اپنی معمولی ضروریات یا خواہشات کے لیے بھی انتہا پسندی کا مظاہرہ کرتا ہے لہذا خود بھی نقصان اٹھاتا ہے اور دوسروں کے لیے بھی پریشانیاں کھڑی کرتا ہے۔ بہر حال ہمارا ذاتی تجربہ یہ ہے کہ اللہ سچے کو ناخن ہی نہیں دیتا اور نا اہل و غلام کی آنکھوں پر پردے پڑ جاتے ہیں۔ اسی طرح علوم روحانیات میں بھی منفی سوچ رکھنے والے سب ہی گویہ مراوث نہیں پاتے۔

جیسا کہ ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ علم جفر کا حصہ آثار، حروف اور اعداد کی اثر پذیری کے قانون سے بحث کرتا ہے۔ علمائے جفر نے 28 حروف حقیقی کو الگ الگ طبقات اور سلسلوں میں تقسیم کیا ہے جیسا کہ حروف صوامت، حروف نورانی، حروف ظلمانی، حروف ناطق وغیرہ۔ اسی طرح ان کی عناصری، ہکتوبی، ملفوظی اور سرورزی تقسیم طبعہ ہے اور ابجد قمری کے علاوہ بھی بہت سی ابجدات ان حروف کی نت نئی عددی قیمتیں ظاہر کرتی ہیں۔ زیر نظر طریقہ کار میں ابجد شمسی سے اعداد کی قیمتیں لی جائیں گی جس کی جدول تمام سب جفر میں مل سکتی ہے اور اس کتاب میں ہم بھی دے رہے ہیں۔

خیال رہے کہ ہابیرین جفر کے نزدیک ابجد شمسی، ابجد قمری سے زیادہ زود اثر اور جلالی ہے۔ اب طریقہ کار سمجھ لیں۔

آپ کا مقصد خواہ کوئی بھی ہو۔ صرف شرط یہ ہے کہ نیک اور جائز ہو۔ یہ طریقہ کار اس میں کام دے گا اور ایسا تیر بہدف ثابت ہوگا کہ آپ حیران رہ جائیں گے ہر ایک بار ہم اپنی تنبیہ کو دہرائیں گے کہ خدا را خواہشات کے لائق ہی سلسلے کو لگام دیں۔ جہاں واقعی صورت حال قابو سے باہر ہوگئی ہو اور آپ مادی طور پر تمام کوششیں کر کے تھک گئے ہوں اور آپ کا ہونٹیں سہلے مقصد ہے، آپ اس کے حصول کا قانونی اور شرعی استحقاق رکھتے

ہوں تو اس عمل سے کام لیں، اگر قانونی اور شرعی استحقاق حاصل نہیں ہیں، صرف جذباتی خواہشات سے مغلوب ہیں تو ہرگز یہ عمل نہ کریں کیوں کہ بہر حال یہ ایک جلالی عمل ہے۔ اگر حالات کی خرابی یا دشمنوں کی ریشہ دوانیوں کے سبب آپ کا جائز حق آپ کو نہ مل رہا ہو تب ہی اس طریقہ کار کو کام میں لائیں جو لوگ ہماری اس تنبیہ کو نظر انداز کر کے جائز و ناجائز کا خیال نہیں رکھیں گے وہ اپنے نفع و نقصان کے خود ذمہ دار ہوں گے۔ ہمارا کام فروغ علم کے لیے اس طریقہ کو ظاہر کرنا ہے۔

اگر آپ کسی رشتے کا حق رکھتے ہیں یعنی اس کے لیے موزوں ہیں اور رشتہ نہیں ہو رہا۔ کچھ حاسدین، مخالفین رکاوٹیں ڈال رہے ہیں یا آپ کا افسر اعلیٰ، مالک یا باس آپ کا حق غصب کر رہا ہے۔ آپ کی جائز ترقی میں رکاوٹ ڈال رہا ہے یا دفتر میں ماحول آپ کے خلاف ہے اور آپ کی ترقی میں رکاوٹ ڈالتا ہے۔ اسی طرح کاروباری معاملات میں حالات کی گردش یا کسی اور وجہ سے نقصان ہو رہا ہے یا کاروبار ترقی نہیں کر رہا ہے۔ بہر حال آپ کا جو بھی مقصد ہے اسے مختصر انداز میں لکھ لیں۔ مثلاً اگر کسی کے دل میں اپنی جگہ بنانی ہے، وہ آپ کی بیوی ہے یا شوہر (اگر بیوی ناراض ہو کر چلی گئی ہے تو اس طریقے سے واپس آسکتی ہے)۔ اگر شوہر چھوڑ گیا ہے اور کسی صورت اپنانے کے لیے تیار نہیں ہو رہا تو بھی یہ طریقہ کام دے گا، افسر اعلیٰ ہے یا باس، الغرض کوئی بھی شخص جو آپ کا مخالف ہے اور آپ کے جائز حقوق مار رہا ہے تو مقصد کے طور پر اس کا نام اور اس کی ماں کا نام لیا جائے گا، ماں کا نام معلوم نہ ہو تو نام کے ساتھ اس کا عہدہ یا مرتبہ بھی لیا جاسکتا ہے۔

اگر مقصد ملازمت میں ترقی ہے یا کاروباری ترقی ہے یا بیرون ملک کا سفر ہے، ویزے یا پورٹ یا اس نوعیت کے کسی معاملے میں رکاوٹ ہو رہی ہے تو مقصد لکھیں کہ جو بھی مقصد ہے اسے جامع الفاظ میں مختصراً لکھیں مثلاً اگر ملازمت کا حصول ہو تو مقصد "حصول ملازمت" لکھیں، قرض کا معاملہ ہو تو مقصد "ادائیگی قرض" ہوگا۔ ملازمت میں ترقی رکی ہوئی ہو تو مقصد "ترقی عہدہ" ہوگا۔ مثلاً "کاروباری ترقی" مقصد

FREE AMENITY BOOK

ہے تو مقصد "مقد سے میں کامیابی" یا مقصد شہرت و عروج ہے یا محبت کا حصول بہر حال جو بھی مقصد و مطلب ہے اسے متعین کر لیں اور پھر ابجد شمسی سے پہلے اپنے نام اور اپنی والدہ کے نام کے اعداد نکال لیں، اس کے بعد مطلوب یا مقصد کے اعداد نکال کر اپنے نام مع والدہ کے اعداد میں جمع کر لیں، اب چودہ حروف نورانی کے اعداد بھی اس مجموعے میں جمع کر دیں۔ اس کے بعد تمام جمع شدہ اعداد کے دوبارہ ابجد شمسی سے حروف بنالیں اور ان حروف کے آخر میں لفظ ایل لگا کر مؤکل کا نام پیدا کریں۔

سمجھ لیں کہ یہ مؤکل آپ کے مقصد کو پورا کرنے پر مامور ہو گیا ہے۔ اب اسے متحرک کرنے یعنی ہدف کو پورا کرنے کے لیے رو بہ عمل لانا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ تمام حروف کے جتنے اعداد حاصل ہوں ان سے ایک مثلث یا مربع نقش بنا کر تیار کریں۔ (اگر مثلث میں کسر آئے تو مربع پر کریں اور مربع میں کسر آئے تو مثلث پر کریں۔ تیسرا طریقہ بنا کر نقش کا مثلث خالی البطن ہوگا) شرف شمس یا زہرہ یا قمر یا کسی اور موثر وقت میں اس نقش کو سفید کاغذ پر تمام قواعد نقوش کے مطابق لکھیں (مثلث نقش کے ضلع قولہ الحق والہ الملک کے بنائیں۔ ملاحظہ اور حروف مقطعات نقش کے چاروں طرف لکھیں جیسا کہ قاعدہ ہے) اور نقش کے اوپر اس مؤکل کا نام لکھیں جو آپ نے تمام حروف کے اعداد کی مدد سے تیار کیا ہے۔ نقش کو معطر کر کے بازو پر باندھیں یا گلے میں پہن لیں۔ حسب توفیق صدقہ یا خیرات کریں۔

اب جس دن نقش پہننا ہے اسی رات سے ایک عمدہ اور صاف کاغذ کی کاپی پر سرخ یا زرد روشنائی سے مؤکل کا نام لکھنا شروع کر دیں۔ یہ نام اتنی ہی مرتبہ لکھنا ہوگا جتنی کل حروف کے اعداد کی تعداد ہے۔ اگر ایک ہی مرتبہ میں نہ لکھ سکے تو تھوڑی تھوڑی تعداد میں یعنی جتنی بہت ہو روزانہ لکھیں۔ اب اصل تعداد خواہ کتنے ہی دنوں میں پوری ہو پر دانہ کریں۔ روزانہ با وضو پاک صاف ہو کر نکھتے رہیں۔ اگر لگن بھی ہے اور مقصد نیک ہے تو لکھنے کے دوران ہی مقصد حاصل ہو جائے گا یا ایسے اسباب پیدا ہونے لگیں گے جو مقصد

کی طرف رہنمائی کریں گے۔ ورنہ تعداد پوری ہونے کے بعد ضرور مقصد حاصل ہوگا لیکن اگر اس کے بعد بھی مقصد کے حصول کے آثار پیدا نہ ہو رہے ہوں تو پھر ایک دوسرا کام کرنا ہوگا۔

کاپی کے دو کاغذ جن پر آپ نے مؤکل کا نام لکھا ہے پھاڑ کر الگ کر لیں اور چاہیں تو تمام کاغذ کی ایک ہی موٹی سی بتی بنائیں جسے فٹیلہ کہا جاتا ہے یا دو تین جتیاں بنائیں، اس پر روٹی وغیرہ لپیٹ کر چنبیلی کے تیل میں تر کر کے کسی مٹی کے پیالے میں مزید چنبیلی کا تیل ڈال کر چراغ بنالیں اور اس فٹیلہ کو جلا دیں، چراغ کا رخ یعنی فٹیلے کا منہ اس سمت میں رکھیں جدھر آپ کا مطلوب رہتا ہو یا مقصد و مطلوب اگر کوئی شخص نہیں ہے تو پھر چراغ کا رخ قبلے کی طرف رکھیں، انشاء اللہ یقیناً کامیابی ہوگی۔ جب مقصد پورا ہو جائے تو جو نقش پاس رکھا ہے اسے چلتے ہوئے پانی میں بہا دیں، مقصد پورا ہونے کے بعد مضامنی پر فائدہ دے کر تقسیم کریں اور حسب توفیق صدقہ و خیرات دیں۔

یقیناً یہ عمل پڑھنے والوں کو بہت مشکل معلوم ہو رہا ہوگا لہذا ضروری ہے کہ ایک مثال کے ذریعے سارے طریقہ کار کی وضاحت کر دی جائے۔

اس کتاب میں ابجد شمسی کا چارٹ موجود ہے اس کی مدد سے اپنے نام مع والدہ اور مقصد یا مطلوب کے نام کے اعداد نکال لیں۔

فرض کریں آپ کا نام الخفاف ہے اور ماں کا نام فاطمہ ہے اور آپ کا مقصد ترقی ہے تو ابجد شمسی سے نام مع والدہ اور مقصد کے اعداد نکالے گئے تو مجموعہ 3856 آیا۔ اب 7 حروف نورانی کے اعداد بھی ابجد شمسی سے لیں گے۔

14 حروف نورانی یہ ہیں۔ ا، ہ، ح، ط، ی، ک، ل، م، ن، س، ع، ص، ق، ر۔

ان 14 حروف نورانی کے ابجد شمسی سے کل اعداد کا مجموعہ 4657 ہوگا۔ نام مع والدہ اور مقصد کے اعداد بھی اس میں جمع کر دیے۔ تو مجموعہ 8513 آیا۔ نقش شدت یا مربع ان ہی اعداد کا 14 حروف نورانی کے اعداد سے مؤکل سے آج کا ہے۔ اس کا طریقہ کار سمجھ لیں۔

FREE AMITY BOOKS

8513 میں اکائی کے مرتبے پر عدد 3 ہے۔ ابجد شمسی میں عدد 3 کا حرف "ت" ہے۔ دہائی کے مرتبے پر ایک ہے یعنی یہ 10 ہوا لہذا 10 عدد "ر" کے ہیں تو ت کے بعد رکا حرف لیا۔ یکڑے کے مرتبے پر 5 ہے لہذا 500 کا حرف "ل" ہے۔ اب ہزار کے مرتبے پر 8 ہے اور ابجد شمسی میں "ی" کے 1000 ہیں تو اصولاً 8 ی لینا ہوں گے، اب اس سلسلے میں دو طریقے یاد و اصول ہیں۔ اول تو یہ کہ 1000 کے مرتبے پر جو عدد ہے اتنے ہی "ی" لے لیے جائیں یعنی 8 ی لے لیں گے۔ اس طرح ہمیں جو حرف حاصل ہوں گے وہ یہ ہوں گے، ت ر ل ی ی ی ی ی ی ی ی۔ ان حرف کے آگے ایل کا اضافہ کر کے مؤکل کا نام بنایا جائے گا جسے لکھنا خاصا پیچیدہ اور مشکل ہو سکتا ہے لہذا ایک دوسرا طریقہ بھی اساتذہ نے مقرر کیا ہے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اکائی دہائی یکڑے تک ت ر ل کے حرف حاصل کر لیے جائیں اور پھر 1000 کے مرتبے پر 8 کے عدد کے لیے "دی" کے حرف لے لیے جائیں۔ اس طرح جو حرف حاصل ہوں گے وہ ت ر ل دی ہوں گے اور کلہ ایل لگانے کے بعد "ترل دی ایل" مؤکل بنے گا۔

امید ہے سارا طریقہ اب واضح ہو گیا ہوگا۔ آخری ابجد نقش بھرنے سے متعلق ہو سکتی ہے تو 9 خانوں کا مشاٹ نقش بھرنے کے لیے کل اعداد کے مجموعے میں سے 12 عدد کم کریں اور جو باقی بچیں اسے 3 پر تقسیم کر دیں۔ اب جو حاصل قسمت آئے اس نقش کے خانہ اول میں رکھ کر چال کے مطابق نقش پر کر لیں۔ نقش کی چال آتشی لیں۔ اگر مربع یعنی 16 خانوں کا نقش بنانا ہے تو کل اعداد میں سے 36 عدد کم کریں اور 4 پر تقسیم کریں۔ جو حاصل قسمت آئے نقش کے خانہ اول میں رکھ کر آتشی چال کے مطابق ایک عدد کے اضافے سے تمام خانے بھر لیں اگر دونوں طریقوں سے نقش میں کسر آ رہی ہو تو تیسرا طریقہ یہ ہوگا کہ مقصد کے الفاظ میں کوئی تبدیلی کی جائے، مثلاً ترقی کی جگہ "ترقی کا دوبارہ کے اعداد لیے جائیں، اس طرح کوشش کر کے اعداد کے مجموعے کو درست کیا جاسکتا ہے تاکہ مشاٹ یا مربع نقش باطل نہ ہو۔

## کلمہء طیبہ کے جفری اسرار

### حمد السّـَـرّـَـہـُـو

بے شک حروف نورانی کے بعد حروف صوامت نہایت اہم اور اپنے اثرات میں نہایت قوی حروف ہیں اور اس کا ثبوت یہ بھی ہے کہ اسم ذات اللہ اور اسم پاک محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے حروف پر بھی اگر نظر ڈالیں تو ان دونوں ناموں میں حروف صوامت ہی استعمال ہوئے ہیں۔ کسی حرف پر کوئی نقطہ نہیں ہے۔ اس سے بھی آگے بڑھ کر ہم دیکھتے ہیں کہ ہمارا کلمہ شریف بھی حروف صوامت پر ہی مشتمل ہے۔ پورے کلمے میں ایک حرف بھی ایسا استعمال نہیں ہوا ہے جس پر کوئی نقطہ استعمال ہوا ہو۔

ماہرین جفر نے کلمہ شریف سے بھی ایک نیا نقطہ برآمد کیا ہے۔ کلمے کے حروف کو علیحدہ علیحدہ لکھیں اور اس کے بعد تلخیص کر لیں یعنی جو حروف ایک سے زائد بار آئے ہیں انہیں کاٹ دیں تو صرف 9 حروف اصل ہوں گے جو یہ ہیں:

### ل ا و م ح و ر س و

ان 9 حروف کے اعداد 354 ہیں جب کہ تمام حروف صوامت کے اعداد 543 ہیں یعنی اگر ان اعداد کی مفرد قوت لی جائے تو وہ 3 ہوگی۔ کلمہ شریف کے تلخیص شدہ حروف سے جو کلمہ بنتا ہے وہ یہ ہے

### حمد السّـَـرّـَـہـُـو

اس کلمے کو ایک ظلم سمجھ لیجیے۔ اگر اس کے معنی معلوم کیے جائیں تو یہ ہوں گے۔  
”تعریف کے قابل اس کے (اللہ کے) تمام عہد ہیں۔“

اللہ عزوجل 354 کا نقش مثلث بھر کے سورج گرہن میں اگر اس کی زکوٰۃ نکال لی جائے تو یہ نقش تمام بندش کے کاموں میں تفسیر ثابت ہوگا۔ نقش یہ ہے:

FREE AMLYART BOOKS

13



## حمد السبزو

۱۱۷	۱۲۲	۱۱۵
۱۱۶	۱۱۸	۱۲۰
۱۲۱	۱۱۳	۱۱۹

سورج گرہن میں اس نقش کی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ یہ ہوگا کہ باوجود جال الغیب کا خیال رکھتے ہوئے علیحدہ کمرے میں بیٹھیں۔ پہلے 354 مرتبہ اول و آخر درود شریف کے ساتھ کلمہ طیبہ پڑھیں۔ بعد ازاں کالی یا نیلی روشنائی سے یا کسی پینسل سے 354 مرتبہ اس نقش کو لکھ لیں۔ نقش کے اوپر طلسمی کلمہ بھی ضرور لکھیں۔

آسانی کے لیے بہتر یہ ہوگا کہ پہلے سے کسی سادہ کاپی پر 354 نقوش کے خانے بنا لیں تاکہ عین وقت پر صرف نقش بھرنے کا کام ہی کرنا پڑے۔ اس کام سے فارغ ہونے کے بعد کچھ شیرینی پڑھاؤ دیں اور ایصال ثواب میں تمام اولیائے کرام اور خصوصاً حضرت غوث گویا راری رحمۃ اللہ علیہ کو نہ بھولیں۔ جس کاپی میں نقوش لکھے ہیں اسے کسی سیاہ کپڑے یا کاغذ میں لپیٹ لیں اور قبرستان میں جا کر ایسی جگہ دفن کر دیں جو لوگوں کی گزر گاہ نہ ہو۔

اب آپ ایک سال کے لیے اس نقش کے عامل ہو گئے۔ نقش کی تاثیر کو برقرار رکھنے کے لیے مداومت کے طور پر 9 نقوش روزانہ لکھنا ہوں گے۔ اس کام کے لیے بھی ایک کاپی بنانا ہوگی جس میں فرصت کے اوقات میں 9 نقوش لکھ دیا کریں۔

مندرجہ بالا نقش کسی بھی قسم کی بندش کے لیے استعمال ہو سکتا ہے۔ نقش لکھ کر اس کے نیچے یا پشت پر مقصد کی سطر لکھ دیں۔ مثلاً اگر کسی کی زبان بندی مقصود ہے تو مقصد کی سطر کے طور پر اتنا لکھنا کافی ہوگا:

اللہم زبان فلان بن فلان و غرض حق فلان بن فلان۔ اسی طرح مختلف بیماریوں کے علاج کے لیے یعنی ان ہی روئے عام کے لیے بھی مقصد کی سطر نقش پڑھائی جاسکتی ہے،

FREE AMITY BOOK

سبزو

یعنی اگر کسی کا سر دروند جاتا ہو، دنیا بھر کے علاج ہو چکے ہوں تو یہ نقش لکھ کر دیں، تاکہ سر میں پائندہ رہے، اسی طرح مرگی کے دوروں کی بندش کے لیے بھی یہ نقش استعمال کر سکتے ہیں، اگر خواتین کو ماہانہ نظام بہت شدید اور حد سے زیادہ ہو، جریان خون حد سے زیادہ ہونے کی وجہ سے جان جانے کا خطرہ ہو تو اس کی بھی بندش کی جاسکتی ہے لیکن یاد رہے کہ جریان خون کی بندش اسی صورت میں کی جائے جب جان جانے کا خطرہ نہ ہو، بندش کی دوسری اقسام میں ایسے کاموں کے لیے بھی یہ نقش استعمال ہو سکتا ہے جب کوئی بری یا گندی عادتوں میں مبتلا ہو مثلاً جھوٹ بولنا، چوری کرنا، نشہ کرنا، مار پیٹ کرنا، بدزبانی اور کالم گفتار کرنا، گھر سے بھاگنا وغیرہ۔

مقصد کی سطر اس طرح لکھیں:

”بستم در دوسر فلاں بن فلاں“

”بستم دور دور مرگی فلاں بن فلاں“

”بستم جریان خون فلاں بن فلاں“

”بستم دروغ گوئی فلاں بن فلاں“

”بستم عادت چوری فلاں بن فلاں“

”بستم عادت نشہ فلاں بن فلاں“

”بستم دست درازی فلاں بن فلاں“

”بستم بدزبانی فلاں بن فلاں“

”بستم قدم در اس مکان فلاں بن فلاں“

”بستم ناجائز تعلق فلاں بن فلاں و بین فلاں بن فلاں“

اسی طرح دیگر بیماریوں کی روک تھام بھی اس نقش سے ممکن ہوگی۔ اس کے علاوہ بھی

ایک مقاصد میں اسے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً ناجائز تعلقات کا خاتمہ، شراب، جویا

کے روک تھام، عادتوں کو ختم کرنے وغیرہ۔ شرط یہی ہے کہ نقش کے

FREE AMLIYANI BOOKS

https://www.facebook.com/amlayanibooks

ساتھ اپنا مقصد واضح طور پر لکھیں۔

نقش کے موکل کا نام ”حیثاقل“ ہے۔ نقش کی پشت پر اس کا نام بھی لکھیں، خیال رہے کہ موکل کے حروف ج، ی، ث ہیں۔

جس طرح حروف صوامت کے کاموں میں چاند، سورج گرہن، قمر در عقرب اور قمران شمس و قمر وغیرہ کے اوقات بہتر ہوتے ہیں، اسی طرح اس نقش سے کام لیتے وقت ایسے ہی اوقات کو اولیت دیں۔ یہاں مجبوری اگر ایسا کوئی وقت قریب نہ ہو اور ضرورت شدید آن پڑے تو مقصد کو مد نظر رکھتے ہوئے عطارد، مریخ اور زحل کی ساعتوں کا انتخاب کریں، جو روزانہ مل سکتی ہیں۔ اس کے علاوہ جو لوگ علم نجوم سے واقفیت رکھتے ہیں اور سیارگان کے نظرات کو سمجھتے ہیں، ان کے لیے مناسب وقت کا حصول زیادہ مشکل نہیں ہوتا۔

آخری بات وہی ہے جو ہم برسوں سے کہتے چلے آ رہے ہیں کہ ہرگز ہرگز کسی ناجائز مقصد کے لیے اس نقش کو استعمال نہ کریں۔ ہمیشہ اپنے جذبات پر قابو رکھیں۔ چھوٹی موٹی باتوں کو نظر انداز کر دیا کریں، خصوصاً اپنی ذات کے حوالے سے بہت زیادہ حمل اور صبر برداشت کا مظاہرہ کریں۔ خلق خدا کو فیض پہنچانے کی نیت رکھیں۔ اپنے ذاتی نام و نمود اور اپنے قوت و اقتدار کی خاطر اس نقش کی زکوٰۃ نہ دیں۔ اکثر لوگ اپنی تکلیف پاریشانی کو بڑھا چڑھا کر بیان کرتے ہیں اور اپنے مخالف کے مظالم بھی بہت نمک مریخ لگا کر سناتے ہیں تاکہ ان کے خلاف کوئی کارروائی کی جائے۔ ایسے معاملات میں نہایت دانش مندی کی ضرورت ہوتی ہے، کیونکہ ایک طرف شکایات سامنے آتی ہیں۔

ان کی روشنی میں کوئی قدم اٹھانا نامناسب بات ہے۔ ایسی صورت میں جب تک قطعی اطمینان نہ حاصل ہو جائے، کوئی قدم نہ اٹھائیں۔ وہ لوگ جو حروف صوامت سے کام لیتے ہیں، انہیں اپنی سطر بنا کر ان کے طلسمی کلمے تیار کر کے اس نقش کے چاروں طرف لکھ دیں۔ یہ دو کلمہ عام ہونا چاہئے گا۔ ہم نے ہر بات کو اس طرح لکھا ہے کہ

FREE AMERICAN BOOKS

## لوح فطرت

علم جفر کے خزانے سے جو عمل ہم یہاں درج کر رہے ہیں، اسے سینے کا راز کہا جائے تو غلط نہیں ہوگا، یہ عمل انسان کی زندگی میں مثبت تبدیلیاں لاتا ہے، تالیف القلوب کے لیے اکسیر الاکاسیر کا درجہ رکھتا ہے۔

وہ بچے یا بڑے جو عام طور پر سیدھی راہ چھوڑ کر غلط راستے پر پھنسا شروع کر دیتے ہیں، انہیں اس عمل کے ذریعے راہ راست پر لایا جاسکتا ہے، اگر کسی کے پیدائشی زائچے میں ایسی خرابیاں موجود ہوں، جن کی وجہ سے زندگی میں ناکامیاں اور نامرادیاں بڑھتی جاتی ہوں اور انسان روز بروز بد حالی کا شکار ہو رہا ہو، شادی میں تاخیر پوری ہو تو تو بھی علم جفر کے اصولوں پر مبنی یہ لوح فائدہ دے گی، اس کے استعمال سے تھوڑے ہی دنوں میں زندگی بدل جاتی ہے، یہ ہمارے تجربے اور آزمودہ اعمال میں سے ایک ہے، اس جفری لوح کا نام ہم نے ”لوح فطرت“ رکھا ہے۔

واضح رہے کہ حروف ابجد 28 ہیں اور ان حروف کے کل اعداد 5995 ہیں، ان حرفوں میں 22 حروف ہیں ابجد اکل میزان 6045 ہوئی۔

اپنے نام مع والدہ کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کریں اور پھر 6045 بھی نام مع والدہ کے اعداد میں جمع کر لیں، اس کے بعد نمبر 5x5 خانوں کا نقش ہے، وہی نمبر مخصوص چال سے مکمل کریں۔

اس عمل کا مکمل ہدف اسلئے ہے، نقش کے چاروں طرف ہر نمبر کے ساتھ مکمل کا نام بھی تحریر کریں، یہ کام اُس وقت کریں جب عروجِ ماہ میں قمر اپنے درجہ و شرف پر ہو اور اُس وقت اصل یا عطار کی ساعت نہ ہو، قمر ہر قسم کے شمس نظرات سے پاک ہو، یعنی دیگر سیارگان شمس، زحل، مریخ، زہرہ، مشتری، ہمدوم، راس و ذنب سے ترفع یا مقابلے کی نظر نہ ہو۔

علم ابجد پر مبنی یہ عمل، حضرات کو اپنے حالات میں بھی مناسب وقت اس عمل

کے لیے استخراج کر سکتے ہیں، اس موقع پر چاندی کی گول یا چوکور تختی پر اس نقش کو کندہ کیا جائے یا ہرن کی جھلی پر مشق و زعفران عرق گلاب میں ملا کر لکھا جائے اور نقش کو تہ کرتے ہوئے اس کے اندر رتی برابر سونا یا سونے کا ورک رکھ دیا جائے، اگر سونے کا ورک میسر نہ ہو تو چاندی کا ورک بھی رکھا جاسکتا ہے۔

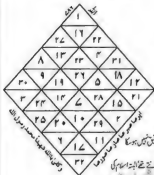
نقش کے اوپر 786 کے بعد درج ذیل اسمائے الہی لکھے جائیں۔

یا رَحْمٰنُ کُلِّ شَیْءٍ وَرَاحِمُهُ یَا رَحْمٰنُ

نقش کی تیاری کے بعد حسب دستور سفید رنگ کی مٹائی پر فاتحہ دیں اور یہ اسمائے الہی 92 مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کریں، بعد ازاں موم جامد یا پاؤسٹ کوئلہ کر کے دائیں بازو پر باندھیں یا گلے میں ڈال لیں، اگر فوری طور پر پہننا ممکن نہ ہو تو پھر کے روز صبح سورج نکلنے کے فوراً بعد ساعت قمر میں پہن لیں، انشاء اللہ حیرت انگیز نتائج ملاحظے میں آئیں گے، رفتہ رفتہ زندگی بدلتی جائے گی۔

ضروری ہے کہ اس تمام عمل کو مثال کے ذریعے واضح کر دیا جائے، فرض کریں آپ کا نام محمد علی ہے تو نام کے کل اعداد 202 ہوں گے، والدہ کا نام نہنہ ہے تو دونوں کا مجموعہ 271 ہوا، اب نام مع والدہ کے اعداد میں 6045 کو بھی جمع کر لیا تو مجموعہ 6316 ہو گیا، دی گئی مخصوص چال کے مطابق اس مجموعے کا نقش تیار کرنا ہے، غنس کی تیاری کا قاعدہ اس کتاب میں دیا گیا ہے یعنی کل اعداد میں سے 60 عدد تفریق کریں اور پھر انہیں 5 پر تقسیم کریں، حاصل قسمت کو نقش کے پہلے خانے میں رکھ کر ایک ایک عدد کے اضافے سے نقش مکمل کریں، اگر تقسیم سے 1 بچے تو 21 ویں خانے میں 1 عدد کا اضافہ کریں، اگر 2 بچے تو 16 ویں خانے میں ایک عدد کا اضافہ کریں، اگر تین بچے تو گیارہویں خانے میں ایک کا اضافہ کریں، اگر چار بچے تو چھٹے خانے میں ایک عدد کا اضافہ کر کے نقش مکمل کر لیں، اس کے بعد انہیں کہ نقش کے دائیں اور بائیں یا اوپر سے نیچے پانچ خانوں کی میزان 6316 ہونی چاہیے، اگر ایسا نہیں ہے تو نقش غلط ہے، اسے دوبارہ چیک کریں۔

## اسم اعظم صرف اسم ذات اللہ ہے



صاحب روزِ آخر حضرت کاشِ برقی فرماتے ہیں: مجھے یہ یقین نہیں ہو سکا کہ ہم زمانے کے لوگ 66 کے عدد کو کیوں محترم و جبرک سمجھتے ہیں! اسمِ اسم کی سرِ بلندی سے یہ روزِ قیامت ہوا کہ 66 عددِ اسم ذاتِ اللہ کے ہیں! اسم ذاتِ اللہ کی اس نورانی کتب پر ہر انسان کی میزان 66 ہے اور یہ ہے غارِ غیبیوں اور درجہِ برست و معانیِ قوت کی حامل ہے کہ جسے پاس رکھے وہ ہمیشہ و ہمیشہ پر بلند اور روزِ آخر رہتا ہے اسے شرفِ شمس کے موقع پر سونے کی تختی پر رکھ کر جلاقل ہے اور نہ پامالی پر رکھ کر کے اسے گولہ پختہ کیا جاوے گا ہے لوحِ اسمِ اعظم تقریباً پورے کسے مل میں ہزار ہا بت ہوتی ہے۔ ہزار ہا قاتی تجربہ ہے کہ اس لوحِ کامل ہمیشہ پر بلند ہوا اور رہتا ہے۔

یہ قری کریم نوازی جو نہیں تو اور کیا ہے

مجھی ہے ادب نہ گزرا مرے پاس سے زمانہ

رابطہ: الفراز ایمسٹروہو میوسرو سز

02135312035-02135697126-7-2: یکمیشن بنائی اچھے سے کراچی فون نمبر: 73-0

0300-2107035: موبائل نمبر Email: alfarazaasph@yahoo.com

website: www.maseeha.com

FREE AMIL

مسیحی

https://www.facebook.com/

چال کا نقش اور مثالی نقش درج ذیل ہے۔

۲۲	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۳	۲۰	۷	۲۴	۱۱
۱۶	۸	۲۵	۱۲	۴
۹	۲۱	۱۳	۵	۱۷
۱۵	۲	۱۹	۶	۲۳

قرہ	همغانل	همغانل	همغانل	همغانل	همغانل	الحق
همغانل	۱۲۶۰	۱۲۶۸	۱۲۵۱	۱۲۶۴	۱۲۷۳	همغانل
همغانل	۱۲۶۱	۱۲۷۵	۱۲۵۷	۱۲۷۰	۱۲۵۳	همغانل
همغانل	۱۲۵۴	۱۲۶۲	۱۲۷۶	۱۲۵۸	۱۲۶۶	همغانل
همغانل	۱۲۶۷	۱۲۵۵	۱۲۶۳	۱۲۷۲	۱۲۵۹	همغانل
همغانل	۱۲۷۴	۱۲۵۶	۱۲۶۹	۱۲۵۲	۱۲۶۵	همغانل
المسکد	همغانل	همغانل	همغانل	همغانل	همغانل	وله

FREE ANILY

میں

https://www.facebook.com/...

## تسخیر خاص سیاروی

بالا شبہ یہ عمل طلسمی تاثیرات کا حامل ہے، دو افراد کے درمیان محبت اور اتصال میں اپنا ثانی نہیں رکھتا، بشرط یہ کہ تمام شرائط کی نہایت سختی سے پابندی کی جائے، ہرگز نا جائز مقاصد کے لیے نہ کیا جائے، پھر دل محبوب کو موم کرنے یا رشتے میں رکاوٹ ڈالنے والے کسی فرد کے لیے بھی کیا جاسکتا ہے، اس عمل کے لیے علم نجوم سے کم از کم اتنی واقفیت ضروری ہے کہ آپ رفتار سیارگان پر نظر رکھ سکتے ہوں اور یہ کام کسی بھی معیاری تقویم یا جنتری کی مدد سے ہو سکتا ہے، تمام جنتریوں میں سیارگان کے مختلف بروج میں داخلے اور ان کے باہمی نظرات وغیرہ کی تفصیل موجود ہوتی ہے، جو لوگ جنری عملیات کا ذوق و شوق رکھتے ہیں انہیں چاہیے کہ رفتار سیارگان اور ان کے باہمی نظرات کا علم ضرور حاصل کریں۔

### اصول و قواعد عمل

سب سے پہلے ایک علیحدہ کمرے کا انتخاب کریں، خواہ کوئی چھوٹا سا کمرہ ہی کیوں نہ ہو، اسے پاک صاف کریں اور ہر طرح کے گردوغبار سے صاف ستھرا کر کے معطر کریں، معطر کرنے کے لیے معطر سہاگ (عطر حنا) استعمال کریں اور زہرہ اور مشتری کا بخور چلائیں، اب بھی کمرے میں داخل ہوں، خود بھی پاک صاف اور معطر لباس کے ساتھ داخل ہوں۔ کمرے میں ایک میز اور کرسی کے سوا کوئی سامان نہ رکھیں، میز پر کوئی کافذ یا گتے کی بڑی ٹیٹ چسپاں کریں اور اس پر ایک بڑا دائرہ بنائیں، اس دائرے کو 360 درجات میں تقسیم کریں یعنی دائرے میں ایک ایک درجے کے فاصلے سے اس طرح نشانات لگائیں جیسے گہائی میں منٹ یا سیکنڈ کے لیے نشانات دیے جاتے ہیں۔

### دو صورتیاں

اس کام سے فارغ ہونے کے بعد بلاشر آف بیس سے دو صورتیاں تیار کریں، ایک اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ بازار سے بچوں کے



کھینے کے لیے ایسے کڈا گڑیا یا آسانی مل جاتے ہیں جو اندر سے خالی یعنی کھوکھلے ہوتے ہیں، گڑیا یعنی لڑکی کے لیے ایک چھوٹا سا سوراخ کر کے پلاسٹر آف پیرس بھر دیں، تھوڑی دیر میں وہ جم جائے گا پھر کسی پلیڈ سے پلاسٹک کو کاٹ کر الگ کر دیں، اسی طرح کڈے میں سوراخ کر کے پلاسٹر آف پیرس میں سُرخ رنگ ملا کر بھر دیں تو دوسرا ہٹکا بھی تیار ہو جائے گا۔

### سیاروی اوقات

اب جب قمر وزہرہ کے درمیان قرآن، تسبیح یا سٹیلٹ ہو تو مطلوب کے پٹلے پر اعداد متقابہ 284 کسی نوک دار چیز سے لکھیں اور مطلوب کا نام بھی مع والدہ لکھیں، خیال رہے کہ اگر مطلوب عورت ہے تو قمر وزہرہ کے نظرات میں یہ کام کیا جائے گا، اگر مطلوب مرد ہے تو قمر و مشتری کے نظرات کو اولیت دی جائے، اگر اس دوران میں ساعت زہرہ، مشتری و قمر وغیرہ مل جائے تو جیتے ہیں لیکن نظر کے وقت زحل یا عطارد کے ساتھ سے گریز کیا جائے۔ دوسرے پٹلے پر طالب کے اعداد 220 اور نام مع والدہ لکھا جائے گا اور قمر وزہرہ یا مشتری کے مندرجہ بالا نظرات کا خیال رکھا جائے گا۔

اب ایسے وقت کا انتخاب کریں جب قمر و شمس برق سنبلہ اور حوت میں ہوں، شمس برق حوت میں 19 فروری سے تقریباً 20 مارچ تک قیام کرتا ہے، الہیہ قمر اس دوران میں ایک بار استقبالیہ پوزیشن میں آتا ہے، اسی طرح شمس برق سنبلہ میں 24 اگست سے 23 ستمبر تک ہوگا، اس دوران میں جب قمر برق حوت میں ہو تو استقبالیہ پوزیشن ضرور آئے گی، بس جب قمر شمس کے مقابلے ہو، اُس وقت دونوں پٹلوں کو دائرے کے اندر انہی درجہات پر رکھ دیں جن درجہات پر شمس و قمر موجود ہیں، شمس جس درجے پر موجود ہے، اُس کے سامنے طالب کا ہٹکا رکھا جائے گا اور قمر جس درجے پر ہوگا، اُس کے سامنے مطلوب کا ہٹکا رکھیں، بعد ازاں 504 مرتبہ حروف ”رک رفد بقت یا بدوح“ پڑھیں اور دونوں پٹلوں پر دم کر دیں، کچھ ایسے عمل کا ایک مرحلہ بھی ہے جو کہ کبھی کبھار کچھ منہائی پر فائدہ دے گا اور معدوم

بچوں میں تقسیم کر دیں۔

جس وقت دونوں پٹلے رکھے گئے ہیں، اُس وقت کو نوٹ کر لیں اور روزانہ اُسی وقت دونوں پٹلوں کو درجات کے لحاظ سے آگے بڑھاتے رہیں یعنی جنٹری کے مطابق 24 گھنٹے میں قمر جتنا آگے گیا ہو اور شمس جتنا آگے بڑھا ہو، اُسی کے مطابق دونوں کو آگے بڑھاتے رہیں اور بعد ازاں 504 مرتبہ رک رکھ کر دونوں پر دم کر دیا کریں۔

جس روز قمر شمس سے قرآن کرے گا تو دونوں پٹلے ایک ہی درجے پر ہوں گے، عین اُس وقت جب قرآن شمس و قمر پور ہا ہو، دونوں کو باہم اس طرح ملا دیں کہ دونوں کا منہ آمنے سامنے ہو، اس کے بعد دونوں پر کوئی کپڑا وغیرہ لپیٹ کر اچھی طرح دھاگا لپیٹ دیں، اگر پٹڑا طالب و مظلوم کا استعمال شدہ ہو تو زیادہ بہتر ہوگا، اس کے بعد اُسے مٹی کی بانڈی یا کسی پاکس میں بند کر لیں اور کسی باغ میں یا پھل دار درخت کی جڑ میں دفن کر دیں، حسب دستور ختم دلائیں اور نماز شکرانہ ادا کریں کہ کامیابی سے یہ عمل اختتام کو پہنچا، دونوں کے درمیان ایسی محبت ہوگی کہ کبھی جدا نہ ہوں گے۔

### منفی پہلو

اگرچہ اس عمل کا منفی رخ بھی ہے یعنی اسے حب کے علاوہ بغض و جدائی کے لیے بھی کیا جاسکتا ہے لیکن ہم ایسے اعمال سے گریز کرتے ہیں، یہ الگ بات ہے کہ معاشرے میں ایسی صورتیں بھی پیدا ہوتی ہیں جن میں جدائی شرعاً جائز ہو جاتی ہے، خصوصاً دو افراد کے درمیان ناجائز تعلقات کے معاملے میں، اس صورت میں یہ تمام عمل معکوس انداز میں کیا جاتا ہے یعنی دونوں پٹلوں کو اُس وقت دائرے میں رکھا جائے جب قرآن شمس و قمر ہو اور اُس وقت دونوں کو اُٹھایا جائے جب شمس و قمر کے درمیان مقابلے کی نظر قائم ہو، ان کو اس طرح باہم چسپاں کیا جائے کہ دونوں کی پھٹ ٹلی ہو اور منہ مخالف سمت ہوں، اگرچہ یہ عمل بھی صحیح ہے لیکن ہم اسے ایسی صورت میں باغ کے بجائے قبرستان یا کسی

### عمل دیگر خواب بندی

یہ بھی ایک مجرب عمل ہے جو بارہا تجربے میں آچکا ہے، اس کے لیے سورج یا چاند گھنٹہ گھر میں یا ایسے وقت کا انتخاب کیا جائے جب قمر اور زحل کے درمیان مقابلے یا تریق کی نظر قائم ہو، وقت عمل طالع برج ثابث یا ذوالجہدین ہو۔

بسم الله الرحمن الرحيم. والله من وراءهم محيط. بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ. خواب بندي فلان بنت فلان في حق فلان بن فلان العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة. ط ٥١ ع ١١١ ما مك سرام



طالبان و طالبان

قمر جب برج حوت کی آخری منزل رشامیں داخل ہو اور اُس وقت زہرہ بھی وہاں موجود ہو اور دونوں حالت قرآن میں ہو، اُس وقت یہ ظلم تانبے یا چاندی کی تختی پر کندہ کیا جائے اور بخیر قمر و زہرہ کا روشن کریں، ہر حال الغیب کی سست کا خیال رکھیں۔

اگر مرد چاہے کہ شہرت اور مقبولیت حاصل کرے تو مرد کی تصویر بنائی جائے جو خواتین کے جھرمٹ میں بیٹھا ہو، اگر عورت مقبولیت اور شہرت چاہتی ہے تو عورت کی تصویر بنائی جائے جس کے ارد گرد مرد موجود ہوں، قرآن و قمر و زہرہ کے وقت اس تصویر کو کندہ کریں اور ہاتھ موکل کا **سورۃ النبی** لکھیں، بعد ازاں اپنا نام مع والدہ لکھیں، لوح کو

**نَقْشٌ تَحْفَظُ**

مگر بہن کے اوقات میں عموماً بندش اور غلط کاموں سے روکنے کے اعمال کیے جاتے ہیں۔ یہ اعمال خاص طور سے حروف صوامت کی مدد سے تیار کیے جاتے ہیں اور حروف صوامت کی زکوۃ بھی گربہن کے اوقات میں ادا کی جاتی ہے لیکن علمائے جفر نے حروف صوامت سے دیگر امور میں بھی کام لیا ہے۔ خاص طور سے تحفہ جان و مال میں بھی یہ حروف نہایت زود اثر ثابت ہوتے ہیں، مزید نظر نقش حضرت کاش البرقی کا عطیہ، و خاص ہے لہذا جو لوگ بھی اس نقش سے کام لیں، اُن پر واجب ہے کہ اُن کے لیے ضروری ایصال ثواب کرے۔

اس حقیقت سے تو انکار ممکن نہیں کہ موجودہ دور خطرات و حادثات سے خالی نہیں۔ اس کے علاوہ بھی نفسی کا دور عالم ہے کہ انسان بھی انسان کا دشمن بنا ہوا ہے۔ اعلیٰ روایات اور اخلاقی قدریں ناپید ہوتی جا رہی ہیں۔ حسد، جھگڑ، ہندو غرضی اور مفاد پرستی کا یہ عالم ہے کہ اپنے پرانے کی پہچان مشکل ہو گئی ہے۔ اس دور خرابی میں یقیناً ایسی روحانی قوت کی ضرورت محسوس ہوتی ہے جس کی مدد اور تعاون سے انسان حادثات و آفات سے بچ سکے۔

حروف صوامت ایسے حروف کو کہا جاتا ہے جو بے نقاط ہوں۔ انھیں کس حروف تہجی میں ایسے حروف کی تعداد 13 ہے، ان 13 حروف کی عددی قیمت 543 ہے۔ حروف صوامت کی طرح 14 حروف نورانی ہیں جو قرآن کریم میں حروف مقطعات کے طور پر آئے ہیں اور اکثر علماء جفر کا عقیدہ یہ بھی ہے کہ اللہ رب العزت نے حروف مقطعات کے ذریعے قرآن کریم کی تاقیامت حفاظت کا اہتمام کیا ہے۔

ان حروف مقطعات میں سے اَلَمْ طه طسّ طسم عسق ن کے اعداد بھی 543  
 گویا یہ حروف نورانی اپنے اعداد سے حروف حرامت کے 13 حروف کے ہم پلہ ہیں۔

543 کا نقش مثلث خاکی چال سے تیار کر کے نقش کے نیچے مقصد اور نام مع والدہ لکھ لیا جائے اور یہ کام عین گرہن کے وقت تمام شرائط و قواعد کے مطابق کیا جائے تو یہ ایک ایسا نقش تحفظ ہوگا جو حادثات ارضی و سماوی کے علاوہ ظہر بد، بحر و جادو، آسیب و جثات، مخالفین کی زبان کے شر اور حاسدوں کے حسد سے محفوظ رکھے گا۔ اس نقش کو سفید کاغذ یا سیسے کی دھات کے پترے پر لکھ کر پاس رکھیں۔ لکھتے ہوئے لوہان یا اگر بتی ضرور جلائیں۔ کاغذ پر کالی یا نیلی روشنائی کے قلم سے لکھ لیں۔ سیسے کا پتر بہت نرم ہوتا ہے، اس پر کسی بھی نوک وار شے سے بہ آسانی کندہ کر سکتے ہیں۔ ایسے لوگ جو نقش کے حسابی قواعد سے واقف نہیں ہیں ان کی آسانی کے لیے نقش اور اس کی چال ہم دے رہے ہیں۔

۱۸۰	۱۸۵	۱۷۸
۱۷۹	۱۸۱	۱۸۳
۱۸۲	۱۷۷	۱۸۴

نقش کی چال بہت آسان ہے۔ پہلا خانہ وہ ہے جس میں 177 لکھا ہے۔ دوسرا خانہ 178 کا ہے۔ اُس کے بعد ترتیب وار 179، 180، 181، 182، 183، 184، 185 تک خانے بھرتے چلے جائیں۔ یہی نقش کی خاکی چال ہے۔ نقش کے اوپر ۷۸۶ لکھیں۔ چاروں کونوں پر **قوله الحق وله الملك** اور چاروں ملائکہ جبرائیل، عزرائیل، میکائیل، اور اسرافیل لکھیں۔ نقش کے دائیں طرف **کھنص** اور بائیں طرف **خمصق** لکھیں۔ اُس کے بعد نقش کے چاروں طرف حروف صوامت اس طرح لکھیں۔

#### احد رصص طعلک لموه

حروف صوامت کے یہ چار الفاظ کی ایک ایک سطر نقش کے چاروں طرف آئے گی۔ اس کے بعد چاروں طرف لکیر کھینچ کر نقش کے ارد گرد حاشیہ لگا دیں۔ اب نقش کے نیچے یا پشت پر مقصد اور نام مع والدہ کے ساتھ لکھیں۔

اس نقش کاغذ یا سیسے پر لکھ لیا جائے تو یہ نقش محفوظ رہے گا۔

FREE AMULI BOOKS

183

کے نیچے اس طرح لکھیں۔

سَدَدْتُ افْوَادَ وَنَظَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالشَّيَاطِينِ وَالسَّجَرَةِ  
وَالْأَبَالِسَةِ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالشَّيَاطِينِ وَمَنْ يَلُوذُ بِهِمْ بِاللَّهِ  
الْعَزِيزِ الْأَعَزِّ وَبِاللَّهِ الْكَبِيرِ الْأَكْبَرِ بِحَقِّ آلِهِ طَهْ طَسْ طَسَمَ عَسَقَ نَ  
اَللّٰهُمَّ احْفَظْ عَلَيَّ حَامِلَ هَذَا الدُّعَاءِ (نام مع والدہ) بِأَمْرِ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔

اگر اس نقش کے ذریعے مخالفین اور دشمنوں کی زبان بندی مقصود ہے تو نقش کے نیچے اس طرح لکھیں۔

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَا هُمْ  
فَهُمْ لَا يَبْصُرُونَ۔ صُمْ بِكُمْ غَمْفِيْ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ عَقْدَتْ  
لِسَانَهُمْ وَسَدَدْتُ افْوَاهَهُمْ۔ بِحَقِّ آلِهِ طَهْ طَسْ طَسَمَ عَسَقَ نَ  
اَللّٰهُمَّ احْفَظْ عَلَيَّ حَامِلَ هَذَا الدُّعَاءِ (نام مع والدہ) بِأَمْرِ اللَّهِ  
الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔

اگر گھر میں ناچاقی، فتنہ و فساد ہو، تمام گھر والے باہم لڑتے جھگڑتے ہوں یا میاں بیوی  
کے درمیان اتحاد و محبت نہ ہو، ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے ہوں یا دفتر وغیرہ میں دوسرے  
نزدت نہ کرتے ہوں تو نقش کے نیچے یا پشت پر آیات و دعائیں اس طرح تحریر کریں۔

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَا هُمْ  
فَهُمْ لَا يَبْصُرُونَ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ  
فَهُمْ لَا يَنْجِلِقُونَ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَيْنَ  
فُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَ هُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ يَا أَرْحَمَ  
الرَّاحِمِينَ۔ بِحَقِّ آلِهِ طَهْ طَسْ طَسَمَ عَسَقَ نَ اَللّٰهُمَّ احْفَظْ  
عَلَيَّ حَامِلَ هَذَا الدُّعَاءِ (نام مع والدہ) بِأَمْرِ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔

FREE AMLIYAT GROUP

اگر مقصد ذاتی تحفظ، دشمنوں، آسیب و جنات یا سحر و جادو سے حفاظت ہو تو نقش کے نیچے پاپشت پر اس طرح لکھیں۔

كذالك اللّٰهُ رَبِّيْ غِنِ فَوْقَهُمْ وَ غِنِ فَوْقَنَا كَذالك اللّٰهُ اَنَا عَنْ يَسَارِهِمْ  
وَن يَسَارِنَا اِنَّهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى  
مُحَمَّدٍ وَسَلَّم بِحَقِّ آلِهِ طَلَبُ طَلَسَ طَسَمَ عَسَقَ نَ اَللّٰهُمَّ احْفَظْ  
عَلَيَّ حَاطِلَ هَذَا الدُّعَاةِ (نام مع والدہ) بِاَمْرِ اللّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔

نقش تیار کرنے کے بعد اسے طریقے کے مطابق تہہ کر کے رکھ لیں اور کچھ مشائی پر فاتحہ  
دیں۔ تمام انبیاء و اولیاء کے ساتھ حضرت کاش البرقی کو بھی ایصال ثواب کریں۔ نقش کو موم  
جامہ کر کے گلے میں ڈالیں یا پاؤں پر باندھیں۔ اگر اس طرح کوئی تباہت محسوس ہو تو سامنے  
کی جیب میں بھی رکھ سکتے ہیں۔

## اعمال بندش

### میاں بیوی میں محبت کے لیے فعل خاص

زن و شوہر میں اختلافات، مزاجی ناہمواری، باہمی لڑائی جھگڑا، محبت کی کمی وغیرہ کے  
لیے یہ ایک مجرب طریقہ ہے اور صرف شادی شدہ خواتین و حضرات ہی اس سے فائدہ اٹھا  
سکتے ہیں۔ نہایت آسان بھی ہے۔ گرہن کے درمیانی وقت میں ایک سفید کاغذ پر کالی یا نیلی  
روشنائی سے پوری بسم اللہ لکھ کر سورہ الم نشرح پوری لکھیں پھر یہ آیت لکھیں۔

وَالْقِيَتِ عَلَیْكَ مَحَبَّةُ فَلَاحِ بْنِ فَلَاحِ (یہاں مطلوب کا نام مع والدہ  
لکھیں) عَلٰی مَحَبَّةِ فَلَاحِ بِنْتِ فَلَاحِ (یہاں طالب کا نام مع والدہ لکھیں)  
کَمَا الْفَتِ بَیْنَ اَدَمَ وَ حَوَا وَ بَیْنَ یُوْسُفَ وَ زَلِیْخَا وَ بَیْنَ مُوْسٰی وَ  
صَفُورَا وَ بَیْنَ مُحَمَّدٍ وَ خَدِیْجَةَ الْکُبْرٰی وَ اَصْلَحَ بَیْنَہُمَا

اصلاحاً فیہ ابدًا

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf  
http://www.amliaatbooks.com/group/amliaatbooks/

اب تمام تحریر کے ارد گرد حاشیہ (چاروں طرف یکسر) لگا کر کاغذ کو تہہ کر کے تعویذ بنالیں اور موم جامہ کر کے بازو پر باندھ لیں یا پھر اپنے نیکے میں رکھ لیں۔

خیال رہے کہ مندرجہ بالا نقش لکھتے ہوئے با وضو رہیں، پاک صاف کپڑے پہنیں، علیحدہ کمرے کا انتخاب کریں، لکھنے کے دوران مکمل خاموشی اختیار کریں اور اپنے مقصد کو ذہن میں واضح رکھیں کہ آپ کیا چاہتے ہیں، رجال الغیب کا خیال رکھیں کہ آپ جس طرف رخ کر کے بیٹھے ہوں وہ آپ کے سامنے نہ ہوں، رجال الغیب کا نقشہ اس کتاب میں دیا جا رہا ہے، اس سے مدد لیں۔

### ناجائز و ناپسندیدہ تعلق کا خاتمہ

اکثر والدین اپنے بیٹے یا بیٹی کی ایسی محبت یا وابستگی سے پریشان رہتے ہیں جو ان کے نزدیک ناپسندیدہ ہوتی ہے اور وہ سمجھتے ہیں کہ ان کا لڑکا یا لڑکی ایک غلط راستے پر چل رہے ہیں۔

ایسی صورت میں طریقہ یہ ہے کہ گہن کے وقت کسی علیحدہ کمرے میں با وضو بیٹھ کر مندرجہ ذیل سطور کسی سفید کاغذ پر کالی یا نیلی روشنائی سے لکھیں اور کاغذ کو تہہ کر کے تعویذ کی شکل بنا لیں اور پھر اس کاغذ کو کسی بھاری وزنی چیز کے نیچے دبا دیں یا قبرستان میں دفن کر دیں، اگر ایسے دو نقش تیار کیے جائیں اور دونوں کو لڑکا اور لڑکی کی گزر گاہ کے قریب دفن کیا جائے تو بھی نہایت مؤثر ہوگا، انشاء اللہ دونوں کے درمیان علیحدگی ہو جائے گی۔

”احد رخص طعک لموہ لادیا یا غفور یا غفور بستم تعلق فلاں بن

فلاں و بین فلاں بن فلاں غقدت قلوبہم ابدأ یا حراکیل بحق یا قابض یا

مانع العجل العجل الساعة الساعة“

### بھاگنے والے کو روکنا یا مفرور کی واپسی

اگر کوئی بچہ یا بڑا گھر سے بھاگتا ہو یا گھر چھوڑ کر چلا گیا ہو تو اس کے لیے سورج یا چاند گہن

کا وقت نقش بنانے کا طریقہ یہ ہے۔

کے وقت نقش بنانے کا طریقہ یہ ہے۔

کے وقت نقش بنانے کا طریقہ یہ ہے۔

کے وقت نقش بنانے کا طریقہ یہ ہے۔

کے وقت نقش بنانے کا طریقہ یہ ہے۔



لکھیں۔ حروف صوامت کی چار سطریں دائیں بائیں اور اونچے اس طرح لکھیں کہ درمیان کی جگہ خالی رہے اور حروف کی سطروں سے ایک چوکور خانہ بن جائے۔ پھر اس خانے کے درمیان بیچ میں بھاگنے والے کا نام مع والدہ لکھیں۔ اس کے بعد حروف صوامت کی سطروں کے اوپر سات سات مرتبہ یہ چار آیات لکھ دیں۔

صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون - صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یَعْقِلُون - صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُبْصِرُون - صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یَنْکَلِبُون۔  
اب اگر بھاگنے والے کو روکنا مقصود ہے تو بیچ کے خانے میں اس کے نام کے ساتھ اس جملے کا اضافہ کر دیں "بسم قدم درون خانہ"۔ مثالی نقش درج ذیل ہے۔

۷۸۶

صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون

احمد رضا طبعک لموہ

فلان بن فلان

صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون

صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون

صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون  
صُم بُکْم عُمی فُہْم لَا یُجْعُون

اس تعویذ کو اس کے بچے میں یا سر ہانے کسی جگہ رکھ دیں۔ انشاء اللہ گھر سے بھاگنے سے باز آ جائے گا اور زیادہ وقت گھر میں ہی گزارے گا۔ اگر بھاگے ہوئے کو واپس بلانا مقصود ہے تو اس نقش کو کسی لکڑی کے تختے یا موٹے گنے پر چپکا دیں اور پھر اسے گھر کی جنوبی دیوار پر ایک کیل ٹھونک کر لٹکا دیں۔ بھاگنے والے کا نام جو درمیان میں لکھا ہے، اس کے پہلے حرف پر کوئی سوئی یا آل پن چھو دیں۔ انشاء اللہ 13 دن میں واپس آئے گا یا اس کی کوئی خبر ملے گی۔ عمل کے بعد مشائخ پر فاتحہ ضرور دیں اور 300 روپے خیرات کر دیں۔

### دو افراد کے درمیان عداوت و دشمنی

اکثر دو افراد کے درمیان عداوت یا دشمنی اس قدر بڑھ جاتی ہے اور پورے خاندان کے لیے عذاب بن جاتی ہے، اس کا خاتمہ ضروری ہے، اکثر تو اس بنیاد پر باہمی قرہبی رشتوں میں دراڑیں چڑھ جاتی ہیں، ایسی صورت حال کے لیے درج ذیل عمل مفید ثابت ہوگا، دیکھنا یہ ہوگا کہ دونوں میں سے حق پر کون ہے اور ناحق کون گمراہ ہے؟ ابتداً نقش لکھتے ہوئے پہلے اُس فریق کا نام مع والدہ لکھیں جو ظلم و زیادتی کر رہا ہو اور بعد میں اس کا نام لکھیں جو حق پر ہو اور اس ساری دشمنی میں اپنا دفاع کر رہا ہو۔

احدر سى طعلک لموه لاديا يا غفور يا غفور بستم اختلاف  
و عداوت فلاں بن فلاں و بين فلاں بن فلاں بحق صم بکم  
عمى فهم لا يعقلون يا حراکيل العجل العجل العجل الساعة  
الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا

کسی صاف کاغذ پر نیلی یا کالی روشنائی سے دو نقش کہن کے وقت لکھیں اور موم جامہ یا اسکاچ ٹیپ لپیٹ کر اُس راستے میں دائیں بائیں کسی سائیڈ فن کر دیں، جہاں سے اُن کا گزرا ہوگا، زمین میں دفن کرنے سے پہلے نقش پر کوئی وزنی پتھر بھی رکھ دیں، بعد ازاں کچھ مشائخ پر فاتحہ دے کر بچوں میں سے کسی کو اور حسب توفیق صدقہ و خیرات کریں۔

FREE AMLIYART BOOKS

## مخالف کی زبان بندی

بہن کہیں کے وقت مندرجہ ذیل سطور کالی یا نیلی روشنائی سے لکھیں یا سیسے کی حنٹی پر کسی نوکدار چیز سے کندہ کریں اور پھر کسی بھاری چیز کے نیچے دبا دیں یا کسی نرم دار جگہ دفن کر دیں۔  
انشاء اللہ وہ شخص آپ کی مخالفت سے باز آ جائے گا۔

اح در ص ص ط ع ك ل م و ہ لا دیا یا غفور یا غفور عقد اللسان  
فلاں بن فلاں فی الحق فلاں بن فلاں یا حراکیل

## برائے خواب بندی

خواب بندی سے مراد یہی ہے کہ کسی کی توجہ حاصل کی جائے یعنی وہ ہمیشہ آپ کے لیے بچھن اور بے قرار رہے، اس مقصد کے لیے درج ذیل نقش لکھ کر کسی وزنی چیز کے نیچے دبائیں، یہ نقش قمر درعقرب یا سورج یا چاند کہیں میں لکھا جائے گا۔

اح در ص ص ط ع ك ل م و ہ لا دیا یا غفور یا غفور بستم  
خواب و خود فلاں بن فلاں (یہاں اس کا نام مع والدہ لکھیں جس کے دل میں محبت پیدا کرنا ہے) علی حب فلاں بن فلاں (اپنا نام مع والدہ) یا  
حراکیل

## بندش طلاق

اکثر ایسی صورت حال پیدا ہو جاتی ہے کہ شوہر یا شوہر کے گھر والے طلاق دینے پر آمادہ ہو جاتے ہیں، بعض شوہر ذرا ذرا سی بات پر بیوی کو طلاق کی دھمکی دیتے رہتے ہیں، ایسی صورت حال میں طلاق کو روکنے کے لیے درج ذیل نقش لکھ کر وزنی چیز کے نیچے دبائیں۔

اح در ص ص ط ع ك ل م و ہ لا دیا یا غفور یا غفور بستم  
ارادنه طلاق فلاں بن فلاں (یہاں اس کا نام مع والدہ لکھیں جس سے طلاق کا خطرہ ہو) فی حق فلاں بن فلاں (اپنا نام مع والدہ) یا حراکیل  
العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة

FREE AMLIYART BOOKS

## اصلاحی اعمال

### صنعتی سوج کی فطری خرابیاں

اکثر والدین ہمیں ایسے مسائل میں پریشان نظر آتے ہیں جو اولاد سے متعلق ہوتے ہیں، بعض موقعوں پر والدین کی غلطیاں سامنے آتی ہیں اور بعض موقعوں پر اولاد کی، جدید زمانے کے تقاضوں کو محسوس کرنا اور ان کی پیروی کرنا کوئی بری بات نہیں ہے، بعض والدین اسے برا سمجھتے ہیں جس کے نتیجے میں اولاد باغیانہ رویہ اختیار کرتی ہیں، البتہ بعض صورتیں ایسی ہوتی ہیں جو کسی صورت میں بھی مناسب نہیں سمجھی جاسکتیں، اس حوالے سے نئے اور پرانے زمانے کی کوئی تفریق نہیں ہے، بچوں میں علمی ذوق کی کمی، تعلیمی سرگرمیوں سے عدم دلچسپی اور اس سے آگے بڑھ کر غیر ضروری یا غیر اخلاقی نوعیت کی سرگرمیاں، بے ہودگی، بدتمیزی، سرکشی، نافرمانی جیسے مسائل جب بچوں میں جنم لینے لگیں تو والدین کسی زمانے کے بھی ہوں، برداشت نہیں کر سکتے، ایسی صورتوں میں اکثر آخری حل کے طور پر روحانی علاج کا سہارا لیا جاتا ہے، بعض کیسوں میں اگر نفسیاتی مسائل موجود ہوں تو نفسیاتی علاج بھی ضروری ہو جاتا ہے۔

اس سلسلے میں سب سے زیادہ حروف صوامت سے روک تھام کے طریقے دیے جاتے ہیں، بے شک اکثر مواقعوں پر یہ طریقے مؤثر اور کارگر ثابت ہوتے ہیں، جب کہ بعض صورتوں میں ناکامی کا سامنا بھی ہوتا ہے، ہماری اکثر خواتین ان کاموں میں پیش پیش رہتی ہیں، ان کی خدمت میں گزارش ہے کہ چھوٹے نابالغ بچوں کے سلسلے میں ان اعمال و وظائف سے جو حروف صوامت سے متعلق ہیں، کام نہ لیا کریں کیوں کہ بعض اوقات حروف صوامت سے لگائی گئی بندشیں، نقصان دہ بھی ثابت ہوتی ہیں۔

اللہ جل جلالہ پر چھوٹے بچے فطری طور پر شریر اور ناسمجھ ہوتے ہیں، خصوصاً لڑکے ماں کے لیے

FREE AMLIYAT BOOKS

عمل یا نقوش استعمال نہیں کرنے چاہئیں، خیال رہے کہ شریر بچہ ہی ذہین ہوتا ہے، آپ اس کی ذہانت کو عمل یا وظیفوں سے کنٹرول کرنے کی کوشش کریں گی تو یہ اس کی ترقی کے راستے میں رکاوٹ کا باعث ہوگا، بہترین طریقہ تو یہی ہو سکتا ہے کہ ایسے بچوں کو زیادہ سے زیادہ مصروف رکھا جائے، یہ مصروفیت تعلیمی بھی ہو سکتی ہے اور تفریحی بھی۔

بالغ اور سمجھ دار اولاد کی خرابیاں کچھ دوسری نوعیت کی ہوتی ہیں مگر ان خرابیوں کی جڑ عام طور سے کم عمری میں کسی خراب صحبت یا تعلق کا نتیجہ ہوتی ہے جس پر چھوٹی عمر میں ہی توجہ دینے کی ضرورت ہے، اس کے علاوہ بعض بچوں کے پیدائشی زائچے میں کچھ فطری خرابیاں ایسی موجود ہوتی ہیں جو انہیں منفی دلچسپیوں یا سرگرمیوں کی طرف راغب کرتی ہیں، فطری خرابیوں کو دور کرنے کے لیے ایک عمل یہاں دیا جا رہا ہے۔

### عمل برائے اصلاح و ہدایت

جب یہ محسوس کریں کہ بری عادتیں یا خصلتیں رفتہ رفتہ اپنی انتہا کو پہنچ گئی ہیں اور ان خصلتوں کا شکار کوئی بھی مرد یا عورت جو بالغ ہے، سمجھ دار ہے، اچھے برے کی تمیز رکھتا ہے، کسی صورت بھی بعض نہیں آتا اور ہدایت نہیں پاتا تو اس کے نام مع والدہ کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کریں، جس کا مثالی طریقہ یہ ہے، مثلاً نام احمد حسین ہے اور ماں کا نام زبیدہ ہے تو ابجد قمری سے دونوں کے اعداد حاصل کیے جائیں۔

$$1+8+40+4+8+60+10+50=181$$

$$7+2+10+4+5=28$$

باہم جمع کر لیں تو یہ کل مجموعہ 209 ہوگا۔

نیا چاند ہونے کے بعد جو پہلا اتوار، پیر، جمعرات یا جمعہ آئے، اس دن سے اس عمل کو فجر کی نماز کے بعد شروع کیا جائے۔

پاکستان کی ایک بومل باس رکھیں اور مندرجہ ذیل کلام الہی اور اسم الہی 209 مرتبہ،

سیدنا محمد و آلہ و صحابہ کے نام پڑھیں، پڑھنے کے دوران میں اپنے ذہن کو اس

FREE AMLIT BOOKS

کھتے پر رکھیں کہ اللہ تعالیٰ اپنے کلام کی برکت سے آپ کے مطلوبہ شخص کو ہدایت دے اور راہ مستقیم پر لائے۔

ابْهَدْنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ بِحَقِّ يَا هَادِي

مندرجہ بالا مثال کے مطابق 209 مرتبہ پڑھنا ہوگا لیکن جو لوگ اپنے ایسے ہی کسی مقصد کے لیے یہ عمل کرنا چاہیں، وہ مندرجہ بالا طریقے کے مطابق پہلے اعداد حاصل کریں اور پھر اسی تعداد کے مطابق پڑھیں۔

جب عمل مکمل ہو جائے تو آنکھیں بند کر کے مطلوبہ شخص کا چہرہ تصور میں لائیں اور پیشانی پر پھونک مار دیں، بعد ازاں پانی کی بوتل میں بھی دم کر لیں۔

یہ عمل 21 دن تک پابندی سے کیا جائے اور 21 دن کے بعد وہ پانی دن میں دو تین مرتبہ پلا دیا کریں، اگر براہ راست نہ پلا سکیں تو اس کے پینے کے پانی میں تھوڑا سا پانی روزانہ ڈال دیا کریں، اب اس پانی کو ختم نہ ہونے دیں، جب ختم ہونے لگے، بوتل میں تھوڑا سا رہ جائے تو مزید پاک پانی بوتل میں بھر لیں، اس طرح لمبے عرصے تک یہ پانی استعمال کرائیں، انشاء اللہ فطرت کی کبھی دور ہوگی اور بڑے سے بڑا شیطان بھی راہ راست پر آجائے گا۔

آخری بات یہ ذہن میں رکھیں کہ دلوں کو اور فطرتوں کو بدلنے والا ہمارے حکم کا پابند نہیں ہے، ہم عمل کے ذریعے اس کے حضور جو درخواست پیش کر رہے ہیں، وہ یقیناً اس پر توجہ دے گا اور جب مناسب سمجھے گا، ہماری درخواست قبول فرمائے گا لہذا مبینہ دو مبینہ یہ کام کر کے بد دل نہ ہوں، مسلسل یہ عمل جاری رہے، خواہ کتنا ہی عرصہ کیوں نہ لگ جائے، انشاء اللہ ضرور بہ ضرورت حاجت پوری ہوگی۔

### عشق بندی بذریعہ الحمد شریف

عموماً لڑکے لڑکیاں ایسے عشق و معاشقے میں مبتلا ہوتے ہیں جو کچھ دارماں باپ کے لئے ایک نامناسب اور غلط ہوتا ہے، لڑکے لڑکیاں اندھے ہو کر ایک دوسرے کی محبت میں مبتلا ہوتے ہیں اور تعلیم و تربیت کے سبب ہم کو اپنا قیمتی وقت برباد کرتے ہیں، ایسی

صورت حال میں سورۃ فاتحہ کے ذریعے بندش کی جاسکتی ہے لیکن یہ عمل بھی سورج یا چاند کہن میں کرنا چاہیے، عمل مجرب ہے، اس کی عام اجازت ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم، الحمد للہ بستم ویش رب العالمین  
بسم مویش و بسم دلش الرحمن بسم لبانش الرحمن بسم گوشش  
مالک یوم الدین بسم سینہ اش فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں  
ایاک نعبدو بسم شکمش و ایاک نستعین بسم زبانش اهدنا الصراط  
المستقیم بسم دست هاش صراط الذین بسم پانش انعمت علیہم  
بسم عقلش غیر المغضوب بسم ہوشش علیہم ولا الضالین آمین از  
ابلیس شیطان دیوان پریاں من بسم شمانیز بہ بندیدنامن نکشامن  
شماہم نکشانید بحرمت اہیا اشراہیا فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن  
فلاں العجل العجل العجل الیوم الیوم الیوم۔

دونوں میں سے کسی کا پہنا، دوا کپڑا لے کر کالی روشنائی ہے، نکھیں اور سر ہانے بجیے میں رکھ  
دیں یا مسہری وغیرہ میں سر ہانے کی طرف پوشیدہ کر دیں، پہلی خربہ فلاں بن فلاں کی جگہ لڑکے  
کا نام پہنے نکھیں اور لڑکی کا بعد میں، دوسری مرتبہ لڑکی کا نام پہلے اور لڑکے کا نام بعد میں نکھیں۔

### برائے کند ذہنی

اکثر بچے کند ذہن ہوتے ہیں اور انہیں تعلیمی معاملات میں خاصی دشواری کا سامنا رہتا  
ہے، جو کچھ پڑھتے ہیں، یاد نہیں ہوتا، ایسے بچوں کے لیے درج ذیل عمل کریں۔  
نوچندے بدھ کے روز یا شرف قمر میں یہ عمل کیا جائے، اس کے علاوہ شرف عطار دیا  
اوج عطار دوس شروع کیا جاسکتا ہے۔

پاک پانی پر بسم اللہ الرحمن الرحیم 786 مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور چالیس روز تک یہ  
پانی آیت چمچا روز نہار منی اور شام کو عصر و مغرب کے درمیان پادیا کریں، انشاء اللہ کچھ دن  
بعد ذہنی کشادگی پیدا ہوئے گی اور سبق یاد ہونے لگے گا۔

FREE AMULI BOOKS

### سورہ کوثر کا تالے والا عمل

اس عمل کے لئے کہن کے وقت سے پہلے ایک نیا غیر استعمال شدہ تالا لا کر رکھ لیں۔ تالا لوے یا اسٹیل کا ہو۔ بہترین بات یہ ہوگی کہ ایسا تالا ہو جو چابی سے کھلتا اور بند ہوتا ہو لیکن اگر ایسا تالا نہ ملے تو کوئی حرج بھی نہیں ہے۔ آپ وہی تالا لے لیں جو بغیر چابی کے کھٹکے سے بند ہوتا ہو۔

کھل کر بہن کے وقت با وضو علیحدہ کمرے میں مغرب کی طرف منہ کر کے بیٹھیں، درجبال الغیب کی سمت کا خیال رکھیں اور بسم اللہ پوری پڑھنے کے بعد سات مرتبہ سورہ کوثر پوری پڑھیں اور پھر زبان سے اپنے مقصد کا اظہار کریں۔ اس کے بعد تالے کے سوراخ میں پھونک مار کر تالا بند کر دیں۔

خیال رہے کہ اس سارے کام کے دوران اپنی ذہنی اور روحانی قوت کو اپنے مقصد پر مرکوز کریں۔ یعنی دلی میں یہ یقین پیدا کریں کہ آپ جو کچھ کر رہے ہیں اور جس مقصد سے کر رہے ہیں وہ یقیناً انجام پائے گا۔ اس میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہ رکھیں۔ مقصد کے حوالے سے سورہ کوثر پڑھنے کے بعد آپ کا جملہ اس طرح ہونا چاہئے۔

مثلاً کسی کے دل میں جگہ اور محبت پیدا کرنا مقصود ہے تو یوں کہیں۔ ”میں نے باندھا خواب و خیال کو فلاں بن فلاں کے جب تک مجھے نہ دیکھے، چین نہ پائے۔“

اگر مقصد کسی بری عادت یا حرکت سے روکنا ہے تو اس طرح کہیں ”میں نے باندھا عادت بدگوئی اور جھوٹ کو فلاں بن فلاں کے کبھی جھوٹ نہ بولے اور خراب کلمات منہ سے نہ نکالے۔“

اگر نشتے یا جوئے کی عادت سے روکنا ہو تو جملہ اس طرح کہیں۔ ”میں نے باندھا عادت نشتہ یا جو فلاں بن فلاں کا، کبھی نشتہ نہ کرے یا کبھی جوانہ کھیلے۔“

انغرض کسی بھی برے کام یا بری عادت سے روکنے کے لئے اپنے مقصد کا اظہار ایک مختصر اور جامع میں اس طرح کریں کہ آپ کی کوشش کا اثبات ظاہر ہو اور اس کام کی نفی کی جائے





## سحری اور آبیسی امراض

”زمانہ بہت خراب ہے“

یہ مشہور جملہ ہم بچپن سے سنتے آرہے ہیں اور شاید ہمارے بڑے بھی یہی جملہ سنتے سنتے بوڑھے ہو گئے اور پھر اللہ کو پیارے ہو گئے، شاید یہ جملہ دنیا بھر میں صدیوں سے بولا جا رہا ہے، گویا ہر دور میں انسان اپنے زمانے سے خوش اور مطمئن نہیں رہتا، اس جملے کی ایک اور شکل یہ ہے ”دنیا بڑی خراب ہے“ عام طور پر لوگوں کے ستائے ہوئے یہ جملہ بولتے نظر آتے ہیں۔

اس میں کتنی حقیقت ہے اور کتنا فسانہ ہے، یہ ایک الگ بحث ہے مگر اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اکثریت مختلف نوعیت کے مسائل میں جتلا رہی ہے لہذا زمانے کی شکایت اور دنیا کی شکایت ہر زبان پر نظر آتی ہے، حقیقت یہ بھی ہے کہ لوگوں میں نفسا نفسی، خود غرضی، حسد، جھوٹی انا، غرور و تکبر کی بیماریاں عام ہیں، وہ دوسروں کی خوشیوں سے خوش نہیں رہتے، دوسروں کے غم کو اپنا غم نہیں سمجھتے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ کسی کی مصیبت یا پریشانی ان کے لیے خوشی کا باعث ہوتی ہے اور کسی کی خوشی ان کے دل میں حسد کا مادہ پیدا کرتی ہے، یہ اخلاقی برائیاں معاشرے میں بے شمار مسائل کو جنم دینے کا باعث بنتی ہیں۔

نفسا نفسی اور خود غرضی باہمی طور پر ایسے تنازعات کو جنم دیتی ہے جن کے نتیجے میں پورے پورے خاندان اور برادریاں تباہ ہو جاتی ہیں، موجودہ پاکستانی معاشرے میں اسی نفسا نفسی کے باعث جادوؤں نے، تھوڑے گندے، گندے عملیات کا رواج بڑھ رہا ہے، اس حوالے سے لوگ اچھے برے کی تمیز بھی کھو چکے ہیں، اپنی خواہشات کے زیر اثر اسلامی تعلیمات کو فراموش کر کے لوگ سفلیات یعنی گندے کام کرنے والے بندو یا دیگر غیر مذہب کے ماحول کے پاس جانے میں بھی کوئی جھجک محسوس نہیں کرتے، یہ ایک الگ بحث ہے کہ اس قسم کے ماحول میں بھی کتنے گمراہیے موجود ہیں جو صرف لوگوں کو بے وقوف بنا کر اپنا دھندا

چلاتے ہیں، انفسوس ناک بات یہ ہے کہ نام نہاد مسلمان عالمین بھی اکثر اسی رنگ میں رنگے نظر آتے ہیں، شہروں میں کسی حد تک تعلیمی شعور زیادہ ہے لیکن ہمارے دیہاتی اور مضائقہ علاقوں میں لوگ ایسے عالموں اور شخصوں کے ہتھے آسانی سے چڑھ جاتے ہیں، سندھ ہویا پنجاب، گاکوں دیہات کا حال سب جگہ یکساں ہے، اندرون سندھ ہندو برادری بھی کثرت سے آباد ہے اور ہمیں اکثر ایسی خبریں ملتی رہتی ہیں کہ مسلمان ان کے ہندو عالموں کے پاس جاتے ہیں تاکہ اپنے مسائل حل کرا سکیں، خاص طور پر ایسے مسائل جن کا تعلق ناجائز خواہشات سے ہو، اس صورت حال کو بہتر بنانے کے لیے ہمارے علمائے کرام اور مبلغین کو گاکوں دیہاتوں میں جا کر لوگوں کی تعلیم و تربیت پر توجہ دینا چاہیے۔

سحر و جادو اور تعویذ گندوں کی پھیلتی ہوئی دبا کورکنے کے لیے مخلص اور حقیقی علم رکھنے والے افراد کو آگے آنا چاہیے، جب کہ صورت حال اس کے برعکس ہے، عام طور پر وہ لوگ عامل کامل یا خیر فقیر بنے بیٹھے ہیں جو زندگی بھر کسی علم و ہنر میں کوئی کارنامہ انجام نہیں دے سکے اور ناکام زندگی سے گھبرا کر روحانی علاج کا دھند اختیار کر لیا، ہمارے ہاں تو فیشن کے طور پر بھی مسجد کے پیش امام یا مؤذن روحانی معالج بن بیٹھے ہیں جب کہ ان کا علوم حنفیہ سے دور دور تک کوئی تعلق نہیں ہوتا، چند ٹوٹکے اور عملیات و وظائف مختلف کتابوں یا رسالوں سے پڑھ لیتے ہیں اور دھند شروع کر بیٹھتے ہیں، ایسے لوگ معاشرے کو سخت نقصان پہنچا رہے ہیں، ہماری کتابوں مساجد حصہ اول و دوم و سوم کا بنیادی مقصد ہی یہ ہے کہ عام لوگوں میں روحانی علوم کی معقول اور درست سمجھ بوجھ پیدا ہو۔

### اصول و قواعد تشخیص

عزیزانِ من! علم نجوم کے علاوہ علم جفر کے بھی اپنے اصول و قواعد ہیں جن کے ذریعے کسی مریش کا حال معلوم کیا جاتا ہے، اس کا ایک طریقہ تو یہ ہے کہ علم الساعات سے کام لیا جائے، حضرت کاش المری کی کتاب الساعات حصہ اول و دوم اس حوالے سے معاون و مددگار ہیں۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

دوسرا طریقہ جو بہت معروف اور مشہور ہے، یہ ہے کہ مریض یا سائل کا نام مع والدہ لے کر ابجد قمری سے اعداد حاصل کیے جائیں اور اُس میں اُس روز کے اعداد بھی شامل کیے جائیں جب مریض بیمار ہوا تھا، اگر وہ دن یاد نہ ہو تو اسی دن کے اعداد شامل کیے جائیں جب مریض کے بارے میں سوال کیا گیا ہو، تمام اعداد کے مجموعے کو چار پر تقسیم کریں، اگر ایک باقی بچے تو سایہ یا آبی اثر شمار ہوگا، اگر دو باقی بچیں تو ہوائی اثرات کی نشان دہی ہوتی ہے، اگر تین باقی رہے تو سحر و جادو کا شکار ہوا ہے، اگر چار باقی بچیں یعنی برابر تقسیم ہو جائے تو جسمانی بیماری یا خرابی خون کی نشان دہی ہوتی ہے۔

اسی طریقے پر بے اولاد کی کاسبب بھی معلوم کیا جاتا ہے، تمام حسابی عمل اسی طرح کیا جائے گا جیسا کہ بتایا گیا ہے، تقسیم کرنے سے اگر ایک باقی بچے تو خرابی یا عیب مرد کا ہے، باقی دو بچے تو عورت کا عیب ہے، باقی تین ہو تو آبی اثرات کی نشان دہی ہوتی ہے، اگر باقی صفر رہے تو سحر و جادو کا اثر تسلیم کیا جائے گا۔

مرض کی ابتدا جس دن ہو، اُس کے اعداد ایلینے ہوں گے یا روز سوال کے اعداد تو اس سلسلے میں دنوں کے عربی نام استعمال کیے جائیں، یہاں ہم دنوں کے عربی نام اور ان کے اعداد کا چارٹ دے رہے ہیں۔

جمعرات	بدھ	منگل	پير
جمعرات	اتوار	ہفتہ	جمعہ
جمعرات	چار شنبہ	سہ شنبہ	دو شنبہ
	ایک شنبہ	شنبہ	جمعہ
412	566	422	367
	387	357	118

### دوسرا طریقہ

یہ ایک دوسرا طریقہ بھی استعمال میں آتا ہے، کوری شکری

FREE AMLY BOOKS

پر یہ الفاظ زعفران سے لکھے جائیں اور مریض کے بدن پر مل کر ٹھیکری کو کوٹلوں کی آگ میں ڈال دیا جائے، الفاظ یہ ہیں۔

### طلقبول مصلحتہ

آگ میں ڈالنے کے بعد دیکھیں کہ حروف سیاہ ہو گئے ہیں تو بیماری جسمانی ہوگی، حروف سفید ہو جائیں تو بیماری خطرناک نوعیت کی ہے اور مریض کا بچنا مشکل ہوگا، اگر حروف سُرخ ہو جائیں تو سمجھنا چاہیے کہ مریض کو کوئی نفسیاتی مسئلہ ہے، اگر حروف غائب ہو جائیں تو سایہ یا آسیب ہے۔

### علم نجوم اور سحری اثرات

مندرجہ بالا طریقوں کے علاوہ علم نجوم کے ذریعے بھی اس نوعیت کے معاملات کی تحقیق و تشریح ہو سکتی ہے، اس سلسلے میں پیدائشی زائچہ یا زائچہ نکاح یا وقتی زائچہ دیکھنا چاہیے، عام طور پر وقتی زائچہ سے حکم لینا آسان اور ممکن ہوتا ہے لیکن اس معاملے میں علم نجوم سے بھرپور واقفیت اور مہارت ضروری ہے، یہ صورت دیگر درمست نہایت گنج اخذ کرنا ممکن نہیں ہوتا۔ کسی بھی زائچے میں راہواور کیتو (راس و ذنب) سحری یا آسمانی اثرات یا نفسیاتی مسائل کی نشان دہی کرتے ہیں، اس حوالے سے ہماری کتاب میڈیکل ایسٹروالوجی کے موضوع پر انشاء اللہ جلد ہی شائع ہوگی۔

سب سے پہلے خالع کے حاکم کی پوزیشن پر نظر ڈالنی چاہیے، اگر وہ زائچے کے چھٹے گھر میں قابض ہو اور اس پر راہو کی نظر ہو تو سحر و جادو کی نشان دہی ہوتی ہے، چھٹے گھر کا حاکم اگر راس سے متاثر ہو تو بھی سحری اثرات کی نشان دہی ہوتی ہے، اسی طرح پانچویں اور چارویں گھر کے حاکم بھی راس سے متاثر ہو کر ایسی صورت حال پیدا کرتے ہیں، اگر راس زائچے کے پہلے، پانچویں، چھٹے یا چارویں گھر کو متاثر کرتا ہو تو بھی سحری اثرات کی نشان دہی ہوتی ہے، اسی مناسبت سے کیتو (ذنب) کو دیکھنا چاہیے، یہ نفسیاتی یا آسمانی مسائل کی نشان دہی کرتا ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

## باہمی تعلق پر بندش

ایک خط اور اس کا جواب

”آپ نے میرے لیے نیلے دھاگے والا عمل لکھا تھا، میں نے یہ عمل شروع کیا تو دھاگا کو نکلنے کی آگ میں ایسے جلتا تھا جیسے دھاگا نہیں کوئی پلاسٹک کی چیز جل رہی ہے اور آخر تک اس سے رس نکلتا رہتا ہے، میں نے 28 دن تک یہ عمل کیا ہے (نیلے دھاگا والا عمل مسیحا حصہ دوم میں موجود ہے)، دھاگا جلنے کی پوزیشن یہی رہی، آخر میں نے بے زار ہو کر چھوڑ دیا، آپ نے لکھا تھا کہ جن لوگوں پر واقعی سحری اثرات ہوتے ہیں وہ خود یہ کام نہیں کر سکتے، میرے پاس ایسا کوئی بندہ نہیں تھا جو میری جگہ یہ عمل کرتا، آپ نے سورۃ فلق والا پانی بھی تجویز کیا تھا، وہ بھی پیتا رہا، پھر چھوڑ دیا، میری پریشانی بدستور قائم ہے، کوئی فرق نہیں پڑا، اب نفسیاتی مریض بن گیا ہوں، اس کے بعد میں نے چار مرتبہ آپ کو خط لکھنے کی کوشش کی لیکن خط نہ لکھ سکا، جب بھی آپ کو خط لکھنے کا ارادہ کرتا، کاغذ اور قلم اٹھاتا تو ہاتھ میں درد ہونے لگتا، دماغ بیمار ہو جاتا تو کچھ لائنیں لکھ کر چھوڑ دیتا، آج وضو کر کے 7 بار آیت انکری اور 7 مرتبہ یا حافظ یا حنیف یا رقیب یا وکیل پڑھ کر دھار باندھا اور پھر یہ خط بڑی ہمت سے لکھ رہا ہوں، ہمارے دشمن عاتلوں کے پاس پیسا پانی کی طرح بہا رہے ہیں، وہ چاہتے ہیں کہ ہمیں تباہ و برباد کر دیں، مہربانی کر کے میری مدد کریں“

جواب: عزیزم! آپ کو نیلے دھاگا والا جو عمل بتایا گیا تھا، وہ گیارہ دن سے زیادہ نہیں کیا جاتا، اگر گیارہ دن کے بعد بھی سحری اثرات ختم نہ ہوں تو مزید مشورہ کرنا چاہیے، البتہ سورۃ فلق کا پانی مستقل پیتے رہنا چاہیے، جیسا کہ ہم نے نشان دہی کی تھی اور آپ نے بھی اس کا حوالہ دیا ہے کہ ایسے معاملات میں انسان اپنا علاج خود نہیں کر سکتا، آپ کو چاہیے تھا کہ اگر کوئی مرد نہیں مل رہا تھا تو یہ کام اپنی بیوی سے بھی کر سکتے تھے، چوں کہ آپ کے مسئلے میں اللہ تعالیٰ نے عاتلوں کو بھی شامل ہو چکے ہیں لہذا ہومیو پیتھک علاج کی بھی ضرورت ہے، آپ حکمت کا جو علاج کر رہے ہیں، یہ اس علاج سے بھی نہیں ہوگا۔

FREE AMILYANT BOOKS

https://www.facebook.com/groups/amilyantbooks

سحری اثرات کو ختم کرنے کے لیے ایک دوسرا عمل بھی ہم لکھ رہے ہیں لیکن جیسا کہ آپ کی حالت ہے، کیا آپ یہ عمل کر سکیں گے؟ اگر اس سلسلے میں مسجد کے مولانا صاحب سے مدد لے سکیں تو بھی بہتر ہوگا، بہر حال طریق عمل یہ ہے۔

یعنی یاخشے کی ایک بڑی پلیٹ جو غیر استعمال شدہ یعنی نئی ہو، لے لیں اور روز صبح طلوع آفتاب سے پہلے یعنی فجر کی نماز کے بعد اس پلیٹ پر پہلے یہ اساتذہ لکھیں۔

**یا حییٰ حین لا حییٰ فی ذیمومتہ ملیکہ وبقائہ یا حییٰ**

اس اسم کے بعد پوری بسم اللہ اور پوری سورۃ فاتحہ بھی لکھیں، بہتر ہوگا کہ زعفران کی روشنائی سے لکھیں، اگر زعفران نہ ملے تو کھانے میں استعمال ہونے والا زرد رنگ لے لیں اور اس میں تھوڑی سی پسی ہوئی ہلدی بھی ملا لیں، پوری پلیٹ پر یہ لکھنے کے بعد عرق گلاب سے پلیٹ کو دھو لیں اور ایک کپ میں وہ عرق گلاب ڈال لیں، تھوڑا سا شہد ملا لیں اور پانی میں، یہ عمل چالیس دن کریں۔

اس بار پینے کا پانی اس طرح تیار کریں کہ ایک بار بسم اللہ، پھر سورۃ الناس اور پھر سورۃ لقن پڑھیں، اسی ترتیب کے ساتھ 111 بار پڑھ کر پانی چڑھ کر پانی اور یہ پانی آپ بھی پابندی سے دن میں تین نام پئیں اور اپنی بیوی کو بھی پلائیں۔

عزیزانِ من! جیسا کہ ابتدا ہی میں عرض کیا تھا کہ زمانہ خراب ہے، دنیا بہت بری ہے، حرص و ہوس عام ہے اور بہت بڑھ چکی ہے، یہی وجہ ہے کہ ہم ایسے وظائف اور عملیات اب اکثر و بیشتر شائع کرتے رہتے ہیں تاکہ لوگ جعلی عاملوں کے چمندے میں نہ آئیں اور اپنے طور پر ایسے مسائل کو حل کر سکیں، اکثر ایسے عامل حضرات یہ گمراہ کن پروپیگنڈا بھی کرتے ہیں کہ گندے اور سخی عملیات کا توڑ بھی سخی عملیات کے ذریعے ہی ممکن ہے گویا نعوذ باللہ اللہ کا کلام، اُس کے اساتذہ الہی، سخی عملیات سے زیادہ حیثیت و اہمیت کے حامل ہوا کرتے ہیں، متغفر اللہ۔ مصیبت یہ ہے کہ ہمارے اکثر خواتین و حضرات جو خود کو مسلمان بھی کہتے ہیں، ایسے گمراہ کن پروپیگنڈے کا شکار ہو جاتے ہیں۔

FREE AMLIYAT BOOKS

<https://www.amlia.org/>

اس حوالے سے ایک ”گنڈا“ بھی مجرب اور نہایت مفید ثابت ہوتا ہے، اسے تیار کرنے کا طریقہ بھی ہم لکھ رہے ہیں، یہ گنڈا تھوڑا سیب زدہ کے گٹے میں ڈال دینا چاہیے۔

### گنڈا برائے سحر و آسیب

بچے موت کے سات تار نیلے رنگ کے لے لیں جس کے لیے گنڈا تیار کرنا ہوئے سیدھا کھڑا کر دیں، پہلے ایک دھاگا پیشانی سے پاؤں کے انگوٹھے تک، ناپ لیں یعنی پیشانی پر جس جگہ بال ختم ہو رہے ہوں وہاں سے پاؤں کے انگوٹھے تک دھاگا ناپ لیں پھر مزید 6 دھاگے اس کے برابر کے لے کر سات تار کا گنڈا بنائیں، اب کسی بھی نوچندے، جمرات، جمعہ، اتوار یا پیر کو صبح فجر کے بعد یا عصر و مغرب کے درمیان دھاگے میں گرہ لگانے کے لیے مضملاً بنائیں اور ایک بار سورۃ فلق اور ایک بار چہل کاف پڑھ کر جھٹے میں پھونک مارتے ہوئے گرہ لگا دیں، اس طرح پورے دھاگے میں تھوڑے تھوڑے فاصلے سے گیارہ گرہیں لگائیں بعد ازاں یہ گنڈا مریض کے گٹے میں بھی جھالت رہے گی، چہل کاف درج ذیل ہے لیکن اس سے پہلے چند باتیں چہل کاف کے حوالے سے گوشہ گزار کرنا ضروری ہیں کیوں کہ اکثر لوگ نہیں جانتے کہ چہل کاف درحقیقت کیا ہے؟

چہل کاف درحقیقت عربی زبان میں کہے گئے تین شعر ہیں اور با وزن اور بامعنی ہیں، صوفیائے کرام سے روایت بھی ہے اور اکثر کتب میں تحریر ہے کہ یہ تین شعر حضرت سیدنا غوث الاعظم شیخ می الدین عبدالقادر جیلانی کو بہت پسند تھے اور وہ اکثر ان اشعار کو پڑھا کرتے تھے، بعض لوگوں کا یہ خیال بھی ہے کہ یہ اشعار دراصل حضرت غوث الاعظم ہی کے ہیں، ان اشعار کی تشریح اور ان کے معنی نہایت قابل غور ہیں جن کی تشریح فی الحال یہاں ممکن نہیں ہے مجتہد ذاتی عرض کر دینا کافی ہوگا کہ ان تین اشعار میں دشمن کو تنبیہ کی گئی ہے اور اللہ تعالیٰ ہے فتح و نصرت کا بانی مکی ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

<https://www.facebook.com/groups/freemuslimatbooks/>



كَفَاكَ رَبُّكَ كَمَّ يَكْفِيكَ وَ اِكْفَا  
 كِفَا فُهَا كَمِينِ كَانَ مِنْ كَلَا  
 نَكْر كَرَّا كَرَّ الْكَرْفِي كَبِد  
 تَجَلَّى مُشْكَاةً كَلْ كَلَا لَكَا  
 كَفَاكَ مَا بِي كَفَاكَ الْكَافُ كُرْبَنَه  
 يَا كُوبَا كَانَ تَحْيِي كُوبُ الْفَلَا  
**عمل سورہ فلق و الناس**

ایک اور عمل مشہور ہے اور مجرب ہے، واضح رہے کہ سورہ فلق اور سورہ الناس جنہیں معوذتین بھی کہا جاتا ہے، اُس وقت ان سورتوں کو پڑھنے کا حکم دیا گیا تھا جب یہودی اپنی لیبید نے نبی اکرم ﷺ پر جادو کیا تھا، اسی بنیاد پر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے ان دونوں سورتوں کو اپنے مرثبہ کردہ قرآن پاک میں شامل نہیں کیا تھا، آپ کا موقف یہ تھا کہ یہ دونوں سورتیں تو رد سحر کے لیے ہیں، قصہ مختصر یہ کہ جو لوگ ان دونوں سورتوں کو صبح شام اپنے ورد میں رکھتے ہیں، وہ نظر بد، سحر و جادو اور ہر طرح کے خنثی امراض سے محفوظ رہتے، ان سورتوں کو پڑھنے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ پہلے ایک بار بسم اللہ، پھر سورہ الناس اور پھر سورہ فلق پڑھی جائے اور اس طرح ایک بار شمار کیا جائے یعنی تینوں کو ملا کر پڑھا جائے تو ایک بار ہوگا پھر اسی طرح تین بار پڑھا جائے اور اپنے اوپر، بچوں پر یا گھر کے دیگر افراد پر دم کر دیا جائے۔

سحر و جادو کے ٹوڑ کے لیے دوسرا طریقہ یہ ہے کہ سات روز تک صبح فجر کے بعد اسی طرح چالیس مرتبہ پڑھ کر مرثبہ پر دم کریں اور پانی پر بھی دم کریں تاکہ اُسے پایا جاسے، انشاء اللہ سات روز ہی میں ہر قسم کے سحر و جادو کے اثرات کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ اسے ضرورت محسوس کریں تو 21 دن تک بھی یہ عمل کیا جاسکتا ہے، اگر 21 دن کے بعد بھی مرثبہ تک پہنچے نہ ہو تو پھر دوسرے دن سے دوبارہ جادو کا شکار سے جگہ کوئی نفسیاتی بیماری

اپنا رنگ جمائے نہیں ہے۔

اگرچہ نیلے دھاگے والا عمل مسیحا حصہ دوم میں شائع ہو چکا ہے لیکن اسے دوبارہ موجودہ کتاب میں بھی شامل کیا جا رہا ہے تاکہ لوگ شکایت نہ کریں کہ مسیحا حصہ دوم اب کہاں سے لائیں، واضح رہے کہ مسیحا حصہ اول و دوم اب ختم ہو چکی ہے، بازار میں دستیاب نہیں ہے۔

### سحری اثرات کی شناخت اور علاج

نیلے رنگ کا سوتی دھاگا لیں اور عصر و مغرب کے درمیان پیشانی پر جہاں بال ختم ہو رہے ہیں، وہاں رکھ کر پاؤں کے انگوٹھے تک ناپ لیں پھر اس دھاگے کے برابر دس دھاگے اور لے لیں، اس طرح گیارہ دھاگوں کا ایک دھاگا بن جائے گا، اس دھاگے میں ایک پھندا بنائیں اور سورہ فلق ایک بار پڑھ کر پھندے کے سوراخ میں پھونک مارتے ہوئے اس طرح گانٹھ لگا دیں جیسے پھونک کو گانٹھ میں باندھ دیا ہے، دھاگے کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک تھوڑے تھوڑے فاصلے پر اسی طرح گیارہ گانٹھیں لگائیں اور ہر مرتبہ ایک بار سورہ فلق پڑھ کر گانٹھ کے پھندے میں پھونک ماریں اور گانٹھ لگا دیں، اب اس ڈورے کا ایک گولا سا بنالیں اور کئے جلا کر پھندے سے پاس رکھیں، پھر یہ دھاگا ان پر ڈال دیں اور دیکھیں کہ دھاگا نارمل انداز میں جل رہا ہے یا کوئی ایب نارمل بات دھاگے کے جلنے میں محسوس ہو رہی ہے، ایب نارمل بات یہ ہوتی ہے کہ دھاگے کے جلنے سے کوئی بدبو پھیلے، بہت زیادہ دھواں پیدا ہو، دھاگا جلتے ہوئے جھٹ پٹ کی آوازیں دے وغیرہ وغیرہ، اگر ایسا ہو رہا ہے تو اثرات موجود ہیں، مکمل طور پر ختم نہیں ہوئے اگر دھاگا نارمل انداز میں جل جائے تو سمجھ لیں کہ اب کوئی سحری اثرات نہیں ہیں اور جو بھی کمزوری ہے وہ جسمانی تھکاوٹوں کے مطابق ہے، اگر دھاگے کے جلنے میں ایب نارمل ہے تو یہی عمل روزانہ عصر و مغرب کے درمیان گیارہ روز تک کریں، تاوقت یہ کہ دھاگا جلنے کا عمل مکمل ہو جائے، اس دوران میں ہفتے کے روز صبح کو کؤں کو خوراک ڈالیں اور مشکل

زیر نظر نقش معظم بھی ہر قسم کے سحری اثرات، آسمانی علامات اور جنات و شیاطین کے خلاف ایک طاقت ور ڈھال کی حیثیت رکھتا ہے، اگر اس نقش کو اُن تمام قرآنی آیات کا مجموعہ کہا جائے جو سحریات و شیاطین سے نجات کے لیے مشہور ہیں تو غلط نہیں ہوگا، حقیقت یہ ہے کہ صرف اہل نظر ہی اس نقش کی کاملیت کا اندازہ کر سکتے ہیں، ہم اس بارے میں مزید کچھ نہیں کہنا چاہتے۔ اس نقش کو ٹس یا مرغ کی ساعات میں اس وقت تحریر کیا جائے جب ٹس یا مرغ نحوست سے پاک ہوں، شرف یا اونچ میں ہوں یا ان کے درمیان سعد نظر قرآن، تنکیت یا تسدیس کی ہو، عروج یا ہواور قمر بھی نحوست سے پاک ہو، اس نقش معظم کو گھر یا دکان میں فریم کر کے بھی لگا یا جاسکتا ہے۔

وَحْفَا	۲۳۳۲	۲۳۵۸	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	ظَنَّا
وَلَايَ	۲۳۳۳	۲۳۵۹	حَفِظْهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ	وَدَّ
وَحْفَا	۲۳۵۵	۲۳۶۰	ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ	ظَا
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	حَفِظْهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ	ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ	وَلَا يَفْلَحُ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
۳۰۳	۹۳۱	۱۷۳۰۵	۹۳۲	۱۷۳۰۳
۱۷۳۰۴	۱۶۶	۳۰۴	۳۰۱	۱۶۷
۱۶۷	۱۷۳۰۷	حَبِثَتَانِ	۱۶۸	السَّحَرُ
۹۳۰	۱۷۳۰۶			
۲۳۶۱	۲۳۶۰	۲۳۶۱	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	وَلَا يَفْلَحُ
۲۳۶۲	۲۳۶۱	۲۳۶۲	حَفِظْهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ	وَدَّ
۲۳۶۳	۲۳۶۲	۲۳۶۳	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	ظَا

## شرفات و اوج سیارگان

### الواج و طلسم زحل

اعمال شرف زحل کے لیے خصوصی روحانی تحائف

علماء جفر و نجوم فرماتے ہیں کہ شرف زحل دراصل بادشاہوں کے لیے تفسیر سلطنت اور فتوحات کے سلسلے میں کام دیتا ہے۔ اس کے سعد اثرات عام لوگوں کی زندگی میں حصول جائیداد و زمین یا بھائے جائیداد و زمین کے سلسلے میں معاون و مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ عام زندگی میں ایسے تمام امور جن میں قیام و استحکام کی ضرورت محسوس ہوتی ہے، سیارہ زحل کی سعادت اثری سے انجام پاتے ہیں۔ معاشی اور مالی استحکام ہو یا محبت اور شادی اور ازدواجی زندگی میں پائیداری مقصود ہو الغرض بھائے دائمی کا کوئی بھی معاملہ ہو تو سیارہ زحل کے سعد اوقات میں کیے گئے اعمال موثر و مفید ثابت ہوتے ہیں۔

علمائے روحانیات کی تحقیق کے مطابق سیارہ زحل کے موکل علوی کا نام سیدنا کسلیا نیل، موکل سفلی یا ارضی کا نام ابونوح اور عون کا نام میمون سیاف اسحاقی ہے اور اسمائے حسنی میں یا قناح یا رزاق اس سے منسوب ہیں۔ دونوں اسمائے الہی کے اعداد کا مجموعہ 797 ہے، ہم یہاں اوج زحل طبعی اور وضعی دونوں دے رہے ہیں۔

### لوح شرف زحل طبعی

سیارہ زحل سے متعلقہ اعمال بے شمار ہیں۔ علمائے مشرق نقش جمع یعنی 9 در 9 کو زحل سے منسوب کرتے ہیں، اس میں 81 خانے ہوتے ہیں جبکہ علمائے مغرب نقش مثلث کو زحل کا نقش قرار دیتے ہیں۔ (واضح رہے کہ علمائے مشرق اور مغرب کی اصطلاح کا یہ مطلب نہیں ہے کہ مغرب سے مراد یورپ اور امریکا لیا جائے جیسا کہ آج کل رواج ہے۔ بلکہ تقابلیت یہ ہے کہ امتدائے اسلام سے ہی یہ اصطلاح رائج ہے، ایشیائی ممالک کے اہل علم علمائے مشرق کہلائے اور افریقیہ و اندلس (اسپین) کے اہل علم کو علمائے مغرب کہا گیا)۔

بہر حال دونوں کی تقلید ہمارے نزدیک جائز ہے۔ امام بوئی کا شمار اگرچہ علمائے مشرق میں ہے مگر وہ بھی نقشِ شٹ کو زحل سے منسوب کرتے ہیں۔

اگر غور کیا جائے تو نقشِ شٹ اور جمع میں نہایت دلچسپ مماثلت موجود ہے۔ 9 در 9 کے 81 خانوں میں 9 مثانیں چھپی ہوئی ہیں۔ اس طرح شٹ کا نقش جمع سے علیحدہ نہیں کہا جاسکتا۔ شٹ کو عام طور پر 15 کا نقش بھی کہا جاتا ہے جس میں 9 خانے ہوتے ہیں۔ علمائے مشرق اسے سیارہ قمر سے منسوب کرتے ہیں اور علمائے مغرب کے نزدیک 9 در 9 کا نقش جمع قمر سے منسوب ہے۔ شٹ کا نقش ”حوا“ بھی کہا جاتا ہے کیونکہ حوا کے اعداد ابجد قمری سے 15 ہیں۔ نقشِ شٹ کی مساحت یعنی کل اعداد نقش کی میزان 45 ہے جو حضرت آدم کے عدد ہیں۔ اس کے علاوہ زحل کے عدد بھی 45 ہیں اور حضرت لوط کے نام مبارک کے اعداد بھی 45 ہیں۔

45 کے مرکب عدد سے مفرد عدد 9 برآمد ہوتا ہے اور 9 در 9 کے نقش جمع کے 81 خانوں کا مفرد عدد بھی 9 ہے جبکہ نقش کے ہر ضلع کی میزان 369 ہے اور مفرد عدد اس کا بھی 9 ہے۔ نقش کی مساحت 3321 ہے اور مفرد عدد 9 ہوگا۔ قصہ مختصر یہ کہ زحل کی ”لوح طبعی“ 9 در 9 کا نقش جمع ہے جس کے خواص میں دشمنی اور تفرقے کا خاتمہ، امن و آشتی، اعلیٰ افسران اور امراء حکام بالا وغیرہ سے تائید و حمایت یا حاجت روائی وغیرہ شامل ہیں۔ علمائے جفر کہتے ہیں کہ شرفِ زحل میں اس لوحِ طبعی کو سیسے کی تختی پر کندہ کر کے سرہانے رکھ کر سو جائے تو خواب میں مدفون خزانوں کی اطلاع مل سکتی ہے۔

ہم زحل کی لوحِ طبعی موافق چال کے مطابق پہلی بار متعارف کروا رہے ہیں۔ اسے موثر اوقات میں تمام قواعد و ضوابط کے مطابق سیسے کی دھات پر کندہ کیا جائے اور تمام اصول و قواعد عملیات کی پابندی کی جائے، زحل کا بخور میعہ سائلہ، کالی برت، قزقل وغیرہ ہیں، ان میں سے کوئی ایک جلا کر دعویٰ دی جائے، زحل کے عطریات میں عطرِ گل (مٹی کا عطر) اور عطرِ شامل ہیں، نقشِ کندہ کرتے ہوئے رجاں الغیب کی سمت کا خیال رکھا جائے۔

یہ کتاب 2011ء میں شرفِ کائنات حاصل ہوئی تھی جب وہ اپنے برج شرف

میزان میں آیا تھا اور اس سال 2016ء میں اپنے برج اوج قوس میں رہا۔  
ظاہر ہے یہ اوقات جب ایک بار ہاتھ سے نکل جائیں تو دوبارہ ان کا حصول مشکل ہوتا ہے، البتہ ان مواقع پر تیار کردہ الواح یا خاتم وغیرہ چوں کہ ہم زیادہ تعداد میں تیار کرتے ہیں تو ضرورت مند براہ راست طلب کر سکتے ہیں۔

وہ لوگ جو خود ان الواح کو بنانا چاہیں، ان کے لیے ایسے اوقات کی نشان دہی کی جاسکتی ہے جب یہ الواح تیار ہو سکتی ہیں، شرف یا اوج کے علاوہ یہ الواح ایسے اوقات میں بھی تیار کی جاسکتی ہیں جب سیارہ زحل باقوت پوزیشن میں ہو اور شمس، مشتری، زہرہ، عطارد وغیرہ سے سعد نظرات رکھتے ہو۔

لعن الملک اليوم لله الواحد القهار									
۱۱	۱۸	۱۳	۷۳	۱۸	۷۶	۲۹	۳۶	۳۱	۳۱
۱۶	۱۴	۱۲	۷۹	۷۷	۷۵	۳۳	۳۲	۳۰	۳۰
۱۵	۱۰	۱۷	۷۸	۷۳	۸۰	۳۳	۲۸	۲۵	۲۵
۵۶	۶۳	۵۸	۳۸	۳۵	۴۰	۲۰	۲۷	۲۲	۲۲
۶۱	۵۹	۵۷	۴۳	۴۱	۳۹	۲۵	۲۳	۲۱	۲۱
۶۰	۵۵	۶۲	۴۲	۴۲	۴۲	۲۲	۱۹	۲۶	۲۶
۴۷	۵۳	۴۹	۲	۹	۴	۶۵	۷۲	۶۷	۶۷
۵۲	۵۰	۴۸	۷	۵	۳	۷۰	۶۸	۶۶	۶۶
۵۱	۴۶	۵۳	۶	۱	۸	۶۹	۶۴	۷۱	۷۱

اوج کا سامنے والا حصہ مکمل ہونے کے بعد پشت پر موکلات و ظلم اور مقصد تحریر کرنا ضروری ہے۔ اگر آپ چاہتے ہیں کہ ملکہ صفا آپ کے لیے مخصوص رہے تو اپنا نام مع والدہ بھی مقصد کے بعد تحریر کریں مقام کا مہر ہے فارس، یورپ، وسطی ایشیا، افریقہ اور جنوبی ایشیا سے کسی جگہ

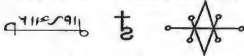
FREE AMPLIFICATION BOOKS

میں

مکتوفہ کر لیں، بعد ازاں نو چندے ہفتہ کو صبح زحل کی سماعتِ اول میں پہن لیں اور حسبِ توفیق صدقہ و خیرات کریں، یعنی کم از کم آٹھ فقیروں کو کھانا کھلا دیں، یہ لوح زندگی بھر کام دے گی۔

### وضعی لوح شرف زحل

جیسا کہ ابتدا میں واضح کر دیا گیا تھا کہ زحل کے منسوبی اسمائے الہی یا فاتح یا رزاق یا کمفیائیل ابو لروح میمون سیاف المصحابی برائے عروج و ترقی و غلبہ حامل این لوح مبارک



ہیں۔ ان کے اعداد کے مطابق اور لوح طبعی کی چال کو مد نظر رکھتے ہوئے وضعی لوح شرف زحل تیار کی جاسکتی ہے۔ جو کہ مروج بھی ہے۔ ہمیں ذاتی طور پر جو طریقہ پسند ہے اور ہمارے طویل تجربے اور مشاہدے میں آیا ہے وہ ”لوح حرفی“ کا ہے۔ یعنی دونوں اسمائے الہی کو بست حرفی کے بعد 9 در 9 کے نقش میں پڑ کیا جائے۔ اس طرح یہ لوح مبارک عروج و ترقی اور بلند مقام و مرتبے کے حصول میں سر بلع الہا شیر ثابت ہوتی ہے اور زحل کی ہر قسم کی نحوست کا خاتمہ کرتی ہے، زحل جو پابندیاں اور بندشیں لگاتا ہے وہ بھی اس لوح کی برکت سے ختم ہو جاتی ہیں۔ حضرت کاش البرنی نے اسے ”لوح عروج“ لکھا ہے۔ ان لوگوں کے لیے خاص طور پر سفارش کی جاتی ہے جن کا ستارہ زحل ہے یا ستارہ زحل کے ستارے ہوئے ہیں اور زندگی نام کام گزار رہے ہیں۔

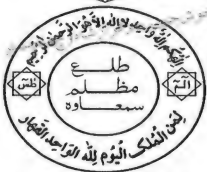
ہمارے طریقہ کار کے مطابق مذکورہ اسمائے الہی کی لوح وضعی یہاں دی جا رہی ہے اور نقش کی رفتار لوح طبعی کے مطابق ہوگی ساتھ ہی سیارہ زحل کی طلسمی لوح بھی دی جا رہی ہے جو وضعی لوح کی پشت پر لپکتی جائے گی۔ اس میں سیارہ زحل کی مہر، طلسم کے علاوہ ثابت و سبب و نیکی کا نشان بھی موجود ہے اس طرح اپنے فرائض میں بے بہا ثابت ہوگی۔

FREE AMEER BOOKS





طلسمی لوح زحل نورانی



عزیزانِ من! یہ دونوں نقش نہایت سادہ اور آسان ہیں، ایک نورانی لوح شرفِ زحل اور  
دوسرا نورانی طلسم شرفِ زحل ہے، دونوں کو سیسے کی گول تختی پر آگے پیچھے کندہ کیا جاسکتا ہے،  
یہ سادہ بہت اہم و عجیب ہے جس پر کسی بھی لوگ اگر چیرہ بہ لکھنا مشکل نہیں ہوتا، چوں کہ یہ

نورانی لوح ہے لہذا اسے پہلے سے سانچہ یا ڈائی بنا کر مقررہ وقت پر بھی ڈھالا جاسکتا ہے، قدیم زمانوں میں ایسی الواح کی تیاری کے لیے یہی طریقہ رائج تھا مگر اپنی ذاتی ضرورت کے لیے آپ کو ڈائی یا کوئی سانچہ بنانے کی ضرورت نہیں ہوگی، وقت مقررہ سے پہلے گول دائرہ اور لوح کے ڈیزائن کی مارکنگ کر لیں اور پھر مناسب وقت پر لوح تیار کر لیں۔

اس سلسلے میں مزید جن باتوں کا خیال رکھنے کی ضرورت ہے وہ یہ ہیں کہ آپ سامعیت و نعل شروع ہونے سے پہلے با وضو ہو کر ایک علیحدہ کمرے میں تمام ضروری سامان کے ساتھ بیٹھ جائیں، کچھ منٹائی فاتحہ کے لیے ساتھ رکھیں عمدہ اور تیز خوشبو لباس میں لگائیں، نعل کی خوشبو عطر رگل ہے جسے لوگ عطر رگل سمجھتے ہیں، رگل کے معنی پھول کے ہیں جب کہ رگل مٹی کو کہتے ہیں، عطر رگل تجنیف و تکفین کے وقت استعمال ہوتا ہے لہذا وہیں سے ملے گا، دوسرا عطر خس ہے، یہ عام ملتا ہے اور موسم گرما کا عطر کہلاتا ہے، ان دونوں کے علاوہ بھی کوئی تیز خوشبو استعمال کی جاسکتی ہے، مگر نعل کے متعلقہ بخورات میعہ سائلہ، کالا دانہ، کالی مرچ، قزقل و غیرہ میں سے کوئی چیز بھی نہ مل سکے اور بخور چلانا آپ کے لیے ممکن نہ ہو تو لوہا یا مسندل کی اگر بتی جلا کر کمرے کو عطر کر لیں، درجاء الغیب کا خیال رکھیں کہ آپ نے جس سمت اپنا رخ رکھا ہے وہ آپ کے سامنے تو نہیں آ رہے، اس کے بعد 7 مرتبہ یا حافظ یا حفیظ یا قریب یا قریب پڑھ کر دونوں ہاتھوں پر دم کریں اور بسم اللہ پڑھ کر لوح تیار کر لیں بعد ازاں 99 مرتبہ دونوں آیات پڑھ کر نقش پر دم کر دیں، منٹائی پر فاتحہ دے کر اپنے کیے ہوئے کام میں تاثیر کے لیے اللہ سے دعا کریں، لوح کو محفوظ کر لیں اور کسی بھی نوچندے بننے کو صبح سورج نکلنے کے بعد ایک گھنٹے کے اندر پہن لیں یعنی اپنے پاس رکھیں حسب توفیق صدقہ خیرات کریں، بہترین بات یہ ہوگی کہ 8 غریبوں کو کھانا کھلا دیں یا کسی معذور اور سخت بیماری میں مبتلا انسان کی حسب توفیق مالی مدد کریں۔

خیال رہے کہ مندرجہ بالا دونوں نقوش طلسمی اثر رکھتے ہیں انہیں پاس رکھنے والا انشاء اللہ اپنی نعل کی محنت کا شکار نہیں ہوگا، اس پر کبھی کوئی غالب نہیں آسکتا، وہی غالب رہے گا، کسی قسم کی ہندش اور رکاوٹ اس کا باعث نہیں ہوگی، طلسم نعل تسخیر خلق اور جذب

القلوب کی تاثیر بھی رکھتا ہے، اس کا حامل اگر کسی کے پاس اپنی حاجت لے کر جائے گا تو وہ انکار نہیں کر سکے گا، لوح نورانی قبضہ و استحکام اور پائیداری کے لیے بھی مفید ہے اور زمین و جانیداد کے حصول میں بھی مددگار ثابت ہوگی، وہ لوگ جو برسوں سے اپنی ذاتی رہائش کے لیے کوشش کر رہے ہیں اور ناکام ہیں اس لوح کے حیرت انگیز فوائد محسوس کریں گے، پر اپنی ناکامی کے لیے بھی یہ لوح عروج و ترقی کا باعث ہوگی۔

اصل طلسم زحل کے ساتھ سورہ بقرہ کی آیت نمبر 163 ہے جو تحفہ خلق اور جذب القلوب کے لیے یا مقدمات میں کامیابی اور دشمن سے تحفظ کے لیے اکسیر کا درجہ رکھتی ہے، ساتھ ہی وہ قول ربانی ہے جس سے غلبہ عالم اور جاہ و حشم عیاں ہے۔ دائیں بائیں حروف نورانی ہیں جو سیارہ زحل سے منسوب ہیں یعنی احم اور طمس، زحل کی مہر، موکل اور طلسم کے علاوہ اس لوح میں ثابت کوکب اسپیکا کا طلسم بھی موجود ہے، خیال رہے کہ اسپیکا کا روبرار میں ترقی اور دولت کے حصول کے لیے مشہور ہے، مغرب میں اسپیکا کے طلسم کو خاص وقت میں کندہ کر کے کاروبار کی جگہ پر رکھا جاتا ہے۔

جیسا کہ ہم پہلے بھی بتا چکے ہیں کہ زحل کی دھات سیدہ ہے اور پھر، سیادہ عقیق یا سنگ حدید ہے لہذا "لوح نورانی" کو ان پر کندہ کرنا افضل ہے، اگر کسی انتہائی مجبوری کے تحت یہ ممکن نہ ہو سکے تو پھر عمدہ قسم کا سیاہ یا نیلا کاغذ لیں اور اس پر نیلی یا کالی روشنائی سے دونوں نقوش اس طرح لکھیں کہ تہہ کرنے بعد دونوں ایک دوسرے پر چسپاں ہو جائیں، اس کے بعد تہہ کر کے تعویذ بنالیں اور چمڑے میں بند کر کے بازو پر باندھیں یا گلے میں پہن لیں، انشاء اللہ یہ تعویذ بھی اپنا اثر دکھائے گا، مسئلہ صرف اتنا ہے کہ تیس سال بعد حاصل ہونے والے اس وقت پر جو لوح تیار کی جائے گی وہ زندگی بھر کام آئے گی اور کاغذ پر اس کی پائیداری مشکوک رہے گی، وہ کبھی بھی خراب ہو سکتی ہے اور اس کا اثر ختم ہو سکتا ہے، شرف زحل کے موقع پر سیاہ عقیق پر یہ لوح نورانی کندہ کی گئی تھی، اب محد و تعداد میں دستیاب ہے،

ان ضروریات میں اس سلسلے میں ادارے سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FREE AMLIYAT

## لوح مشتری

### وسعت و ترقی، مال و دولت کا حصول

اگر شمس زندگی کا مظہر ہے اور اس کی روشنی تمام جانداروں کے لیے حیات بخش ہے تو باقی قمر و عطارد، زہرہ و مریخ، مشتری و زحل، یورینس و نیپچون اور پلوٹو و چیرون بھی اپنی اپنی جگہ اپنے مخصوص اثر سے ہمیں متاثر کرتے ہیں، ماہرین فلکیات کی تحقیق کے مطابق سورج کا تعلق قوت و توانائی سے ہے، قمر اس قوت کو فعالیت بخشتا ہے اور عطارد ذہانت، زہرہ ترتیب و سلیقہ اور ہم آہنگی، مریخ جوش و جذبہ اور جنون، مشتری وسعت و ترقی اور زحل حدود و قیود مقرر کرتا ہے، یورینس نئے خیال و راستے کی جانب رہنمائی کرتا ہے، پلوٹو انتقام اور نفی نمود سے متعلق ہے نیپچون تحقیقی عمل میں معاون ہے، چیرون مسیحا کرتا ہے۔

قصہ مختصر یہ کہ ہر سیارہ ہمارے نظام شمسی میں اپنی اپنی مخصوص ذیوی اللہ رب العلیٰ، خالق المخلوق کے حکم سے انجام دے رہا ہے اور اس کے حکم کے مطابق ہی سفر ہے۔

(وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجْمُ مَسْخَرَاتُ بَامْرِهِ  
ان فی ذلک لآیاتٍ لِّقَوْمٍ یَعْقِلُونَ)

### مشتری

سیارہ مشتری ہمارے نظام شمسی میں ایک ست رفتار اور سب سے بڑا سیارہ ہے، اسے انگریزی میں Jupiter، فارسی میں برہیس، سنسکرت میں برہسپت یا گرو کا نام دیا گیا ہے، یہ سورج کے گروا پنا ایک چکر تقریباً 13 سال میں بحالت رجعت و استقامت مکمل کرتا ہے، ہماری زمین سے 1350 گنا بڑا ہے، اس کے 9 چاند ہیں۔

علم نجوم میں اس کا اثر وسعت، پھیلاؤ اور ترقی ہے، اس کی خصوصیات میں فلسفہ اور مذہب، مین و قانون شامل ہیں، کہا جاتا ہے کہ جب انسان کی روت نے تجربات زندگی کے روحانی کرشمہ بازی سے آزاد ہوئے اور اللہ تعالیٰ کے مافیہ العلیٰ مقامات کی طرف پرواز

FREE AMULIYAT BOOKS

کرنا چاہی تو اس کو مدد کی ضرورت محسوس ہوگی جو اسے مشتری کے ذریعے ودیعت کی گئی، ہم یہاں کسی فلسفیانہ موٹو کافی میں نہیں الجھنا چاہتے، بنیادی نکتہ یہ ہے کہ مشتری کی گردش وسعت و پھیلاؤ کا باعث ہوتی ہے مگر اس وقت جب اس کی کیمک شعاعیں مثبت انداز میں ہم تک پہنچ رہی ہوں لیکن اس کے برعکس مشتری کا منفی اثر محدودیت کا باعث ثابت ہوتا ہے۔

مشتری دائرہ بروج میں برج قوس اور برج حوت سے منسوب ہے، یہ تقریباً 13 سال میں بارہ بروجوں کا دورہ مکمل کرتا ہے اور ایک برج میں تقریباً 13 ماہ گزارتا ہے، اس اعتبار سے کسی بھی برج میں تقریباً بارہ تیرہ سال بعد ہی اس کی آمد ہوتی ہے، برج سرطان میں اسے شرف اور برج میزان میں اوج کی قوت حاصل ہوتی ہے، اس کے علاوہ مشتری اگر اچھی پوزیشن میں ہو اور سیارہ شمس یا زہرہ سے سعد نظرات قائم کرے تو اس وقت کو بھی مشتری کے سعد اور باقوت اوقات میں شمار کیا جاتا ہے، بے شک شرف اور اوج کے اوقات برسوں میں ہاتھ آتے ہیں لیکن دیگر نظر آتی اوقات تقریباً ہر سال مل سکتے ہیں۔

سیارگان کے شرف یا اوج کی قوت وسعدت کا علم علوی میں ظہور، عالم سفلی (مادی دنیا) پر بھی موثر ہوتا ہے، ملکی اور بین الاقوامی سطح پر اقتصادی حالات بہتر ہوتے ہیں، برقیاتی اور مثبت کام ہوتے ہیں۔

ماہرین نجوم و علم جفر اس بات پر متفق ہیں کہ کسی سیارے کی ایسی ارفع و اعلیٰ قوتوں کو اگر مناسب و موافق مادہ مہیا کر دیا جائے تو انہیں محفوظ کیا جاسکتا ہے اور یہ محفوظ شدہ قوت جس شخص کے پاس ہوگی، اس کے لیے فیض بخش اور فوائد کا باعث ہوگی، یہ بالکل ایسی ہی بات ہے جیسے تانے کے تار میں دوڑتی ہوئی برقی قوت اگرچہ نظروں سے پوشیدہ ہے مگر اس کے وجود سے انکار ممکن نہیں، برقی قوت مناسب دھات میں محفوظ رہتی ہے جب کہ خشک لکڑی، پتھر یا دیگر غیر موصل اشیاء میں جذب نہیں ہو سکتی۔

سیارگان کی مثبت قوتوں کو موافق دھاتوں یا پتھروں پر محفوظ کرنے کے طریقے رائج ہیں، ہر شخص میں ایسے قدیم و جدید طریقے ہوتے ہیں جن پر سیارگان کے مخصوص

نقوش اور فلسفات کندہ کیے گئے یا ڈھال لیے گئے، یہ قیمتی وحیاتوں اور پتھروں پر مخصوص امر اور بادشاہوں کی چھوڑی ہوئی نشانیاں ہیں یقیناً قدیم زمانے کے باکمال اہل علم، بادشاہوں اور روسا کے لیے یہ غمی مشقت کرتے ہوں گے، اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلویؒ سے منسوب کتاب ”شیخ شہستان رضا“ میں 7 سیارگان کے علاوہ دیے گئے ہیں اور بتایا گیا ہے کہ جب سکندر رزواقرنین کو پہلی مرتبہ یا جوق ماجوق کے مقابلے میں ناکامی ہوئی تو اس وقت کے حکماء نے یہ طلسم تیار کر کے بادشاہ کے بازو پر باندھا اور دوح و نصرت سے ہمکنار ہوا۔

مسلمان علمائے جفر نے ایسے موثر طریقے اور قواعد برسوں کے تجربات کی روشنی میں وضع کیے ہیں جو سیاروں کی کاسک شعاعوں کو جذب اور محفوظ کرنے کے لیے مخصوص ہیں، ان طریقوں میں مخصوص اوقات، مخصوص اشکال و علامات اور مخصوص نقوش وغیرہ ترتیب دے کر مخصوص وحیاتیں یا پتھر، جانوروں کی کھالیں و ہڈیاں وغیرہ استعمال کی جاتی ہیں۔

یونان، مصر، ہابل، عرب و ایران میں اگرچہ یہ فن زمانہ قدیم سے رائج تھا لیکن جب طلوع اسلام کے بعد صوفیائے کرام اور اہل فلاسفہ کا زمانہ آیا تو اس فن کی ہیئت بدل گئی، قدیم نقوش و عملیات جو مشرکانہ تھے، منسوخ کر دیے گئے اور قرآنی آیات و اسمائے الہی نے ان کی جگہ لے لی، مسلم ماہرین روحانیات نے علم الحروف و اعداد کے خواص کی تحقیق میں کمال حاصل کیا، اسمائے الہی و آیات قرآنی کی روحانی تاثیرات کے حوالے سے نت نئے انکشافات ہوئے۔ الغرض یہ شعبہ ایک نئی آب و تاب کے ساتھ سامنے آئے اور آج تک ترقی کی بے شمار منازل طے کر چکے ہیں۔

### لوح مشتری نورانی

قدیم زمانے میں مشتری کے مخصوص طلسم کو مشتری کی مخصوص وحیاتوں پر کندہ کیا جاتا تھا یا طلسم کا سانچا بنا کر ڈھال لیا جاتا تھا، مسلمان علمائے جفر نے مشتری کے طلسم اور موثر کلمات قرآنی آیات و اسمائے الہی کا بھی اضافہ کیا اور مخصوص نقوش میں لوح مشتری

FREE AMITY ART BOOKS

الہی اور حروف نورانی سے کام لیا گیا ہے، نقش کے انتخاب میں ہم نے مثلث "خاتم سلیمانی" کو ترجیح دی ہے کیوں کہ یہ خود ایک ظلم کی حیثیت رکھتی ہے، ہم نے اس کاؤیزائن تھوڑی سی ترمیم کے ساتھ مزید خوبصورت بنادیا تاکہ خواتین اگر گلے میں پہنیں تو خوش نما معلوم ہو، خواتین کے لیے "لوح مشتری" اس اعتبار سے بھی ایک خصوصی تحفہ ہے کہ سیارہ مشتری خواتین کے زائچے میں شوہر کی نمائندگی کرتا ہے، جب کہ مرد حضرات کے زائچے میں زہرہ بیوی کا نمائندہ ہے لہذا مشتری کی سعادت ایک موزوں اور مناسب شوہر کے حصول میں مددگار ہوتی ہے یا شادی شدہ خواتین کو شوہر کا اچھا اور محضمانہ سلوک میسر آتا ہے، علم نجوم کے مطابق یہ ممکن ہی نہیں ہے کہ زائچے میں اگر مشتری کم زور یا خس اثرات سے متاثرہ ہو تو اچھا شوہر مل سکے یا جلد شادی ہو سکے۔

### طریق کار

لوح مشتری کو تھونے یا چاندی کی گول لوح پر تیار کیا جائے، تین دائروں کے درمیان خاتم سلیمانی میں پہلا خانہ درمیان میں ہے جس میں اسم ذات "اللہ" لکھا گیا ہے، اس کے اعداد 66 ہیں، دوسرے خانے میں اسم الہی "محیط" ہے اس کے اعداد 67 ہیں، تیسرے خانے میں اسم الہی "حکم" اعداد 68، چوتھے خانے میں حروف مقطعات میں سے "طس" اعداد 69، پانچویں خانے میں حروف مقطعات میں سے "یس" جو مشتری سے منسوب ہے، اعداد 70، چھٹے خانے میں بھی مشتری سے منسوب "آلم" اعداد 71 اور آخری ساتویں خانے میں اسم الہی "باسط" اعداد 72۔ نقش کے ہر ضلع یعنی آٹھ سائے کے تین خانوں کی میزان 205 ہوگی، یہ اعداد "حق القیوم" جی اولیٰ الحق اور دائم المظف کے ہیں، اس اعتبار سے نقش مبارک کی اہمیت اور افادیت مزید بڑھ جاتی ہے، نقش کے دائیں بائیں حتمتسقی اور کسبعتسقی سیارہ زہرہ کے حروف مقطعات لکھے جائیں گے اور چاروں گوشوں پر چاروں ملائکہ کے نام، ہر لوح پر ایک جانب 786 اور دوسری جانب یا حق القیوم لکھا جائے گا۔ یہ نقش کا ایک رن فوڈ اور کھانے کے ماکھل یا کھانے کے ساتھ مال و

FREE AMITABH BOOKS

دولت پر حکمران مولا کے نام اور مشتری کے مولا کے نام مع طلسم دیے جائیں گے۔  
 لوح مشتری کی تیاری کے لیے بہترین دھات تو سونا ہے یعنی سونے کی گول لوح بنوائی  
 جائے اور اس پر کندہ کیا جائے۔ یہ میسر نہ ہو تو سونا چاندی ملا کے لوح بنوائی جائے۔ یہ بھی ممکن نہ  
 ہو تو پھر چاندی کی لوح پر بنائیں اور اس پر سونے کا پانی چڑھا دیا جائے یعنی گولڈ پلٹنگ کرائی  
 جائے نقش کی تیاری کے وقت مشک، عود، صندل، سرخ یا حب الغار و غیرہ کا بخور جلائیں اور عطر  
 گلاب، مشک یا عود کا عطر لباس پر لگائیں اور لوح کی تیاری کے بعد زرد رنگ کے ریشمی کپڑے کو  
 خوشبو سے معطر کر کے اس میں لپیٹ لیں، مثالی لوح کے دونوں رخ یہاں دیے جا رہے ہیں۔



FREE AMLI...pdf

https://www.treasuryatbooks.com/



## لوح مشتری کے فوائد

مشتری چوں کہ وسعت و ترقی اور مال و دولت کا ستارہ ہے لہذا مشتری کی اصول و قواعد کے مطابق اور درست وقت پر تیار کی ہوئی لوح کا پاس رکھنا خوش قسمتی کی علامت ہے، اس کی موجودگی سے کاموں میں رکاوٹیں دور ہوتی ہیں اور نئے چانس سامنے آتے ہیں، ذہانت کے ساتھ فہم و فراست کا مظاہرہ ہوتا ہے اور آپ کی خوش تدبیری آپ کو کامیابی سے ہم کنار کرتی ہے، یہ تصور غلط ہے کہ ”لوح مشتری“ پاس رکھنے سے خود بہ خود دولت کی بارش شروع ہو جائے گی، ہاں یہ ضرور ہے کہ آپ کو پہلے سے زیادہ آمدن کے مواقع حاصل ہوں گے اور آپ جس کام میں ہاتھ ڈالیں گے وہ فائدہ بخش ثابت ہوگا اور نتیجے کے طور پر مال و دولت میں اضافہ ہوگا، وہ لوگ جو یہ شکایت کرتے ہیں کہ انعامی اسکیموں میں کامیابی نہیں ملتی تو ان کا مطلب یہ ہے کہ خوش قسمتی ان کا ساتھ نہیں دیتی، لہذا ”لوح مشتری“ ایسے لوگوں کے لیے بھی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔

خواتین کے حوالے سے ہم پہلے بھی لکھ چکے ہیں کہ ان کی زندگی کا اہم ترین ستون ان کا شوہر ہے جو جدید علم نجوم میں مشتری سے منسوب ہے، لہذا ”لوح مشتری“ پاس رکھنے سے شوہر کے معاملات بہتر ہوتے ہیں، اس کا رویہ محبت آمیز اور مخلصانہ ہوتا ہے، اگر خواتین ”درنگ و دمن“ ہیں تو ان کی مقبولیت میں اضافہ ہوتا ہے، اپنے اہل افسران یا پاس وغیرہ کی نظر میں نمایاں حیثیت حاصل ہوتی ہے، اور اس طرح ترقی کے راستے کھلتے ہیں، غیر شادی شدہ لڑکیوں کی شادی کے معاملات بہتر طور پر طے ہوتے ہیں اور جلد شادی کا امکان پیدا ہوتا ہے۔

”لوح مشتری نورانی“ چوں کہ حروف مقطعات کی حامل ہے اور حروف مقطعات کے بارے میں مشہور ہے کہ اللہ رب العزت نے ان مبارک حروف سے قرآن پاک کی حفاظت کا اہتمام بھی کیا ہے، لہذا یہ لوح تحفظ جان و مال کے لیے بھی موثر ہے، ایسے افراد جو اس لوح کو خود تیار کر لیں وہ ہم سے مراد راست راہلے کر سکتے ہیں، شرف مشتری کے موقع پر سونے چاندی اور مشتری کے موافق پھر زور و جہد پر کیا رکھنا لوح مشتری نورانی حاصل کی جاسکتی ہے۔

FREE AMLI BOOKS

## لوح خوش بختی

### تثلیث شمس مشتری کا خصوصی نقش

اکثر ایسی ضرورت پیش آ جاتی ہے کہ جب دو سیارگان کے اہم نظرات ہمارے پیش نظر ہیں اور ان کی سماعت قوت کو محفوظ کرنا مقصود ہو، مثلاً شمس اور مشتری کی تسلیس یا قرآن بڑی اہمیت کے حامل ہیں، شمس عروج و مرتبہ، عزت و وقار، رعب و دبدبہ، اعلیٰ حکام یا اہل ثروت سے قربت اور ان کے سامنے سرخرو ہونا جب کہ مشتری وسعت و ترقی اور مال و دولت سے متعلق ہے، جب ایسی صورت حال سامنے ہو یعنی شمس اور مشتری باہم تثلیث کا سعد زاویہ بنارہے ہوں، نحوست سے پاک ہوں، قمر بھی اُس وقت نحوست سے پاک ہو اور عروج نہ ہو تو ایک ایسا نقش تیار ہو سکتا ہے جسے لوح خوش بختی کا نام دیا جاسکتا ہے، ایسے اوقات کا حصول زیادہ مشکل نہیں کیوں کہ شمس اور مشتری کے درمیان تثلیث یا قرآن کے مواقع ہر سال میسر آ سکتے ہیں، اگر علم نجوم سے معقول واقفیت ہو اور احوال و قواعد پر دسترس حاصل ہو تو نہایت کامیابی سے لوح خوش بختی تیار کی جاسکتی ہے۔

دونوں سیارگان کی مشترکہ خصوصیات کو یکجا کرنے کے لیے جو لوح تیار کی جائے گی اس کے لیے سب سے پہلے چہل اسماء سے یہ اسم اعظم لیا جائے گا۔

يَا اِلَهَ الْاَلِهَةِ الرَّفِيعُ جَلَالُهُ

یہ اسم اعظم نہایت جلیل القدر اور رعب و دبدبہ رکھتا ہے اور سیارہ شمس کی خصوصیات کے لیے مناسب ترین ہے۔ سیارہ مشتری کی سعادت کے حصول کے لیے ہم سورہ نور کی آیت نمبر 33 لیں گے جو لوح مشتری کے لیے مشہور ہے۔

يُغْنِيهِمُ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ

مصدقہ ترجمہ بالا اسم الہی کے کل اعداد 974 ہیں جب کہ آیت کے اعداد 2186 ہیں۔ اب تمام اسول کے مطابق کو تحریر کیا یہ: 974 اور 2186 اعداد کا نقش علیحدہ

FREE AMLITARY BOOKS

علیحدہ تیار کیا جائے لیکن ایک طریقہ ایسا بھی ہے جس کے تحت ایک ہی نقش میں دونوں کو اس طرح سمو دیا جائے کہ ان کی علیحدہ علیحدہ حیثیت بھی برقرار رہے۔ اس کے لیے 32 خانوں کا مربع نقش ترتیب دیا جائے گا جو ذوالکتابت ہوگا۔ ذوالکتابت نقش کی خوبی یہ ہوتی ہے کہ اسمائے الہی یا آیات اپنی اصل حیثیت میں قائم رہتے ہیں اور اصول نقش کی خلاف ورزی بھی نہیں ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں سب سے پہلے مندرجہ بالا اسم اعظم اور آیت کو 4 حصوں میں تقسیم کرنا ہوگا اور ہر حصے کے علیحدہ علیحدہ اعداد حاصل کرنا ہوں گے جس کی مثال مندرجہ ذیل ہے۔

میزان	=	جلالہ	الرّفیع	الالهة	یا الہ
974	=	69	391	467	47
		فضلہ	من	اللہ	یُغْنِیْہُمْ
2186	=	915	90	66	1115

32 خانوں کے مربع نقش میں پہلے 16 خانے نقش ذوالکتابت چال کے مطابق اسم اعظم سے پُر کئے جائیں گے۔ آپ چاہیں تو اسم اعظم جسے 4 حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے اسے حرفی شکل میں لکھیں یا عددی، دونوں صورتیں درست ہوں گی۔ یہ کام شمس کی ساعت میں انجام دیا جائے گا اور اس وقت بخورش شمس کا ہی جانا یا جائے گا جو کہ صندل سرخ، گلنار، عود، زعفران وغیرہ ہو سکتا ہے۔

اس کے بعد نقش کا دوسرا دور مشتری کی ساعتوں میں مندرجہ بالا طریقے سے مذکورہ بالا آیت سے مکمل کیا جائے گا۔ یہاں بھی آپ کو اختیار ہے کہ آیت کو حرفی انداز میں لکھیں یا عددی۔ مشتری کی ساعتوں میں مشتری کا بخور جلانا ہوگا جو یہ ہے۔ صندل سرخ، عود، عنبر، جدوار یا نگر موقتا۔

یہ تمام کام بادھو ایک صاف لباس پہن کر علیحدہ کمرے میں کیا جائے اور تمام شرائط کا خیال رکھا جائے۔ یعنی نیت ہوئے رجب یا النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے

FREE AMULI BOOKS

میں

اس لوح کو سونے کی تختی پر کندہ کرنا افضل اور موثر ترین بات ہوگی۔ اگر اس کی توفیق نہ ہو تو چاندی کی دھات کا انتخاب کریں مگر بعد میں اس پر سونے کا پانی چڑھوائیں یعنی گولڈ پلیٹنگ کروالیں۔ اگر چاندی بھی میسر نہ ہو تو پھر برن کی جھلی پر مشک و زعفران اور عرق گلاب کی روشنائی سے لکھیں۔

اگر آپ تمام کام شرائط و قواعد کے ساتھ درست اوقات میں کر لیتے ہیں تو سمجھ لیں کہ ایک بیش قیمت اور نادر تحفہ آپ کے ہاتھ آ گیا ہے۔ اس لوح کی پشت پر مشتری اور شمس کے طلسم اور موکلات بھی لکھے جائیں گے جو علیحدہ سے دیے جارہے ہیں لیکن خیال رہے کہ شمس کے طلسم اور موکلات شمس کی ساعت میں ہی لکھے جائیں اور مشتری کے طلسم و موکلات مشتری کی ساعت میں لکھے جائیں، گویا ہر ستارے کا متعلقہ کام اسی کی ساعت میں انجام دیا جائے اور خوشہوار اور بخور بھی متعلقہ ستارے کا ہی استعمال ہو۔

تمام کام سے فارغ ہونے کے بعد کچھ زورورنگ کی مشائی پر فاتحہ دیں اور اسے بچوں میں تقسیم کر دیں۔ لوح کو عطر مشک و گلاب سے مائل کر کے کسی بھی نوچندی جمعرات یا اتوار کو سورج نکلنے کے وقت اپنے مقاصد کے تحت دعا مانگ کر اپنے پاس رکھ لیں۔ لوح کو موم جامہ کریں یا پلاسٹک کوئڈ کر لیں۔

انشاء اللہ یہ لوح زندگی بھر کام آنے والی چیز ہوگی اور آپ کے عروج و ترقی اور عزت و وقار، حصول مال و دولت سے متعلق معاملات میں معاون و مددگار رہے گی، جو لوگ یہ شکایت کرتے ہیں کہ قسمت ساتھ نہیں دیتی ان کی شکایت دور ہو جائے گی۔

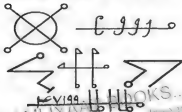
بہترین بات یہ ہوگی کہ مندرجہ بالا اسم اعظم اور آیت مبارکہ کو اپنے ورد میں بھی رکھیں۔ آپ دیکھیں گے کہ وقت کے ساتھ ساتھ رفتہ رفتہ آپ کی زندگی ایک نیا رخ بدل رہی ہے جو نہایت مثبت و ترقیاتی اور خوش حالی کا ہے۔ قارئین کی سہولت کے لیے مکمل لوح کا عددی تفصیل و قواعد کے مطابق یہاں درج کیا جا رہا ہے۔ اس کے ساتھ طلسم و موکلات بھی دیے جا رہے ہیں۔ مشائی نقش اور چاندی نقش الگ الگ صفحے پر ملا دیکھ فرمائیں۔

قولہ	یا جبرائیل علیہ السلام				الحق
یا جبرائیل علیہ السلام	۴۷	۳۶۷	۳۹۱	۶۹	یا جبرائیل علیہ السلام
	۱۱۱۵	۶۶	۹۰	۹۱۵	
	۳۹۲	۶۸	۴۸	۳۶۶	
	۹۱	۹۱۳	۱۱۱۶	۶۵	
	۶۷	۳۸۹	۳۶۹	۴۹	
۱۱۱۷	۹۱۳	۸۸	۶۸	۱۱۱۷	۱۱۱۷
	۳۶۸	۵۰	۶۶	۳۹۰	
	۶۷	۱۱۱۸	۹۱۳	۸۹	
الملك	یا میکائیل علیہ السلام				وله

16	16	11	11	6	6	1	1
5	5	2	2	15	15	12	12
3	3	8	8	9	9	14	14
10	10	13	13	4	4	7	7

شمس اور مشتری کے مؤکلات ظلم درج ذیل ہیں۔

یا روقیانیل ابو عبد اللہ المذہب  
یا صر فیانیل ابو ولید شمشور ش



FREE AMLIYAH BOOKS.....pdf  
www.amliahbooks.com/group/amliahbooks

## لوح شرفِ زہرہ نورانی

### تسخیرِ خلق اور مقبولیتِ خاص

سیارہ زہرہ عشق و محبت، حسن و خوبصورتی اور دوستی و تعلقات کا ستارہ کہلاتا ہے۔ یہ مالی امور پر بھی اثر انداز ہے، آمدن میں اضافے اور انعامی اسکیموں میں زہرہ کے کردار کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کیوں کہ دائرہ بروج میں زہرہ دوسرے گھر یعنی خانہ مال کا حاکم ہے اور دائرہ بروج کے ساتویں گھر برج میزان پر بھی اس کی حکمرانی ہے، ساتواں گھر انسانی زندگی میں تعلقات پر زور دیتا ہے لہذا ہر قسم کی پائز شپ خواہ کاروباری ہو یا ازدواجی، ساتویں گھر کے زیر اثر ہے۔

کسی بھی زائچے میں سیارہ زہرہ محبت، شادی اور دیگر نوعیت کے تعلقات کی نشان دہی کرتا ہے، اگر زائچہ میں زہرہ کمزور ہو یا خمس اثرات کا شکار ہو تو ایسے خواتین و حضرات کی زندگی میں ہر قسم کے تعلقات متاثر ہوتے ہیں، محبت میں ناکامی، شادی میں تاخیر، عملی زندگی میں عزیز واقارب، ملازمت یا کاروبار میں دوسروں سے تعلقات میں خرابی کی نشان دہی ہوتی ہے، ایسے افراد عموماً خشک مزاجی کا شکار رہتے ہیں، زائچے میں سیارہ زہرہ کی خرابیاں بعض اوقات نہایت پیچیدہ نوعیت کی بیماریوں کا سبب بھی بنتی ہیں جن میں جنسی و نفسیاتی امراض اور پانچھ پن جیسے مسائل شامل ہیں۔

سیارہ زہرہ اگر زائچے میں طاقت ور ہو اور خمس اثرات سے پاک ہو تو انسان معاشرے میں محبوبیت اور مقبولیت حاصل کرتا ہے، دوسرے لوگ اُس کی قربت سے خوشی و شادمانی محسوس کرتے ہیں اور پروانہ دار اس پر ثار ہونے کے لیے تیار رہتے ہیں، محبت یا شادی اس کے لیے خوشی اور اطمینان کا باعث ہوتی ہے، عام زندگی میں بھی لوگوں سے بہتر تعلقات استوار ہوتے ہیں جس کی وجہ سے ملازمت یا کاروباری معاملات میں ترقی ملتی ہے اور خوش حالی حاصل ہوتی ہے، ایسے لوگوں کو مالی و عیالی نعمتیں ہوتی ہیں بلکہ تھوڑے تھوڑے ملے رہتے

ہیں اور انعامی اسکیموں میں بھی کامیابی حاصل ہوتی رہتی ہے۔

زائچے میں زہرہ کی کمزوری دور کرنے اور ناقص اثرات سے نجات کے لیے عام طور سے ڈائمنڈ تجویز کیا جاتا ہے جو آج کے زمانے میں عام آدمی کے لیے خاصی ناممکن سی بات ہے اور شاید ماضی میں بھی ڈائمنڈ کا استعمال عام آدمی کے بس کی بات نہ رہی ہوگی، ایسے قیمتی جواہرات تو امراء اور بادشاہوں کے زیر استعمال ہی ہو سکتے ہیں۔

علم جفر اور علم نجوم کے اشتراک سے ماہرین نجوم و جفر ایسے طلسم و نقوش ترتیب دینے میں کامیاب رہے ہیں جو پیدائشی زائچے کی کمزوریوں اور خس اثرات کو دور کر سکیں، اس سلسلے میں سیارہ زہرہ کے اوج، شرف یا دیگر باقوت سعد نظرات سے مدد لی جاتی ہے اور ایسا مادہ مہیا کیا جاتا ہے جو زہرہ کے سعد و باقوت اثر کو قبول کر لے پھر مقررہ وقت پر زہرہ سے منسوب وحیات پر مرتب شدہ نقوش و طلسمات نقش کر لیے جاتے ہیں ضرورت مند ایسی الواح کے استعمال سے خاطر خواہ نفاذ دے سکتے ہیں۔

عزیزان من! اگرچہ شرف زہرہ کے حوالے سے بہت سے اعمال و نقوش مروج ہیں اور مختلف کتابوں میں بھی درج ہیں، ماہرین جفر ہر سال ایسے اعمال سے آگاہ کرتے رہتے ہیں جو یقیناً موثر و مفید بھی ہوتے ہیں لیکن ہم پہلی بار ”لوح شرف زہرہ نورانی“ پیش کر رہے ہیں جس کے سرلیک التاثر ہونے میں کوئی کلام نہیں ہے، قرآنی حروف مقطعات کی یہ لوح مبارک اپنی صفات و تاثیر میں عجیب ہے جو لوگ اسے شرف زہرہ کے موقع پر تیار کر کے پاس رکھیں گے وہ خود اس کے فیوض و برکات کا مشاہدہ کر لیں گے۔

عزیزان من! اس لوح مبارک کو شرف زہرہ یا اوج زہرہ کے اوقات میں ساعت زہرہ میں چاندی یا تانبے کی لوح پر کندہ کیا جائے اور تمام قواعد عملیات کا خیال رکھا جائے یعنی رجال الغیب سامنے نہ ہوں، سفید لباس پہن کر با وضو ہو کر زہرہ کا بخور صندل سفید، کافور و غیرہ لائیں یا عید و قسم کی صندل کی اگر بتیاں کام میں لائیں، لباس میں عطر حنا کی خوشبو لگائیں اور دعا کے لیے پچھو سفید یا سبز رنگ کی سنہالی لباس رکھیں اور نقش مکمل کرنے کے بعد

FREE AMITY BOOKS

719 مرتبہ اسمائے الہی یا لطیف الرحیم الکریم کا ورد کر کے لوح پر دم کریں اور مشائی پر فاتحہ دے کر بعد ازاں خود بھی کھائیں اور دیگر احباب میں بھی تقسیم کر دیں، فاتحہ کے بعد ایصالِ ثواب کرتے ہوئے ہمارے دادا حضرت کبیل پوش کو بھی یاد رکھیں۔  
لوح مبارک نورانی یہ ہے۔

قوله	برہ	یا لطیف الرحیم الکریم	عز	حق
کھنتم	۱	۲۱	۲۴	۲۱
۴۳	۱۵	۳۱	۴	۷
۲۷۹	۲۴	۲۳	۱۱	۲۵
۶۲	۵	۱۹	۲۲	۵
حق	۱۷	۳	۶	۲۱
الملك	۸	۱۹۷	۲۲	۲۱

برفٹس کو اپنی ذات کے لیے ایک لوح تیار کرنے کی اجازت عام ہے، لوح کو پاس رکھنے یا پہننے کے بعد اگر تسخیر خاص یا تسخیر خلق مقصود ہو تو روزانہ یا لطیف الرحیم الکریم کا ورد 719 مرتبہ 80 روز تک کریں اور اگر رزق و روزگار یا کاروباری ترقی، ملازمت کا حصول مقصود ہو تو اسمائے الہی یا اللہ الرزق الباسط السمیع کا ورد 719 مرتبہ 80 دن تک جاری رکھیں انشاء اللہ آپ کا مقصد پورا ہوگا۔

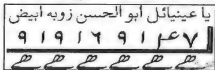
ان کے خانوں میں چال کو بچھنے کے لیے ہر خانے کے کونے میں انگریزی ہند سے لکھا ہوا ہے، ان کے اندر لکھی گئی ہے، ان کی رفتار ظاہر کرتے ہیں، ان

FREE AMLI BOOKS



کی پیروی کرتے ہوئے نقش کے خانے پر کیے جائیں گے، پہلے خانے میں زہرہ کے حروف مقطعات کھپے اور 23 ویں خانے میں جمعہ سق نقش کی پیشانی پر موجود ہیں، اسم ذات اللہ نقش کے قلب میں قائم ہے، نقش کی کاملیت اور خوبیوں پر ہم کیا روشنی ڈالیں، اہل نظری اس کا عرفان کر سکتے ہیں۔

نقش مکمل کرنے کے بعد پشت پر زہرہ کے موکلات و طلسم اور اپنا نام مع والدہ لکھیں اور ساتھ ہی نقش کے موکل کا نام لکھیں جو یہ ہے "یا علیہ اکل"  
موکلات زہرہ اور طلسم یہ ہے

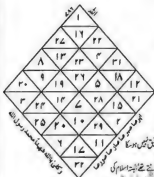


### خاتم طلسم زہرہ

شرف یا اون زہرہ کے موقع پر خاتم طلسم زہرہ بھی تیار کی جاسکتی ہے، اس خاتم کو تیار کرنے کے لیے مزید مواقع بھی حاصل ہو سکتے ہیں، اگر عروج ماہ میں قمر و زہرہ، عطار دو زہرہ، مریخ و زہرہ یا مشتری و زہرہ کے درمیان تثلیث یا تسدیس کی نظر ہو اور قمر یا نظر میں شامل دیگر سیارگان خوشست سے پاک ہوں تو یہ خاتم تیار کی جاسکتی ہے۔

اس وقت چاندی کی انگوٹھی پر طلسم کندہ کر کے آپ ایک ایسا تمغہ حاصل کر سکتے ہیں جس کا کوئی ثانی نہیں۔ اس طلسم کو زہرہ کے مخصوص پتھر یا کسی بھی زرد، سبز یا سفید پتھر پر بھی کندہ کیا جاسکتا ہے۔ کندہ کرتے وقت برادہ سفید مندل اور لوہا بن ملا کر جلائیں اور انگوٹھی یا پتھر کو زہرہ کی سعادتوں میں دھونی دیں۔ جب اس کام سے فارغ ہو جائیں تو پھر کسی بھی

## اسم اعظم صرف اسم ذات اللہ ہے



صاحبِ موزع حضرت کاشِ رُئی فرماتے ہیں "مجھے یہ یقین نہیں ہو سکا کہ قلمِ زمانے کے کون 66 کے نام کو کیوں محترم و حُرک مانتے تھے ایسا اسلام کی سر بلندی سے یہ واقف ہی ہو کہ 66 نام ذاتِ اللہ کے ہیں "اسم ذاتِ اللہ کی اصل لوح کے چار تقاضوں کی ضرورت 66 ہے اور یہ ہے انار فوہین اور زبردست روحانی قوت کی حامل ہے اسے پاس رکھنے والا کبھی دُشمن سر ہند اور سر فرزند ہوتا ہے اسے خوفِ شمس کے موقع پر سونے کی چوکی پر کندہ کرنا افضل ہے اور نہ چاندی پر کندہ کر کے اسے گولہ پلٹ کر الٹا ہوتا ہے لوحِ اسمِ اعظم تقریباً پورے کُل میں نہ فراموش ہوتی ہے۔ ہمارا ذاتی تجربہ ہے کہ اس لوح کا مال ہمیشہ سر بلند و بار آور ہوتا ہے۔

یہ جڑی کرم نو آزی جو نہیں تو اور کیا ہے  
بجی ہے اب نہ گزر اُس سے پاس سے زمان

رابطہ: انفراز ایسٹروٹھو میڈی سروسز

72-6 ایڈریڈ کرسٹل سٹریٹ، فلیٹ 2، کیسٹل نیس، ڈی ایچ اے، کراچی فون نمبرز: 02135312035-02135897126-7

موبائل نمبر: 0300-2107035

Email: alfarazaaspk@yahoo.com

website: www.maseeha.com

FREE



https://www.maseeha.com

رزق میں کشادگی، ملازمت کا حصول یا ترقی، شادی میں رکاوٹ، محبت میں کامیابی، لوگوں میں مقبولیت اور شہرت، الغرض ایسے بے شمار فوائد اس طلسم زہرہ کی تاثیرات میں شامل ہیں، خاتم طلسم زہرہ یہ ہے۔

### ماہالا مراہ ععصص الالمس

اس طلسم کو کندہ کرنے سے پہلے اس کی زکوٰۃ و صدقات کا طریقہ سمجھ لیں۔ جس روز ساعت زہرہ میں طلسم لکھنا ہے۔ اس سے چند روز پہلے یا دو تین روز پیشتر اس کی زکوٰۃ کے لیے تیاری کریں۔ وہ اس طرح کہ روزانہ زہرہ کی جو ساعتیں بھی مل رہی ہیں ان میں سے 6 ساعتوں میں جو سعد تھیں، ایک سفید کاغذ پر سبز روشنائی سے 6 بار اس طلسم کو لکھ لیں۔ اس طرح 6 ساعتوں میں 36 مرتبہ لکھا جائے گا۔ کسی ایک ہفتی کاغذ پر مقررہ ساعات میں 6 بار لکھ لیا کریں۔ بعد میں اسے حفاظت سے رکھ دیا کریں۔ جب 6 ساعتوں میں 36 مرتبہ ہو جائے تو علیحدہ علیحدہ کات کر آٹے میں ملا کر گولیاں بنالیں اور دریا یا سمندر پر جا کر پھیلویں کو ڈال دیں۔ بعد ازاں واپسی پر 6 قسم کا اناج لیں مثلاً گندم، چاول، چنے کی دال، ماش کی دال، مونگ کی دال، مسور کی دال وغیرہ۔ حسب توفیق برابر وزن میں لے لیں چاہے ایک ایک پاؤ ہی کیوں نہ ہو۔ گھرا کر اسے جس طرح مناسب سمجھیں عمدہ طریقے سے پکالیں۔ اگر حلیم بنائیں تو مرغی یا بکرے کا گوشت ڈالیں یا جس طرح مناسب سمجھتے ہوں میٹھا یا نمکین پکالیں۔ اور اس پر فاتحہ دے کر خود بھی کھائیں دوسروں کو بھی کھلائیں۔ بس یہی اس عمل کی زکوٰۃ و صدقہ ہے۔ اس کے بعد ساعت زہرہ میں یہ طلسم چاندی کی انگوٹھی پر کندہ کر لیں۔ اگر وہ بھی بھی میسر نہ آئے تو ان کی جگہ پر سبز قلم سے لکھ کر رکھ لیں اور بعد میں کسی انگوٹھی میں رکھ کر اس کے اوپر سبز،

FREE AMLIYAAT BOOKS

## لوح عطار و نورانی

### ذہانت اور حصول علم کے لیے تحفہ خاص

سیارہ عطار کو منشی فلک کہا جاتا ہے اور اس کا تعلق ذہانت، قوت حافظہ، علمی سرگرمیوں، کمیونی کیشن، پرنٹنگ، نشر و اشاعت، محکمہ ڈاک و ٹیلی فون، سفر اور ذرائع سفر، ٹرانسپورٹ کے کاروبار وغیرہ سے ہے اس وقت لوح شرف عطار و تیار کی جاتی ہے جو تخیل، اہل قلم، قوت حافظہ، مباحثہ علمی میں برتری کا حصول، حصول علم و حکمت، فصاحت و بلاغت، امتحان میں کامیابی، بچوں کی کند دہنی یا علم سے بے رغبتی کو دور کرنے کے لیے اور دماغی کمزوری سے نجات کے لیے مؤثر ہوتی ہے اس کے علاوہ یہ لوح ان ملازمین کے لیے بھی مفید ثابت ہوتی ہے جن کی ترقی رکی ہوئی ہو یا کسی افسر سے کوئی کام اٹکا ہوا ہو کسی وزیر یا مشیر سے غرض ہو عہدہ سے اور مرتبے سے تنزیل ہو گئی ہو ٹرانسپورٹ سے وابستہ افراد بھی اس موقع سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں جن کی گاڑیاں حادثات سے کاٹھاں ہوتی ہوں یا انہیں اس کام سے خاطر خواہ مالی فوائد حاصل نہ ہو رہے ہوں انشاء اللہ اس لوح کی برکت سے انہیں ضرور فائدہ ہوگا۔

بعض بے چیدہ دہنی امراض بھی سیارہ عطار کے حلقہ اثر میں آتے ہیں، خاص طور پر یادداشت کی کم زوری، دہنی قوت کی کمی اور زیادہ بے چیدہ امراض میں مرگی، مالی خولیا، ہسٹیریا یا دیگر نفسیاتی بیماریاں، چنانچہ شرف عطار و یا اوج عطار کے وقت ان امراض سے نجات کے لیے بھی نکش و طلسم تیار ہوتے ہیں۔

لوح عطار کی تیاری کے بہت سے طریقے مروج ہیں اور مخصوص ضروریات کے تحت سیارہ عطار سے متعلق اعمال کی بھی کمی نہیں ہے لیکن ہم اس لوح مبارک کو حروف مقطعات یعنی حروف نورانی سے تیار کرتے ہیں یہ ہمارا مخصوص طریق کار ہے جو آپ کو کہیں اور نہیں ملے گا۔

### تیاری کا طریقہ

لوح عطار کی تیاری کے لیے 14 حروف مقطعات کی اصل تعداد 14 ہے اور یہی حروف

FREE AMLIYAT BOOKS  
130m/g

نورانی ہیں، اللہ رب العزت نے ان حروف سے قرآن کریم کی حفاظت فرمائی ہے، 14 حروف نورانی میں سے 2 کا تعلق سیارہ عطارد سے ہے، طے اور ق، اس کے علاوہ دو حروف مقطعات سیارہ شمس کے ہیں اور ہم نے ان حروف نورانی کی روحانی توانائی سے مدد لی ہے، اس لوح میں دیگر بھی بہت سے راز پوشیدہ ہیں جنہیں اہل علم و نظر ہی سمجھ سکتے ہیں۔

برج جوزا اور سنبلہ والوں کے لیے تو یقیناً یہ ”لوح عروج و ترقی“ ہے مگر دیگر افراد بھی جو اپنی ذاتی صلاحیتوں میں کمی یا زائچے میں عطارد کی کم زوری سے پیدا ہونے والی خرابیوں سے پریشان ہیں اس لوح مبارک سے فیضیاب ہو سکتے ہیں۔ ”لوح مبارک“ یہاں دی جا رہی ہے۔

۷۸۶			
یا اسمع السامعین			
یا جبرائیل			
طہ	ختم	آلہم	ق
۲۷۲	۱۴	۱۵	۲۷
۹۸	۲۶۹	ن	۱۶
الحی	۱۷	۹۷	کریم
یا محی الباقی المنعم			

لوح کی پیشانی پر حروف نورانی طہ، ختم، آلہم اور ق قائم ہیں، نقش کی میزان 433 ہے جو ”اسمع السامعین“ اور ”محی الباقی المنعم“ کے اعداد ہیں، نقش کی چال ذوالکتابت کے اوقات میں سیارہ عطارد کی ساعات کارآمد ہوں گی جو اپنے شہر کے طلوع و

ساعت عطارد میں ہاوضہ ہو کر چاندی کی پلیٹ پر کندہ کریں یا برن کی جھلی یا عمدہ سفید کاغذ پر بھی زعفران، عنبر اور عرق گلاب کی روشنائی سے لکھ سکتے ہیں، عمدہ قسم کے عطر مجموعہ کی خوشبو سے معطر کریں، نقش لکھتے ہوئے لوہان یا صندل کی اگر ترقی جلائیں، ورجال الغیب کی سست کا خیال رکھیں کہ وہ پشت پر یا بائیں ہاتھ پر ہوں۔ نقش کی پشت پر مؤکلات غلوئی و ساوی وارضی کے نام لکھیں۔

”اَلْقِسْمُ عَلَیْکُمْ یَا جِبْرَائِلُ یَا نَوَائِلُ اَبُو الْعَجَانِبِ ہِرْقَانُ بِعَقِ طَلْعِ حَتَمِ الْقَمَرِ تَرَقُّیْ وِعَرُجْ حَسْبَ کَامِلٍ وَّحَلِّ الْمَشْکَلَاتِ الْعِلَّالِ السَّائِئِ“

نقش کی تیاری کے بعد قاعدے کے مطابق کچھ ہنر شیرینی پر فاتح دیں اور نقش پہننے کے بعد حسب توفیق صدقہ و خیرات کریں خصوصاً معصوم بچوں کو نظر انداز نہ کریں۔

سمجھ لیں ایک ایسا تختہ آپ نے پایا ہے جو زندگی بھر معاون و مددگار رہے گا، نقش کو پہلی بار پہننے یا پاس رکھنے کے لیے نوچندے بدھ کی پہلی ساعت کا انتخاب کریں یعنی سورج نکلنے کے بعد ایک گھنٹے کے اندر پہنیں لیس ماہچہ روزانہ کے ورد و وظائف میں اسانے الہی یا مع السامعین اور یا معی الباقی المعتم 433 مرتبہ پڑھا کریں، انشاء اللہ کوئی مسئلہ مسئلہ نہیں رہے گا۔

### خاتم عطارد

عطارد ذہانت، قوت حافظہ اور تعلیمی سرگرمیوں سے متعلق ہے سفر اور نشر و اشاعت کے معاملات بھی اس کے زیر اثر ہیں وہ لوگ جو کندہ ذہنی کمزور حافظہ اور تعلیمی امور میں عدم دلچسپی کی شکایات رکھتے ہیں، لازمی طور پر ان کے پیداہنی زائچے میں سیارہ عطارد کمزور ہوتا ہے، بعض لوگ غبی اور کم عقلی یا کم فہمی جیسی کمزوریوں میں مبتلا ہوتے ہیں، وہ بھی عطارد کی کمزوری ہے، عام طور پر جن لوگوں کے زائچے میں عطارد کمزور ہو وہ علم ریاضی میں ہمیشہ کمزور رہتے ہیں، بعض بچے سائنس کے سببیکٹ میں اپنی ریاضی کی کمزوری کے سبب آگے نہیں جا پاتے، ان کے لیے یہ وقت بہت قریب ہے اس وقت میں لوح عطارد نورانی

کے علاوہ "خاتم عطار" بھی تیار ہوتی ہے یعنی عطار کا مخصوص نقش انگوٹھی پر یا کسی موافق اسٹون پر کندہ کر لیا جاتا ہے خاتم عطار کا مخصوص نقش اس بار دیا جا رہا ہے جو لوگ تیار کرنا چاہیں کر سکتے ہیں یہ 9 خانوں کا مشاٹ نقش ہے اسے چاندی کی انگوٹھی یا کسی ایسے پتھر پر ماتیں جو سبز یا فیروزہ رنگ کا ہو پتھر بعد میں انگوٹھی میں جزو دلائیں یا اس کا لاکٹ بنا کر گلے میں بھی پہن سکتے ہیں نقش یہ ہے۔

۹	۴	۱۱
۱۰	۸	۶
۵	۱۲	۷

عطار دس سال میں کم از کم تین مرتبہ رجعت میں ہوتا ہے یا شمس کے قریب ہونے کی وجہ سے غروب رہتا ہے جیسا کہ مٹی، جون کے مہینوں میں تھا، خاتم عطار اس صورت حال میں معاون و مددگار ثابت ہوتی ہے، برج جوزا اور سنبلہ والوں کا ستارہ عطار وہ بھی اس نقش سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو لوگ خود تیار نہ کر سکیں وہ براہ راست رابطہ کر سکتے ہیں۔

نقش عطار بہت سادہ اور آسان ہے، نقش کا پہلا خانہ وہ ہے جس میں 4 کا عدد ہے، اسی خانے سے نقش کی چال کا آغاز ہوگا اور پھر بالترتیب 4 سے 11 تک نقش بھرا جائے گا، نقش کندہ کرتے ہوئے یاد رکھو کہ قبلہ رخ بیٹھیں تاکہ رجال الغیب سامنے نہ ہوں، لوہان کی اگر بتی جلائیں اور چنبیلی کا عطر استعمال کریں، کام مکمل ہونے کے بعد سبز رنگ کی مٹھائی پر فائدہ لے کر چھوٹے بچوں میں تقسیم کریں اور پھر نوچندے بدھ کے روز صبح پہلی ساعت عطار دے دیں۔

## لوح قمر نورانی

### اعمال شرف قمر

چاند یعنی سیارہ قمر ہماری زمین کا سب سے زیادہ قریبی ہمسایہ ہے، دیگر سیارگان کے مقابلے میں یہ زیادہ تیز رفتار بھی ہیں اور عام طور پر 28 یا 29 دن میں 12 بروج کا دورہ مکمل کر لیتا ہے، ایک برج میں تقریباً ڈھائی دن اس کا قیام رہتا ہے، قمر کی نحوست اور سعادت کا سامنا ہمیں پورے مہینے رہتا ہے، خاص طور پر جب یہ برج عقرب میں ہوتا ہے تو انتہائی منحوس اثر ظاہر کرتا ہے لیکن اس کے برخلاف جب یہ اپنے شرف کے برج ثور میں ہوتا ہے تو نہایت عمدہ اور مبارک اثر دیتا ہے۔

وہ لوگ جن کا ششی، قمری یا پیدائشی برج سرطان ہے، اُن کا ستارہ قمر ہے، قمر کی تیز رفتاری کی وجہ سے ایسے لوگوں کے موڈ جلدی جلدی تبدیل ہوتے رہتے ہیں، ایسے لوگ نہایت حساس اور جذباتی طبیعت کے مالک ہوتے ہیں۔

سرطان آبی برج ہے لہذا اس کا تعلق احساسات و جذبات سے ہے، قمر کے سعد اوقات تمام کاموں کے لیے موافق ہوتے ہیں اور غمیں اوقات ناموافق رہتے ہیں، انسانی زندگی پر اور ہماری زمین پر قمری اثرات فوری طور پر اثر انداز ہوتے ہیں، سمندر میں آوار چڑھاؤ چاند کی گردش کا مریخون منت ہے، انسانی جسم میں دوران خون میں تیزی یا سستی بھی چاند کی گردش کے زیر اثر ہے، اس کے علاوہ جسم کے تمام ایسے غدود جو رطوبات پیدا کرتے ہیں اور ہمارا دماغ بھی چاند کے زیر اثر ہے، چاند کی پہلی تاریخ سے 14 تاریخ تک چاند کا اثر مثبت اور قوی ہوتا ہے، اس دوران میں دماغی پیاریوں میں مبتلا افراد کے دورے شدید ہو جاتے ہیں جب کہ چاند کی 14 سے 30 تاریخ تک چاند کے اثرات کمزور و پست ہوتے ہیں۔

یادو قمر کے اثرات پر ایک عمومی اصولی کتاب میں شامل ہے جس میں ہم نے

FREE AMITABHA BOOKS



کامیابی کے حصول کے لیے اپنے قارئین کو مشورہ دیا ہے کہ اپنا ہر نیا کام چاند کی پہلی سے 14 تاریخ کے درمیان شروع کرنے کی عادت ڈال لیں تاکہ چاند کے مثبت اثرات کے زیر اثر وہ کام آپ کے لیے فائدہ بخش ثابت ہو۔

سال میں کچھ مہینے ایسے ہوتے ہیں جب شرف قمر چاند کی ابتدائی تاریخوں میں آتا ہے یعنی پہلی تاریخ سے 14 تاریخ کے درمیان، اس عرصے کو ”عروج ماہ“ کہا جاتا ہے اور چاند اس دوران میں نہایت طاقتور اثرات ظاہر کرتا ہے، اس دوران میں شرف قمر کی سعادت کا حصول سونے پر سہاگہ ہے، تمام قمری اعمال و وظائف میں ایسے اوقات کو کبھی نظر انداز نہ کریں، اس دوران میں لوح قمر، خاتم قمر یا برکاتی انگوٹھی تیار کرنا چاہیے، برکاتی انگوٹھی اعداد متحابہ سے تیار کی جاتی ہے۔

قمر کا تعلق چوں کہ ہماری روزمرہ کی زندگی کی ضروریات سے ہے لہذا صحت و تندرستی، چاہے یا کاروباری امور روزمرہ کے کاموں میں آسانی کے لیے اس لوح کو پاس رکھنا مفید ثابت ہوتا ہے۔

وہ لوگ جو کسی نظر بد کا شکار ہوتے ہیں یا دماغی اور دوران خون سے متعلق بیماریوں میں مبتلا ہوتے ہیں، جسمانی غدود کا فنکشن درست نہیں ہوتا جس کی وجہ سے بانجھ پن جیسی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں ان کے لیے بھی لوح قمر نہایت مبارک اور فائدہ مند ثابت ہوتی ہے، دماغ سے متعلق بیماریوں میں بھی لوح قمر شفا بخش اثرات رکھتی ہے۔

زائچہ، پیدائش میں اگر قمر دیگر منحوس سیارگان سے متاثر ہو تو لازمی طور پر ایسا شخص کسی نہ کسی نفسیاتی بیماری کا شکار ہوتا ہے، وہ بد مزاج، لڑاکا، چھوٹی چھوٹی باتوں پر بھڑکنے والا ہو سکتا ہے، اسے مختلف وہم اور بد گمانیاں پریشان کر سکتی ہیں، بعض فاطر العقل یا مجنوں نائپ لوگوں کے زائچوں میں قمر کی متاثرہ پوزیشن دیکھنے میں آتی ہے، عام طور پر ایسے لوگوں کو چاہیے کہ مشورہ دیا جاتا ہے جو فی زمانہ ایک نایاب اور نہایت قیمتی چیز ہے، ہم ان کو عام آدمی کی طرح نہ دیکھیں گے بلکہ احتیاط سے دیکھیں گے۔

## لوح قمر نورانی

۷۸۶			یا ملک الرحمن الرحیم		
۸	۱	۶	۸	۱	۶
۸۷۶۵۴۳۲۱	۸۷۶۵۴۳۲۱	۸۷۶۵۴۳۲۱	۸۷۶۵۴۳۲۱	۸۷۶۵۴۳۲۱	۸۷۶۵۴۳۲۱
۳	۵	۷	۳	۵	۷
۲۲۹	۲۲۹	۲۲۹	۲۲۹	۲۲۹	۲۲۹
۴	۹	۲	۴	۹	۲
۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳
۴	۹	۲	۴	۹	۲
۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳	۳۱۳

ہم پہلی مرتبہ حروف نورانی سے لوح قمر تیار کرنے کا طریقہ دے رہے ہیں، حروف نورانی کا یہ نقش معظم ایک بیش بہا قیمتی تحفہ ہے، اس کے فوائد بے شمار ہیں جو لوگ وقت مقررہ پر تیار کر کے پاس رکھیں گے وہی اس کا لطف بھی اٹھائیں گے۔

واضح رہے کہ سیارہ قمر کا تعلق ملائکہ میں حضرت جبرائیل سے ہے اور اسماء الحسنى یا رحیم یارحیم ہیں نقش مذکورہ کے ہر تین خانوں کی میزان 708 ہے اور یا ملک الرحمن الرحیم کے اعداد بھی 708 ہیں، حروف نورانی میں طسم ج سیارہ قمر سے منسوب ہیں، اقر سیارہ ہے اور حقیقت یہ کہ وہ نہر سے منسوب ہیں، نقش کے درمیان میں انگریزی بند سے نقش کی جائے گا تو غلطی نہ ہوگی یہاں تک کہ کون سا ہے اور دوسرا تیسرا کون سا ہے؟ یہ

FREE AMLIYAT BOOK

https://www.facebook.com/groups/amliaatbooks

اعداد نقش میں نہیں لکھے جائیں گے۔

نویں خانے میں 313 کے اعداد ہیں جو فتح و نصرت اور کامیابی سے متعلق ہیں، یہ راز بھی غور طلب ہے کہ تاریخ اسلام کا پہلا معرکہ حق و باطل غزوہ بدر ہے جس میں شرکائے اسلام کی تعداد 313 تھی، صدیوں قبل حضرت داؤدؑ نے جالوت کے زبردست لشکر کو شکست دی، کہا جاتا ہے کہ اس جنگ کے دوران میں بھی آپ کے ساتھیوں کی تعداد 313 تھی، اُسر 313 کا مفرد عدد حاصل کیا جائے تو  $3+1+3=7$ ، گویا مفرد عدد 7 ظاہر ہوا، اس کی پر اسراریت اپنی جگہ، اسے ایک مقدس عدد بھی تسلیم کیا جاتا ہے، دنیا بھر کے تمام مذاہب میں 7 کے عدد کو مذہبی رسومات کی ادائیگی میں اولیت دی جاتی ہے، اس کی تفصیل میں جانے کی ہم ضرورت محسوس نہیں کرتے، اہل اسلام کے علاوہ دیگر مذاہب بھی اس حقیقت سے باخبر ہیں۔

لوح قرقر توراتی کو شرفِ قبر کے دوران میں چاندی کی پلیٹ پر لکھا جائے کیوں کہ قمری وحیات چاندی ہے۔ با وضو ہو کر رجاں الغیب کی سمت کا خیال رکھتے ہوئے، وہ بان کا فور یا عود کی اگر جتنی کمرے میں جلانی جائے اور لباس میں کیڑہ یا عرق گلاب کا غطر لگائیں۔  
نقش کی پشت پر قمر کے مؤکلات علوی و سماوی تحریر کریں اور اپنا نام مع والدہ بھی لکھیں، بعد ازاں سچے مشافاتی پر فاتحہ دیں اور بچوں میں تقسیم کر دیں، نقش کو موم جامع یا پلاسٹک کوئڈ کرالیں اور نو چند سے پیر کے روز صبح سورج نکلنے کے بعد ایک کھٹنے کے اندر 708 مرتبہ یا مالک الرحمن الرحیم کا ورد کر کے لوح پر دم کریں اور اپنے پاس رکھیں، یہ کام نقش کھٹنے کے فوراً بعد بھی کیا جاسکتا ہے، اب ان اسمائے الٰہی کو اپنے ورد میں شامل کر لیں یعنی روزانہ 708 مرتبہ اول آخر گیارہ بار ورد شریف کے ساتھ پڑھنا اپنا معمول بنائیں اور اللہ تعالیٰ اپنے مقاصد کی تکمیل کے لیے دعا کریں۔

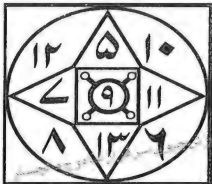
اللہ کے مؤکلات رضی و سماوی یہ ہیں۔ یا میکمل، یا شد حائل ابو النور مرۃ الالبیض بن

FREE AMLIYAAT BOOKS

https://www.facebook.com/amliaatbooks

## خاتم مشتری

ایک طلسمی انگوٹھی کا خفیہ راز



”لوح مشتری نورانی“ کا تحفہ پہلے پیش کیا جا چکا ہے جو یقیناً اپنی مثال آپ ہے جو لوگ اس لوح کو تیار کریں گے وہ خود اس کے بے شمار فوائد کا مشاہدہ کر لیں گے، اہل علم اس لوح میں پوشیدہ خفیہ رازوں کا حقیقی ادراک کر سکتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ دیگر معروف روحانی رسائل میں لوح مشتری نورانی کو خصوصی اہمیت دی گئی۔

ماہنامہ آئینہ قسمت نے اسے ٹائٹل پر شائع کیا جب کہ ہمیں اطلاع ملی ہے کہ بعض دیگر رسائل میں بھی یہ لوح مبارک شائع کی گئی جب کہ لوح مشتری کے حوالے سے جو دیگر الواح و نقوش سامنے آئے ہیں ان کے بارے میں ہم زیادہ کچھ نہیں کہنا چاہتے، سوائے اس کے کہ اکثر نام نہاد عالمین اور صابہ بن جنر نے تمام اصول و قواعد کو مد نظر نہیں رکھا اور مشتری کے احکامات بھی مکمل اور درست انداز میں پیش نہیں کیے، دراصل نقل کے لیے بھی عقل کی

FREE AMLI BOOKS

مستطیقا

ضرورت ہوتی ہے، پرانی کتابوں میں سے جو کچھ بھی مل گیا، ایک جگہ اکٹھا کر کے سامنے رکھ دیا، یہ صورت حال اکثر رسائل میں نظر آتی ہے۔

ہم نے گزشتہ مضمون میں بھی نشان دہی کی تھی کہ مشتری کی زندگی کے اہم ترین معاملات و مسائل پر اثر انداز ہوتا ہے، مثلاً اعلیٰ تعلیم کا حصول، اچھی جاب، معقول شوہر، بیرون ملک سفر، حج و عمرہ کی سعادت، کاروباری معاملات میں وسعت و ترقی، انعامی اسکیموں میں خوش بختی اور شادی میں رکاوٹ یا تاخیر کو ختم کرنے میں بھی مشتری کی سعادت اہم حیثیت رکھتی ہے، خاص طور پر لڑکیوں کے زائچے میں جدید علم نجوم کی تحقیقات کے مطابق مشتری ایک بہتر شوہر کے انتخاب میں مددگار ثابت ہوتا ہے۔

اگر مشتری کی پوزیشن زائچہ پیدائش میں کم زور ہو اور وہ زائچے کے پہلے، دوسرے، تیسرے، چوتھے، آٹھویں یا بارہویں گھروں میں سے کسی گھر کا مالک ہو اور کم زور پوزیشن رکھتا ہو یا کسی منخوس ستارے سے متاثرہ ہو تو شادی میں تاخیر، نا کارہ، ٹکھنوں، جاہل، خالہ اور کنبوس شوہر ملتا ہے۔

ایسی صورت میں منجم حضرات مشتری کا منسوبی پتھر پینا یا معراج کسی ایسے وقت میں پہننے کا مشورہ دیتے ہیں (ایسے وقت سے مراد یہ ہے کہ اُس وقت مشتری باقوت ہو اور زائچے میں طالع کے درجات سے ناظر ہو) یا مشتری کا منسوبی نقش انگلی پر کندہ کر کے دائیں ہاتھ کی پہلی انگلی یا رنگ قنر میں پہنایا جاتا ہے، ساتھ ہی مشتری کے مخصوص صدقات پابندی سے دینے کی ہدایت کی جاتی ہے تو تھوڑے ہی عرصے میں لڑکی کی نصیب کشائی کا سامان ہو جاتا ہے۔

یہی صورت مرد حضرات کے ساتھ اس وقت پیش آتی ہے جب سیارہ مشتری زائچے کے پہلے، دوسرے، چوتھے، پانچویں، ساتویں، نویں، دسویں، گیارہویں اور بارہویں گھر کا حاکم ہو اور زائچے میں کم زور پوزیشن رکھتا ہو، منخوس گھروں میں ہو یا کسی منخوس کے ساتھ حالت قنار میں ہو یا کسی منخوس کی شخص نظر کا شکار ہو۔

ایسی صورت میں ذاتی لگاؤ ٹکھنوں میں کمی، فحاشیت اور تعلیم سے محرومی، خوش بختی اور عمدہ

FREE AMLIYAT

مجموعہ

https://www.facebook.com/groups/1000000000000000

شعور کا فقدان، جاہل اور نامعقول شریک حیات، بیرون ملک سفر میں رکاوٹ یا بیرون ملک جانے کے بعد ناکامیاں، کاروبار میں اور عزت و وقار میں نامرادی، اولاد سے محرومی جیسے مسائل سامنے آتے ہیں، ایسی صورت میں بھی عام منجمن پیلا پنجرہ راج پہننے کا مشورہ دیتے ہیں لیکن بعض صورتوں میں مشتری کا چتر استعمال کرنا نقصان دہ بھی ثابت ہو جاتا ہے، وہ کچھ دوسری خرابیوں کا باعث بن سکتا ہے، خاص طور پر جب مشتری زائچے کے چھٹے، آٹھویں اور بارہویں گھر کا مالک بھی ہو اور ان گھروں پر برج قوس قابض ہو تو ایسی صورت میں مشتری کا منسوبی چتر کچھ نئی خرابیاں اور مسائل پیدا کرتا ہے، ایسی صورت میں بہترین بات یہی ہوتی ہے کہ مشتری کا نقش انگوٹھی پر کندہ کر کے خاص وقت پر پہنایا جائے، قدیم زمانوں سے یہ طریقہ کار رائج ہے اور سات سیارگان کے ساتھ راس و ذنب کے نقش مشاٹ بھی اس حوالے سے مستعمل ہیں۔

خاتم مشتری نہ صرف یہ کہ زائچہ پیدا نش میں مشتری کی پیدا نشی خرابیوں کو دور کرنے میں مددگار ثابت ہوتی ہے بلکہ چون کہ مشتری کا تعلق مالی دولت، وسعت و ترقی اور فہم فراست سے ہے لہذا اس انگوٹھی کو پہننے والا جس کام میں بھی ہاتھ ڈالتے، کامیاب و کامران رہتا ہے، اس کا ہاتھ روپے پیسے سے خالی نہیں رہتا، انعامی انیسموں میں شرکت فائدے کا باعث ہوتی ہے، وہ اپنے کاموں میں معقول حکمت عملی اختیار کرتا ہے اور ایسے راستوں سے پہنچتا ہے جو اسے نقصان یا کسی تباہی کی طرف لے جائیں۔

اس حوالے سے حسب وعدہ ہم اپنا مخصوص طریقہ کار قارئین کی نذر کر رہے ہیں، یہ سننے کے ویراز ہیں جنہیں لوگ عام نہیں کرتے، "وما توفیقی الا اللہ باللہ"

"نقش خاتم مشتری" ابتدا میں دیا جا رہا ہے، اسے مشتری کے شرف، اوج یا ایسے اوقات میں تیار کیا جاسکتا ہے جب مشتری باقوت اور محسوس سے پاک ہو، ساعت مشتری بالکل اوج پر وقت کندہ کیا جائے یا ذحال لیا جائے جب قمر بھی باقوت ہو اور موافق برج میں ہو، مشتری سے قربت یا دوری یا غرض اس وقت سے فائدہ اٹھانے کے لیے مشتری کی سعد

ساعت کا انتخاب کیا جائے اور پہلے سے تمام تیاری مکمل کر لی جائے۔

مشتری کا بخور اور خوشبو استعمال کریں، مشتری کے بخورات میں مشہور حسب الغار ہے لیکن یہ آسانی سے دستیاب نہیں ہے لہذا صندل، سرخ، لوبان، عود وغیرہ سے کام لیا جاسکتا ہے، اگر انگوٹھی پہلے سے تیار نہ ہو تو چاندی کے پتر سے پر نقش کندہ کر کے رکھ لیں اور بعد میں اس پتر سے کو چاندی کی انگوٹھی میں جڑوائیں، یہ نقش کسی زرد یا سبز رنگ کے تکیے پر بھی لکھا جاسکتا ہے مگر خواہ ہے یہ کام عام لوگوں کے بس کا نہیں ہے، اس سنسے میں ہم سے براہ راست رابطہ کیا جاسکتا ہے۔ ہم چاندی کے علاوہ مشتری کے منسوبی پتھر پہلے جیڈ پر لوٹ مشتری نورانی اور خاتم مشتری تیار کرتے ہیں، اس کے علاوہ گرین جیڈ پر لوٹ عطار دہی تیار ہوگی، انشاء اللہ۔

اس بات کا خیال رکھا جائے کہ نقش کا دائرہ اور اندرونی خانے ہر قسم کی خامی سے پاک ہوں، کیونکہ ان خانوں کے مخصوص زاویے بھی ایک طلسمی اثر رکھتے ہیں، نقش کے درمیان میں مشتری کا طلسم ہے، اسے بھی مکمل معائنہ اور درستی کے ساتھ بنانا ضروری ہوگا۔

مخصوص ذیوائن میں درحقیقت یہ 9 خانوں کا مشاٹ نقش ہے، جس کی چال آتش ہے، یعنی پہلا خانہ عدد 5 کا ہے اور اس کے بعد بالترتیب 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12 اور 13 عدد لکھے جائیں گے، اگر کسی سانچے میں ڈھالنا مقصود ہو یا ڈائی بنا کر ایک سے زیادہ نقوش مختصر وقت میں تیار کرنا ہوں تو لازم ہوگا کہ وہ نقش جو ڈائی بنانے کے لیے دیا جائے اسے عامل ساعت مشتری میں جہرات کے روز اپنے ہاتھ سے چال کے مطابق پڑ کرے اور پھر اس کی ڈائی بنوائی جائے اور یہ کام بھی اسی دوران میں کر لیا جائے جب مشتری سرطان میں حرکت کر رہا ہو، بعض لوگ علم نقوش و طلسمات سے حقیقی واقفیت نہیں رکھتے اور نام نہاد عامل و کامل بنے بیٹھے ہیں، اس پر بہت زور دیتے ہیں کہ نقش کو ہاتھ سے لکھا جائے، مخصوص ذیوائن کی انواع و طلسمات میں یہ شرط ضروری نہیں ہے لیکن جو طریقہ ہم نے لکھا ہے اس پر عمل کرنا ضروری ہوگا۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

## برکاتی انگوشی کا راز

برسوں پہلے غالبا 1998ء میں ہم نے برکاتی انگوشی کے راز کو عام کیا تھا اور بعد میں بھی شید ایک بار اس کا طریقہ کار شائع کیا گیا مگر اب اتنا طویل عرصہ گزرنے کی وجہ سے لوگوں نے شکایت کی کہ ہمارے پاس پرانے کالموں کا ریکارڈ نہیں ہے اور آپ کی کسی کتاب میں بھی اس کے بارے میں کوئی مضمون نہیں ہے، لہذا اب اسے کتاب میں شامل کیا جا رہا ہے۔

عزیزان من! یہ انگوشی علم جفر کے اہم رازوں میں سے ایک راز ہے، جفری اصولوں کے مطابق حروف ابجد کی ایک خاص قوت کو "اعداد متحابہ" کہا جاتا ہے، علمائے جفر کے درمیان ان اعداد کے سلسلے میں ایک دلچسپ اختلاف ہے، یعنی بعض کے نزدیک 120 اعداد متحابہ ہیں اور بعض کے نزدیک 220۔

اس اختلاف سے قطع نظر دونوں کی اہمیت اپنی جگہ مسلم الثبوت ہے، حقیقت یہ ہے کہ 120 کا مرکب عدد دولت کے لیے ہے اور 220 کا مرکب عدد محبت کے لیے، چنانچہ 120 کا نقش مثلث اگر اپنے نام کے پہلے حرف کی عنصری چال کے مطابق تیار کیا جائے اور انگوشی میں پہنا جائے تو یہ برکاتی انگوشی مالی فراوانی اور کشادگی رزق و روزگار کے لیے تیر بہ حرف ثابت ہوگی۔

حضرت کاش الہریؒ اپنی کتاب "عامل کامل" حصہ اول میں لکھتے ہیں کہ اعداد 120 کا نقش مثلث چاندی کی انگوشی پر کندہ کر کے پہنا جائے تو ایسے شخص کا ہاتھ کبھی پیسے سے خالی نہیں رہے گا، بس یہی اس انگوشی کا خفیہ راز ہے جو سب سے پہلے برنی صاحب مرحوم نے منکشف کیا، اس انگوشی سے فائدہ اٹھانے والوں پر لازم ہے کہ ان کے لیے ضرور ایصالِ ثواب و دعائے خیر کریں۔

عزیزان من! ہر شخص کے نام کا پہلا حرف اس انگوشی کی تیاری میں معاون ہے، خیال رہے کہ حروف ابجد اپنی عنصری قوت کے مطابق چار عناصر میں بٹے ہوئے ہیں یعنی آتش،

FREE AMLYAN BOOKS



باد، آب اور خاک، ہم یہاں اس کی تفصیل دے رہے ہیں تاکہ آپ جان سکیں کہ آپ کے نام کا پہلا حرف کس عنصر سے تعلق رکھتا ہے۔ واضح رہے کہ اس سلسلے میں پورے نام کو لیا جائے، مثلاً اگر نام محمد رفیع ہے اور رفیع کے نام سے پکارا جاتا ہے تو پہلا حرف ”ر“ نہیں ”م“ ہوگا، اسی طرح عبدالرحمن میں ”ع“ کو لیا جائے گا، پکارنے والے نام کی اہمیت نہیں ہوگی اور نام بھی وہ جو آپ کے سرکاری شناختی کارڈ میں لکھا گیا ہو۔

### حروف ابجد کی عنصری تقسیم

ا، د، ح، ط، م، ف، ش، ذ = آتش حروف

ب، پ، ہ، و، ی، ن، م، ت، ث، ض = ہادی حروف

ج، چ، ز، ک، س، ق، م، ظ = آبی حروف

و، ذ، ح، ل، ع، ر، ز، خ، غ = خاکی حروف

اعداد 120 کو مثلاً 9 خانوں کے نقش میں بھرا جائے تو اس کی چار عنصری چالیں ہوں گی، ہر شخص اپنے نام کے پہلے حرف کے عنصر کے مطابق چال کا انتخاب کر کے اپنے لیے نقش منتخب کر سکتا ہے، اس طرح کل چار نقش تیار ہوں گے جو تمام ناموں کے لیے کارآمد ہوں گے، یعنی آتش حروف والوں کے لیے آتش عنصری چال اور ہادی حروف والوں کے لیے ہادی عنصری چال، اسی طرح دیگر عناصر کے مطابق نقش کا انتخاب کریں، عام لوگوں کی سہولت کے پیش نظر چاروں چالوں کے عنصری نقوش یہاں دیے جا رہے ہیں، آپ اپنے نام کے پہلے حرف کا عنصر معلوم کریں اور اس کے مطابق عنصری چال کا نقش اپنے لیے منتخب کر کے چاندی کی انگوٹھی پر کندہ کر لیں۔

### ہادی عنصری چال

۳۷	۴۲	۴۱
۴۴	۴۰	۳۶
۳۹	۳۸	۳۵

### آتش عنصری چال

۴۳	۴۶	۴۱
۳۸	۴۰	۴۵
۳۹	۴۴	۳۵

FREE AMLIYAT BOOKS

https://www.facebook.com/groups/amliaatbooks/



ہیں، کسی بھی نقش کے دائیں سے بائیں یا اوپر سے نیچے تین خانوں کی میزبان 120 آئے گی جو اعداد متجاہ ہیں، نقش گننے وقت چال کی ترتیب کا خیال رکھنا ضروری ہوگا یعنی سب سے پہلے سب سے چھوٹا مرکب عدد 36 لکھا جائے گا، پھر ترتیب وار 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43 اور آخر میں 44 لکھ کر نقش مکمل کر لیا جائے گا۔

چاندی کی انگوٹھی رنگ فیکٹر یعنی دائیں ہاتھ کی سب سے چھوٹی انگلی کے برابر والی انگلی کے سائز کی بنوالیں، اس پر 9 خانے بھی بنالیں اور مقررہ وقت پر رجاں الغیب کا خیال رکھتے ہوئے کسی علیحدہ کمرے میں پاک صاف با وضو بیٹھیں۔

پہلے 11 بار درود شریف پھر سورہ فاتحہ اور چاروں قل پڑھ کر سفید رنگ کی مٹھائی پر فاتحہ دیں اور ایسا مال ثواب کرتے ہوئے حضرت کاش الہرئی کو نہ بھولیں، بہتر ہوگا کہ سفید لباس زیب تن کریں اور فرش پر سفید کپڑا بچھائیں، لوہا یا منڈل کی اگر جی جلا کر کمرے کو خوشبو دار کریں اور پھر کسی تیز نوک دار چیز سے انگوٹھی پر نقش کندہ کریں، بعد ازاں نوچند سے بچہ کے روز صبح سورج نکلنے کے بعد ایک گھنٹے کے اندر بم اللہ پڑھ کر پہن لیں، 2 فقیروں کو کھانا کھلا دیں یا 200 روپے خیرات کریں، بس سمجھ لیں کہ آپ کے ہاتھ میں ایک ایسا مقناطیس آگیا ہے جو پیسے کو کھینچنے میں اپنا ثانی نہیں رکھتا، آپ کی ضروریات حیرت انگیز طور پر پوری ہوتی رہیں گی، امید ہے جو لوگ فائدہ اٹھائیں گے ہمیں بھی اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں گے۔

اس نقش کو انگوٹھی پر کندہ کرنے کے لیے سب سے آسان طریقہ تو یہ ہے کہ نیا چاند ہونے کے بعد جو پہلا اتوار، پیر، جمعرات یا جمعہ آئے، اس روز صبح سورج نکلنے کے بعد پہلی ساعت میں کندہ کر لیا جائے، عام آدمی کے لیے اس وقت کو پانا زیادہ دشوار نہ ہوگا، دوسرا طریقہ یہ ہے اور زیادہ موثر ہے کہ ایسا شرف قمر جو عروج ماہ میں ہو، اس وقت جب قمر شرف یافتہ ہو تو اس وقت قمر میں اس انگوٹھی کو کندہ کیا جائے، اگر شرف یا اوج زہرہ میسر آ جائے تو اس دوران میں بھی ساعت نہ رہے جس پر انگوٹھی یا مال باندھیں۔

FREE AMLIYAT BOOKS

## الواح و طلاسم سیارگان اور قوانین نجوم

نوٹ : سال 2011ء میں شرف زل کا موقع آیا تو صین شرف کے وقت سیارہ زحل برج میزان میں ہو پلا یافتہ شمس کے قریب ہو کر تحت الاشعاع ہو گیا، گویا اس کے شرف کی قوت ہی ضائع ہو گئی، اس مسئلے پر پاکستان بھر کے مجتہدین اور ماہرین جفر خاصے پریشان ہوئے کیوں کہ 30 سال بعد شرف شمس کا موقع حاصل ہو رہا تھا اور اس موقع پر کاروباری مفادات بھی پیش نظر تھے لہذا اکثریت نے یہ مؤقف اختیار کیا کہ تحت الاشعاع زحل بھی درجہ شرف پر ہونے کی وجہ سے باقوت ہے لہذا زور و شور کے ساتھ زحل کی الواح و فتوش رسائل میں شائع ہونے لگیں۔

ہمارا مؤقف یہ تھا کہ محض کاروباری مقاصد کے لیے زحل کی کمزور اور ناقص پوزیشن میں کوئی لوح یا طلاسم تیار نہ کیا جائے، یہ خلق خدا کو دھوکا دینے کے مترادف ہے، اس صورت حال میں اکثریت نے نہایت اعتقاد اور جاہلانہ دلیلیں دے کر شروع کر دیں، شرف زحل یونانی سسٹم کے مطابق تھا اور دلیلیں ہندی جوتش کے مطابق دی جا رہی تھیں، اس ساری صورت حال میں مجبوراً ہم نے زیر نظر مضمون تحریر کیا تھا جس میں یونانی قواعد کے مطابق ان قوانین پر روشنی ڈالی گئی ہے جو الواح و طلاسم سیارگان کی تیاری کے سلسلے میں تمام باطنی و حال کے مجتہدین اور ماہرین جفر کے نزدیک اہم اور مستند ہیں۔

یہ مسئلہ اکثر زبانوں میں انجمن کا باعث ہے کہ شرف زحل کے اوقات میں زحل کا تحت الاشعاع ہو جانا الواح و طلاسم زحل کی تیاری میں کس حد تک مانع ہو گا اور کیا اس وقت تیار کیے گئے الواح و فتوش، بھرپور قوت کے حامل ہوں گے یا نہیں؟ اس وقت کیے گئے اعمال کی تاثیر کس درجہ معتبر ہوگی؟ بعض لوگ اپنے پیش کردہ اعمال و فتوش کے بارے میں بھی بہت خوش امید ہیں کہ وہ ناقص اور کمزور وقت میں بھی تیر بہدف اور مؤثر ہوں گے تو ان

کی خدمت میں تو صرف اتنا ہی عرض کیا جاسکتا ہے کہ پھر وہ شرف رطل کا بھی انتظار نہ فرمائیں، ایسے زبردست نقش یا لوح کو جب دل چاہے تیار کر لیں اور فائدہ اٹھائیں۔

مانسی اور حال کے بڑے بڑے عالمین و کالمین باوجود ہی سیارگان کے سعد و باقوت اوقات کے انتظار میں بیٹھے رہتے تھے، ہمارے خیال میں اس نوعیت کے دعوے کرنے والے الواح و خلاصہ سیارگان کی تیاری کے بنیادی اصول و قواعد سے ناواقفیت کی وجہ سے ایسی مجببول باتیں کرتے ہیں اور لوگوں کو گمراہ کر کے اپنا لٹاؤ سیدھا کرتے ہیں۔

ایک نام نہاد روحانی رسالے میں نہایت دلچسپ رائے گزشتہ دنوں نظر سے گزری جس میں کہا گیا تھا کہ ”استادان نجوم فرماتے ہیں کہ سیارہ شمس جس گھر میں حرکت کر رہا ہو اس برج میں جتنے بھی سیارگان ہمراہ ہوں گے ان کی قوت ختم ہو جاتی ہے، صرف دو سیارگان کی قوت شمس کے ہمراہ قائم رہتی ہے اور وہ زہرہ اور رطل ہیں دیگر کسی کی قوت برقرار نہیں رہتی۔“

اس بیان میں یہ واضح نہیں کیا گیا کہ وہ ”استادان نجوم“ کون ہیں جن کا یہ فرمان ہے؟ حالانکہ یونانی علم نجوم ہو یا ویدک یہ اصول متفق علیہ ہے کہ شمس کے قریب جو بھی سیارہ موجود ہو گا وہ غروب ہونے کی وجہ سے اپنا اثر اور قوت کھودے گا، اس کی مثال ایک جسم سوختہ و مردہ کی سی ہوگی۔

مندرجہ بالا رائے حکیم غلام قادر کی کتاب ”مراۃ النجوم“ سے لی گئی تھی، واضح ہو کہ مراۃ النجوم ہندی جوتش کی کتاب ہے اور ہندی سسٹم کے تحت شرف رطل ابھی بہت دور ہے، موجودہ شرف رطل یونانی سسٹم کے تحت ہو رہا ہے اور تمام عملیات جفر یونانی سسٹم کے تحت ہی انجام دیے جاتے ہیں کیونکہ مسلمان مجتہدین و علماء یونانی علم نجوم سے ہی کام لیتے تھے لہذا اول تو اس موقع پر ہندی جوتش کی کتاب سے کوئی دلیل دینا ہی غلط ہے، دوم یہ کہ اپنی اس رائے میں حکیم غلام قادر تنہا ہیں، باقی ویدک سسٹم کے اصولوں کے مطابق بھی تمام سیارگان شمس کی قربت کے سبب تحت الشعاع ہو کر کمزور ہو جاتے ہیں۔

اس معاملے میں ہم دیکھ سکتے ہیں کہ کتنی سند پیش کرنا چاہتے، صرف چند آراء

مسلم مجتہدین اور عیسائی مجتہدین کی پیش کریں گے کیونکہ یونانی علم نجوم کے قوانین قدیم زمانے سے اہل مشرق و مغرب کے نزدیک یکساں ہیں، الواح و طلسمات کی تیاری میں اہل مغرب، اہل مشرق کی ہی پیروی کرتے ہیں، فرق صرف یہ ہے کہ مسلمان علماء کے عملیات و نقوش اور اہل مغرب کے طریق کار میں اسلامی فرق نمایاں ہے لیکن سعد و نحس اوقات کے استخراج میں اصول و قواعد نجوم ایک ہی ہیں۔

ماضی قریب میں حضرت کاش البرقی اپنی کتاب قواعد عملیات میں لکھتے ہیں ”جب تک کوئی ستارہ غروب رہے، اسے تحت اشعاع کہتے ہیں، اس وقت ترقی اور حصول کے عمل تیار نہ کرنے چاہئیں بلکہ شخص اعمال کرنے چاہئیں۔“

ماضی کے عظیم عرب ریاضی داں، فلاسفر اور ماہر علم نجوم ابو معشر الفلکی کسی تعارف کے محتاج نہیں ہیں، آج مغرب میں ان کی کتب ”کتاب القرائات“ اور ”کتاب الالف“ کا انگریزی میں ترجمہ ہو چکا ہے، الفلکی کے بارے میں وکی پیڈیا سے معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں، وہ سیارگان کے شرق و جنوب اور قوت و ضعف کے حوالے سے لکھتے ہیں ”جب ستارے سورج کی روشنی سے دور ہوتے ہیں تو وہ اپنے کاسم اور محل میں نمایاں نظر آتے ہیں، ان میں اپنے معمول سے بڑھ کر قوت پائی جاتی ہے، جب مرتج شمس سے دور ہو جاتا ہے تو اس کی مثال ایک تیز دھار، بے خطا خنجر جیسی ہوتی ہے جس کا وار خالی نہیں جاتا اور جب زحل شمس کی شعاعوں سے دور ہو جاتا ہے تو اس کی مثال اس شیر جیسی ہو جاتی ہے جو اپنے بھت سے لھکتا ہے اور نہایت غضب ناک ہوتا ہے اور جب مشتری شمس کی شعاعوں سے آزاد ہوتا ہے تو وہ ایک انصاف پسند انسان کے مانند ہوتا ہے اور جب زہرہ شمس کی شعاعوں سے آزاد ہوتی ہے تو اس کی مثال ایک صحت یاب عورت جیسی ہوتی ہے جس کی تمام انگلیں دور ہو گئی ہوں۔“

الفلکی کے مندرجہ بالا بیان سے کسی بھی سیارے کے تحت اشعاع ہونے اور دوبارہ طلوع ہونے کا احوال واضح ہے، اگر کسی سیارے کو زحل کے تحت اشعاع ہو تو اس کی

کیفیت اس ایتر بوز سے جیسی ہوتی ہے جو کسی قابل نہیں ہوتا۔

سولہویں صدی کے ایک عیسائی ماہر نجوم کارٹلیس اگرپا جو مغرب میں ایسٹرونومیکل نیچک کے ماہر تسلیم کیے جاتے ہیں جن کی کتاب "قمری ہاس آف اکلٹ فلانی" نہایت مشہور و معروف ہے، اعمال سیارگان کے حوالے سے لکھتے ہیں "آپ جب بھی کسی کوکب سے متعلق نقش یا عمل تیار کریں تو اس کوکب کو بعد حالت میں اور باقوت ہونا چاہیے۔"

اگر ابتدائی زمانے کے ماہر فلکیات پٹولی (پٹلیمس) سے دور حاضر تک کے معروف نجومین کی آراء جمع کی جائیں تو صورت حال یہی ہوگی جو اوپر کی چند مثالوں میں پیش کی گئی ہے۔ آخر میں ایک امریکن ایسٹرولوجر کرسٹوفر ورناک کا حوالہ جو روایتی علم نجوم اور سیارگان کے طاسات والواح پر تحقیقی کام میں نمایاں شہرت رکھتا ہے اور اپنی ایک ویب سائٹ بھی لائی کی ہے، وہ مغرب میں عرب نجومین اور ماہر روحانیت کے کام اور تحقیق سے بہت متاثر ہے، خود بھی پہلی کتابوں کا انگریزی میں ترجمہ کر چکا ہے، وہ لکھتا ہے کہ کسی بھی سیارے کی وجہ یا ختم بنانے کے لیے ضروری ہے کہ سیارہ کسی وقت باقوت ہو، بہتر ہوگا کہ وہ اپنے ذاتی برق میں ہو یا نہ، شرف میں ہو۔ مظلوع ہو یا ہو اور یا تو طالع میں ہو یا طالع کے درجات سے قران کرتا ہو یا پھر دسویں گھر میں ہو اور دسویں گھر کے درجات سے حالت قران میں ہو، اس وقت وہ ستارہ اور قمر شخص حالت میں نہ ہوں اور نہ ہی قمر اور وہ ستارہ تحت اشعاع ہوں، مظلوع کوکب رجعت میں نہ ہو اور اپنی اوسط رفتار پر ہو۔

اگر تمام اصول و قوانین بیان کیے گئے تو مضمون طوالت اختیار کرتا چلا جائے گا۔ مندرجہ بالا معتبر اسناد کے بعد بھی اگر کوئی اس بات پر بعد ہو کہ کوئی تحت اشعاع سیارہ سعادت افزہ ہو سکتا ہے تو اسے ضرور کوشش کرنا چاہیے، ہمارا فرض علمی حقیقت کو دیانت داری کے ساتھ پیش کرنا ہے اور صرف اتنی گزارش ضرور ہے کہ یا تو سیارگان کے شرف، اوق، تثلیث، تہلیل یا دیگر شخص نظرات وغیرہ کے ذمہ چھلنے سے نجات حاصل کریں اور اپنے زور دار و

## قرآن شمس و زحل

ایک اور کھلی حقیقت یہ بھی ہے کہ بارہ اکتوبر سے میں اکتوبر تک شمس اور زحل کا قرآن ہوگا، شمس اور زحل کا قرآن ہمیشہ شمس اور خراب اثرات کا حامل سمجھا جاتا ہے، اس موقع پر عالمین تباہی و بربادی کے اعمال تیار کرتے ہیں اور یہی صورت شمس و مریخ کے قرآن کی بھی ہے البتہ شمس و مریخ کے قرآن کو پھر بھی علمائے نجوم اتنا شمس نہیں سمجھتے جتنا شمس و زحل کے اجتماع کو سمجھتے ہیں کیونکہ شمس و مریخ اپنی فطرت میں ہم آہنگی رکھتے ہیں، دونوں کا مزاج آتش اور خشک ہے جبکہ شمس کا مزاج آتش اور زحل کا سرد ہے، گویا یہ آگ اور پانی کا میل ہے جس کا نتیجہ کبھی مثبت نہیں ہو سکتا۔

شمس و زحل کا قرآن اگر زائچہ پیدائش میں ہو تو بھی انتہائی منحوس تصور کیا جاتا ہے، خاص طور پر صاحب زائچہ کے باپ کے لیے خطرات کی نشاندہی کرتا ہے اور خود صاحب زائچہ زندگی بھر تک ایف و پریشانیوں میں مبتلا رہتا ہے چنانچہ تحت الشعاع ہونا یا احتراق کسی سیارے کی بہت بڑی کمزوری ہے۔

## کسمیمی کی اصطلاح

البتہ یہاں ایک اہم نکتہ علماء نجوم اور بیان کرتے ہیں جسے عربی میں "کسمیمی" اور انگریزی میں "cazimi" کہا جاتا ہے، اس اصطلاح کے مطابق جب کوئی سیارہ شمس کے نزدیک چلا جاتا ہے تو سورج اس کو چلا دیتا ہے لیکن جب وہ بالکل ہی قریب آ جاتا ہے یعنی 17 دقیقہ کی دوری تک تو اس پوزیشن کو کسمیمی کہتے ہیں اور علماء نجوم کی رائے یہ ہے کہ اس وقت ستارہ مضبوط ہو جاتا ہے، اس کی مثال ایسی ہی ہے جیسے دونوں ایک جان، دو قالب ہوں، دونوں مکمل رہے ہوں۔

کسمیمی کی نظر کے حوالے سے بھی یہ دیکھ ضروری ہوتا ہے کہ دونوں سیارگان کی نوعیت اور پوزیشن کیا ہے مثلاً موجودہ صورت حال میں زحل اگر اپنے شرف کے برج میں ہے تو شمس اپنے برج نہایت کم میں، لیکن موجودہ صورت حال میں زحل اگر اپنے شرف کے برج میں ہے تو



دونوں ایک دوسرے کے سخت ترین دشمن ہیں لہذا دونوں کا قرآن نہایت منحوس تصور کیا جائے گا لیکن جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا کہ مریخ، مشتری، عطارد اور زہرہ کے سلسلے میں علماء نجوم سیارگان کی فطرت کے پیش نظر رعایت دیتے ہیں۔

### قوت و ضعف سیارگان

مناسب ہوگا کہ اس اہم موقع پر سیارگان کی قوت و ضعف معلوم کرنے کے اصول بھی بیان کر دیے جائیں جو یونانی علماء نجوم نے مقرر کیے ہیں اور الواح و فلسفات کی تیاری میں معاون ثابت ہوتے ہیں، اس طرح کسی بھی کوکب کی طاقت یا کمزوری معلوم ہوتی ہے اور اس کی اثر پذیری کا اندازہ ہوتا ہے، یہی وہ ذریعہ ہے جس کی مدد سے ہم زحل یا کسی بھی سیارے کے سعد و باقوت اوقات معلوم کر سکتے ہیں جب کہ زحل اپنے برج شرف، منزل شرف اور مشتری کے درجہ میں ہوگا جو زحل کے شرف کا درجہ بیان بھی ہے۔

اس طریقہ کار کے تحت کسی بھی سیارے کے قوت و ضعف کو دو طرح سے جانچا اور پرکھا جاتا ہے۔ اول اس کی روحانی یا ذاتی قوت (Dignitie Essential) دوم اس کی عارضی یا اتفاقی قوت (Dignitie Accidental)۔

حقیقی یا ذاتی قوت سیارے کو اپنے برج یا شرفی برج یا درجہ میں ملتی ہے اور عارضی قوت زائچے میں اس کی اپنی پوزیشن پر منحصر ہے، اس سلسلے میں قدیم اور اولین ماہر فلکیات پٹولیمی (بطلموس) کے مقرر کردہ اصولوں پر دنیا بھر میں آج بھی اتفاق رائے پایا جاتا ہے۔ وہ اصول مندرجہ ذیل ہیں، اس طریقہ کار میں کسی کوکب کو اپنی حیثیت کے مطابق پونٹ دیے جاتے ہیں جو مثبت یا منفی ہوتے ہیں۔ دونوں کی جمع تفریق سے جو پونٹ حاصل ہوتے ہیں وہ کوکب کی اصل قوت یا کمزوری کو ظاہر کرتے ہیں۔

### ذاتی یا روحانی طاقت

کوئی سیارہ اپنے برج میں ہو یا کسی دوسرے سیارے سے بہتر یا بھی تعلق رکھتے ہو،

FREE AMLIYAAT BOOKS  
https://www.facebook.com/groups/amliaatbooks/

(2) کوئی سیارہ شرف یافتہ ہو یا شرف یافتہ سیارے سے باہمی تعلق رکھتا ہو وہ مثبت چار یونٹس حاصل کرے گا۔

(3) سیارہ دن میں باقوت ہے یا رات میں، اس کے مطابق درست پوزیشن پر مثبت 3 یونٹس دیے جائیں گے۔

(4) اگر کوکب اپنی حد میں ہے تو مثبت 2 یونٹس حاصل کرے گا۔

(5) اگر کوکب اپنے درمیان میں ہے تو مثبت 1 یونٹ حاصل کرے گا۔

(6) اگر کوکب زوال میں ہے تو منفی 5 یونٹس دیے جائیں گے۔

(7) اگر کوکب بیہوش میں ہے تو منفی 4 یونٹس حاصل کرے گا۔

(8) اگر کوکب دن میں باقوت ہوتا ہے اور وقت رات کا ہے تو منفی 5 یونٹس حاصل کرے گا۔

### انفاق یا عارضی مثبت یونٹس

(1) کوکب پہلے یا دوسرے گھر میں ہو تو مثبت 5 یونٹس شمار ہوں گے۔

(2) کوکب چوتھے، ساتویں یا گیارہویں گھر میں ہو تو مثبت 4 یونٹس دیے جائیں گے۔

(3) اگر دوسرے یا پانچویں گھر میں ہو تو مثبت 3 یونٹس۔

(4) اگر نویں گھر میں ہو تو مثبت 2 یونٹس۔

(5) اگر تیسرے گھر میں ہو تو مثبت 1 یونٹ۔

(6) کوکب اپنی سیدھی رفتار پر ہو یعنی رجعت میں نہ ہو تو مثبت 4 یونٹس۔

(7) کوکب اپنی اصل رفتار میں ہو تو مثبت 2 یونٹس۔

(8) زحل، مشتری، مریخ، افق شرقی پر ہوں تو مثبت 2 یونٹس۔

(9) عطارد، زہرہ، سمٹ، غری پر ہوں تو مثبت 2 یونٹس۔

(10) قمر زائد انور ہو تو مثبت 2 یونٹس۔

(11) کوکب تحت الحجاب ہو تو مثبت 5 یونٹس۔

FREE AMLIYAT

13

(12) شمس سے قرآن کی صورت میں 17 دقیقہ یا اس سے کم فاصلہ ہو یعنی کسی نظر ہو تو مثبت 5 یونٹس۔

(13) کوکب، مزہرہ یا مشتری کے ساتھ قرآن میں ہو تو مثبت 5 یونٹس۔

(14) کوکب، راس کے ہمراہ جزوی قرآن میں ہو تو مثبت 4 یونٹس۔

(15) کوکب، مشتری یا زہرہ کے ساتھ تنکیت کی نظر رکھتا ہو تو مثبت 4 یونٹس۔

(16) کوکب، مشتری اور زہرہ کے ساتھ تسلیس کی نظر رکھتا ہو تو مثبت 3 یونٹس۔

(17) کوکب، ثابِت کوکب، رگولس سے قرآن رکھتا ہو تو مثبت 6 یونٹس۔

(18) کوکب، ثابِت کوکب، اسپیکا سے قرآن رکھتا ہو تو مثبت 5 یونٹس۔

### اتفاقی یا عارضی منفی یونٹس

(1) کوکب، ہارچون گھ میں ہو تو منفی 5 یونٹس۔

(2) کوکب، پھٹے یا آٹھویں گھر میں ہو تو منفی 2 یونٹس۔

(3) کوکب، رجعت میں ہو تو منفی 5 یونٹس۔

(4) کوکب، اپنی رفتار میں کم ہو تو منفی 2 یونٹس۔

(5) زحل، مشتری اور مریخ غربی سمت ہوں تو منفی 2 یونٹس۔

(6) عطارد اور زہرہ شرقی سمت ہوں تو منفی 2 یونٹس۔

(7) قمر ناقص النور ہو تو منفی 2 یونٹس۔

(8) کوکب تحت الشعاع ہو یعنی تقریباً 8 درجہ 30 دقیقہ شمس سے فاصلہ ہو تو منفی

5 یونٹس۔

(9) کوکب غروب ہو یعنی 17 درجہ یا بعض کے نزدیک 15 درجہ شمس کے قریب ہو تو منفی

4 یونٹس۔

(10) کوکب زحل یا مریخ سے جزوی قرآن میں ہو تو منفی 5 یونٹس۔

(11) کوکب، زحل کے ساتھ جزوی قرآن رکھتا ہو تو منفی 5 یونٹس۔

FREE AMLIYAT BOOKS

https://www.facebook.com/amliaatbooks

(12) کوکب، زحل اور مریخ سے خمس نظر تر بیج یا مقابلے کی رکعتا ہو تو منفی 4 پونش۔

(13) کوکب متعلقہ، ثابت کوکب افول کے ساتھ قرآن میں ہو تو منفی 4 پونش۔ واضح رہے کہ ثابت کوکب افول نہایت مخوس اور خطرناک تصور کیا جاتا ہے یہ برج ثور کے تقریباً 27 درجے پر موجود ہے۔

## قواعد اعمال سیارگان

اس موضوع پر گفتگو کرنے کی اگرچہ ضرورت نہیں تھی، ہمارے ملک میں یحییٰ اعظمی پائے کے عالمین و جہار موجود ہیں جو اس موضوع پر مکمل دسترس رکھتے ہیں لیکن اکثریت علم نجوم سے بھرپور واقفیت نہیں رکھتی جب کہ اعمال سیارگان کی ادائی میں قواعد نجوم سے بھرپور واقفیت ضروری ہے، کچھ عرصے سے ایسی تحریریں بھی نظر سے گزر رہی ہیں جن میں قواعد کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے اور کوئی بھی عمل دیتے ہوئے بڑے بڑے دعوے کیے جاتے ہیں، عام پڑھنے والے چوں کہ بنیادی اصول و قواعد سے واقفیت نہیں رکھتے لہذا وہ اپنا پیسا اور وقت دونوں برباد کرتے ہیں، خصوصاً شرف یا آون کے اعمال دیتے ہوئے یہ بھی خیال نہیں رکھا جاتا کہ اس وقت قمری پوزیشن کیا ہے؟ چنانچہ اس اہم ترین موقع پر چند موٹی موٹی باتوں کو دہرایا بہتر ہوگا تاکہ اعمال کے لیے موزوں و مناسب اوقات کے استخراج میں کوئی دشواری نہ ہو۔

حضرت کاش البرقی لکھتے ہیں ”علم انتوش میں علم نجوم کی بہت ضرورت پڑتی ہے اور بغیر اس کے کام نہیں چل سکتا، جب تک کوئی شخص سیارگان کی حرکات اور ان کی طبع سے واقفیت نہ رکھے گا وہ اعمال میں کمالیت حاصل نہیں کر سکتا، نہ وہ مؤثر ہوتے ہیں، قرآن کریم میں سیارگان کو فائدہ بردار کہا گیا ہے یعنی وہ امر کی تدبیریں ہیں اور تدبیر کا مطلب ہے کہ قصد کے موافق وقت حاصل کرنا“

”اگر آپ علم نجوم سے ابتدائی واقفیت نہیں رکھتے تو صحیح وقت کا استخراج آپ کے بس کی بات نہیں ہوگی، لازم ہے کہ اول علم نجوم اس قدر ضرور سیکھیں کہ وقت کا استخراج کر سکیں اس کے بعد ہی آپ کو فائدہ ہوگا“ (قواعد عملیات از حضرت کاش البرقی)

FREE AMLIYAT

بجٹ

https://www.facebook.com/amliaat

”عمل یا تعویذ کے لیے تعین اوقات سب سے مشکل مسئلہ ہے جب تک قانون عملیات اور نجوم سے واقفیت نہ ہو، کسی عمل یا نقش کے لیے وقت مقرر نہیں کیا جاسکتا، عملیات و ظلمات اس بات کے محتاج ہوتے ہیں کہ ان کے لیے پوری موافقت کے سامان مہیا کیے جائیں۔ ان موازین میں جو اثرات پیدا کرتے ہیں، وقت کا استخراج سب سے اہم ہے“ (کاش البرقی)

ایک اور اقتباس دیکھیے ”حکیم ہر مس فرماتے ہیں، جب کوئی روحانی عمل خیر یا شر کے واسطے کرنا ہو تب لازم ہے کہ موافق اوقات اور ساعات کی پابندی کریں“

ایضاً: ”ظلم اس بات کے محتاج ہوتے ہیں کہ ان کے لیے پوری پوری موافقت کے سامان مہیا کیے جائیں۔ ان موازین کے مہیا کرنے میں جو اثر پیدا کرتے ہیں، وقت کا استخراج سب سے اہم اور مشکل ہے، یہ جان لیں کہ قمر ہماری دنیا کے فعلی نظام کا حکمران ہے جب تک یہ موافق نہ ہو انفعال میں تاثریں پیدا نہیں ہوتیں“ (کاش البرقی)

عزیزانِ من! مندرجہ بالا اصول و قواعد اپنی جگہ مسلم الثبوت اور مستند ہیں اور ان کی پابندی ایک بیش قیمت تحفے کے حصول کا باعث بنتی ہے مگر محکمین اور بھارت اس حقیقت سے بھی اچھی طرح آگاہ ہیں کہ کسی عمل کے لیے تمام کے تمام موافق موازین کسی ایک وقت میں ملنا بڑا ہی مشکل اور تقریباً ناممکن کام ہے لہذا اکابر ماہرین کی رائے یہ ہے کہ جس قدر بھی مناسب موازین مہیا ہو جائیں، اُن پر گزارا کر لیا جائے اور بہتر سے بہتر وقت کی تلاش جاری رکھی جائے، ہم آخر میں اس مضمون کا اختتام کتاب عاملِ کامل حصہ دوم از کاش البرقی کے ایک اقتباس سے کریں گے۔

”اگر مندرجہ بالا اوقات جملہ قواعد کے ماتحت ہاتھ نہ آسکیں اور نزدیکی وقت میں بھی کوئی امید نہ ہو تو تمام امور میں سے جو بھی ایک وقت موافق مل سکے اس کو کافی سمجھ لیں، بس اس قدر کہ اس سے کم غلام ہوگی اور جب بھی مکمل وقت ہاتھ لگ جائے تو جان لیں کہ آتش

## لوح سعادۃ الکبریٰ

پیدائشی زائچے اور گردش سیارگان کے اثرات بد سے نجات

یہ سوال نہایت اہم ہے کہ آیا پیدائشی زائچے میں موجود خرابیوں کو دور کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟ یا سختیاں لانے والے منوس سیاروی اثرات سے نجات ممکن ہے یا نہیں؟

جہاں تک پیدائشی زائچے کی خرابیوں کا تعلق ہے، انہیں ہم تین حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں: اول زائچے میں سعد سیارگان کی کمزوری، دوم فعلی منوس سیاروں کا پیدا کردہ بگاڑ اور سوم سعد سیارگان کی زائچے کے منوس گھروں میں تعیناتی۔

یہ تین صورتیں کسی بھی عورت یا مرد کے زائچے میں مختلف نوعیت کے گونا گوں مسائل کا سبب بنتی ہیں، کتاب ”پیش گوئی کا فن“ میں ان خرابیوں کی بہت سی مثالیں ہم نے پیش کی ہیں اور مثالی خاکوں کے ذریعے ان کی وضاحت بھی کی گئی ہے، لوگوں کو درپیش مسائل میں ہمارے نزدیک پہلا مسئلہ ان کے پیدائشی زائچے کی خرابیاں ہیں، ان خرابیوں کی وجہ سے زندگی کے ابتدائی سالوں ہی میں ایسے حالات و واقعات کا آغاز ہو جاتا ہے جو آئندہ زندگی کو بری طرح متاثر کرتے ہیں اور زندگی بھر مسائل پیدا کرتے ہیں۔

پہلی صورت یعنی کسی سیارے کی کمزوری بہت زیادہ خطرناک اس صورت میں نہیں ہوتی جب وہ زائچے میں سعد گھروں میں قابض ہو، البتہ شخص گھروں میں قبضہ اسے مزید خراب کر دیتا ہے اور وہ اپنے متعلقہ سعد گھر کی علامتوں کے لیے ایک عضو معطل ہو کر رہ جاتا ہے، مزید یہ کہ اپنے فعال دور میں زیادہ فائدہ بخش ثابت نہیں ہوتا، اس کمزوری کو مخصوص پتھر یا لوح یا خاتم وغیرہ کے استعمال سے دور کیا جاسکتا ہے لیکن بعض زائچوں میں ایک سے زائد سعد سیارگان کی کمزوری مسئلہ بن جاتی ہے، ایسی صورت میں ایک سے زائد قیمتی پتھر یا لوح سیارگان کا استعمال مسئلہ بن جاتا ہے، مزید یہ کہ قیمتی پتھر عام آدمی کی قیمت خرید سے باہر ہو جاسکتا ہے مثلاً سیارہ زہرہ کا پتھر ڈائمنڈ ہے اور عام آدمی کی

قوت خرید سے باہر ہے اسی طرح عمدہ کوالٹی کے ڈائمنڈ فیملی سے متعلق پتھر نیلم یا قوت پکھران وغیرہ بھی بہت مہنگے ہیں، سچا موتی نایاب ہوتا ہے، رہا ہے اس لیے بہت قیمتی ہے، آج کے زمانے میں قیمتی پتھروں کی ڈیملیکٹ بنانے کا رواج عام ہو گیا ہے اور اس حوالے سے دعوے اور فراڈ کا امکان بہت بڑھ گیا ہے لہذا پتھروں کے استعمال میں بہت زیادہ محتاط رہنے کی ضرورت ہے کیوں کہ پہلی بات تو پتھر کا اصلی ہونا ہے اور دوسرے یہ کہ وہ اپنی کوالٹی کے اعتبار سے عمدہ قسم کا ہو بازار میں عام طور سے دوسرے اور تیسرے درجے کے پتھر عام ملتے ہیں جو کسی حد تک کم قیمت بھی ہوتے ہیں، ان پتھروں کی اثر پذیری مشکوک ہو سکتی ہے، ان کا استعمال ایسا ہی ہے جیسے کوئی شخص اپنی تیاری میں معیاری دوا کے بجائے سستی دو نمبر دوا استعمال کرے۔

زائچے میں خرابی کی دوسری صورت فعلی منخوس سیاروں کا پیدا کردہ بگاڑ ہے، یہ سب سے زیادہ خراب صورت ہے، یہ بگاڑ دو قسم کا ہوتا ہے اول منخوس سیارگان سعد سیارگان کو قران یا نظر کے ذریعے نقصان پہنچاتے ہیں، دوم زائچے کے گہروں کو نقصان پہنچاتے ہیں، اس کے لیے پہلی مصلحتی تدبیر تو صدقات اور نیک عمل کی پابندی ہے اور دوسری متاثرہ سیارگان کو تقویت پہنچانا ہے، اس حوالے سے پتھر اور مخصوص نقوش و طلسم استعمال ہوتے ہیں لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایک سے زیادہ سعد سیارگان کا متاثر ہونا یا دیگر نوعیت کی خرابیوں میں مبتلا ہونا ایک سے زیادہ پتھروں یا الواح وغیرہ کے استعمال کی ضرورت پر زور دیتا ہے جو عام طور پر لوگوں کے لیے ممکن نہیں ہوتا۔

تیسری صورت سعد سیارگان کا منخوس گہروں میں قیام ہے، یہ بھی دوسری صورت کے مقابلے میں کم خطرناک ہے، البتہ اس وقت یہ صورت زیادہ پریشان کن ہو سکتی ہے جب فعلی منخوس ایسے سیارگان سے قران یا نظر کے ذریعے رابطہ کریں۔

پتھر نیلم یا قوت پکھران وغیرہ بھی بہت مہنگے ہیں، سچا موتی نایاب ہوتا ہے، رہا ہے اس لیے بہت قیمتی ہے، آج کے زمانے میں قیمتی پتھروں کی ڈیملیکٹ بنانے کا رواج عام ہو گیا ہے اور اس حوالے سے دعوے اور فراڈ کا امکان بہت بڑھ گیا ہے لہذا پتھروں کے استعمال میں بہت زیادہ محتاط رہنے کی ضرورت ہے کیوں کہ پہلی بات تو پتھر کا اصلی ہونا ہے اور دوسرے یہ کہ وہ اپنی کوالٹی کے اعتبار سے عمدہ قسم کا ہو بازار میں عام طور سے دوسرے اور تیسرے درجے کے پتھر عام ملتے ہیں جو کسی حد تک کم قیمت بھی ہوتے ہیں، ان پتھروں کی اثر پذیری مشکوک ہو سکتی ہے، ان کا استعمال ایسا ہی ہے جیسے کوئی شخص اپنی تیاری میں معیاری دوا کے بجائے سستی دو نمبر دوا استعمال کرے۔

FREE AMLIYAT

وغیرہ کو بھی متاثر کرتی ہیں اور زندگی میں ترقی اور کامیابی کے راستوں کو بھی محدود کرتی ہیں مثلاً سیارہ قمر دماغ سے متعلق ہے اور عطارد ذہن سے اگر دونوں یہ کوئی ایک زائچے میں کمزور ہے یا کسی پگڑ کا شکار ہے تو ایسا شخص اعلیٰ درجے کی دماغی اور ذہنی صلاحیتوں سے محروم ہو سکتا ہے اور اس کے نتیجے میں بعض بدترین قسم کی نفسیاتی بیماریاں بھی جنم لے سکتی ہیں یہ دونوں سیارگان زائچے کے جن گھروں کے حاکم ہوں گے ان گھروں کی مندرجات بری طرح متاثر ہوں گی۔

زائچے کو پڑھنے اور سمجھنے کے بعد سب سے اہم موضوع یہ ہے کہ زائچے میں موجود خرابیوں پر کیسے قابو پایا جائے اور صاحب زائچہ کو اس کی زندگی میں کیسے آسانیاں فراہم کی جائیں اس موضوع پر ہماری تحقیق کے مطابق سب سے پہلے عرب ماہرین فلکیات نے غور و فکر کیا اور غالباً پہلا نام اس حوالے سے ثابت ابن قرہ کا ہے انہوں نے ایسے نقوش و طلسمات پر مشتمل ایک زائچہ کی خرابیوں کو دور کرنے میں معاون و مددگار ہو سکتے ہیں علامہ مجریشی کی کتاب غایت الشیخہ بھی اس موضوع پر روشنی ڈالتی ہے اور یہ کتاب آج بھی مغرب میں نہایت اہم سمجھی جاتی ہے اس کے تراجم انگریزی زبان میں ہو چکے ہیں مغرب کے ماہرین نجوم اس سے فائدہ اٹھا رہے ہیں یہی صورت انڈیا میں بھی نظر آتی ہے رواجی ہندو عقائد سے قطع نظر جو جدید فکر کے حامل ماہرین نجوم ہیں وہ بھی قدیم عرب اسکارلز کے نظریات سے متاثر ہیں لیکن اپنے فطری تعصب کی بنیاد پر اس کا اظہار نہیں کرتے۔

ثابت ابن قرہ کا نظریہ یہ تھا کہ کسی شخص کی پیداہشی خرابیوں کو دور کرنے کے لیے ایسا نقش یا طلسم تیار کیا جائے جو صورت حال کو تبدیل کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو، اس حوالے سے وہ صاحب زائچہ کا ایک نیا زائچہ تخلیق کر کے جو اپنی سعادت میں اعلیٰ صفات کا حامل ہو، اس کی تاثیرات کو مخصوص طریق کار کے ذریعے کسی نقش یا طلسم میں محفوظ کرنے کا مشہور و نامور طریقہ ہے اور پھر کسی سعد و شقاوت کے وقت یہ طلسم استعمال کرایا جائے تو ایسے

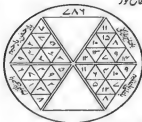
FREE AMLIYAT BOOKS

میں

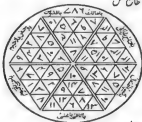




طالع ثور



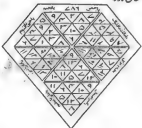
طالع حمل



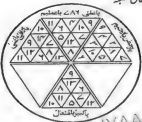
طالع سرطان



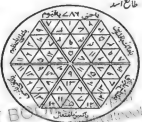
طالع جوزا



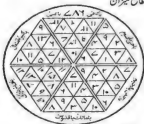
طالع سنبل



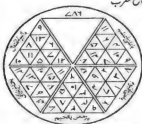
طالع اسد



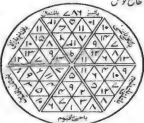
طالع میزان



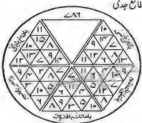
طالع مقرب



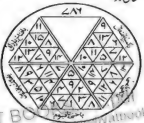
طالع قوس



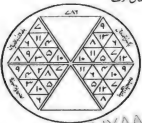
طالع جدی



طالع دلو



طالع حوت



## صدقات کی اہمیت و طریق کار

عزیزانِ من! ہم نے اکثر دیکھا ہے کہ لوگ اپنے مسائل کے حل کے لیے یا اپنی خواہشات کی جائز و ناجائز تکمیل کے لیے عملیات و نقوش کی تلاش میں سرگرداں رہتے ہیں، وہ چاہتے ہیں کہ کوئی ایسا نقش یا طلسم یا وظیفہ چلے وغیرہ انہیں مل جائے جو چند روز میں ہی ان کی دنیا بدل ڈالے، یہ سوچ غیر فطری ہے، ایسا کسی صورت بھی ممکن نہیں ہوتا، یاد رکھیں اللہ رب العزت کے بنائے ہوئے اس نظام میں فطری قوانین کو جو اہمیت حاصل ہے، وہ کسی اور چیز کو حاصل نہیں ہے، فطری قوانین کی پابندی انبیاء بھی کرتے آئے ہیں، انہوں نے کبھی یہ فرمائش نہیں کی کہ پروردگار تو ہمیں کوئی ایسا ورد یا وظیفہ یا کوئی نقش و طلسم بتادے جس کی مدد سے ہم لوگوں کو تھوڑے ہی عرصے میں تیرے دین کی طرف لے آئیں، حالانکہ اللہ رب العزت ہر شے پر قادر ہے، وہ اگر چاہے تو چمک چمکتے ہی سب کچھ بدل سکتا ہے اور جہاں اسے اپنی قدرت و طاقت کا مظاہرہ مقصود ہوتا ہے وہاں اس نے ایسا ہی کیا ہے، آج واحد میں پوری پوری قوموں کو تباہ کر دیا، انبیاء سے منسوب معجزات اس کی قدرت اور طاقت کا مظہر ہیں۔

قوانین قدرت اور مشیت الہی سے بے خبر لوگ ایسے معجزوں کی توقع کرتے ہیں، اکثر کتابوں اور رسالوں میں ایسے عملیات، نقوش و طلسم وغیرہ شائع ہوتے ہیں جن کے بارے میں لکھا ہوتا ہے کہ بڑا زبردست عمل ہے، کبھی خطا نہیں کرتا یا بڑا موثر ترین نقش ہے، کبھی فعل نہیں ہوتا، وغیرہ وغیرہ۔ مگر یہ باتیں ہر جگہ درست ثابت نہیں ہوتیں، بے شک کسی معاملے میں کسی خاص شخص کے بارے میں نہایت زود اثری نظر آتی ہے اور کسی معاملے میں خاصی تاخیر یا مکمل ناکامی کا سامنا بھی ہوتا ہے، اس کی مختلف وجوہات ہو سکتی ہیں اور ان تمام وجوہات میں سرفہرست مشیت الہی ہے، ایک حدیث شریف کے مطابق ”ہر کام کا ایک وقت مقرر ہے“ اس سے پہلے سرکاری خواہش اور کوشش کے باوجود وہ کام نہیں ہوگا،

ایسی صورت میں صبر اور انتظار کرنا چاہیے۔

### ناکامی اور کامیابی کی وجوہات

ہمارا تجربہ اور مشاہدہ یہ ہے کہ اکثر لوگوں کے کام جلد از جلد ہو جاتے ہیں اور اکثر تاخیر سے ہوتے ہیں، جب کہ بعض کیسوں میں یہ بھی مشاہدے میں آیا کہ تمام کوششیں بے کار ثابت ہوئیں، کسی وظیفے، نقش یا طلسم نے کوئی کام نہیں کیا، کوئی فائدہ نہیں پہنچایا، ایسی صورت حال میں معاملات کا از سر نو باریک بینی سے جائزہ لینا چاہیے اور یہ جائزہ نہایت ایمان داری کے ساتھ احتسابی ہونا چاہیے، اول یہ کہ کہاں ہم سے غلطی یا کوئی کوتاہی ہو رہی ہے، دوم یہ کہ ہم جس چیز کی طلب رکھتے ہیں یا خواہش کر رہے ہیں اس کے حقیقی معنوں میں حق دار بھی ہیں یا نہیں، کہیں ہماری خواہش یا طلب بے وقت اور فطری قوانین سے متصادم تو نہیں ہے؟ سوم یہ کہ ہم حقوق العباد کی کس حد تک پابندی کرتے ہیں اور چہارم یہ کہ ہمارے اندر خدمت خلق کا لگاؤ ذوق و شوق ہے؟

بظاہر ہر شخص آپ کو یہ دعویٰ کرتا نظر آئے گا کہ وہ اپنے تمام حقوق ادا کرتا ہے، جو کچھ بھی وہ حاصل کرنا چاہتا ہے، اس کا پوری طرح حقدار ہے اور اس کی خواہشات فطری قوانین کے عین مطابق ہیں، وہ خدمت خلق کا زبردست جذبہ رکھتا ہے بلکہ بعض لوگ تو یہی کہتے ہیں کہ وہ اس میدان میں آئے ہی خدمت خلق کے جذبے کے تحت ہیں لیکن درحقیقت ایسا نہیں ہوتا، یہ دعوے کرنے والے خدمت خلق کے پردے میں خدمت خود کر رہے ہوتے ہیں، اس حوالے سے ایک بڑا نازک اور خوبصورت شعر اس وقت یاد آ رہا ہے، ہم اپنے قارئین کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ اس شعر کے معنوں پر غور کریں اور پھر اپنی ذات کا تجزیہ کریں کہ وہ کس حد تک اس شعر کے آئینے میں نمایاں ہوتے ہیں۔

ہاں مگر کوئی تمنا پس دامن وفا

مجھ سے پوشیدہ مرے پیش نظر ہوتی ہے

مقداد جالبی، کمالی کی وجوہات میں سب سے بڑی وجہ ہمارے نزدیک کسی شخص کا سنبھلنا

FREE AMILYANT BOOKS

میں

https://www.amiyantbooks.com/group/

اور مشیت ہونا ہے، ہمارا ذاتی مشاہدہ ہے کہ مشیت افراد کے حالات کبھی نہیں سدھرتے لیکن جو لوگ اللہ کی راہ میں دل کھول کر خرچ کرتے ہیں اور اس کی مخلوق کے لیے دانت درے خنجرے قد سے ہر طرح اور وقت تیار رہتے ہیں، ان کے کاموں میں کبھی رکاوٹ نہیں آتی، ان کے کام جلدی ہوتے ہیں، ان کی پریشائیاں یا مسائل مختصر اور قلیل المدت ہوتے ہیں کیوں کہ وہ لوگ بغیر کسی غلیظے، چیلے یا نقش و ظہم کے اللہ سے ایک ایسا کاروبار کر رہے ہوتے ہیں جس میں ان کے منافع کی شرح ایک کے مقابلے میں 70 ہوتی ہے۔

دو عبادات ایسی ہیں جن کا اجر فوراً مل جاتا ہے، ایک صدقہ و خیرات اور دوسرے روزہ، صدقہ و خیرات کا معاملہ تو کھلا ہوا ہے، آپ اللہ کی مخلوق کی مدد کرتے ہیں تو اللہ کے نزدیک یہ ایک احسان ہے اور اللہ کسی کے احسان کا بوجھ ایک لمحہ بھی برداشت نہیں کر سکتا، وہ فوراً اپنی عنایت و مہربانی کے دروازے آپ پر کھول دیتا ہے، یہی صورت حال روزے کی ہے، آپ اس کے نام پر سارا دن بھوکے پیاسے رہتے ہیں، وہ اس بات کو بھی فراموش نہیں کر سکتا، صدقہ و خیرات کے حوالے سے بھی ایک شعر مرزا یعنی خیر ہے کسی شاعر نے دو سادہ ست مصرعوں میں مشیت الہی کا راز افشاں کر دیا ہے۔

کرو مہربانی تم اہل زمیں پر  
خدا مہرباں ہوگا عرش بریں پر

انسانی مسائل کی اگر درجہ بندی کی جائے تو عموماً تین قسم کے مسائل سامنے آتے ہیں، اول پیدائشی خرابیاں، دوم ہماری اپنی پیدا کردہ یا دوسروں کی پیدا کردہ خرابیاں اور پریشائیاں، سوم وقت کی خرابی یا ناسازگاری یعنی وقت ہی خلاف چل رہا ہو اور ایسا اکثر ہوتا ہے جب اچانک اچھے بھلے حالات کسی خرابی کی طرف بدھنا شروع ہوتے ہیں اور رفتہ رفتہ انسان عرش سے فرش پر آ جاتا ہے، اس صورت حال کو گردش وقت بھی کہا جاتا ہے، بے شمار لوگ بولہام عربیہ پر تھے اچانک ہستی میں گرتے چلے جاتے ہیں، لاکھوں کروڑوں میں کیلینے والے پیسے چپے کھٹکتے ہو جاتے ہیں، ایسی جڑا رہی مثالیں موجود ہیں، جب کہ یہ بھی دیکھنے

میں آیا ہے کہ وہ لوگ جو کل تک پیسے پہنچنا چاہتے، رفتہ رفتہ ان کا شمار دولت مندوں میں ہونے لگا، قصہ مختصر یہ کہ وقت کا اتار چڑھاؤ ہی گردشِ وقت ہے اور گردشِ وقت یعنی وقت کی خرابی کا علاج صرف صدقہ و خیرات ہے، کوئی وحید یا عمل، کوئی نقش و خاتم ان لوگوں سے۔ حالات میں اس وقت تک تبدیلی نہیں آئے گی جب تک وہ اپنے خراب وقت میں کھلے دُر اور کھلے ہاتھ سے صدقہ و خیرات نہ کریں لہذا ہماری اس بات کو گروہ میں باندھ لیں اور ہمیشہ یاد رکھیں۔

### صدقے کا مفہوم اور ضرورت

ایک خط میں صدقہ و خیرات کے بارے میں سوال کیا گیا تھا کہ مجھے کیا صدقہ دینا چاہیے اور صدقہ دینے کا طریقہ کیا ہونا چاہیے؟ ہم خود اس موضوع پر تفصیلی گفتگو کا ارادہ کر رہے تھے کیوں کہ ہمارے معاشرے میں اس حوالے سے کافی گمراہ کن نظریات بھی عام ہو چکے ہیں صدقے کے بارے میں بعض لوگوں کے تصورات کافی حد تک ہندوانہ نظریات کے مطابق بھی دیکھنے میں آتے ہیں مثلاً صدقے کے پیسے یا چیزوں کو قبرستان میں پھینکنا یا کسی چوراہے پر رکھنا یا صدقے کے سلسلے میں یہ خیال کرنا کہ یہ کوئی بہت سی خراب اور خس چیز ہے وغیرہ وغیرہ۔

بنیادی بات یہ ہے کہ صدقہ و خیرات کو روکا کرنا یا رکھنا ہے اور صدقہ و خیرات کی ضرورت پر ہمارا دین بھی زور دیتا ہے، دوسروں کی مدد کرنا اور ان کے کام آنا عبادات میں شامل ہے، یہ وہ عبادت ہے جس کا اجر و ثواب فوری مل جاتا ہے، اللہ کسی انسان کا احسان نہیں رکھتا، صدقات کے نتائج فوری طور پر حاصل ہوتے ہیں، عام طور پر لوگ اپنی حیثیت کے مطابق دوسروں کی داسے، درے، منھے، نقد سے مدد کرتے ہیں اور صاحبِ حیثیت، بھیر اور نشاط و دل لوگ صدقہ و خیرات کھلے ہاتھ اور کھلے دل سے کرتے ہیں، اس کا انہیں صلہ بھی ملتا ہے۔

ابھی سے لوگ اپنے دالے سے بعض نقد بھی تراشتے ہیں مثلاً یہ کہ "ہماری اپنی حالت

FREE AMLIYAT BOOKS

یہ بڑی کمزور دلیل ہے جن کے دل کشادہ ہوں اور دل میں اللہ کا خوف اور اس کی خوشنودی کے حصول کی آرزو ہو، وہ تنگ دہلی میں بھی دوسروں کی مدد و تعاون کا کوئی راستہ نکال لیتے ہیں۔

عزیزانِ سن! ہمارا مشاہدہ ہے کہ کنجوس اور خشیت افراط پریشانیوں اور منت سنے غداہوں میں مبتلا رہتے ہیں، اگرچہ ان میں سے بہت سے دیگر عبادات مثلاً نماز، روزہ اور تلاوت کا اہم پاک پرکار بند ہوتے ہیں مگر پھر بھی مشکلات اور پریشانیاں ان کا پیچھا نہیں چھوڑتیں، ان کے کاموں میں رکاوٹ اور تاخیر اکثر مشاہدے میں آتی ہے چوں کہ ایسے بعض لوگ اپنی عبادات پر فخر کرتے ہیں اور غرور و تکبر میں بھی مبتلا ہوتے ہیں لہذا ان کی سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر ان کے ساتھ ماجرا کیا ہے؟ کیوں اللہ ان کے مسائل حل نہیں کرتا اور کیوں ان کی دعائیں قبول نہیں ہوتیں، ان کے مسائل اور پریشانیاں ہمیشہ ایک جیسی کیوں رہتی ہیں؟ وغیرہ وغیرہ۔

### صدقات اور دیگر عبادات

حقیقت دراصل یہی ہے کہ نماز روزہ اور تلاوت قرآن پاک بے شک اہم عبادات میں شامل ہیں جو ہم اپنی ذات کے لیے کرتے ہیں، نماز اور روزہ ہم پر فرض کر دیے گئے ہیں، اگر ہم اس ذمہ داری میں کوتاہی کریں گے تو ہم سے اس کوتاہی کا حساب لیا جائے گا، لہذا جو کام ہم اپنی ذات کے لیے کر رہے ہیں، اس کا صلہ طلب کرنا مناسب معلوم نہیں ہوتا اور اسے دیگر دنیاوی مسائل کے حل سے جوڑنا بھی نامناسب سا لگتا ہے، یہ کام کر کے ہم اللہ پر کوئی احسان نہیں کرتے، ہاں یہ ضرور ہے کہ اس کے احکام پر سختی سے عمل ہے، ادنا ہرے تیب اور صالح ہونے کی نشانی ہے اور اس کا اجر و ثواب اپنی جگہ ہے۔

ایک حدیث شریف کے مطابق عبادات کے 10 حصے میں سے 9 حصے حقوق العباد کی ادائیگی میں بتائے گئے ہیں گویا صرف ایک حصہ حقوق اللہ کا ہے اور 9 حصے حقوق العباد کے ہیں۔ یہ حقوق العباد کی اصلاح اور بہتری میں بہت وسیع و عریض ہے، اس کی ابتدا اپنے گھر

FREE AMLIYAT BOOKS



اپنے خاندان سے ہوتی ہے اور انتہا کا کوئی ٹھکانا نہیں ہے۔

ہمارے تجربے اور مشاہدے میں یہ حقیقت بھی ہے کہ وہ لوگ جو اپنے خاندان، بڑے دوستوں اور دیگر دوست احباب کے مسائل و پریشانیوں کی فکر کرتے ہیں اور کسی نہ کسی طور پر انہیں حل کرنے کے لیے کوشاں رہتے ہیں، ان کی اپنی پریشانیاں اور مسائل بھی کم ہوتے ہیں اور خاص طور پر جو لوگ اپنے والدین اور بیوی بچوں کی خدمت اور کفالت کے لیے محنت اور جدوجہد کرتے رہتے ہیں، انہیں خوش رکھتے ہیں، ان کی دعائیں لیتے ہیں وہ ہمیشہ خوش حال اور پیچیدہ نوعیت کے مسائل سے آزاد رہتے ہیں، مثل مشہور ہے کہ ماں کی دعا کے بعد بیوی بچوں کی دعا بڑی مؤثر ہوتی ہے، ماں کی دعا میں درد مندی اور دل سوزی کا غالب عنصر موجود ہوتا ہے اور بچوں کی بیوی بچوں کے مفادات بھی شوہر اور باپ سے وابستہ ہیں لہذا درد مندی اور دل سوزی کی شدت یہاں بھی موجود ہے بشرط یہ کہ آپ کے بیوی بچے آپ سے خوش ہوں، آپ سے انہیں ایک خوش گوار زندگی دی ہو یہ اس کے لیے کوشش کر رہے ہوں۔

### صدقات و خیرات کی اقسام

اصل موضوع یہی ہے کہ صدقات و خیرات کی اقسام کیا ہیں اور طریق کار کیا ہونا چاہیے تو دین کی روشنی میں صرف اتنا ہی کافی ہے کہ کار خیر بس کار خیر ہے، اس کی اقسام اور طریقہ کار کی بحث فضول ہے، ہم کسی طرح بھی، کسی انداز سے بھی خلق خدا کے ہاتھ آئیں، بس اتنا ہی کافی ہے، اس حوالے سے کسی مخصوص قسم یا طریق کار کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ اللہ کی راہ میں جو بھی خرچ کرتے ہیں اس کا اجر بھی آپ کو فوراً ہی لوٹا دیا جاتا ہے لیکن اس حقیقت سے بھی انکار ممکن نہیں ہے کہ ہر انسان کی زندگی میں بعض مسائل اور مشکلات یا دکھ بیماریاں خاصی پیچیدہ یا اکثر اوقات دائمی نوعیت کی ہوتی ہیں اس کے ساتھ ہی وقت کے اتار چڑھاؤ بھی وقتاً فوقتاً زندگی میں مشکلات و مسائل لاتے ہیں یہ ایک طرح کے آزمائشی دور ہوتے ہیں لیکن ہر انسان کی زندگی میں حد یہ کہ انبیاء و اولیاء کی زندگی میں بھی نظر آتے ہیں لیکن

FREE AMLYAT BOOKS

# اک جہان حیرت

تحقیق قمریہ منازل قمریہ

ویدک علم نجوم کے خفیہ راز

## منازل قمری کے حیرت انگیز اسرار و رموز

ارشاد ربانی ہے کہ ہم نے چاند کی منزلیں مقرر کر دی ہیں اور وہ ان سے گزرتے ہوئے گھٹ کر بھجور کی سوکھی ہوئی شاخ کے مانند ہو جاتا ہے۔

قیمت: 500

☆☆☆

صفحہ: 254

یونانی اور ویدک علم نجوم کے ماہرین نے بھی کئی ہزار سال تک مشاہدات و تجربات کی روشنی میں منازل قمر کے اثرات و خواص بیان کیے ہیں جو انسانی زندگی کی بوالعجبیوں پر بھرپور روشنی ڈالتے ہیں۔ علمائے جفر نے ان منازل قمری کے سحری خواص و اثرات کی روشنی میں حیرت انگیز طلسمات تیار کیے اور فائدہ اٹھایا۔ منازل کے مخصوص طلسمات بھی کتاب میں دیے گئے ہیں۔

خود کو بچانے اور کسی غلطی اور خامیوں، کامیابیوں یا ناکامیوں، عادات و لغتوں کا تھم کرنا مسدود بنانے، آپ کیا کر سکتے ہیں اور کیا نہیں؟ یہ کتاب ایسے ہی پندرہ سوالات کا جواب دینا چاہتی ہے۔

مٹنے کا پتا: پبلشر، مکتبہ آئینہ قسمت کا شانہ، دہلی نئی دہلی-125 D، گجر گڑھ 2، نزد مین مارکیٹ، لاہور

الفران پبلشرز 73-C، ایڈمنسٹریشن، ڈی ایچ اے، کراچی

فون نمبر: 0213-5897126-7، 0300-2107035

Email: alfarazaspk@yahoo.com

FREE

میں

https://www...

کی آزمائش بھی بہت بڑی ہوتی ہے عام آدمی اس امتحان سے سرخ زود ہو کر گزرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا لہذا معمولی نوعیت کے مسائل اور مشکلات یا وقت کی سختی کا شکار ہو کر بے چین ہو جاتا ہے بعض لوگ تو اللہ سے شکوے شکایات شروع کر دیتے ہیں اور عجیب عجیب باتیں کرتے نظر آتے ہیں مثلاً اکثر لوگوں کو یہ بھی کہتے دیکھا ہے کہ ”ہم نے تو جب سے بوش سنبھالا، زندگی میں کوئی خوشی نہیں دیکھی، ہمیشہ مسائل اور مشکلات ہمارا مقدر رہی ہیں“ یہ بڑا ہی ناشکر گزارانہ اور اللہ کے نزدیک ناپسندیدہ انداز ہے جب کہ واضح طور پر ارشاد باری تعالیٰ یہ ہے ”اور تم اپنے رب کی کون کون سی نعمتوں کو بھولنا گئے“

حقیقت یہ ہے کہ انسان بڑا بے صبر اور ناشکر ہے وہ اللہ کی نعمتوں کو بہت جلد بھلا دیتا ہے اور صرف اپنی محرومیاں پریشانیاں یا مسائل اسے یاد رہتے ہیں جب وہ کسی محرومی کا شکار ہوتا ہے یا کسی مشکل میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کی کوشش یہی ہوتی ہے کہ جلد از جلد اس کی محرومی کا ازالہ ہو جائے اور وہ مصیبت سے نجات پا جائے ایسی صورت حال کے لیے بھی بہترین حل یہی ہوتا ہے کہ انسان شکر گزار رہے، اللہ اسے دعا کرے اور اسے راضی کرنے کے لیے اپنے سے زیادہ مصیبت زدہ افراد کی حسب توفیق مدد کرے تاکہ اللہ رب العزت اس پر اپنا رحم و کرم کریں اور اس کی مصیبت یا مشکل کو آسان کر دیں۔

### خاص صدقات و عمل کی ضرورت

مخصوص حالات کے لیے اس ضرورت کے تحت مخصوص قسم کے صدقات تجویز کیے جاتے ہیں عملیات و وظائف سے بھی مدد ملی جاتی ہے اور خیال رہے کہ عملیات و وظائف بھی دعا کا ایک مخصوص طریق کار ہیں جس میں الواان و نقوش کی بھی اپنی ایک اہمیت ہے۔

وقت کی سختی یا ناسازگاری سے تقریباً ہر چھوٹے بڑے بادشاہ یا فقیہ کو واسطے پڑتا ہے کیوں کہ وقت کبھی یکساں نہیں رہتا وقت ہمارے ماہ و سال اور روز و شب پر اثر انداز ہے ہمارا کوئی قدم اگر وقت کے تقاضوں کی خلاف ورزی کرتا ہے تو ہم نقصان اٹھاتے ہیں۔

وقت کیا ہے؟ یہ پوچھنے والے کا علم ہی ہے۔ ہر گز یہ چاند سورج کی گردش ہمارا

موجودہ نام اور مقررہ ہفتہ، مہینہ اور سال تخلیق کرتی ہے ہمارے کینڈر شمش اور قمری گردش کی بنیاد پر مرتب ہیں۔ ہفتے کے سات دن سات سیارگان کے ناموں پر رکھے گئے ہیں۔ سیارگان سے منسوب دائرۃ البروج حمل سے حوت تک 12 مہینوں پر تقسیم ہے ہماری پیدائش اور ہمارا ہر کام سیارگان کے زیر اثر ہے جو اللہ کے حکم سے اپنی اپنی ذیوئی اس نظام میں انجام دے رہے ہیں۔ علم نجوم اس کائناتی سسٹم میں ہماری معقول رہنمائی کرتا ہے وقت کے اتار چڑھاؤ سے آگاہ کرتا ہے اور انسان کی مخصوص وقت پر پیدائش کے مطابق اس کی خوبیوں اور خامیوں پر بھی روشنی ڈالتا ہے اس کی محرمیاں یا کامیابیاں بھی علم نجوم کی روشنی میں دیکھی جاسکتی ہیں اس حوالے سے دنیا بھر میں علم نجوم کے ماہرین ایسی خامیوں یا کمزوریوں اور محرمیوں کو دور کرنے کے لیے حکیمانہ انداز میں علاج بھی تجویز کرتے ہیں جو برسوں کے تجربے کی کسوٹی پر پرکھا جا چکا ہے مثلاً سیارگان سے متعلق پتھروں کا استعمال رنگوں کا استعمال اور سیارگان

**قیمتی پتھر اپنے مخصوص خواص اور اثرات رکھتے ہیں**

## لکی اسٹون

**کون سا پتھر آپ کے لیے موافق ہے؟**

ہر سوال پر غصہ، جھٹکا، اور اسے ہر بار کوئی لکھا جاتا ہے۔ وہ فیصلہ نہیں کر پاتا کہ اس کے لیے موافق لکی اسٹون کون سا ہے؟ حقیقت یہ ہے کہ لکی اسٹون کا انتخاب اتنا آسان نہیں ہے جتنا کہ تاڑ پاتا ہے نامعلوم پر کسی مخصوص برج (شمسی برج) کی نسبت سے منسوبی مقرر پہنچنے کا مشورہ دیا جاتا ہے ہر ایک فلڈ طریق کار ہے جو اختراعات اور رسائی و امام جتوئیوں میں نظر آتا ہے۔ آپ کا درست زائچہ پیدائش ہی پر بنا سکتا ہے کہ آپ کا لکی اسٹون کیا ہے؟ اور کسی خاص سنگ کے حوالے سے کون سا اسٹون آپ کا اسٹونل کرنا چاہیے ہم آپ کو آپ کے اخلاقی زائچے کی روشنی میں آپ کی ضرورت کے مطابق موافق پتھر تجویز کریں گے لکی اسٹون کوئی ایک اسٹون آپ کی قسمت میں بدل سکتا بعض سماجی بنیاد و منہ و اسٹون کے متقاضی ہوتے ہیں اور ہر ایسی مکمل بار پہنچنے کے لیے کسی موافق اور مبارک وقت کا انتخاب بھی ضروری ہے۔

**اصل اور بے عیب قیمتی پتھروں کے لیے ادارہ سے رجوع کریں، پہلے کامیاب وقت کی تاڑ پائے گا**

**رابطہ: الفراز ایسٹروہومو میوسروسز**

73-C، ایف جی کمرشل اسٹریٹ، فیز 2، نیو نیسیشن، وادی انچ اے، دہرا دوی

فون: 02135312035 02135897 26

موبائل: 0300-2107035

FREE ANALYSIS

13

کے سعد اور باقوت اوقات کے زیر اثر تیار کردہ الواح و نقوش کا استعمال لیکن فی الحال یہ ہمارا موضوع نہیں ہے۔

جیسا کہ ابتداء میں ہم نے عرض کیا تھا کہ عام نوعیت کے صدقات کے علاوہ مخصوص مسائل اور عمر میوں کو دور کرنے کے لیے مخصوص صدقات بھی تجویز کیے جاتے ہیں اور ان کا تعلق بھی مخصوص دنوں اور مخصوص سیارگان سے ہوتا ہے جو علم نجوم کی روشنی میں ہمارے کسی مسئلے یا محرومی کا باعث ہوتے ہیں یا وقت کی ناسازگاری اور خنثی کا سبب ہوتے ہیں اس حوالے سے ہم اکثر سوالات کے جواب میں مخصوص صدقات تجویز کرتے رہے ہیں اور اب ضروری سمجھتے ہیں کہ عام معلومات میں اضافے کے لیے اس کی تفصیل بیان کر دی جائے۔

مخصوص صدقات کے سلسلے میں اکثر لوگوں کو اور خصوصاً بیرون ملک مقیم افراد کو بڑی الجھن اور پریشانی کا سامنا ہوتا ہے کیوں کہ روایتی طور پر دنوں اور سیاروں کے مخصوص صدقات جو قدریم زمانے سے مروج چلے آ رہے ہیں ان کی پابندی کرنا بیرون ملک مقیم افراد کے لیے تو اکثر ناممکن سا ہوتا ہے اپنے وطن میں بھی پرانے طریقے کار کے سلسلے میں لوگوں کو بڑی الجھن اور پریشانی ہوتی ہے مثلاً سیارہ زحل اور ہفتے کے دن کا صدقہ کالے ماش یا دیگر کالی اشیاء ہیں اب آج کے زمانے میں صدقے کی یہ چیزیں کون لے گا؟ اسی طرح دیگر سیارگان سے متعلق صدقات کا مسئلہ بھی ہے آئیے اس مسئلے کے حل کی دیگر صورتوں پر روشنی ڈالتے ہیں۔

### سات سیارگان کے مخصوص صدقات

واضح رہے کہ ہفتے کے سات دن سات سیارگان سے منسوب ہیں ہفتہ زحل سے اتوار شمس سے پیر، مریخ سے بدھ، عطارد سے جمعرات، مشتری سے اور بعد ہر روز منسوب ہے۔ اس کے علاوہ سیارہ قمر کے 2 ماہے راس و ذنب بھی ہیں اور علم نجوم میں ان کی بڑی اہمیت ہے، عام طور پر ان کے اثرات خمس تصور کیے جاتے ہیں، راس کا اثر و خصوصیات سیارہ زحل سے مشابہت رکھتا ہے جبکہ ذنب راس سے منسوب دن ہفتہ ہے، ذنب اپنی

خصوصیات اور اثر میں سیارہ مریخ سے مشابہ ہے اور اس کا منسوبی دن منگل ہے۔ اگر زائچے کی روشنی میں یہ بات مشاہدے میں آئے کہ وقت کی سختی کسی مخصوص سیارے کے اثر کی وجہ سے ہے یا کسی کام میں رکاوٹ زائچے میں موجود کسی سیارے کے شخص اثر یا شخص پوزیشن کی وجہ سے ہے تو سیارے کے منسوبی دن میں مخصوص صدقات کی پابندی کرنی چاہیے۔ زائچے سے یہ بھی معلوم ہو جاتا ہے کہ کون سے ستارے مستقل طور پر صاحب زائچہ کے لیے مفوس اور نقصان دہ اثر رکھتے ہیں اور اس اعتبار سے کون سے دن ہمارے لیے نا موافق ہوتے ہیں، ایسے دنوں میں بھی مخصوص صدقہ ہمیشہ دینا بہتر رہتا ہے جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

### اتوار

یہ دن سورج سے منسوب ہے اس روز گندم، گڑ اور دیگر سرخ رنگ کی اشیاء کا صدقہ دیا جاتا ہے لیکن جیسا کہ پہلے بھی ہم نے عرض کیا کہ آج کے دور میں اس نوعیت کے صدقات کی ادائیگی کرنا کافی مشکل کام ہے۔

اس حوالے سے ہمارا طریق کار یہ ہے کہ کسی ایسے غریب پائل بچے یا کسی صاحب توفیق مدد کی جائے جو ادھیڑ عمر ہو اگر والد حیات ہوں تو ان کی زیادہ سے زیادہ خدمت کی جائے اور ان سے دعا کی درخواست کی جائے ساتھ ہی صبح سورج طلوع ہونے سے قبل بیدار ہونے کی عادت ڈالی جائے اور نماز فجر کی پابندی کی جائے۔

جب سورج طلوع ہو تو سورج کی روشنی میں بیٹھ جائیں اور کم از کم ایک بار سورہ شمس کے ساتھ اسمائے الٰہی یا قیوم 174 مرتبہ اول آخر کیا رہے روز و شریف کے ساتھ پڑھ کر اللہ سے دعا کریں۔

### پیر

اللہ پابند سے منسوب ہے پرانے طریق کار کے مطابق سفید رنگ کی چیزوں کا صدقہ دیا جاتا ہے لیکن آج کے دور میں اس نوعیت کے صدقات میں یہ ممکن نہیں ہوتا۔

FREE AMLIYART BOOKS

بجٹ

ہمارا طریقہ یہ ہے کہ اگر یہ صدقات دینا ممکن نہ ہو تو کسی غریب بچوں والی عورت کی حسب توفیق مالی مدد کریں اپنی والدہ کی اگر وہ حیات ہوں تو زیادہ سے زیادہ خدمت کریں اور ان سے خصوصی دعا کی درخواست کریں، پرندوں سے لیے روزانہ پابندی سے دانا پانی کا انتظام کریں، کچے یا جلے ہوئے چاول پرندوں کو بھی ڈالے جاسکتے ہیں۔  
 ہر مہینے نیا چاند دیکھ کر 556 مرتبہ اسماء الہی یا الرحمن یا رحیم اولیٰ آخر وود شریف کے ساتھ پڑھیں اور اللہ سے دعا کریں اور یہ کام ہر جمعہ کو مغرب کی نماز کے بعد کر لیا کریں۔

### منگل

یہ دن سیارہ مریخ سے منسوب ہے اس دن سرخ رنگ کی چیزوں کا صدقہ دیا جاتا ہے مثلاً گوشت، کھجور، سرخ مسور کی دال، چھتر یا دیگر سرخ رنگ کی اشیاء۔ گائے، سرخ بکرا یا مرغی وغیرہ ذبح کر کے غریبوں یا مستحق افراد میں تقسیم کریں۔

ہمارا طریقہ یہ ہے کہ اگر ان صدقات کی ادائیگی ممکن نہ ہو سکے تو کسی غریب غیر شادی شدہ نوجوان کی مدد کریں، اسے چھوٹے بھائیوں کی مدد کریں، ان کی ضروریات کا خیال رکھیں اور ان سے دعا کی درخواست کریں۔

منگل کی صبح طلوع آفتاب کے وقت اسماء الہی یا مالک یا قدوس 261 مرتبہ پڑھ کر اللہ سے دعا کریں۔

### بدھ

سیارہ عطارد سے منسوب ہے اور یہ سیارہ سال میں کم از کم تین بار رجعت کرتا ہے، برج جوزا اور سنبلہ کا مالک ہے، لہذا جوزا اور سنبلہ افراد اس کی رجعت یا نحس اثرات کا اکثر شکار ہوتے ہیں، بدھ کے روز سبز رنگ کی چیزوں کا صدقہ دینے کی تاکید کی جاتی ہے، مثلاً سبز یاں، مونگ کی دال، خایہ، سبز پتھر وغیرہ۔

ہمارا طریقہ یہ ہے کہ غریب طلبہ اور نادار بچوں کی مدد کریں، ممکن ہو تو چار نوروں کو سبز چارہ دے دیں، پندرہ دن کو باجربو ایشیاں یا سونے کی پتلیوں کا خصوصی طور پر خیال رکھیں۔

FREE AMLIYART BOOKS

13

بدھ کے روز طلوع آفتاب کے وقت اسماء الہی یا علی یا عظیم 1130 مرتبہ اول آخردردو شریف کے ساتھ پڑھیں اور اللہ سے دعا کریں۔

### جمعرات

سیارہ مشتری سے منسوب ہے اگر مشتری کے نفس اثرات یا ناموافق پوزیشن سے متاثر ہیں تو زبردست ن چیزوں کا صدقہ دیا جاتا ہے مثلاً اپنے کی وال زرد علوہ زردہ یا زرد رنگ کی مٹائی وغیرہ۔

ہمارا طریقہ یہ ہے کہ جمعرات کو ایسے غریب افراد کی مدد کریں جو بچوں کو تعلیم دیتے ہوں دینی یا دنیاوی اپنے استاد کی خدمت کریں اور ان سے دعا کی درخواست کریں۔

جمعرات کے روز بعد نماز عشاء اسماء الہی یا کبیر یا متعال 773 مرتبہ اول آخردردو شریف کے ساتھ پڑھ کر دعا کیا کریں، خیال رہے کہ بعد نماز عشاء جمعرات کی رات وہ ہوگی جو بدھ کا دن گزرا کر آئے گی۔

### جمعہ

یہ دن سیارہ زہرہ سے منسوب ہے اور زہرہ کی خرابیوں یا خلیقوں کو دور کرنے کے لیے سفید چیزوں کا صدقہ دیا جاتا ہے جیسے چاول، سفید کپڑا، دودھ، دسی وغیرہ۔

ہمارا طریقہ یہ ہے کہ جمعہ کے دن غریب کنواری لڑکیوں کی مدد کی جائے، اگر صاحب حیثیت ہیں تو غریب لڑکیوں کی شادی کے سلسلے میں تعاون کریں، اپنی بہنوں کی مدد کریں اور ان سے دعا کی درخواست کریں، دیگر خواتین سے بھی نرمی سے پیش آئیں اور ان کی مدد کریں، پرندوں کو خوراک ڈالیں۔

شب جمعہ یعنی جمعرات کا دن گزرا کر جو رات آئے تو بعد نماز عشاء اسماء الہی یا کبیر یا متعال 1171 مرتبہ اول آخردردو شریف کے ساتھ پڑھ کر اللہ سے دعا کریں۔

### ہفتہ

یہ دن سیارہ زحل سے منسوب ہے زحل کی خلیق و محنت مشہور ہے اس لیے ہفتہ کے روز

FREE AMLIYAT BOOKS pdf



کالے رنگ کی چیزوں کا صدقہ دینے کی تاکید کی جاتی ہے مثلاً کالی ماش یا دیگر بلیک کھری چیزیں، کوؤں کو خوراک ڈالنا بھی زحل کا صدقہ ہے۔

ہمارا طریقہ یہ ہے کہ ہفتے کے روز زیادہ عمر کے عمر افراد کی مدد یا خدمت کی جائے، مہنگے پیاروں میں جتنا افراد یا معذور افراد کی مدد کی جائے، اگر والد یا والد کے بڑے بھائی یا خاندان کے دیگر بزرگ حیات ہیں تو ان کی خدمت کی جائے اور ان سے دعا کی درخواست کی جائے۔

ہفتے کے روز بعد نماز عشاء اسائے الہی یا فتنہ یا رزاق 797 مرتبہ اول آخر درود شریف کے ساتھ پڑھیں اور اللہ سے عاجزی و انکساری کے ساتھ دعا کریں۔

### صدقات راس و ذنب

جیسا کہ پہلے بتایا گیا ہے کہ راس اور ذنب سیارہ زحل اور مریخ جیسا اثر دیتے ہیں لہذا دونوں کے صدقات اور دن بھی وہی ہیں جو زحل اور مریخ کے ہیں، اپنی راس کے ناقص اثرات کو زائل کرکٹنے کے لیے روزانہ (اتوار کے علاوہ) چوبیسویں یا دیگر حشرات الارض کو خوراک ڈالنا بھی بہتہ بین صدقہ ہوگا، اس کے علاوہ ذنب کے نقص اثرات سے نجات کے لیے منقل کے روز آوارہ کتوں کو خوراک ڈالنا اور کسی مہذب، ذہنی سرینس یا پاگل کی مدد و خدمت کرنا بہتر ہے۔

اپنے لیے درست صدقات، پتھر یا لوح وغیرہ کا انتخاب اپنے درست زائچے کی روشنی میں کرنا چاہیے ورنہ محض ہوا میں بٹا چھمانے والی بات ہوگی، ہم یہاں وضاحت کرنا ضروری سمجھتے ہیں کہ اہم مسائل اور مشکلات کے حل کے لیے صدقات، موافق و ناموافق رنگ، استخوان، الواح و نقوش کا استعمال اپنے درست زائچے کی روشنی میں کرنا چاہیے اور درست زائچہ مکمل تاریخ پیدائش، وقت پیدائش اور پیدائش کے شہر کی مدد کے بغیر نہیں بن سکتا، جو لوگ صرف نام سے زائچہ بناتے ہیں وہ غلطی پر ہیں ایک درست زائچہ ہی ہماری صحیح رہنمائی کر سکتا ہے اور یہ نشاندہی کر سکتا ہے کہ ہمارے موجودہ مسئلے کا بنیادی سبب کیا ہے اس کے بعد ہی

FREE AMLIYAAT BOOKS

## گردشِ قمر

**ایک نہایت اہم مضمون جو آپ کی زندگی بدل سکتا ہے**

چاند کی گردش سے اپنی سرگرمیوں کو ہم آہنگ کر کے زیادہ

کامیابیاں حاصل کریں

علم نجوم میں چاند کو بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ پیدائش کا زائچہ ہو یا نکاح کا، آپ کوئی نیا کام شروع کر رہے ہیں یا کوئی نیا سفر کرنا چاہتے ہوں الغرض زندگی کے ہر مسئلے میں چاند کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ اسے نظر انداز کر کے علم نجوم سے کوئی فائدہ حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ اگرچہ موجودہ زمانے میں علم نجوم نہایت ترقی یافتہ علوم میں شمار ہوتا ہے لیکن زمانہ قدیم میں بھی چاند کی اہمیت کو نظر انداز نہیں کیا جاتا تھا۔

دنیا بھر میں اور ہمارے ملک میں بھی اخبارات اور رسائل میں شائع ہونے والے علم نجوم کے مضامین اور کالم چاند کے بجائے سورج کو مرکزی حیثیت دیتے ہیں کیوں کہ اپنے پنہنے والوں کو وہ اسی طرح اس علم میں دل چسپی لینے پر مجبور کر سکتے ہیں۔ ہر شخص اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق با آسانی یہ معلوم کر سکتا ہے کہ اس کی پیدائش کے وقت سورج کس برج میں تھا لہذا اس سہولت کو مد نظر رکھتے ہوئے اخبارات و رسائل میں شمسی برج (SUN SIGN) پر انحصار کیا جاتا ہے اور آج ہر شخص جانتا ہے کہ اس کا شمسی برج کون سا ہے اور وہ فخر یہ دوسروں کو بتاتا ہے کہ ”میرا اسٹار حمل، ثور، جوزا وغیرہ ہے“ حالانکہ یہ کہنا اصولاً غلط ہے حمل، ثور وغیرہ اسٹار نہیں ہیں بلکہ ”سائن“ ہیں مگر ہمارے معاشرے میں سائن یعنی برج کے لیے اسٹار کا لفظ رائج ہو گیا ہے جو بہر حال غلط ہے۔ آپ کو بھی اس غلطی سے بچنا چاہیے۔

ایک اور ہی جتنی چاند کی جس طرح شمسی برج ہماری شخصیت اور مزاج پر اثر انداز ہے اسی طرح قمری برج (MOON SIGN) ہماری ذات اور فطرت پر اثر انداز ہے بلکہ

FREE AMLYART BOOKS

یہ کہا جائے تو غلط نہیں ہوگا کہ قمری برج کے اثرات شمسی برج سے بھی زیادہ گہرے اور دائمی ہوتے ہیں۔ شمسی برج کے ہماری شخصیت اور مزاج پر اثرات میں، زندگی کے مختلف مراحل میں کمی و بیشی ممکن ہے لیکن قمری برج کے اثرات بہت گہرے اور دائمی ہیں۔ سیدھی سی بات ہے کہ انسان کی فطرت نہیں بدلتی، ہم قمری برج کے تحت جو فطرت لے کر پیدا ہوئے ہیں وہ کبھی تبدیلی نہیں ہوگی۔ یہ بات صدیوں کے تجربے اور مشاہدے سے ثابت ہے اور مذہب بھی اس کی تائید کرتا ہے۔

اکثر لوگ یہ کہتے نظر آتے ہیں کہ ہم اپنے شمسی برج کی کچھ خصوصیات تو رکھتے ہیں لیکن بہت سی باتیں ہماری شخصیت اور مزاج کے مطابق نہیں ہیں بلکہ کسی دوسرے برج کے مطابق ہیں تو اس کی وجہ یہی ہوتی ہے کہ اپنے شمسی برج کے علاوہ ان کی زندگی پر ان کا قمری برج یا طالع پیدائش زیادہ گہرے اثرات ڈال رہا ہوتا ہے اور اپنے مسائل کو سمجھنے کے لیے انہیں اپنے مکمل زائچہ سے استفادے کی ضرورت ہوتی ہے لیکن یہاں ہمارا موضوع مکمل زائچہ، پیدائش (BIRTH CHART) نہیں ہے، ہم صرف چاند پر بات کرنا چاہتے ہیں کیوں کہ ہماری نظر میں اگر آپ اپنے چاند کو سمجھ لیں اور اپنی روزانہ زندگی میں چاند سے فائدہ اٹھانے کا طریقہ کار جان لیں تو ہمیں یقین ہے کہ آپ ایک کامیاب زندگی گزار سکتے ہیں۔

برسوں پہلے ہم نے امریکہ کے ایک ارب پتی شخص کی داستانِ حیات پڑھی تھی، وہ ایک غریب گھرانے میں پیدا ہوا اور پھر ترقی کر کے ایک بڑا بزنس مین بن گیا۔ اُس کی شخصیت کے دل چسپ اور عجیب پہلوؤں میں ایک عجیب بات یہ بھی تھی کہ وہ اپنے تمام اہم کام خصوصاً نئے معاہدات، نئے کاروباری تعلقات، نئی برانچوں کا افتتاح یا کسی نئی فیکٹری کی بنیاد وغیرہ چاند کی پہلی تاریخ سے 13 تاریخ تک کرتا تھا اس کے ساتھ کام کرنے والے لوگوں کو اس کی اس عادت پر حیران ہوتے تھے کیوں کہ چاند کی 14 سے اور آخری تاریخ تک کو کوئی کام نہیں کرتا تھا۔ خواہ اس کام میں اسے کتنا ہی بڑا فائدہ نظر آ رہا ہو۔

ہم نے غور کیا تو یہ بات سمجھ میں آگئی کہ یقیناً کسی ایسٹرولوجر نے اسے یہ مشورہ دیا ہوگا کیوں کہ ایسے کام جن میں ترقی مقصود ہو، نئے اور چڑھتے ہوئے چاند میں کرنا فائدے مند ثابت ہوتا ہے۔ ہمارے معاشرے میں بھی پرانے لوگ شادی بیاہ کی تاریخیں چڑھتے ہوئے چاند میں مقرر کرتے تھے۔ قدیم زمانوں سے پرانے کسان یہ راز جانتے تھے کہ نئی فصل بونے کے لیے کون سی تاریخیں بہتر رہیں گی اور وہ ہمیشہ نئے چاند کے بعد فصل کی بوائی کا کام شروع کرتے تھے۔

چاند نہ صرف یہ کہ ہماری روزمرہ کی زندگی پر اثر انداز ہوتا ہے بلکہ ہمارے ماضی سے بھی اس کا گہرا تعلق ہے جو کبھی ختم نہیں ہو سکتا۔ دنیا کی ایک تہائی سے زیادہ آبادی آواگون کے فلسفے پر یقین رکھتی ہے لیکن اسلام اس کی نفی کرتا ہے۔ آواگون کا فلسفہ بھی چاند کے اثرات سے جڑا ہوا ہے کیوں کہ چاند انسان کے ماضی پر حکمرانی کرتا ہے۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ دنیا کے بعض بہت بڑے دانش ور، فلسفی اور سائنس دان انسان کے ماضی کے حوالے سے آواگون کے نظریے کو اہمیت دیتے آئے ہیں۔ ان میں فیثا غورٹ، سقراط، افلاطون، پینچمن فریٹکلن، ایمرسن، تھوریو، ٹالسٹائی، مارک ٹوئن، ہنری فورڈ، ولیم مایر ٹھیٹ کارل یونگ اور جارج ہٹن وغیرہ شامل ہیں۔

اگر ہم یہ کہیں کہ آپ کا قمری برج ایک عظیم الشان لائبریری ہے جس میں آپ کے ماضی کا سارا ریکارڈ محفوظ ہے تو آپ یقیناً حیران ہوں گے لیکن یہ بات غلط نہیں ہے کیوں کہ ہمارے دماغ اور ہماری یادداشت کا تعلق چاند سے ہی ہے۔

اگر آواگون کے فلسفے میں کوئی حقیقت ہے تو اس کا تعلق بھی چاند سے ہی ہوگا۔ یوں سمجھ لیں کہ آپ کا چاند ایک بہت گہرا کنواں ہے اور جب تک اس کنویں کے پانی میں بالکل پیدا نہ ہو، آپ کے جذبات اور احساسات کی دنیا میں بھی سکون اور ٹھہراؤ رہتا ہے۔ کبھی کبھی یہ بالکل اتنی شدید ہو جاتی ہے کہ ہمارا دماغ الٹ جاتا ہے، بعض لوگ پاگل ہو جاتے ہیں یا پھر

میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ بعض لوگ جو کبھی بھی ہو سکتے ہیں اور مثبت بھی۔

FREE AMLIYATI BOOKS

صدیوں سے بہت سی تہذیبیں یہ باور کرتی آئی ہیں کہ پورا چاند لوگوں کو خود کشی کرنے، جرائم کا ارتکاب کرنے اور پاگل پن کا شکار ہونے پر آمادہ کر سکتا ہے، تیرہویں صدی کے فرانس میں سب سے پہلے لفظ Lunatic کا استعمال شروع ہوا جو ایک ایسے شخص سے منسوب تھا جو چاند کی وجہ سے پاگل ہو گیا، انیسویں صدی کے انگلستان میں قانون دان "حضرات اپنے منوکمل کے دفاع میں" چاند کی وجہ سے ارتکاب جرم" کا دعویٰ کرتے نظر آتے تھے، ان کا موقف عدالت میں یہی ہوتا تھا کہ ان کا منوکمل بے قصور ہے کیونکہ وہ Lunatic ہے یعنی چاند کے اثرات کا شکار ہے اس لیے اسے سزا نہیں دی جاسکتی۔

دہائی امراض کے 81 فیصد پیشہ ور ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ چاند کی گردش انسانی رویے پر اثر انداز ہوتی ہے اور اس کے نتیجے میں ڈپریشن، تشدد، انتہا پسندی، آدھے سر کے درد، دوسے اور مرگی کے دورے یا سسٹیر یا اور شیڈ فیورینا کے دورے رونما ہو سکتے ہیں، تحقیق سے یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ بڈر کمل (Full Moon) کے وقت شہد کی مکھیاں بھی بااوجہ مشتعل ہو کر ڈنک مارنے لگتی ہیں۔

پیدائشی چاند اور منزل قمری کے اثرات کی تحقیق اور تفتیش مجدد سے ایک علمی موضوع ہے گویا اس کنوین میں جھانکنا اور اس کے پانی کی گہرائی میں پوشیدہ اسرار کا مطالعہ کرنا ایک اہم ہی تحقیقی کام ہے جو بہر حال کوئی قابل ایسٹروڈ جری کر سکتا ہے (اس موضوع پر ہماری کتاب اک جہان حیرت کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے) لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ آسمان پر چمکنے والا چاند جو ہماری زمین کے گرد رات دن پھر لگا رہا ہے، یہ بھی ہماری زندگی اور زندگی کے بیشتر معاملات میں ایک اہم کردار ادا کر رہا ہے۔ خاص طور پر نیا اور پورا چاند ہمارے جذبات پر بھرپور طریقے سے اثر انداز ہوتا ہے۔ ودشیت برق پاروں کو جنم دیتا ہے جو ہماری جلد سے چمٹ کر ہمارے بدن پر دباؤ ڈالتے ہیں۔

انجیل میں دماغی صحت کے اداروں اور پولیس کے محکمے میں کام کرنے والے لوگوں نے

پیشہ و مشاغل میں بیان کرتے ہوئے چاند کے دوران میں سچ لوگ بہت

FREE AMLIYAT BOOKS

https://www.facebook.com/amliaatbooks

زیادہ پریشان ہو جاتے ہیں یا ان کے دماغی دوروں میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس دوران میں عام طور سے زیادہ حادثات جنم لیتے ہیں اور ذہنی امراض کے اسپتالوں میں مریشوں کی تعداد میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ ایک پولیس آفیسر کا بیان ہے کہ ساحل سمندر پر لوگ پورے چاند کے دوران میں ایک دوسرے سے لڑ پڑتے ہیں۔ دراصل چاند کی گردش سے جنم لینے والے برق پارے جو ہمارے دماغ پر دباؤ ڈالتے ہیں، سمندری سطح پر اکٹھا ہوتے ہیں۔ اگر ہم کسی بلند پہاڑ پر جائیں یا کسی بلند مقام پر قیام کریں تو خود کو زیادہ بہتر محسوس کرتے ہیں یا جب ہم غسل کرتے ہیں تو یہ برق پارے دھل جاتے ہیں اور ہم خود کو زیادہ تروتازہ محسوس کرتے ہیں۔ شاید ان برق پاروں کی زیادتی ہمارے دماغ پر اثر انداز ہو کر دماغی صلاحیتوں کو زیادہ متحرک بھی کرتی ہے یعنی دماغ کے زیادہ ضلیے کام کرنے لگتے ہیں اور اس کے نتیجے میں غیر معمولی ذہانت اور فکر و فلسفے کا اظہار ہوتا ہے۔ دنیا بھر میں ساحل سمندر کے نزدیک رہنے والے افراد خاصے تیز و طرار اور غیر معمولی طور پر ذہین پائے گئے ہیں، وہ زیادہ متحرک انداز میں زندگی گزارتے ہیں۔

برسوں پرانی بات ہے مگر آج ہمیں یاد آ رہی ہے۔ مشہور شاعر و ادیب اوزار و ادب کے ایک اہم نقاد جناب سلیم احمد (مرحوم) نے خدا معلوم کیوں یہ بات کہی تھی کہ دنیا کا بہترین ادب ساحلی علاقوں میں تخلیق ہوتا ہے۔

کھینچتے بڑھتے چاند کے اثرات کا مشاہدہ ہم اکثر مختلف معاملات میں کرتے رہتے ہیں اور یہ بھی ایک سائنسی حقیقت ہے کہ جب پورا چاند زمین کے کسی حصے کے سامنے ہوتا ہے تو وہ زمین کی سطح کو کھینچتا ہے اور زمین کی سطح ایک طرف سے بلند ہو جاتی ہے جب کہ دوسری طرف سے دب جاتی ہے۔ وہ زمین سائنس لے رہی ہو۔ چاند کی کشش سمندروں، مد و جزر اور ہمارے خون کی روانی کو بھی سنہ والی کرتی ہے۔ خواتین کے مابانہ نظام پر بھی چاند کے اثرات نمایاں ہوتے ہیں۔ پورے چاند کے دوران اگر ڈھنگ جائے تو خون زیادہ بہتا ہے اور بہت زیادہ خون میں گردش کرتا ہے۔ چاند کے فوراً بعد کھیتوں میں بیج

ڈالنا یا نئے پودے وغیرہ لگانا بہت اچھی بات ہے کیوں کہ اس وقت چاند کی تازہ توانائی کے سبب وہ جلدی پھلتے پھولتے ہیں۔ اگر آپ نئے چاند کے فوراً بعد شیو کریں یا حجامت دوائیں تو آپ کے بال زیادہ تیزی سے بڑھیں گے۔

### چاند کہاں ہے؟

چاند کی گردش کو مد نظر رکھتے ہوئے روزمرہ زندگی میں اس سے فائدہ اٹھانے کے لیے آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ آپ کا اپنا چاند کہاں ہے اور چاند کی حالیہ پوزیشن کیا ہے؟ اپنا ذاتی چاند معلوم کرنے کے لیے آپ کو کسی ایسٹرولوجر سے رابطہ کرنا پڑے گا اور چاند کی حالیہ پوزیشن آپ کو کسی بھی جنٹری سے معلوم ہو سکتی ہے، اس کے علاوہ نیٹ پر ایسے ایسٹرولو جیکل پروگرام موجود ہیں جو اس سلسلے میں رہنمائی کر سکتے ہیں، بعض ایسٹرولو جیکل ویب سائٹس پر بھی یہ اہتمام موجود ہوتا ہے کہ چاند کی روزانہ پوزیشن معلوم ہو سکتی ہے۔

### قمری ردھم سے استفادہ

قمری گردش کو سمجھ کر اور اس کے ردھم سے اپنی سرگرمیوں میں ہم آہنگی پیدا کر کے آپ جو کچھ بھی حاصل کرنا چاہیں، کر سکتے ہیں اور بے حد فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ چاند کی گردش دو اہم حصوں میں تقسیم ہے "بڑھتا چاند" (نئے چاند سے پورے چاند تک) اور "گھٹتا چاند" (پورے چاند سے قرآن شمس و قمر تک)

بڑھتے چاند کی مدت نئے پروجیکٹ شروع کرنے اور بیرونی سمت کی سرگرمیوں کا آغاز کرنے کے لیے بہترین ہے جب کہ گھٹتے چاند کی مدت ایسی سرگرمیوں کے لیے مناسب اور موزوں ہے جو سوچنے، غور و فکر کرنے یا منصوبہ بندی کرنے کا تقاضا کرتی ہیں۔ اس مدت میں ادھورے کاموں کو پایہ تکمیل تک پہنچایا جاسکتا ہے۔

قمری گردش میں نئے اور مکمل چاند کے دن اور تاریخوں کی خاص اہمیت ہے۔ نیا کام یا نیا پروجیکٹ شروع کرنا، دو تونے چاند کے فوراً بعد شروع کریں (ترجیاً 24 گھنٹے کے بعد)۔

13

اعلان کردہ چاند نہیں ہے بلکہ قرآن شمس و قمر ہے) ایسا کرنے پر کامیابی یقینی ہے۔ اس کے برعکس کامل چاند (Full Moon) اندرونی کاوشوں، مراقبہ، مسائل کے حل اور تخلیقی غور و فکر کے لیے زیادہ مناسب ہے، یہ عظیم بصیرت کا وقت ہو سکتا ہے۔  
 نئے اور مکمل چاند کی صلاحیت اور اس کی خصوصیات کو سمجھنے کے لیے اس برج کو اہمیت دینا ضروری ہے جس میں نیا چاند یا مکمل چاند موجود ہو۔

### مختلف برجوں میں چاند کا اثر

ذیل میں چاند کے مختلف برجوں میں اثرات و خصوصیات اختصار کے ساتھ پیش کیے جا رہے ہیں اگر ان کے ساتھ ساتھ چاند کے مختلف سیارگان سے نظرات کو بھی مد نظر رکھا جائے تو سونے پر سہاگہ ہے، کوئی بھی معیاری جنٹری اس سلسلے میں آپ کی بہترین معاون و مددگار ثابت ہو سکتی ہے اور سال بھر اس کی مدد سے آپ اپنے ترقیاتی پروگرام میں شان دار کامیابیاں حاصل کر سکتے ہیں اور مستقبل کو محفوظ بنا سکتے ہیں، زیادہ بہتر بات یہ ہوگی کہ اپنا زائچہ بنوا کر پاس رکھیں اور اس کے مطابق چاند کی گردش پر نظر رکھیں، مختلف برجوں میں چاند کی گردش کے درج ذیل اثرات یونانی علم النجوم کی جدید تحقیقات کے مطابق دیے جا رہے ہیں۔

### برج حمل میں چاند

برج حمل کا حاکم سیارہ مریخ ہے اور یہ چاند کا دوست ہے۔ حمل دائرہ بروج کا پہلا برج ہے اس کی خصوصیات میں پہل کاری، جوش و جذبہ، جرأت و بہادری شامل ہیں۔ جب چاند برج حمل سے گزرتا ہے تو مندرجہ بالا خصوصیات کا اظہار ہوتا ہے۔ اس وقت نئی جدوجہد کا آغاز کریں، نئی جاب کے لیے درخواست دیں یا کوشش کریں۔ دوسروں کی خدمات سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں، نئے معاہدات اور سودے کریں، کوئی نیا آئیڈیا یا کام شروع کرنا، دھات سے بنی ہوئی اشیاء کی خریداری کریں، خاص طور پر مشینری کی خرید و فروخت بہتر رہے گی، اسپرک یا دیگر تیلوں میں حصہ لیں، کسی ایسی مہم میں



شامل ہوں جس میں جرأت کی ضرورت ہو۔ اس وقت آپریشن کرانا یا نکاح کرنا بہتر نہیں ہوتا کیوں کہ زخم نکلنے کی صورت میں خون کا اخراج زیادہ ہوتا ہے۔ تیز دھار والی چیزوں کے استعمال میں محتاط رہیں، مشینری کی مرمت و درستی کا کام بہتر بہت ہوگا یا دیگر ٹیکنیکل کاموں کی انجام دہی۔

### برج ثور میں چاند

برج ثور کا حاکم سیارہ زہرہ ہے۔ اس برج میں قمر کو شرف کی قوت حاصل ہوتی ہے گویا یہ نہایت طاقت ور اور خوش گوار اثرات ظاہر کرتا ہے۔ جب چاند برج ثور سے گزر رہا ہو تو اپنی آمدن بڑھانے کے لیے کوشش تیز کریں، زمین و جانیدار خریدیں، نیا بنگا کاؤنٹ کھولیں یا بینکوں سے متعلق معاملات پر توجہ دیں، مالی اسکیموں میں حصہ لیں یا مالی منصوبہ سازوں سے مشورہ کریں۔ وہ کام شروع کریں جو آپ چاہتے ہوں کہ دائمی اور پائیدار رہے، کسی جاب یا بزنس کی ابتداء، نکاح، نئے گھر میں شفٹ ہونا، نئے مکان کی بنیاد رکھنا، نئے کپڑوں یا زیورات کی خریداری، اعلیٰ درجے کی عداوت کی چیزوں کی خریداری وغیرہ۔ سوشل معاملات میں حصہ لیں یا تفریحی پروگرام بنائیں، موسیقی اور روٹانس وغیرہ سے لطف اندوز ہوں، باغبانی کریں یا نئی فصل کی بوائی کریں۔

### برج جوزا میں چاند

برج جوزا کا حاکم سیارہ عطارد ہے اور اس کی خصوصیات میں دوہرا پن، تبدیلی، ذہانت اور عدم استحکام شامل ہیں۔ جب چاند برج جوزا سے گزرتا ہے تو ذہانت اور ہوشیاری سے کام لینے کی ضرورت آتی ہے۔ کسی تبدیلی کے لیے ذہن آمادہ ہوتا ہے، اس وقت میں مختصر سفر، خط و کتابت، ٹیلی فونک رابطہ اور بات چیت، نشر و اشاعت یا اشتہار بازی فائدہ مند رہتی ہے۔ ذاتی معلومات میں اضافے کے لیے کوشش کرنی چاہیے، ہم جو جاننا چاہتے ہیں اسے حاصل کر سکتے ہیں۔ دوسروں سے گفت و شنید بہتر رہتی ہے، ضروری نوعیت کی تبدیلیاں لانا اور وقت مناسب ہے۔

میں استحکام کی ضرورت ہوتی ہے اور پائیداری ضروری ہوتی ہے۔ قمر در جوزا میں کیے گئے کاموں میں آئندہ بھی تہدیل اور درنگی کی ضرورت پیش آتی ہے۔ انٹرویو، تعلیمی سرگرمیاں، سفر سے متعلق ضروری کاموں کی انجام دہی، اسکول، کالج یا کسی نئے کورس کے لیے داخلہ لینا اس وقت بہتر ہوتا ہے۔ بچوں سے متعلق معاملات کو نمٹائیں، کسی ایسے کام کا آغاز کریں جس میں ہنرمندی اور کارگیری کی ضرورت ہو، کسی مسئلے کی چھان بین اور سوشل سرگرمیاں بھی اس وقت میں مناسب رہتی ہیں۔

### برج سرطان میں چاند

برج سرطان چاند کا اپنا گھر ہے۔ اس کا تعلق گھر، خاندان اور ماں سے ہے۔ یہ آبی برج ہونے کی وجہ سے بہت حساس بھی ہے۔ چاند جب اپنے ذاتی برج سرطان سے گزرتا ہے تو ہمارے جذبات اور احساسات اپنے گھر اور خاندان سے جڑ جاتے ہیں۔ اس وقت میں کاروبار یا گھر سے متعلق ایسے کام کرنا بہتر ہے جو کاروبار یا گھر کی بہتری کے لیے ہو، مثلاً فرنیچر کی تہدیل، گھر میں راشن ڈائن اور دیگر ضروریات زندگی خرید کر لانا، رہائشی آرام و سکون کے لیے اقدام کرنا، خاندانی یا ازدواجی زندگی کے مسائل کو حل کرنا، نئے مکان میں شفٹ ہونا، بحری سفر کا پروگرام بنانا، خوراک ذخیرہ کرنا، چاندی کی بنی ہوئی چیزیں خریدنا، صحت اور علاج کے معاملات کی چھان بین کرنا، جزی بونیوں اور پھلوں، ہزیوں سے استفادہ کرنا، نوادرات خریدنا بھی اس وقت فائدے مند ثابت ہوتا ہے۔ اپنے والدین خاص طور پر والدہ سے ملاقات اور ان کی دعائیں لینا بڑی سعادت کی بات ہے کیوں کہ اُس وقت ان کے جذبات میں خاصی نرم جوشی ہوگی۔ اپنے بچوں پر توجہ دینا اور انہیں بہتر نصیحت و مشورہ دینا۔

### برج اسد میں چاند

شبانہ مزاج برج اسد کا حاکم سیارہ سورج ہے اور چاند، سورج ہی سے روشنی حاصل کرتا ہے۔ برج اسد کی خصوصیات میں برتری کا احساس، امانیت، بیش آرام پسندی، زیادہ خود اعتمادی، جرأت، فہم کارن، اور امانت دہندگی شامل ہیں۔ چاند جب برج اسد سے گزرتا ہے تو

FREE AMLIYAAT BOOKS  
www.amliaatbooks.com

ہمارے جذبات و احساسات مندرجہ بالا خصوصیات سے بھرپور ہوتے ہیں۔ اپنی ذات اور حیثیت کا نیا احساس پیدا ہوتا ہے۔ اس وقت میں اعلیٰ افسران و حکام سے رابطہ و ملاقات کریں، اپنے جائز مطالبات پیش کریں، سونا اور سونے سے بنے ہوئے زیورات خریدیں، اعلیٰ درجے کے لباس کی خریداری کریں، فلم، تھیٹر، ٹی وی پروگرام دیکھیں، کسی میوزیم کی سیر کریں، اس وقت میں عشقیہ جذبات عروج پر ہوتے ہیں اور عاشق مزاجی کا اظہار ہوتا ہے۔ ہم اپنی تعریف چاہتے ہیں، انا کے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں، سوشل مصروفیات، سیر و تفریح، اسپورٹس وغیرہ میں حصہ لینا بہتر ہوگا، کھلونے یا بچوں کی دلچسپی کا سامان خریدیں، کسی کو قیمتی تحفہ دیں تو وہ بہت خوش ہوگا، اس وقت میں پر عزم رہ کر جرأت مندانہ انداز میں کام کریں اور اپنی قابلیت کا بھرپور مظاہرہ کریں۔

### برج سنبلہ میں چاند

برج سنبلہ کا حاکم سیارہ عطارد ہے اور یہ برج بھی دوہری خصوصیات کا حامل ہے۔ اس کی خصوصیات میں کام اور صحت کے معاملات نمایاں ہیں اور یہ بات اور ہر معاملے کا ہر ایک بنی سے تجزیہ چاہتا ہے۔ جب چاند برج سنبلہ سے گزرتا ہے تو ہم زیادہ پرکھنے لگے ہو جاتے ہیں اور ہر مسئلے کا تنقیدی نظر سے جائزہ لیتے ہیں۔ اس وقت میں تعلیمی سرگرمیاں جن سے قابلیت میں اضافہ ہو، بہتر رہتی ہیں۔ نئی ملازمت کی تلاش یا صحت میں بہتری کے لئے قدم اٹھانا مناسب ہے، کسی مینٹگ میں شرکت، بحث و مباحثہ، دوسروں سے تبادلہ خیال وغیرہ کرنا فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔ اپنے حسابات کو چیک کرنا، چھت کاموں پر نظر ثانی کرنا اور دوسروں کے معاملات کا تجزیہ کرنا بہتر رہتا ہے۔ اس وقت پالتو جانوروں کی دیکھ بھال یا نئے پالتو جانور خریدنا بھی مناسب ہے، ڈاکٹر سے مشورہ یا کوئی ہنرمندی کا کام وغیرہ۔ ایسے لوگوں سے ملاقات کریں جو سفر یا ادبی معاملات سے منسلک ہوں، دیرسری کے کام کریں۔

### برج میزان میں چاند

برج میزان کا حاکم سیارہ زہرہ ہے اور یہ برج دوستی، محبت، توازن اور ہم آہنگی کی علامت ہے۔ اس وقت میں ہر معاملے کا جائزہ لیتے ہیں اور ہر مسئلے کا تجزیہ کرتے ہیں۔ اس وقت میں تعلیمی سرگرمیاں جن سے قابلیت میں اضافہ ہو، بہتر رہتی ہیں۔ نئی ملازمت کی تلاش یا صحت میں بہتری کے لئے قدم اٹھانا مناسب ہے، کسی مینٹگ میں شرکت، بحث و مباحثہ، دوسروں سے تبادلہ خیال وغیرہ کرنا فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔ اپنے حسابات کو چیک کرنا، چھت کاموں پر نظر ثانی کرنا اور دوسروں کے معاملات کا تجزیہ کرنا بہتر رہتا ہے۔ اس وقت پالتو جانوروں کی دیکھ بھال یا نئے پالتو جانور خریدنا بھی مناسب ہے، ڈاکٹر سے مشورہ یا کوئی ہنرمندی کا کام وغیرہ۔ ایسے لوگوں سے ملاقات کریں جو سفر یا ادبی معاملات سے منسلک ہوں، دیرسری کے کام کریں۔

خصوصیات رکھتا ہے۔ میزان کو سفارت کار بھی کہا جاتا ہے یعنی دو افراد یا پارٹیوں کے درمیان بہتر مثبت کردار ادا کرتا ہے۔ چاند جب برج میزان سے گزر رہا ہو تو ازدواجی اور سماجی تعلقات کو بہتر بنانے کے لیے کوشش کریں، کوئی نئی پارٹنرشپ قائم کریں یا شرابی نوعیت کے کاموں پر توجہ دیں، گفت و شنید کریں، کوئی تنازع یا جھگڑا منسوخ کریں، سامانِ حسن و آرائش، زیورات، گھریلو آرائش اور سجاوٹ کی اشیاء کی خریداری کریں، آرٹسٹک سرگرمیوں میں حصہ لیں، موسیقی، شو بزنس وغیرہ کے کاموں میں حصہ لیں، اپنے گھر کی تزئین و آرائش کا کام کریں، کسی پارٹی میں شریک ہوں یا اپنے گھر پر پارٹی کریں، ہر ارض محبوب کو منانے کے لیے بھی یہ اچھا وقت ہے۔

### برج عقرب میں چاند

برج عقرب کا حاکم سیارہ پلوٹو اور قدیم علم نجوم میں مریخ ہے۔ چاند اس برج میں گزرتا ہوتا ہے اور منفی خصوصیات ظاہر کرتا ہے لہذا مثبت سرگرمیاں اور کام متاثر ہوتے ہیں۔ بیماری کے خلاف جدوجہد اور کوشش کرتا چاہیے، ایسے معاملات پر توجہ دیں جن کی وجہ سے آپ کسی پریشانی میں مبتلا ہو سکتے ہیں۔ ٹیکس یا دیگر ادائیگیاں، جائیداد اور ذراعت کے معاملات منسوخ کریں، شرابی مفادات پر توجہ دیں، قرض اور قرض داروں کے مسائل حل کرنے کی کوشش کریں، اپنی پوشیدہ صلاحیتوں کو کام میں لائیں، کسی معاملے میں تحقیق و تفتیش کے لیے بہتر وقت ہوگا، اپنے پروگرام پر نظر ثانی کریں اور فوری فیصلے کریں، اس وقت میں فہم و فراست سے کام لینا بہتر ہوتا ہے۔ خفیہ معاملات پر توجہ دیں، مخالفین کی سازشوں اور ریشہ دوانیوں پر نظر رکھیں اور ان سے تحفظ کے بارے میں غور و فکر کریں، یاد رہے کہ برج عقرب کا تعلق نئی پیدائش اور موت سے بھی ہے اور یہ یکس کا برج بھی کہلاتا ہے۔ اس وقت رومانی ملاقاتوں میں احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے ورنہ کسی لغزش کا امکان قوی ہے۔

### برج قوس میں چاند

برج قوس کا حاکم سیارہ مشتری ہے۔ آئین و قانون، بیرون ملک، معاملات یا

سفر، اعلیٰ تعلیم اور اسپورٹس کی سرگرمیاں وغیرہ برج قوس کی بنیادی خصوصیات ہیں۔ چاند جب برج قوس سے گزرتا ہے تو بیرونی سرگرمیوں میں حصہ لینا بہتر ہوگا۔ مذہبی امور کی انجام دہی، عبادات، بیرون ملک معاملات، قانونی مسائل یا اسپورٹس سے متعلق دلچسپیاں اور اعلیٰ تعلیمی کے لیے کوششیں کرنا چاہیے۔ وکیل سے ملاقات یا کسی عالم سے ملاقات و مشورہ بہتر رہے گا، کسی طویل سفر کا آغاز یا منصوبہ بندی کریں، اعلیٰ تعلیم کے حصول کے لیے داخلے کی کوشش کریں، ویزا یا امیگریشن کے مسائل کو حل کرنے کے لیے قدم اٹھائیں اور اس سلسلے میں متعلقہ افراد سے ملاقات و مشورہ کریں، مستقبل کی منصوبہ بندی کریں اور اس سلسلے میں قابل لوگوں سے مشورہ کریں۔

### برج جدی میں چاند

برج جدی کا حاکم سیارہ زحل ہے جسے نظم و ضبط کا ستارہ بھی کہا جاتا ہے، یہ انسان کو آزمائشوں میں ڈالتا ہے تاکہ وہ کسی قابل بن سکے۔ چاند برج جدی میں زوال کا شکار ہوتا ہے اور سیارہ زحل کی توانائی کا اسیر ہوتا ہے۔ اس وقت میں جد و دو قیود کی پابندی کرنا چاہیے اور کسی معاملے میں تجاویز سے گریز کرنا چاہیے، ہا اثر لوگوں سے ملیں اور اصول و قواعد پر زور دیں، کاروبار یا گھریلو معاملات میں نظم و ضبط کا خیال رکھیں، عملی کوششوں پر بھروسہ کریں اور عملی اقدام کریں۔ اپنے کیریئر کے مفادات کو مد نظر رکھیں، فرائض اور ذمہ داریوں پر سمجھوتہ نہ کریں، اس وقت میں زراعت، کان کنی، زمین و چاندیاد، معدنیات، مینجمنٹ یا سرگرمیوں اور سرکاری مفادات کے حصول کے لیے کوشش کریں، اپنی زندگی کی سمت کا ازسرنو جائزہ لیں، یہ وقت کیریئر سے معاملات میں عدم اطمینان لاتا ہے اور زیادہ پارکئی کے ساتھ معاملات کی چین بین کا تقاضا کرتا ہے۔

### برج دلو میں چاند

دل کو کا حاکم سیارہ جدت طراز یورنوس ہے، چاند اس برج سے گزرتے ہوئے امید و خواہشات اور آزادی کے جذبات کو اجاگر کرتا ہے اور نئی تبدیلیوں کے رجحانات پیدا کرتا ہے،

FREE AMLNAT BOOKS

برق دلو کا تعلق دوستی، خواہشات، سماجی تعلقات اور اجتماعی سرگرمیوں سے ہے، جب چاند برق دلو سے گزر رہا ہو تو اجتماعی کوششوں پر زور دیں، دوستوں سے ملاقات کریں، اپنی خواہشات اور امیدوں کا جائزہ لیں، کسی نئے کلب یا سوسائٹی کی ممبر شپ حاصل کریں، اپنے ہم خیال لوگوں سے رابطہ رکھیں اور نئی دلچسپیوں اور نئی سرگرمیوں میں حصہ لیں۔ برقی آلات کی خریداری یا مرمت بہتر رہے گی، نئی سوچ اور نئے آئیڈیے کے مطابق کام کرنا فائدہ دے گا، اس وقت میں لکیر کے فقیر بنے رہنا نقصان دہ ہوتا ہے۔ ایسی تبدیلیاں جو آپ کو دوسروں سے ممتاز بناتی ہوں، بہتر ثابت ہوں گی۔ خصوصاً آزادی کے حصول کے لیے کوشش کرنا بہتر ثابت ہوگا۔

### برج حوت میں چاند

دائرہ بروق کا آخری برج حوت ہے اور اس کا حاکم سیارہ پر اسرار نپتون ہے، حوت آبی برج ہے اور کائنات کے احساسات اور ہمارے ماضی سے گہرا تعلق رکھتا ہے، جب چاند برق حوت سے گزرتا ہے تو ہمیں اپنا ماضی یاد آتا ہے یا ماضی کے ایسے واقعات و معاملات جو ہمارے لیے بہت اہم ہیں، اس وقت احساسات میں شدت پیدا ہوتی ہے لہذا اپنی خود اعتمادی میں اضافہ کریں اور خوش امید رہیں، ڈپریشن سے بچیں۔

یہ وقت سستی، کاہلی اور تنہا پسندی کی طرف راغب کرتا ہے لہذا زیادہ پریکٹیکل ہونے کی ضرورت ہے، حالات کہ یہی کام بعض لوگوں کے لیے خاصا مشکل ہوتا ہے، اپنے ذاتی مسائل پر غالب آئیں، اپنے اندرونی خوف کی وجوہات کو تلاش کریں، پریشانیوں اور شکوک و شبہات کے اسباب ڈھونڈیں، ٹیک کاموں پر توجہ دیں، دوسروں سے ہمدردی کریں، بہت کے معاملات میں رازداری کا خیال رکھیں، اس وقت روحانی مشاغل بہت فائدہ مند رہتے ہیں، عبادات کریں یا مراقبہ کریں اور دنیا داری سے الگ تھلگ ہو کر اپنی روحانی توانائی میں اضافہ کریں، بیماریوں کی عیادت کریں اور قیدیوں سے ملاقات کریں،

FREE AMLIYAT BOOKS  
<https://www.amliaat.com/groupa/reading>

## آپ کا پیدائشی قمر

عام طور پر لوگ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا شمسی برج معلوم کر کے اپنی خوبیوں، خامیوں اور کمزوریوں سے آگاہ ہوتے ہیں، شمسی برج ہماری ظاہری شخصیت کا اظہار کرتا ہے یعنی ہم لوگوں کو کیسے نظر آتے ہیں؟ لیکن قمری برج ہماری فطرت کی عکاسی کرتا ہے، جس تاریخ کو آپ پیدا ہوئے ہیں، اسی روز قمر کس برج میں تھا؟ یہ معلوم کریں اور پھر دیکھیں کہ آپ اپنی فطرت میں کیسے ہیں؟ آپ کی خوبیاں کیا ہیں اور خامیاں یا کمزوریاں کس انداز میں آپ کو پریشان کرتی ہیں۔

### قمر در حمل

برج حمل میں قمر کی موجودگی اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ آپ کے اندر بے چینی اور بے قراری پائی جاتی ہے۔ آپ جنگجو یا نہ خصوصیات رکھتے ہیں۔ آپ کی خود اعتمادی اور آزادی بہت بڑھی ہوئی ہے۔ آپ کسی کی رائے کو کوئی اہمیت نہیں دیتے ہیں اور جو جی میں آئے کر گزرنے والے ہیں۔

آپ اپنا ایک اصول رکھتے ہیں اور اسی کے مطابق عمل کرتے ہیں۔ آپ کی بے صبری اور لا اُپالی پن دوسروں کی نظر میں بے وقعت ہوتی ہے۔ آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ ”بدنام ہوں گے تو کیا نام نہ ہوگا!“ آپ لوگوں کو اپنا تابع کرنے کی بے انتہا خواہش رکھتے ہیں۔ آپ دوستوں اور عزیزوں کی قدر بھی اسی وقت کریں گے جب وہ آپ سے اتفاق کریں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ اور آپ کے والدین میں جتنی ہم آہنگی کا فقدان ہوتا ہے اور سرد مہری ظاہر ہوتی ہے۔ پرانے خیالات کے متحمل والدین آپ کے نئے خیالات سے سمجھوتا کرنے میں پس و پیش کرتے ہیں۔ اگر آپ فوج میں ملازمت کرتے ہیں تو وہاں آپ کو اپنے جوہر دکھانے کا موقع ملتا ہے۔ آپ کے لیے علوم روحانی کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ بہر حال برج حمل میں قمر کا قیام سبب منہمک، آزادی، تفریح، جوانی، محبت سے نوازتا ہے۔

FREE AMLNAT BOOKS

### قمر در ثور

برج ثور میں قمر کا قیام اس بات کی نشان دہی کرتا ہے کہ آپ راسخ العقیدہ شخص ہیں۔ آپ مسلمہ عقائد کے خلاف کچھ سننا گوارا نہیں کرتے ہیں۔ آپ برج حمل کے برخلاف حسن پرست واقع ہوئے ہیں۔ آپ میں بے قراری نہیں ہے۔ آپ مقصد حیات کو لے کر آگے بڑھنے والے ہیں۔ بڑے صبر و تحمل، مثبت انداز فکر اور جذبہ ایمانی کے ساتھ کام کر کے کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ برج ثور میں قمر کی موجودگی سے اچھے دوست بنانے والے ہوتے ہیں۔ وہ دولت، زمین اور عیش و عشرت کی چیزیں آسانی سے حاصل کر لیتے ہیں۔ ایسے لوگ قدامت پرست ہونے پر شرمندگی نہیں محسوس کرتے ہیں۔ بہر حال، یہ لوگ خوش گوار لہجہ اور نرم دلی کا مظاہرہ کر کے معاشرے میں الگ مقام بنا لیتے ہیں۔ ان لوگوں کو موسیقی اور تھیٹر سے بھی لگاؤ ہوتا ہے۔ ان کا حلقہ احباب وسیع ہوتا ہے اس لیے یہ کسی بھی کاروباری پیشے کو اپنا کر کامیابی حاصل کر سکتے ہیں۔ تجارت میں ان کی مالی منفعت دوسروں کی نسبت اچھی ہوتی ہے۔

### قمر در جوزا

برج جوزا میں قمر کی موجودگی آپ کے لیے جسمانی اور فنی چین کا سامان مہیا کرتا ہے۔ آپ کی نقل و حرکت کس طرح جاری رہتی ہے اس کی مثال یوں ہے کہ آپ کبھی مطالعہ کر رہے ہوتے ہیں، کبھی ٹیلی فون پر محو گفتگو ہوتے ہیں، کبھی ملاقات کر رہے ہوتے ہیں اور کبھی گھوم پھر رہے ہوتے ہیں۔ امکان ہوا کرتے ہیں کہ آپ ایک سے زیادہ گھر میں رہائش اختیار کریں گے۔ اسی طرح آپ مختلف پیشے اختیار کریں گے۔ آپ کبھی تصویریں بنانا شروع کریں گے، کبھی آپ صحافی بن کر مقالے لکھیں گے اور کچھ دنوں بعد سیر و سیاحت کو نکل جائیں گے۔ بہر حال، آپ اپنی ذہانت سے اپنی زندگی میں کامیابی حاصل کریں گے۔ آپ ملحقہ کے ساتھ ساتھ تقریر کی بھی اچھی صلاحیت ہے۔ آپ بیک وقت دو مختلف کام کرنے کی بھی صلاحیت رکھتے ہیں۔ آپ اپنے ہونے والے کام کا بار بھی ہے جس سے لوگ پریشان ہو سکتے



ہیں۔ یاد رکھیے اگر زائچے میں قمر پر کسی سیارے کی شمس نظر پڑ رہی ہو تو ایسے لوگوں کی ذہانت قیصری کی بجائے تخریبی ہوا کرتی ہے۔ وہ دوستوں اور عزیزوں کو بھی دھوکا دینے میں عار محسوس نہیں کرتے ہیں، انہیں بعض دماغی امراض کا سامنا بھی ہو سکتا ہے۔

### قمر در سرطان

برق سرطان میں قمر کی موجودگی یہ ظاہر کرتی ہے کہ آپ بڑے جذباتی، بے قرار اور ہمہ صفت خویوں کے مالک ہیں۔ بہر حال، آپ عیش پسند، مفسد، خوش لباس، خوش خوراک، تخیل پسند اور فیاض ہیں۔ آپ اپنے ماحول کا اثر بہت جلد قبول کر لینے والے ہیں۔ آپ اپنے باطنی احساسات کو چھپانے کا کرچا جانتے ہیں۔ اس طرح آپ کے ظاہر و باطن کو سمجھنا مشکل ہے اور یہ سب کچھ آپ حفظ و تقدم کے لیے کرتے ہیں۔ بہر حال، آپ اپنے گھر، اپنے خاندان اور اپنے ماحول سے محبت کرنے والے ہیں۔ آپ کو اپنی ماں سے بے پناہ محبت ہوگی۔ آپ اس لحاظ سے خوش نصیب بھی ہیں کہ دوسروں کی باتوں کو سن کر اس پر عمل کرنے کو تیار ہوتے ہیں اور کامیابی کی مثال کرتے ہیں بشرطیکہ آپ کے زائچے میں شمس، حمل، اسد یا قوس میں نہ ہو۔ مذکورہ روت مذکور اور آزاد ہیں۔

آپ میں ایک انوکھی خوبی یہ ہے کہ آپ دوسروں کی نقل اتار سکتے ہیں جو آپ کو مضرایا اداکاری صنف میں کھڑا کر سکتی ہے۔ آپ کا قمری برق آبی ہے اس لیے آپ آب کی طرف کشش محسوس کرتے ہیں۔ آپ علوم غفنی میں بھی دلچسپی رکھتے ہیں۔

### قمر در اسد

برق اسد میں قمر کی موجودگی ظاہر کرتی ہے کہ آپ انایت پسند اور پرجوش ہیں۔ آپ بڑی سے بڑی ذمے داری قبول کرنے سے بھی نہیں ڈرتے ہیں اور لوگوں سے آنکھیں ملانے میں آپ کو کوئی جھجک محسوس نہیں ہوتی ہے۔ آپ میں حکمرانی کا جذبہ قدرتی ہے۔ آپ فیاض ہیں آپ میں بڑی کشش محسوس کرتے ہیں اس لیے کہ آپ فیاض اور مخلص ہیں۔ آپ اپنے اپنے درجے والے لوگوں میں اپنا قدر و قیمت رکھنے والے ہیں جس سے آپ

کی عزت کرتے ہیں۔ روپے خرچ کرنے میں آپ اعتدال سے گزر جاتے ہیں۔ بہر حال، آپ فیاض، ایمان دار اور صاف گو انسان ہیں۔ آپ علوم و فنون سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ آپ تھیمز اور فلمی دنیا میں بھی اپنا نام روشن کر سکتے ہیں۔ خواتین بھی اپنے پیش و آرائش پر بیجا رقم خرچ کرنے سے نہیں چوکتی ہیں۔

### قمر در سنبلہ

برج سنبلہ میں قمر کی حاضری یہ ظاہر کرتی ہے کہ آپ بیدار مغز اور انچھی یادداشت کے مالک ہیں۔ آپ بلا مبالغہ اپنی ذہانت سے بہتر کارکردگی کی مثال پیش کر سکتے ہیں۔ آپ میڈیکل کے کسی بھی شعبے میں کامیابی حاصل کر سکتے ہیں۔ آپ کی ذہنی ہم آہنگی صحت کے شعبے میں مفید نتائج پیدا کر سکتی ہے۔ آپ میں اچھے ڈاکٹر، کیسٹ، فارمسٹ یا ماہر نفسیات بننے کی پوری صلاحیت ہے اور آپ ایک ڈسے دار اور قہل بھروسا سیکرٹری کے طور پر بھی

زندگی کے ہر معاملے میں رہنمائی کرنے والی فلکیاتی رپورٹ

### زائچہء پیدائش (BIRTH CHART)

آپ کے وقت پیدائش تاریخ اور سال کی ایسی فلکیاتی پڑائش جو آپ کو دنیا کے تمام افروز کے درمیان ایک نمونہ اور ممتاز شخصیت دیتی ہے اور بتاتی ہے کہ آپ جیسا کوئی دوسرا شخص ہے مگر آپ کیسے ہیں کیا یہ جانا آپ کے لیے ضروری نہیں ہے۔ آپ کے رائے رائے، تہائی زندگی صحت و تعلیم آپ کی مزاحی اور فطری خوبیاں یا غماں صحت شادی بچے کر کاروبار و دولت عموماً اور خوشیاں کامیابیوں اور کامیابیوں کا جھڑپ آپ کے ذاتی پیدائش میں موجود ہے اس سے آگاہی حاصل کریں اور زندگی کو کامیاب بنائیں اپنی ذاتی پیدائش اور اگر پاس رکھیں اور اپنی خوبیاں اور غماں اس سے واقف سے باخبر رہنا حدیث شریف ہے کہ جس نے اپنے آپ کو پہچان لیا اس نے اپنے خدا کو پہچان لیا۔

زندگی کے اونچے نیچے راستوں پر حقیقی فلکیاتی رہنمائی

آگے رفتہ پیدائش اور وقت پیدائش علوم، تاریخ و تاریخ کی تاریخ اور وقت کے کامیابانہ سکا ہے۔ شادی و شادی ہوا کسی صورت میں وقت و سال کا تاریخ یہی مہر و زمانی رستہ ہے۔

رابطہ: الفراز ایسٹروہو سیوسرویسز

73-C، البیڈہ کمرشل اسٹریٹ، فیز 2، ایکسپریس، وی ایچ اے وکراچی

فون نمبر: 02135312035021358971203502135897

موبائل نمبر: 0300-2107055

FREE ANALYSIS

https://www.astrobooks.com

فراموش انجام دے سکتے ہیں۔

آپ کی طرزِ رہائش سادہ اور آرام دہ ہونے کے باوجود صحت مندانہ ہے۔  
خواتین بھی کسی اسپتال، فارماسیوٹیکل کمپنی میں اپنے طبی رجحان کے مطابق کام انجام  
دے سکتی ہیں۔ برقع سنبلہ کی عورتوں کو سفر کرنے اور ملنے ملنے کا بہت شوق ہوتا ہے۔ ان  
کی حیران کن بات یہ ہوتی ہے کہ ان کی شادی رازدارانہ طور پر انجام دی جاتی ہے۔  
قمر کی برقع سنبلہ میں موجودگی ذہن پر یہ اثر بھی ڈالتی ہے کہ ہر بات کی تہ تک پہنچا  
جائے چٹاں چھاپے لوگ اعداد و شمار میں اچھی صلاحیت کا مظاہرہ کرتے ہیں، نہایت باریک  
میں اور تجربہ کار ہوتے ہیں، کوئی غلطی یا کمزوری ان سے برداشت نہیں ہوتی، کاملیت  
پسندی کا رجحان نمایاں رہتا ہے۔

برقع سنبلہ میں قمر کی موجودگی سے اصول پرستی، روایت پرستی اور نکتہ دانی کی صلاحیت  
پروان چڑھتی ہے۔ یہ خوبیاں آپ کو اچھا سائنس دان اور ماہر علوم غفنی بنا سکتی ہیں۔

### قمر در میزان

برقع میزان میں قمر کی موجودگی اس بات کی غمازی کرتی ہے کہ آپ دوست بنانے میں  
مہارت رکھتے ہیں۔ آپ قدرتی طور پر خوب رو اور خوش اخلاق لوگوں میں کشش محسوس کرتے  
ہیں۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ آپ محبت کو ترازو میں تولنے والے ہیں۔ مشترکہ ذمہ داری  
جیسا کہ شادی اور تجارت میں ہونا چاہیے، اسے آپ محبت کے درمیان بھی قائم رکھنا چاہتے  
ہیں۔ آپ اپنے احباب میں عزت و محبت کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ  
لوگ آپ کے خلوص و محبت کی قدر کرتے ہیں۔

قمری میزان میں موجودگی سے آپ کو یہ فائدہ بھی پہنچ سکتا ہے کہ آپ کسی باثروت شخص  
سے اعزازی رتبہ حاصل کریں۔

آپ کے لیے یہ بھی بڑی اہم بات ہے کہ آپ دوسروں کی خاطر اپنا فیصلہ تبدیل کرنے  
میں توجہ نہیں دیتے۔

FREE AMLIYAT BOOKS

آپ موسیقی، فائن آرٹس اور مصوری کے رسیا ہیں اور آپ ان میں سے کسی بھی فن میں مہارت حاصل کر سکتے ہیں۔ لباس کے معاملے میں آپ کی نفاست کو داندہ دینا زیادتی ہوگی گویا آپ کے لیے یہ کہنا بجا ہے کہ شمع ہر رنگ میں جلتی ہے سحر ہونے تک

### قمر در عقرب

برج عقرب میں قمر کا قیام لوگوں میں جنگجو یا نہ خصلت پیدا کرتا ہے۔ ایسے لوگ زندگی کے ہر مسئلے کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ لوگ بے لاگ بات چیت کرنے والے ہوتے ہیں اور ہمیشہ مستعد اور مصروف رہتے ہیں۔ بظاہر یہ لوگ بڑے صلح جو اور متانت پسند ہوتے ہیں لیکن باطنی طور پر وہ ہر نگاہ کی کیفیت سے دو چار ہوتے ہیں۔ وہ قدامت پرست ہوتے ہیں اور ان کے لیے کسی تبدیلی کا قبول کرنا آسان نہیں ہوتا ہے خصوصاً اس صورت حال میں کہ اسے زبردستی مسلط کیا جائے۔

ہاں، آپ کے ذہن میں جب کوئی خیال استقامت پاتا ہے تو اس کے اثرات سے آپ انقلابی تبدیلی لائے بغیر نہیں رہ سکتے ہیں۔ بد قسمتی یہ ہے کہ برج عقرب کی صفات کو سمجھنے میں لوگ غلطیاں کرتے ہیں۔ آپ کو حیران ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ لوگ آپ کے متعلق غلط قیاس کیوں کرتے ہیں۔

آپ میں غصہ، اشتعال اور انتقام کی کیفیت ضرور ہوتی ہے جس سے آپ کو یہ کہہ کر بدنام کیا جائے کہ آپ میں اخلاقی گراؤ ہے اور آپ نشے کے عادی ہیں۔ خوب! آپ کی خود اعتمادی، قوت اور طنز یہ مسکراہٹ تریاق کا کام کرتی ہیں۔ عقرب میں قمر کی موجودگی اس کا اظہار کرتی ہے کہ آپ کسی نہ کسی طرح امور مرگ سے وابستہ رہیں گے مثلاً انشورنس بعد از مرگ کے ناظم الامور، فوج یا پولیس سے منسلک ہو کر۔

اُف! آپ جنس مخالف میں کتنے پُر کشش ہیں۔ آپ کو اپنی اس صلاحیت کا اندازہ کر لیں، یہ شان بونا پڑتا ہے۔ بلا مبالغہ اس صورت کا نتیجہ ایک سے زیادہ شادیوں یا رومانی

FREE AMLIYAAT BOOKS

### قمر در قوس

قمر کا برج قوس میں رہنا اس بات کی علامت ظاہر کرتا ہے کہ آپ بڑے آزاد ماحول میں رہنے والے ہیں اور گھر سے باہر رہنا آپ کا معمول ہے۔ بلاشبہ آپ خوش مزاج، چست اور کھیل کود کو پسند کرنے والے ہیں۔ آپ بظاہر بے چین اور غیر مطمئن نظر آتے ہیں لیکن آپ بڑے شخص اور دوسروں کے دکھ درد میں شریک ہونے والے ہیں۔ آپ مذہبی خیالات میں بھی آزاد سوچ رکھتے ہیں۔ آپ صاف گو ہیں اور موقع محل سے بے نیاز ہو کر بول پڑتے ہیں۔ آپ کے دل میں جو آتا ہے وہی کہتے ہیں۔ ریاکاری کا کوئی شائبہ نہیں ہوتا ہے۔

قمر برج قوس میں اس علامت کو بھی ظاہر کرتا ہے کہ آپ بار بار کام کی تبدیلی کو پسند کرتے ہیں۔ بہر حال آپ فطرتاً نیک اور دوسروں کی بھلائی چاہنے والے ہیں۔ آپ کسی انسان کی حق تلفی کو برداشت کرنے والے نہیں ہیں۔ آپ نا انسانی کے خلاف اپنی آواز اٹھاتے ہیں۔ آپ بہت جلد غصے میں آجاتے ہیں لیکن آپ اسے بھلانا بھی جانتے ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ آپ پیدائشی مسخ ہیں۔ آپ حالات کا بھرپور اندازہ لگانے کا بہت اچھا اور رک رکھتے ہیں۔ آپ میں الہامی صلاحیت خدا نے ودیعت کی ہے اور آنے والے واقعات کا آپ کو قبل از وقت اندازہ ہو جاتا ہے۔

### قمر در جدی

قمر کی جدی میں موجودگی یہ ظاہر کرتی ہے کہ آپ پیدائشی طور پر اچھے نگران اور منتظم ہیں اور اپنی صلاحیت سے پوری طرح فائدہ اٹھانا جانتے ہیں۔ اگر زائچے میں قمر شخص اثرات سے محفوظ ہے تو آپ اچھے نتائج کی توقع کر سکتے ہیں۔ چنانچہ نام آوری یا بدنامی دونوں میں سے ایک کا گہرا اثر مرتب ہوگا۔ بلاشبہ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ آپ اپنی محنت، لگن اور قربانی سے زندگی کی اعلیٰ قدریں حاصل کر لیں گے جس سے لوگ آپ کی قدر دانی پر مجبور ہو جائیں گے۔

قمر کی اس خانے میں موجودگی کا اثر یہ پڑتا ہے کہ آپ میں سرمدہری کا برتاؤ بڑھ

FREE AMLIYAH BOOKS

جائے گا، دوسرے آپ پائی پائی کا حساب کتاب رکھنا پسند کریں گے۔ آپ دوسروں کے احساسات کو بھی نظر انداز کر سکتے ہیں۔ ان باتوں سے آپ کے متعلق لوگوں کا غلط فہمی میں مبتلا ہونا بعید از قیاس نہیں۔

قمر کی اس برج میں موجودگی کے ساتھ اگر شمس یا طالع پیدائش برج حمل، سرطان، میزان یا جدی ہو تو ایسے لوگ زندگی میں شان دار کامیابی حاصل کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں کی کامیابی سے ان کے خلاف ریشہ دوانیاں بڑھ جاتی ہیں۔ بہر حال، یہ لوگ حالات سے نبرد آزما ہونا جانتے ہیں اور ان کی زندگی میں ایک نارگٹ ہوتا ہے جسے وہ ہر صورت میں حاصل کرنے کے لیے جدوجہد کرتے رہتے ہیں۔

قمر کی یہاں موجودگی سے آپ ایسے شخص میں کشش محسوس کریں گے جس کا قمر برج عقرب ہو خصوصاً جنس مخالف کی طرف اس کا اثر زیادہ گہرا ہوتا ہے۔ اگر ذرا بچے میں جنس اثرات پڑ رہے ہیں تو آپ اپنے جذبات پر قابو پانے میں ناکام رہیں گے۔ ان سب باتوں کے باوجود آپ بہت واستقامت کی قدرتی صلاحیت کی بدولت زندگی میں کامیابی و کامرانی حاصل کریں گے۔

### قمر در دلو

قمر گردش کرتے ہوئے جب برج دلو میں قیام کرتا ہے تو اس کے اثرات حضرت انسان پر اس طرح اثر انداز ہوتے ہیں کہ وہ اس میں ذہانت اور موقع شناسی کی صلاحیت کو اجاگر کر کے اسے دوستوں اور یہی خواہوں میں ہر دل عزیز بناتا ہے۔ ایسا انسان ہمدرد، غنیمت، ہامیت اور آزاد خیال ہوتا ہے۔ دوسرے لوگ جو موقع شناسی سے عاری ہوں، وہ ان کے شوق کو دیکھ کر لالچا بہی تصور کر سکتے ہیں۔ بہر حال، یہ لوگ سچائی اور عزم مصمم کے قائل ہوتے ہیں۔ ان لوگوں میں تعلیم، سیاست، سائنس اور سماجی کاموں میں حصہ لینے کی امنگ آگے دینی جاتی ہے۔ یہ لوگ بڑے دل گردے والے ہوتے ہیں اور اپنے نصب العین بلند

یہاں اس بات کا انکشاف بھی دلچسپ ہے کہ آپ کسی خفیہ تنظیم سے منسلک ہو سکتے ہیں یا لوگ مفاد عامہ کی خاطر آپ کا تعاون حاصل کر سکتے ہیں۔ دوسری قابل ذکر بات یہ ہے کہ اس برقی قمر کی موجودگی سے آپ علم نجوم اور ماورائی طاقتوں سے وابستگی رکھیں گے۔ آخر میں یہ بھی قلم بند کرنا ہے جانہ ہوگا کہ آپ اس ادارے، کلب یا مجلس سے اپنے تعلقات قائم رکھیں گے جو آپ کے خیالات و جذبات کی ترجمانی کر سکے۔

### قمر در حوت

قمر کی اس برقی میں موجودگی سے اس بات کا اظہار ہوتا ہے کہ آپ اپنے احساسات و جذبات سے تعلق رکھنے والی چیزوں سے بڑا لگاؤ رکھنا چاہتے ہیں مثال کے طور پر موسیقی، ادب اور شعرو شاعری وغیرہ۔ آپ کے طرز فکر میں جذبات کی لہریں دوڑتی ہیں۔ آپ بہت جلد اپنے خیالات تبدیل کر لیتے ہیں، کبھی کبھی غیر ارادی طور پر۔ بہر حال، آپ مخالفت اور مشکل حالات میں آسانی سے ہمت ہار جاتے ہیں۔ آپ کو خوب سے خوب تر کی تلاش میں لطف آتا ہے باوجود اس کے، آپ آرام طلب اور نرمی سے بھی واقع ہوئے ہیں۔

ماہرین علم نجوم نے قمر کی حوت میں موجودگی کو غیر پسندیدہ ظاہر کیا ہے۔ قمر کی یہاں موجودگی سے مٹا پاؤ اور غدود کی سوزش ہو سکتی ہے، اس کے علاوہ اگر قمر شخص اثرات کا شکار ہو تو انسانی انسیات کی پیچیدگیاں عجیب طور سے ظاہر ہو سکتی ہیں۔

قمر کی یہاں موجودگی سے آپ فحش مکھ دکھائی دینے والے ہیں لیکن اس کا دوسرا رخ یہ ہوتا ہے کہ آدمی بہت جلد مایوس اور متکبر ہو جاتا ہے۔ اگر زائچے میں سعد نظرات قائم ہوں تو یہاں قمر کی بہت سی کمزوریوں کو سہارا ملتا ہے بصورت دیگر یہ انسان کو خود فریبی میں مبتلا کر کے سرد مہر اور بے ایمان بنا دیتا ہے۔ آخر میں یہ انکشاف کرنا بھی قرین مصلحت ہے کہ قمر آپ کو زندگی میں جیل، اسپتال یا افتاحی ادارے سے منسلک کر کے آپ کی عزت افزائی میں اضافہ کرے گا۔ آپ جذباتی طور پر بہت ہند آبدیدہ ہو کر لوگوں سے ہمدردی سمیٹ لیتے

## سیارہ عطارد کی نیرنگیاں

رجعت عطارد، ہماری ذہنی اور فکری کارکردگی کے لیے ایک خطرہ ہر سال کی تاحمواریوں سے بچنے کے لیے ایک رہنما تحریر

چاند کے بعد سیارہ عطارد ہماری زمین کا ایک قریبی پڑوسی ہے، علم نجوم میں اسے فشی، فلک بھی کہا جاتا ہے، قدیم نظریات کے مطابق یہ دیوتاؤں کا اپنی یا پیغام رساں ہے، جدید نظریات کے مطابق عطارد کا تعلق ذہانت، تعلیمی سرگرمیوں، تحریر و تقریر اور سفر یا ذرائع نقل و حمل سے ہے، تمام ذرائع ابلاغ بھی اسی کے ماتحت ہیں، ویدک علم نجوم میں اسے ”بدھا“ کہا گیا ہے، اس کے معنی بھی عقل مند اور دانش ور کے ہیں۔

ایسٹرواجی کے ماہرین اور طلبہ اچھی طرح یہ بات جانتے ہیں کہ جب عطارد رجعت کرتا ہے یعنی اپنی اپنی چال پر ہوتا ہے تو زندگی بھی پسائی اختیار کر لیتی ہے اور پیچھے چلی جاتی ہے لہذا عطارد کی رجعت کے وقت کوئی نیا کام یا پروہیت شروع کرنے سے یا کسی نئے سفر کا آغاز کرنے سے منع کیا جاتا ہے۔

صدیوں کے مشاہدات و تجربات ہمیں بتاتے ہیں کہ جب سیارہ عطارد گردش کرتے ہوئے کسی ایک مقام پر رک جائے اور واپسی کا سفر شروع کر دے تو ہمیں بعض کاموں اور سرگرمیوں سے پرہیز کرنا چاہیے خصوصاً ایسے وقت میں ہم کوئی معاہدہ نہ کریں، اہم دستاویزات پر دستخط نہ کریں یا بعض مخصوص اشیاء جیسے الیکٹرونکس کے سامان کی خریداری سے گریز کریں ورنہ ہمیں نقصان اٹھانا پڑ سکتا ہے، جب عطارد مستقیم ہو جاتا ہے تب ہم پر یہ راز کھلتا ہے کہ ہم نے اس دوران میں جو فیصلے کیے تھے اور جو اقدام کیے تھے وہ ہمارے لئے پھندا بن گئے ہیں اور اب نہ اگلے بنتی ہے نہ نکلتے۔

عطارد کی رجعت کے دوران میں احتیاط سے بڑی دانش مندی کوئی نہیں لیکن اس کی رجعت کے وقت ہاتھ پر ہاتھ دھرتے رہنا ہمیں بے عمل ہونے کا احساس دلا سکتا ہے لہذا



ہمیں ایسے طریقے ڈھونڈنے چاہئیں جن سے ہم فائدہ اٹھا سکیں، ان افراد کے لیے جو اپنی ذاتی صلاحیتوں سے کام لیتے ہیں، اپنے محسوسات کے زیر اثر رہنا بے حد پریشان کن ہو سکتا ہے، یہ بالکل ایسا ہی ہے جیسے کسی کی آنکھوں پر پٹی باندھ کر اسے گاڑی ڈرائیو کرنے کا مشورہ دیا جائے، دراصل عطارہ کی رجعت کے وقت ہمیں کام کرنے اور بات کرنے میں بے حد شعوری توجہ کی ضرورت ہوتی ہے، یہ وقت دوبارہ کام کرنے، نظر ثانی کرنے، تجدید، دوبارہ سوچنے یا کوشش کرنے اور غور و فکر کرنے کے لئے بہترین ہے۔ گویا پہلے سے جاری معاملات پر از سر نو نظر ڈالنے کی ضرورت کا تقاضا کرتا ہے، صفائی ستھرائی کے لیے اس سے بہتر کوئی وقت نہیں ہے، مثال کے طور پر پرانی جمع شدہ اشیاء کی چھان بین کریں اور خال تو چیزیں نکال دیں، اگر اس دوران میں کسی معاہدے پر دستخط کرنا انتہائی ضروری ہو جائے تو معاہدے میں ایسی کسی شق کا اضافہ کرانیں جس کے تحت آئندہ ترمیم و اضافے کی گنجائش رہے یا وہ معاہدہ عبوری مدت کے لیے کریں، یاد رکھیں عطارہ کی رجعت عام طور سے 19، 20 دن یا زیادہ سے زیادہ 24 دن تک رہتی ہے اس کے بعد اگر آپ کو معلوم ہو کہ صورت حال اطمینان بخش نہیں ہے تو آپ اسے تبدیل کر سکتے ہیں۔

عطارہ کی رجعت کے دوران میں ہم ان معاملات کی اچھی طرح چھان بین کر سکتے ہیں جن کا تعلق ہر ری مستقبل کی منصوبہ بندی سے ہے، مثلاً کوئی نئی جاب، نیا کاروبار، محبت، منشی یا نکاح، زمین و مکان کی خریداری یا کسی نئے مکان میں منتقلی، بیرون ملک سفر کا پروگرام وغیرہ۔ جب عطارہ مستقیم ہو کر اپنی سیدھی چال پر آجائے گا تو ہمیں معلوم ہوگا تو درست کیا ہے اور غلط کیا تھا؟

سیارہ عطارہ کی رجعت سے متعلق معاملات کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے سب سے پہلے ہمیں عطارہ کی سالانہ گردش کا علم ہونا چاہیے اور سال کے مختلف اوقات میں اس کی رجعت و انقلابات کے اوقات کو نوٹ کرنا چاہیے، ساتھ ہی یہ بھی معلوم کرنا چاہیے کہ رجعت کون سے برج میں ہو رہی ہے اور اس کے اثر کیا ہے؟ آجے ان عناصر پر نظر ڈالتے ہیں جن کی

شمولیت رجعت عطاروں میں نہ نئے رنگ دکھائی ہے۔

### آنشی بروج میں رجعت عطاروں

اگر سیارہ عطار آتش بروج میں مرا رجعت کرتا ہے (حمل، اسد، قوس) تو ہمیں اپنے رویے اور اپنے اعمال کے انجام پر نظر رکھنے کی ضرورت ہے، اپنے ذاتی مفاد اور ذاتی دعوے کا از سر نو جائزہ لیجئے اور اپنے آپ سے یہ سوال کیجئے کہ آپ نے جو کچھ کہا یا جو کچھ آپ کرنے جا رہے ہیں، اس میں اپنا پرستی کا کتنا دخل ہے؟ یہاں اپنا پرستی سے مراد مفتی رویہ نہیں بلکہ تنگ نظری ہے۔ برج حمل میں عطاروں کی رجعت بڑے صبر پر اور ہم جوئی کار، چٹان لاتی ہے، ہم زیادہ غور و فکر کی ضرورت محسوس نہیں کرتے اور کچھ زیادہ ہی ایکشن میں نظر آتے ہیں۔

رجعت اگر برج اسد میں ہو تو انسان غرور و تکبر کا شکار ہو سکتا ہے، وہ دوسروں پر کئے گئے اپنے احسان جنائے کا جو درحقیقت اس نے اپنی شان و شوکت بڑھانے کے لئے کئے تھے۔

رجعت عطار اگر برج قوس میں ہو تو یہ سوچ یا نظریہ کار فرما ہو سکتا ہے کہ ہم معاشرے میں کس طرح رسائی حاصل کر سکتے ہیں اور یہ احسان بڑھ سکتا ہے کہ ہمارے پاس دوسروں کو دینے کے لئے کیا ہے؟ ہم یہ سوچ سکتے ہیں کہ شاید ہماری کوششیں اور سرگرمیاں درست سمت میں نہیں ہے لہذا ہم نئی تبدیلی کے خواہش مند ہو سکتے ہیں اور کسی کام کو ادھورا چھوڑ کر نقصان اٹھا سکتے ہیں اور دوبارہ ایک نئی مہم جوئی کے لئے تیار ہو سکتے ہیں گویا گزشتہ کئی ماہ سے جاری محنت اور کوشش رائیگاں گئی۔

آتش بروج میں سیارہ عطاروں کی رجعت کے دوران میں ہم عام دنوں سے زیادہ بے صبری کا مظاہرہ کرتے ہیں اور انجام کی پروا کئے بغیر میدان عمل میں کود پڑتے ہیں، اگرچہ بظاہر ایسا محسوس ہو سکتا ہے کہ کچھ کرنے کا مقصد محض اپنے اضطراب کو کم کرنا اور عزم و ارادے کی تسکین کرنا ہے لیکن کسی کے خلاف کوئی قدم اٹھانا خاصا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے، ہمیں محتاط رہنا چاہیے جب عطار مستقیم ہو جائے گا، بہت جلد سب کچھ واضح ہو جائے گا لیکن اس وضاحت میں اس وقت تک تاخیر نہ کی جائے کہ عطار اس درجے پر واپس نہیں آ جاتا جہاں سے

اس نے مراجعت کی تھی یا عطار اور شمس کا قرآن نہ ہو جائے، اس لئے صبر و انتظار ضروری ہوگا۔

### آبی بروج میں رجعت عطار

جب عطار دآبی بروج (سرطان، عقرب، حوت) میں واپسی کا سفر شروع کرتا ہے تو ہمارا کام یہ ہے کہ اپنے جذبات اور جذباتی تعلقات کا جائزہ لیں، یقیناً اس حوالے سے ہمیں کسی نئی صورت حال کا سامنا ہو سکتا ہے، ہم جذباتی طور پر کچھ زیادہ حساس اور خود غرض ہو سکتے ہیں یا دوسرے ہمیں ایسے ہی نظر آئیں گے اور ان کے جذباتی اظہار میں اتار چڑھاؤ محسوس ہوگا، مثلاً ہم سوچ سکتے ہیں کہ ہمیں ہمارے حقوق پوری طرح مل رہے ہیں یا نہیں؟ ہماری دیکھ بھال ہو رہی ہے یا نہیں؟ اپنے گھر، خاندان اور دوسروں سے تعلقات کے بارے میں ایک احتسابی لیکن جذباتی جائزہ شروع ہو سکتا ہے، رجعت سرطان میں ہو تو "آپ جیتی" پر زور ہوگا اور بقول شاعر داغ دل ہم کو یاد آنے لگے والی کیفیت ہوگی۔ رجعت برج عقرب میں ہو تو ڈپریشن، خفیہ رنجش اور اقبال پر زور ہوگا، رجعت برج حوت میں ہو تو تنہائی پسندی، دنیا بے زاری، رومانی اور روحانی مسائل، اپنی ذات اور اپنے احساسات پر زور ہوگا۔

غور کریں ان تمام مسائل کا تعلق جذبات اور احساسات سے ہے اور ان میں نفسیاتی اور اک بھی شامل ہے لہذا ایسے اوقات میں تنہا پسندی سے گریز کرتے ہوئے مخلص اور قابل بھروسہ افراد سے مکمل کر تبادلہ خیال کرنے کی ضرورت ہوگی تاکہ اپنی ذات کے مسائل کو درست طور پر سمجھنے میں آسانی ہو، ورنہ کوئی نازک لمحہ نہایت پریشان کن ثابت ہو سکتا ہے کیوں کہ یہ بڑا اگم صدمہ کرنے والا وقت ہوتا ہے۔

### ہوائی بروج میں رجعت عطار

سیارہ عطارد کی رجعت باہری بروج (جوزا، میزان، دلو) میں کسی حد تک گمراہ کن سوچوں اور نظریات کو بڑھاو دے سکتی ہے، کوئی چال باز اور مکار ایسی چال چل سکتا ہے جو تباہی و بربادی کی لہر لے جائے، اس رجعت میں غلط فہمی، غلط اطلاعات، تاخیر اور غیر واضح سوچ اور نظریات سے بڑھ کر بھی بہت کچھ ممکن ہے، جو مستقل کسی تہذیب یا کسی الجھن میں مبتلا رہتے

ہیں اور واضح طور پر فیصلہ کرنے یا کوئی قدم اٹھانے کی ہمت و جرأت نہیں ہوتی، اس کیفیت میں دوسروں کے مشورے یا رہنمائی بھی گمراہ کن ہو سکتی ہے، چنی گرد باد مضحل کر دینے اور سوچ کو بھٹکا دینے والا ہو سکتا ہے لیکن اپنے شخصوں تجربے کی بنیاد پر ہی ہم درست فیصلے کر سکتے ہیں۔

ہوائی برجوں میں عطارد کی پُسا پائی کے دوران میں کچھ لوگوں کے ساتھ ایک بڑا مسئلہ یہ پیش آتا ہے کہ ان میں نت نئے سوالات کرنے کا رجحان پیدا ہوتا ہے، وہ ان باتوں یا ان چیزوں کے بارے میں بھی تنقیدی رویہ اختیار کرتے ہیں جن پر دو یقین رکھتے تھے، مثلاً مذہب اور عقیدے کے حوالے سے بھی گمراہ کن سوچیں جنم لینے لگتی ہیں، سیارہ عطارد کو ”دھوکے باز“ بھی کہا جاتا ہے اور یہ دھوکے باز ہوائی برجوں میں بڑی قلابازیاں دکھاتا ہے، خصوصاً جوزائیس، برج میزان میں ذاتی اور انفرادی نوعیت کے مثلاً کاروباری یا پارٹنرشپ یا ازدواجی تعلقات میں غیر یقینی صورت حال پیدا ہو سکتی ہے اور گفت و شنید میں ناکامی کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے، برج دلو میں جب سیارہ عطارد رجعت اختیار کرتا ہے تو ہم چیکتے ہیں کہ ہماری دانش اور تعلیمی یا پیشہ ورانہ قابلیت خود ہماری نظر میں یا دوسروں کی نظر میں مشکوک ہو جاتی ہے یا اس دوران میں تعلیمی اداروں، میڈیا وغیرہ سے معاملات کرنے میں دشواریوں کا سامنا ہوتا ہے اور ہم یہ سوچ سکتے ہیں کہ ان کے ساتھ ہماری وابستگی درست بھی ہے یا نہیں؟ مثلاً ایک منچر یہ سوچ سکتا ہے کہ اسے کوئی اور کام کرنا چاہیے اور اپنی ملازمت سے استعفیٰ دے دینا چاہیے۔

مختصر یہ کہ ہوائی برجوں میں عطارد کی رجعت سے اپنی بات کہنے، اپنے خیالات کا اظہار کرنے، سیکھنے اور سمجھنے سے متعلق مسائل پیدا ہوتے ہیں، ساتھ ہی ان لوگوں کے مزاجی اختلاف کا پتہ چلتا ہے جن کے ساتھ ہمیں ہر صورت میں تعاون یا گزرا کرنا ہوتا ہے اور وہ کسی نہ کسی اعتبار سے ہمارے لئے ضروری ہوتے ہیں، مزاجی اختلاف کا انکشاف کبھی کبھی خاصا چونکا دینے والا اور افسردہ کرنے والا بھی ہو سکتا ہے لیکن ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ یہ وقت بھی گذر جائے گا اور عملی طور پر درست فیصلے یا اقدام کا وقت عطارد کے مستقیم ہونے کے بعد آئے گا۔ اس وقت تک آپ اپنے اندر برائیوں سے بچیں، برائیوں کی ضرورت ہے اور اپنے موقف

یا مقصد کے لئے ڈٹے رہنا چاہیے۔

### خاکی بروج میں رجعت عطار

خاکی بروج (ثور، سنبلہ، جدی) میں عطار کی رجعت بعض لوگوں کے لئے سب سے زیادہ پریشان کن اور مشکلات کا سبب ہوتی ہے کیوں کہ یہ ہمارے احساس تحفظ کے حوالے سے مسائل اور پریشانیاں لاتی ہے، اکثر ان مسائل اور پریشانیوں کا تعلق ملازمت یا ذریعہ آمدنی یا جسمانی حالات سے ہوتا ہے، یاد رکھنے کی بات یہ ہے کہ یہ وقت غور و فکر کرنے، دھیان دینے، ارادہ کرنے اور جائزہ لینے یا نظر ثانی کرنے کا ہے تہدیلیاں لانے کا نہیں۔

اگر ہمیں کسی بحران کا سامنا نہ بھی کرنا پڑے تو بھی خاکی برجوں میں عطار کی رجعت کے دوران میں ہمیں جذباتی اور روحانی قدروں کی تہہ تک پہنچنے کا موقع ملتا ہے جس کی عکاسی ہمارے مادی حالات کرتے ہیں، عطار کی رجعت ہماری روح میں ایک کھڑکی کھول دیتی ہے جس سے ہم مادی دنیا کو ایک طرف ہٹا کر کوئی واضح منظر دیکھ سکتے ہیں، اس میں جلد بازی نہیں کرنی چاہیے ورنہ اس سے ہمارے فیصلوں کا مطلب اور نتائج متاثر ہو سکتے ہیں۔

ذاتی امیج اور عزت نفس کے مسائل کا دار و مدار پر فریب تو ہے یہ پر نہیں ہوتا بلکہ یہ وجدانی طور پر نمایاں ہوتا ہے، مثال کے طور پر ایک ہوٹل بوائے جو عام طور سے خود کو ماحشرے کا ایک حقیر فرد سمجھتا ہے کیوں کہ اس کی کم آمدنی اور کم تر پیشہ وارانہ حیثیت کی وجہ سے اس کی قدر نہیں کی جاتی لیکن عطار کی خاکی بروج میں رجعت کے دوران میں اس پر یہ راز کھلتا ہے کہ اسے تو بے حد سراہا جاتا ہے اور اس کی قدر و قیمت بہت زیادہ ہے، گاہک اور مالک اس کی تعریف کرتے ہیں، اس کے بارے میں اچھی رائے رکھتے ہیں، اسے بخشش دی جاتی ہے، وہ اپنی فیلڈ میں نہایت محنتی اور اپنے کام میں بہت ماہر ہے، اسی لئے لوگ اس کی قدر کرتے ہیں۔ لیکن اس احساس کے باوجود اس کی دنیاوی حیثیت تو نہیں بدلی، الہتہ اس کی باطنی حیثیت بدل گئی۔

اسی طرح بروج میں رجعت کرتا ہے تو انسان کو اپنے گرد و پیش کے ماحول کی نظروں کو کھلنے کا موقع ملتا ہے کہ لوگ اسے کیسے دیکھتے ہیں اور اس کے بارے میں کیا رائے رکھتے

ہیں؟ اس دوران میں خوبیاں اور خامیاں آپ کی شناخت کے بارے میں بولتی ہوئی نکلتی ہیں اور مادی حقائق احساس کی سب سے اعلیٰ قطار میں آکھڑے ہوتے ہیں، برج ثور میں عطار کی رجعت کے دوران میں جسمانی حواس (خاص طور سے سماعت، ذائقہ اور لمس نیز بطور خاص نروس سسٹم) عارضی طور پر متاثر ہو سکتے ہیں اور بعض اوقات ہمیشہ کے لئے تبدیل ہو جاتے ہیں، یوں تو ایسا کسی بھی برج میں رجعت کے دوران ہو سکتا ہے لیکن ثور میں خاص طور سے ایسا ہوتا ہے۔

برج سنبلہ میں عطار کی مراجعت کے دوران میں خدمات کے طریقے، فرائض اور کام کی مزید شکلیں فوکس میں آتی ہیں اور ہمارے ذہنوں میں یہ سوال ابھر سکتا ہے کہ میں جس طرح دنیا کی خدمت کرتا ہوں، کیا دنیا بھی اسی طرح میری خدمت کر رہی ہے؟

جب عطار جدی میں واپسی کا سفر کرتا ہے تو انسان کے مادی، جذباتی اور نفسیاتی تحفظات کی بنیادوں کو بڑھاوا دینے کی ضرورت ہوتی ہے، اس وقت یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ کیا میری کوششیں اور کاوشیں کوئی خوش ہدف تعمیر کرنے کا نتیجہ ہیں یا یہ کہ میں نے اپنے خوف کی بنیاد پر اپنے ارد گرد یو آئیں کھڑی کر لی ہیں تاکہ حقیقت سے دور رہ سکوں۔

### جلسازی اور دھوکے بازی

عطار کی رجعت کے دوران میں دھوکہ اور جلسازی ایک بڑا مسئلہ ہے، یہ دھوکہ ہم خود بھی کھاتے ہیں اور دوسرے بھی اس حوالے سے ہمیں۔ حاف نہیں کرتے، جہاں تک جلسازی کا تعلق ہے تو منفی سوچ ذہن میں جگہ بنا سکتی ہے اور ہم اپنے مقاصد اور خواہشات کے حصول کے لئے کچھ بھی کرنے کے لئے تیار ہو سکتے ہیں، خاص طور پر وہ وقت نہایت خطرناک ہو سکتا ہے جب رابع عطار کے ساتھ پر اسرار مہنجون یا یورفس نظر بازی کر رہا ہو، اس وقت میں ”بھروسے“ کا لفظ خاصا متنازع ہو جاتا ہے، اپنے پرانے کی پہچان ہو سکتی ہے، قابل بھروسہ و ملازم، ماتحت یا باس کا امتحان ہو سکتا ہے، تمام رابطوں اور تعلقات کو جانچنے اور پرکھنے کا موقع ملتا ہے، چاہے یہاں بھی اس اصول کو یاد رکھا جائے کہ کوئی حتمی رائے قائم کرنے سے پہلے عطار کی امتحان نہ کرنا چاہیے۔

عطار کی رجعت کے واضح اثرات کا تعین کرنے کے لئے زاپچے کے اس گھریا گھروں کا جائزہ لینا ضروری ہوگا جو رجعت سے متاثر ہو رہے ہیں، یقیناً عطار دوران گھروں کی منسوبیات سے متعلق معاملات پر حد سے زیادہ توجہ دینے کا تقاضا کرتا ہے، ان گھروں کے حوالے سے بہت زیادہ فعالیت اور سرگرمی نمایاں ہوتی ہے۔ مثلاً بچوں کے یارو مافی و تفریحی معاملات کی وجہ سے بڑھی ہوئی مصروفیات تخلیقی کاموں میں آڑے آتی ہیں، اگر رجعت پانچویں گھر میں ہو رہی ہو۔ اسی طرح اگر ایک گھر پر حد سے زیادہ زور ہے تو اس کا جواب یا توازن بھی کبھی اس کے سامنے والے گھر سے متعلق ہو سکتا ہے، مثال کے طور پر کریمز پر حد سے زیادہ زور (دسواں گھر) فیملی اور گھر سے متعلق معاملات (چوتھا گھر)۔

اکثر عطار در رجعت کے دوران میں ایک گھر سے دوسرے گھر تک واپسی کا سفر کرتا ہے، ایسی صورت میں عطار کے اہم پیغام کو دوڑوں گھروں کی منسوبیات کے مطابق سمجھنے کی ضرورت ہوگی، مثال کے طور پر پہلے گھر سے بارھویں گھر کی طرف رجعت اس بات کا اشارہ ہو سکتا ہے کہ کسی بڑے کام یا معاملے میں حد سے زیادہ جذبہ پائی ولا بستگی (بارھواں گھر) اپنے ذاتی مفادات (پہلا گھر) کی قربانی پر منتج ہوئی ہے یا حد سے زیادہ اتنا پرستی (چہارواں گھر) انسانیت کے مسائل، مثلاً فلاحی کاموں یا روحانی عمل (بارھواں گھر) کو نظر انداز کرنے پر منتج ہوئی ہے۔

عام طور سے پہلے گھر سے عطار کی رجعت ایک ذاتی سوچ کے دھارے پر مبنی تجربے کو ظاہر کرتی ہے۔ دوسرے گھر میں عطار کا سفر عزت نفس، ذاتی امیج اور اختیارات کے حصول سے متعلق پیغامات لاتا ہے (خاص طور سے جب مالی صلاحیت سے اب تک بھرپور طریقے سے استفادہ نہ کیا گیا ہو) تیسرے گھر سے جو کرگزر نے والا عطار کمیونیشن میں بگاڑ پیدا کرتا ہے اور اس کا سارا فوکس اسی پر ہوتا ہے۔ راہنماؤں میں، معاہدوں میں، بات چیت میں، تحریری طور پر غلط فہمی ہوتی ہے، خاص طور سے بچوں اور پڑوسیوں کے ساتھ گفتگو اور معاملات میں کمیونیشن پیدا ہوتی ہے اور ادھوری یا غلط اطلاعات موصول ہونے (یا دینے) کے امکانات سے حد انتہائی ہو جاتا ہے، ایسی بات غلط مطلب نکال لیا جاتا ہے اور یہ غلط فہمی ہمیشہ سے

عطارد کی رجعت کا خاصا رہا ہے۔

چوتھے گھر میں عطارد کی رجعت گھر اور فیملی کو پیغام دیتی ہے جب کہ پانچویں گھر کے ذریعے رومانوی صورت احوال، بچوں سے متعلق معاملات اور تخلیقی زندگی کی صحت یا اس کے احیاء کی ضرورت پر نظر ثانی کرنے کا تقاضا ہوتا ہے، چھٹے گھر کی رجعت کے دوران میں اپنی جانب، معمول کی سرگرمیوں نیز اپنی صحت اور ہر اس معاملے کے لئے عطارد کے پیغامات پر نظر رکھیں جسے آپ فرض یا خدمت سے تعبیر کرتے ہیں، جب عطارد ساتویں گھر میں راجع ہو تو یہ اپنے اور شریک حیات کے بارے میں اندازہ کرنے اور دونوں کے درمیان ربط و تعلقات کی اہمیت کو اجاگر کرتا ہے، آٹھویں گھر کی رجعت میں کوئی فیصلہ کرنے، خریداری کرنے اور معاہدہ کرنے سے گریز کریں، عطارد کے مستقیم ہونے کا انتظار کریں۔

نویں گھر میں عطارد کی رجعت آپ کو اعلیٰ تعلیم، مذہب، اشاعت یا سفر کے پچھلے تجربات کا دوبارہ جائزہ لینے کی دعوت دیتی ہے اور آپ کی زندگی فلسفے کو آزما سکتی ہے، جب کہ دسویں گھر کی رجعت آپ کے کریئر سے متعلق اہداف کو شدید پس انداز دے سکتی ہے اور آپ کی سابقہ سادگی کے پوشیدہ عناصر کو آپ پر ظاہر کر سکتی ہے، آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ آپ کہاں گھڑے ہیں؟ گیارہویں گھر میں عطارد کی رجعت دوستوں اور گروہی، اجتماعی سرگرمیوں کو نمایاں کرے گی، نئے اندازے اور نئے تعلقات سامنے آئیں گے اور کوئی پرانا تعلق ٹوٹ بھی سکتا ہے، زندگی کے خوابوں اور خواہشات کو بھی دہرایا جاسکتا ہے، جب عطارد بارہویں گھر سے ہو کر گزرتا ہے تو دنیا کے بارے میں ہمارے نظریات بدل سکتے ہیں، ہم فلاحی کاموں پر دوبارہ غور کر سکتے ہیں، روحانی مشاغل کی طرف متوجہ ہو سکتے ہیں، دنیا کی چمک دمک سے بے زاری کا احساس ہو سکتا ہے، تہنائی پسندی کا غلبہ اور ٹیک کاموں کا رجحان ہو سکتا ہے، اس وقت مراقبہ کرنا بہتر رہتا ہے۔

ایک بار پھر یہ بات دہرا دی جائے کہ عطارد کی رجعت کے دوران کوئی بڑا فیصلہ یا بڑا اقدام اٹھانا بہت اچھی بات نہیں ہے خواہ آپ کتنے ہی ذہین، ہوشیار اور صاحب وجدان کیوں نہ

FREE AMLIYAT BOOKS



”دھوکے باز“ ہاتھ اپنا کام دکھا دے گا اور آپ کا ذہن بدل جائے گا اور بھی چند باتیں ہیں جنہیں آپ عطار کی رجعت کے دوران میں اپنے لئے سودمند پائیں گے۔ دوسروں کی باتوں کا بہت سنجیدگی سے نوٹس نہ لیں، آپ جو ڈاک یا پارسل بھیج رہے ہیں یا وصول کر رہے ہیں وہ آپس میں تبدیل ہو سکتے ہیں یا ان کے پچھنے میں غیر معمولی تاخیر ہو سکتی ہے، انٹرنیٹ یا کیٹ الاگ کے ذریعے سامان منگوانے سے گریز کریں، ممکن ہے اس کے چار جز مناسب نہ ہوں۔ انٹرنیٹ کے استعمال میں کوئی مسئلہ پیدا ہو سکتا ہے، کمپیوٹر میں وائرس آ سکتا ہے یا آپ کی آئی ڈی بیگ ہو سکتی ہے یا کسی بھی نوعیت کی کوئی خرابی آپ کو پریشان کر سکتی ہے۔

اگر دو افراد کے درمیان اختلافات ہیں یا جدائی ہے اور دوسرے لوگ مصالحتی کردار ادا کر رہے ہیں تو مصالحت کرنے میں جند بازی سے کام نہ لیں بلکہ عطار کے مستقیم ہونے کا انتظار کریں، کیوں کہ اس دوران میں جو مصالحت ہوگی، وہ پائیدار نہیں ہوگی، دوبارہ اختلافات جنم لیں گے۔ اگر اس بات کا امکان ہے کہ رجعت کے دوران میں مصالحت نہ کی گئی تو ہمیشہ کے لئے تعلق ختم ہو جائے گا تو جان لیں کہ یہ بات دونوں کے حق میں بہتر ہی ہوگی۔

رجعت سے پہلے یا سیدھی چال پر آتے ہوئے عطار دوسرا کت ہو جاتا ہے، جسے اصطلاحاً استقامت کہا جاتا ہے، یہ بھی نہایت اہم وقت ہوتا ہے اس موقع پر ذہنی تھکاؤ پیدا ہوگا، لہذا تریک میں آ کر کچھ کرگزر نے کی تحریک پیدا ہوتی ہے، اس سے گریز کریں، کیوں کہ اس سے نہایت عارضی فائدہ ہوگا اور شاید آپ کو اس پر پچھتانا پڑے گا، رجعت کے دوران آپ یہ بھی نہ سمجھیں کہ آپ دوسروں کی باتوں کا مطلب بہت اچھی طرح سمجھ رہے ہیں، یہ بھی ایک فریب ہو سکتا ہے، مجموعی طور پر آپ جتنے ٹک دار ہوں گے، غیر متوقع اطلاعات کے بارے میں جتنے کھلے ہوئے ہوں گے اور عطار دی بیاؤ کے ساتھ رہتے رہیں گے، اتنے ہی زیادہ کامیاب ہوں گے اور آپ کو زیادہ پریشانی بھی نہیں ہوگی۔ عطار مستقیم ہونے کے بعد جب اس کے پر دوبارہ آئے گا جہاں سے اسے رجعت ہوئی تھی تو آپ کو اپنی صبر و برداشت کا بہت اچھا پتہ چلے گا۔

## برجوں کا طلسم کدہ

### وقت کی دھوپ چھاؤں

جیسا کہ ہم نے ابتدا میں عرض کیا کہ وقت سیارگان کی گردش کا نام ہے، اللہ نے شمس و قمر کو مقرر کیا ہے کہ وہ صبح و شام، دن و رات پیدا کرنے کا سبب ہیں، ہماری گھڑیاں بھی شمس و قمر کی روزانہ گردش کی پابند ہیں، اسی طرح دیگر سیارگان بھی زمانوں کی تبدیلی اور دنیا کے حالات کا کوئی نیا رخ متعین کرنے پر نامور ہیں، ان کی گردش کے دوران میں باہمی طور پر قائم ہونے والے جیومیٹرککل زاویے بھی اپنے اندر مخصوص اثرات و خصوصیات رکھتے ہیں اور یہ وہی اثرات و خصوصیات ہیں جو ہمیں وقت کی خوشی و غمی، خجی و آرام، کامیابی و ناکامی کے تجربات سے گزارتے ہیں۔

آئیے زندگی کے مختلف پہلوؤں پر ایک نظر ڈالتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ سیارگان کے منفی اثرات میں کون سے سیارے کیا کردار ادا کرتے ہیں اور مثبت اثرات کس طرح اپنا رنگ دکھاتے ہیں اور ایسے مواقع پر ہمارا طرز عمل کیا ہونا چاہیے؟ ایک بار پھر یاد دہانی کرنا ضروری ہے کہ دنیا بھر کی طرح ایسٹروولوجی میں بھی وقت ہی سب کچھ ہے لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم اچھے وقت کو تمام لیں اور اسے مثبت طور پر استعمال کریں تاکہ ہر سے وقت کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہو سکیں کیوں کہ وقت کی دھوپ چھاؤں اپنی جگہ ایک مسلم الثبوت حقیقت ہے، اسے جھٹلایا نہیں جاسکتا۔

اگر ہم نے ماضی میں اپنے اچھے وقت کو کھو دیا تھا تو اس پر ہم صرف ماتم ہی کر سکتے ہیں اور آگے بڑھ سکتے ہیں، ہمیں آگے کی طرف دیکھنا چاہیے کیوں کہ بہت سے اچھے وقت ابھی اور ہماری راہ میں آنے والے ہیں، ہمیں ان سے بھرپور فائدہ اٹھانے کے لیے اپنے بارے میں وقت ہی سے تیار شروع کر دینی چاہیے، اس کتاب میں علم نجوم کے حوالے سے بارے میں معلومات دی جا رہی ہیں جو ایک عام آدمی کی رہنمائی کر سکتی ہیں، اس کے لیے اس کا

FREE AMLIYAT BOOKS

13

ماہر نجوم ہونا ضروری نہیں ہے، کتاب کے اس حصے میں سیارہ قمر، عطارد اور دیگر سیارگان یا بروج کے حوالے سے دی گئی معلومات آپ کو اپنے مسائل اور اپنے ملنے جلنے والوں کے مسائل، عادت و اطوار وغیرہ کو سمجھنے میں معاون و مددگار ثابت ہوں گی، بہتر بات یہ ہوگی کہ اگر خود زائچہ نہیں بنا سکتے تو اپنا زائچہ یا اپنے اہل خانہ کا زائچہ کسی معتبر ماہر نجوم سے کمپیوٹر انزڈ بنا کر پاس رکھیں۔

### ذہنی صحت اور ستارے

جب ڈپریشن کے مسائل موجود ہوں تو سمجھ لیں کہ زحل اپنا کردار ادا کر رہا ہے، مریخ اور یورینس بے چینی اور گھبراہٹ کا شکار بناتے ہیں اور نیپچون کے نفس اثرات فراریت کا رجحان لاتے ہیں، اکثر نیپچونی افراد یا نیپچون کی پکڑ میں آئے ہوئے افراد کام نہ کرنے کے بہانے ڈھونڈ رہے ہوتے ہیں، شراب یا دیگر نشیات کے استعمال کی طرف نیپچونی اثرات ہی راغب کرتے ہیں تاکہ فراریت کے رجحان سے پیدا ہونے والی ضمیر کی خلش اور اندرونی اضطراب کو دبا یا جاسکے۔

زحل، مریخ، یورینس، نیپچون اور پلوٹو کے ناموافق اثرات اگر پیچیدہ مناسبات میں ہوں تو مندرجہ بالا مسائل زندگی بھر پریشان کریں گے لیکن اگر عارضی طور پر یہ سیارگان اپنے ٹرانزٹ کے دوران اثر انداز ہو رہے ہوں تو مندرجہ بالا مسائل بھی عارضی نوعیت کے ہوں گے، مثلاً سورج، چاند، عطارد وغیرہ یا طالع اور اس کا حاکم ان سیارگان سے ٹرانزٹ میں متاثر ہو رہے ہوں تو یہ عارضی خرابیاں ہوں گی، ان سے نمٹنے کے لیے سب سے پہلے تو ہمیں اصل خرابی کا علم ہونا چاہیے اور اس کے بعد ہی ہمارا شعور اور لاشعور اس جنگ کے لیے تیار ہو سکے گا، ساتھ ہی ضروری صدقات اور نفعی روزے اس جنگ میں ہمارے سب سے مؤثر اور کامیاب ہتھیار ہو سکتے ہیں۔

### مثبت سوچ اور صبر و برداشت

اپنے اہل بیت کے لیے یہ باتیں بہر صورت ان کا مقابلہ تو کرنا ہی

FREE AMLIYAAT BOOKS

www.amliaatbooks.com

https://www.facebook.com/amliaatbooks

ہے جو صرف مثبت سوچ، مثبت طرز عمل اور صبر و برداشت سے ہی کیا جاسکتا ہے کیوں کہ یہی سنت انبیاء ہے، دائیں بائیں سے نکلنے کی یا کسی شارٹ کٹ کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی، ایسی صورتوں میں غلط طریقہ و کار اختیار کر کے ہم مزید سنگین نوعیت کے مسائل کو دعوت دیتے ہیں جو خرابی کا وفد مزید بڑھا دیتے ہیں۔

اس کی مثال بالکل اُس شخص کی سی ہے جو کسی چھوٹی موٹی غلطی کے سبب تین چار ماہ کے لیے جیل چلا گیا ہو اور سزا ختم ہونے سے پہلے ہی جیل میں کسی سے جھگڑا کر کے ایک اور مقدمے میں پھنس جائے، نتیجے کے طور پر سزا کی میعاد مزید بڑھ جائے اور ابھی وہ دوسری سزا بھی ادھوری ہی تھی تو اس نے کوئی اور خطرناک نوعیت کا جرم کر دیا، مثلاً کسی دوسرے قیدی یا سپاہی وغیرہ کو قتل کر دیا تو اب زندگی بھر کے لیے جیل ہی اُس کا مقدر ہوگی۔

### ذہنی خلفشار

یہ ایک تجربہ شدہ حقیقت ہے کہ سیارگان کے نفس اثرات ڈپریشن، بے چینی اور گھبراہٹ یا جلد بازی کے علاوہ ذہنی خلفشار کا باعث بھی ہوتے ہیں اور اس پر قابو پانا بہت ضروری ہوتا ہے، بعض لوگ جن کا پیدا انشی زائچہ مضبوط ہو وہ با آسانی اپنے ذہنی خلفشار پر قابو پا لیتے ہیں لیکن اس کے برعکس صورت حال میں اکثر لوگ ذہنی خلفشار کا شکار ہو کر خود اپنے لیے مزید مصیبتیں مول لیتے ہیں، یہ ذہنی خلفشار دوسرے لوگوں کی طرف سے ہو یا حالات کا پیدا کردہ، آپ کو ہر صورت میں اس پر قابو پانا ہوگا، آپ اس سے کس طرح نجات پاتے ہیں اس کا انحصار آپ پر ہے۔

ہیرا سائیکولوجی کے طریقوں میں سانس کی مشقیں (Breathing Exercise) مراقبہ (Meditation) اس حوالے سے نہایت مفید ہیں، اعصاب و دماغ کو توانائی بخشتی ہیں اور ہمیں ہر طرح کے ذہنی انتشار سے نجات دیتی ہیں (اس سلسلے میں رہنمائی کے لیے ہماری کتاب ”مظاہر نفس“ کا مطالعہ کرنا چاہیے) اس کے علاوہ مخصوص پتھروں کا استعمال یا الوانج و انفوجن کا استعمال بھی اس معاملے میں معاون ہوتا ہے، اگر ہم نماز کی

FREE AMLIYAT BOOKS

پابندی کریں اور کثرت سے استغفار کو اپنے ورد میں رکھیں تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ ہم اپنے ذاتی خلفشار پر قابو نہ پا سکیں۔

اپنے دلچسپ اور پسندیدہ موضوعات کا مطالعہ یا پسندیدہ میوزک سے لطف اندوز ہونا بھی ذاتی انتشار سے نجات دیتا ہے، یاد رکھیں ایک منتشر ذہن کبھی بھی درست فیصلے نہیں کر سکتا، اس کی کارکردگی بھی کبھی معیاری نہیں ہوگی، وہ اپنی اندرونی بے چینی اور اضطراب کے ہاتھوں مجبور ہو کر ہمیشہ جلد بازی کا مظاہرہ کرے گا اور نقصان اٹھائے گا جس کا اثر اہم قسمت کو دے گا یا اپنے قریبی دوست احباب یا رشتہ داروں کو۔

### ایک علمی رہنمائی

علم نجوم زندگی کے ہر شعبے میں ہماری مدد کر سکتا ہے، بشرط یہ کہ ہم اس کو غیب کا علم سمجھنا چھوڑ دیں، یہ ایک سائنس ہے جو انسان کو سمجھنے اور وقت کی کیفیات کو جاننے میں معاون و مددگار ہے، ہم نے اب تک سیارگان کے اثرات پر مختصر انداز میں بات کی ہے کہ وہ کس طرح ہماری زندگی پر اثر انداز ہوتے ہیں اور ہم مختلف نوعیت کی پراہمز یا پریشانیوں کا شکار ہوتے ہیں، اسی موضوع کو آگے بڑھاتے ہوئے اب ہم انسانی کمزوریوں اور خامیوں پر بات کریں گے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ ہم میں سے ہر شخص میں کوئی پوشیدہ کمزوری یا برائی ہوتی ہے جسے اگر درست نہ کیا جائے تو وہ سخت نقصان دہ ثابت ہوتی ہے، عام طور سے ان کمزوریوں کا سبب سیاروں کی مختلف پوزیشن یا نامناسب سیاروی کبھی نیشن ہوتے ہیں، ان کے اثرات زندگی بھر مرتب ہوتے رہتے ہیں اور ان کی وجہ سے زندگی بار بار پریشانیوں کا شکار ہوتی ہے پھر ہم کہتے ہیں کہ معلوم نہیں ہمارے ساتھ کیا مسئلہ ہے؟

بعض خطرناک برائیاں قاتلانہ مزاج، غمہ و اشتغال، مالی بد عنوانی، چوری، جھوٹ، بائیکاٹ، یا دیگر جذباتی اور احساساتی برائیاں ہیں، جن میں حسد بھی نمایاں ہے۔

یہ بات ہے کہ ان کے اثرات (اور اکثر کرتے ہیں) کہ ان میں اتنی

FREE AMLIYAAT BOOKS

<https://www.facebook.com/group/amliaatbooks/>

عقلین نوعیت کی کوئی خامی یا برائی نہیں ہے، ہمارا بار بار کا تجربہ ہے کہ جب ہم کسی شخص کی فرمائش پر اس کی کوئی خاص برائی بیان کرتے ہیں تو کم ہی ایسے لوگ ہوتے ہیں جو اسے تسلیم کر لیں، شاید اپنی خامیوں اور برائیوں سے کم ہی لوگ واقف ہوتے ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ دائرۂ بروج کے بعض برج کچھ ایسے ہی ہیں جو یا تو اپنی خامیوں اور برائیوں سے بے خبر رہتے ہیں یا انہیں تسلیم کرتے ہوئے ان کی اتنا مجروح ہوتی ہے۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ ہم میں سے بیشتر لوگوں میں بعض ایسے عیب ہیں جنہیں ہم دور کرنے کی یا تو کوشش ہی نہیں کرتے یا پھر انہیں زیادہ سنجیدگی سے نہیں لیتے، ہم اکثر بعض لوگوں کو یہ کہتے ہوئے سنتے ہیں "اگر مجھے غصہ آ جاتا تو اسے جان سے مار ڈالتا"

### غصہ اور اشتعال

بہت سے ایسے جو طیش اور بے قابو اشتعال سے جنم لیتے ہیں اُن کا محرک سیارہ مریخ کا منفی عمل ہوتا ہے، اگر مریخ پیدا کنشی زائچے میں متاثرہ یا دیگر سیارگان سے اسکوئرا یا مقابلے کا زاویہ رکھتا ہو، خاص طور پر شمس یا قمر سے تو ایسا شخص خطرے میں ہے کیوں کہ وہ کسی وقت بھی حد سے زیادہ مشتعل ہو کر اپنے لیے کوئی مصیبت مول لے سکتا ہے، بے سوچے سمجھے کسی خطرے کی طرف بڑھ سکتا ہے، نہایت سفاکانہ کارروائیاں جن میں قتل جیسے جرائم شامل ہیں، اکثر مریخ سے متاثرہ افراد سے سرزد ہوتی ہیں۔

وہ لوگ جن پر سیارہ مریخ کی سرگرمیاں عکسراتی کرتی ہیں، 21 مارچ سے 19 اپریل کے درمیان پیدا ہونے والے حمل (Aries) افراد یا 24 اکتوبر سے 22 نومبر تک پیدا ہونے والے عقرب افراد ہیں کیوں کہ جلا وطن مریخ اور پلوٹو کا تعلق ان دونوں بروج سے ہے، اگر ایسے لوگوں کے زائچے میں مریخ یا پلوٹو متاثرہ ہیں یا مخالفانہ زاویے رکھتے ہیں تو لازمی طور پر انہیں اپنے غصے اور اشتعال یا مہم جوئی کی عادت پر قابو پانے کی ضرورت ہے۔

22 نومبر 19 تا 21 دہری پیدا ہونے والے برج جدی (Capricorn) کے حامل افراد

FREE AMLIYAT BOOKS

اور 23 جولائی تا 23 اگست پیدا ہونے والے اسد (Leo) افراد بھی سیارہ مریخ کے اثرات سے متاثر ہوتے ہیں کیوں کہ جدی میں مریخ شرف یافتہ یعنی عالم وجد میں ہوتا ہے اور یہی صورت اسد میں نظر آتی ہے لہذا مذکورہ شمسی یا قمری برجوں کے حامل لوگ مریخ کے اثرات با آسانی قبول کرتے ہیں اور جب یہ مخالفانہ زاویے بنارہے ہوں تو انہیں بھڑکنے اور جارحانہ انداز اختیار کرنے سے روکنا خاصا مشکل کام ہوتا ہے۔

چاند خاص طور سے سیاروی اثرات میں خصوصی حساسیت (Sensitivity) عطا کرتا ہے گویا وہ جلتی پر تیل چھڑکتا ہے اور جن لوگوں کی زندگی میں قمر اور مریخ کوئی منفی کردار ادا کر رہے ہوں وہ خاص طور سے بلا سبب بھی مشتعل ہو جاتے ہیں، ان کا غصہ بے قابو ہو جاتا ہے اور مار دھار پر اتر آتے ہیں، پرانے زمانے سے یہ محاورہ مشہور ہے کہ فلاں بڑا جتھہ جھٹ ہے، یقیناً یہ بات ایسے ہی لوگوں کے لیے کہی جاتی ہوگی۔

مریخ کے مرتب کردہ منفی اثرات کی زیادتی مذکورہ بالا بدوج میں مختلف نوعیت کی ہوتی ہے، حمل افراد میں حادثاتی جرائم کا ارتکاب کرنے کا رجحان پایا جاتا ہے، یہ ویسے بھی ایک ”پہل کار“ برج ہے یا پھر حمل افراد سے اس وقت کوئی جرم سرزد ہوتا ہے جب وہ کسی وجہ سے مشتعل ہو جائیں۔

پرانے زمانے میں ڈاکل لانے والے اس قسم کے جرائم کی بہترین مثال ہیں جو ذرا ذرا سی بات پر بھڑک اٹھتے تھے اور تلوار یا پستول لہراتے ہوئے میدان میں کود پڑتے تھے، یاد رہے کہ حمل افراد کسی چیلنج کو کبھی نظر انداز نہیں کرتے، برج حمل کا نشان ”مینڈھا“ ہے جو مخالف کی پیش قدمی محسوس کرتے ہی سر جھیکا کے پیچھے ہٹنا شروع کر دیتا ہے تاکہ پوری طاقت سے مخالف پر حملہ آور ہو سکے، حمل افراد بھی کسی چیلنج کا سامنہ اسی طرح کرتے ہیں۔

برج عقرب والے مریخ کی منفی پوزیشن یا کسی منفی زاویے کے نتیجے میں جنسی جرائم کے مرتکب ہوتے ہیں، خاص طور پر قمری برج عقرب والے، واضح رہے کہ برج عقرب کا تعلق خاص طور پر نسلی مسائل کی طرح بھڑکنے والے نہیں ہوتا ہے، اپنے جذبات

پر قابو پانا یا انہیں عارضی طور پر کچلنا جانتے ہیں اور موقع کی تلاش میں رہتے ہیں بعض بدنام زمانہ جنسی جرائم پیشہ افراد کا تعلق اسی برج سے رہا ہے۔

ڈاکٹر کرکچن برنارڈ کے نام سے کون واقف نہیں ہوگا، میڈیکل کی تاریخ میں دل کی تبدیلی کا پہلا آپریشن کرنے والے فوہل انعام یافتہ ڈاکٹر کرکچن برنارڈ کی سب سے بڑی کمزوری جنس زدگی تھی اور ایسی ہی ایک جنسی زیادتی کے نتیجے میں وہ قتل ہو گئے تھے، ان کا شہسی برج عقرب تھا۔

حسد و رقابت کا مادہ بھی سب سے زیادہ برج عقرب میں پایا جاتا ہے، اگر مریخ یا پلوٹو متاثرہ یا مخالف نظرات رکھتے ہوں تو یہ جذبے نہایت شدید ہو جاتے ہیں اور منفی کردار سامنے آتا ہے، یہ لوگ بہت گہرے، پیچیدہ، سازشی اور تشدد ہوتے ہیں، ان کی حرکات و سکنات کو سمجھنا آسان نہیں ہوتا، ان کے جرائم بھی پیچیدہ اور پُر فریب ہوتے ہیں، ان کی تہہ تک پہنچنے کے لیے کئی ذہین سراغ رساں کی ضرورت ہو سکتی ہے، حالاں کہ وہ خود بھی بہترین سراغ رساں ہوتے ہیں اور اکثر پولیس یا انٹیلی جنس سروسز کے بہترین دماغوں میں ان کا شمار ہوتا ہے۔

برج جدی کا حاکم سیارہ زحل ہے جو نظم و ضبط اور صبر و برداشت کا سیارہ ہے لیکن مریخ اس برج میں شرف کی قوت حاصل کرتا ہے، اگر منفی اثرات کا حامل اور متاثرہ ہو تو یہ لوگ نہایت ہٹ دھرم، سفاک اور بے رحم ہوتے ہیں، ان کی خود غرضی نمایاں نظر آتی ہے، اپنے ذاتی مفادات کے لیے کچھ بھی کر سکتے ہیں، دلچسپ بات یہ ہے کہ اپنے جرائم یا برائیوں کے لیے اس طرح لاتے ہیں جس طرح بیشتر لوگ نیک مقاصد یا اچھائی کے لیے لاتے ہیں، اکثر انہیں اچھائی اور برائی کے درمیان فرق سمجھنا مشکل ترین کام ہوتا ہے، بعض اوقات انہیں جرائم کرنے کا چسکا پڑ جاتا ہے اور اس حوالے سے وہ بڑے نظم و ضبط کے حامل بن جاتے ہیں، وہ انتقام لینے یا سزا دینے کے قائل ہوتے ہیں، اپنے نظریات کو دوسروں پر نافذ کرنے کی خاطر کسی کا بارگاہِ مذہبی یا علمی کو بھی نقصان پہنچا سکتے ہیں، بعض "سیریل کلرز" کا شہسی برج یا قمری



برق جدی اور زائچے میں مرتبہ بگاڑ پایا گیا ہے۔

اگر جدی شخص مجرم بن جائے، خاص طور سے قمری برج جدی والا تو وہ انتہائی خطرناک اور سفاک مجرم ہوتا ہے جس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا، قمر و جدی کو ویسے بھی علم نجوم میں اچھا نہیں سمجھا جاتا، یہ لوگ نہایت شکی مزاج اور کسی پر اعتبار نہ کرنے والے بال کی کھال نکالنے والے ہوتے ہیں، ساتھ ہی اگر زائچے میں مریخ بھی منفی کردار ادا کر رہا ہو یا نرا زٹ میں نفس اثرات کا حامل ہو تو ایسا شخص انتہائی خطرناک اور سفاک ہو سکتا ہے، جرائم کے حوالے سے اس کی منصوبہ بندی لا جواب ہوتی ہے، وہ تمام جزئیات کا پورا پورا خیال رکھتا ہے یعنی ایک بے داغ منصوبہ بندی جو اپنے پیچھے کوئی نشان نہیں چھوڑتی۔

شمسی یا قمری برج اسد کا مزاج شاہانہ ہے، عام طور پر یہ لوگ گھٹیا کاموں یا کمتر درجے کے لوگوں سے گور رہتے ہیں اور اگر مرتعہ زائچے میں کوئی بگاڑ پیدا کر رہا ہو تو یہ جرائم کا ارتکاب کرنے کے بجائے (Ego) کا شکار ہوتے ہیں، یہ انانیت اکثر خود ان کے لیے وبال جان بنتی ہے، ان کے غرور و تکبر میں اضافہ ہوتا ہے، خوشامد پسندی کے شائق ہوتے ہیں، یہ لوگ اکثر انتہائی اونچے مقام پر پہنچتے ہیں اور دوسروں کے حسد، کینہ اور فریب کا شکار ہوتے ہیں، ان کے خلاف سازشیں کی جاتی ہیں اور انہیں کسی نہ کسی جرم میں پھنسا دیا جاتا ہے پھر یہ کسی المناک انجام سے دوچار ہو سکتے ہیں۔

خرابی یہ ہے کہ اپنی انا اور بڑھئی ہوئی خود اعتمادی کی وجہ سے یہ اپنے ارد گرد کے سازشی ماحول سے بے خبر رہتے ہیں، خوشامدی افراد ان کے اچھے وقت میں ان کی آنکھوں پر خوشامدی کی پٹی باندھ دیتے ہیں اور برے وقت میں ساتھ چھوڑ دیتے ہیں۔ کوئی تنقیدی بات ان سے برداشت نہیں ہوتی، خصوصاً اپنی ذات کے حوالے سے۔ عام طور پر یہ لوگ اپنی غلطیوں کو دوسروں کے کپاتے میں ڈالتے رہتے ہیں۔

عزیزان! ان ضروری چیزیں ہے کہ چھوٹا بچہ، بچہ، لڑکی یا اسد ایسا ہی ہو جیسا ہم نے

بیان کیا ہے کیوں کہ اس کے لیے سیارہ مریخ کی منفی پوزیشن ضروری ہے، اگر وہ مثبت ہوگی تو نتائج اس کے برعکس نہایت اعلیٰ درجے کے سامنے آئیں گے، خامیاں، خوبیوں میں بدل جائیں گی کیوں کہ مریخ ہی وہ سیارہ ہے جو ہماری عملی قوت کو چار چاند لگاتا ہے، ہم مریخی قوت کے بغیر نہایت ناکارہ، نکتے، حسرت، کابل اور بزدل ہو سکتے ہیں۔

اب تک سیارہ مریخ کے منفی اثرات کا مختصر جائزہ پیش کیا گیا اور ایسے بروج کی نشان دہی کی گئی جو مریخ کے منفی اثرات کے نتیجے میں منفی سرگرمیوں کا رجحان رکھتے ہیں، اس حوالے سے اگر زیادہ چھان بین کی جائے تو مختلف قسم کے کیریئر سامنے آ سکتے ہیں اور مریخ کے منفی اثرات میں کمی بیشی بھی ہو سکتی ہے یا بعض دوسرے سیارچوں کے موافق اور سعد اثرات بھی اس سلسلے میں اہم کردار ادا کر سکتے ہیں جس کے نتیجے میں مریخی اثرات کنٹرول بھی ہو سکتے ہیں لیکن یہ تمام پارکیاں کسی کا انفرادی زائچہ (Birth Chart) دیکھنے کے بعد ہی ظاہر ہوتی ہیں۔

### شمسی، قمری اور پیدائشی برج

اس حوالے سے ایک اور اہم پہلو وضاحت طلب ہے، ہم پہلے بھی بتا چکے ہیں کہ مضافات میں یہ بتاتے رہے ہیں کہ صرف شمسی برج (Sun sign) ہی مرکزی اور اعلیٰ کردار کا حامل نہیں ہوتا، قمری برج (Moon Sign) اور پیدائشی برج (Birth sign) اس سے زیادہ اہمیت کے حامل ہیں، بہتر ہوگا کہ ایک بار پھر شمسی، قمری اور پیدائشی برج کے بارے میں وضاحت کر دی جائے اور ان کی علیحدہ علیحدہ اہمیت پر بھی روشنی ڈالی جائے تاکہ ہمارے ایسے قارئین جو صرف اپنے شمسی برج ہی کے بارے میں جانتے ہیں، مذکورہ بالا دونوں برجوں کی حقیقت بھی جان لیں۔

عزیزانِ من! یہ تو آپ جانتے ہیں کہ شمسی برج سے مراد آپ کا وہ برج ہے جس میں پیدائش کے وقت آپ کا سورج موجود تھا اور اس کے لیے پورے سال کو 12 برجوں پر تقسیم کر دیا جاتا ہے، یعنی تاریخ پیدائش کے مطابق اپنا شمسی برج

معلوم کر لیتا ہے لیکن قمری برج یا پیدائشی برج کے بارے میں اسے کچھ معلوم نہیں ہوتا اور عام طور پر ایسٹرولو جرس حوالے سے کچھ بتانا بھی ضروری نہیں سمجھتے۔

### طالع قمری

قمری برج سے مراد وہ برج ہے جس میں آپ کی پیدائش کے وقت چاند حرکت کر رہا تھا، بالکل اسی طرح جیسے پیدائش کے وقت شمس کسی برج میں موجود تھا لہذا قمری برج معلوم کرنے کے لیے ضروری ہے کہ آپ اپنے پیدائشی سال کی جنتری سے مدد لیں یا کسی ایسٹرولو جیکل سافٹ ویئر سے مدد لیں، ضروری نہیں ہے کہ پیدائش کے وقت آپ کا شمس جس برج میں ہو، قمر بھی اسی برج میں ہو، وہ کسی اور برج میں ہو سکتا ہے مثلاً اگر شمس برج حمل میں ہے تو آپ کی پیدائش کے وقت قمر، ثور، جدی یا قوس وغیرہ میں بھی ہو سکتا ہے، اس طرح آپ برج حمل کے ساتھ ایک دوسرے برج کی خصوصیات کے حامل بھی ہو جائیں گے، قمری برج کے اثرات و خصوصیات اس کتاب میں دیے گئے ہیں لہذا اگر اپنا قمری برج معلوم کر لیں تو اپنی عظمت کے بارے میں آگہی حاصل کر سکتے ہیں۔

### طالع پیدائش

پیدائشی برج کو اصطلاحاً ”طالع پیدائش“ (Rising Sign) یا برتھ سائن بھی کہا جاتا ہے اس کا تعلق پیدائش کے وقت سے ہے اگر کسی کا وقت پیدائش معلوم نہ ہو تو اس کا برتھ سائن بھی معلوم نہیں ہو سکتا اور خیال رہے کہ برتھ سائن یا طالع پیدائش سب سے زیادہ اہمیت کا حامل ہے اس کے بغیر درست زائچہ نہیں بن سکتا اور آپ کے حالات زندگی پر بھی درست طور پر روشنی نہیں ڈالی جاسکتی، یہ بھی عام آدمی کو معلوم نہیں ہوتا، اسے معلوم کرنے کے لیے مخصوص حسابی قواعد سے مدد لی جاتی ہے مکمل تاریخ پیدائش کے ساتھ درست وقت پیدائش اور زمین کے اس طول البلد اور عرض البلد سے واقفیت ضروری ہے جہاں آپ پیدا ہوئے ہیں، جب ہی کسی کا برتھ سائن معلوم ہو سکتا ہے، امید ہے اس وضاحت کے بعد کسی بھی انسان کے حالات زندگی کے بارے میں ان تینوں برجوں کے بارے

میں آپ جان گئے ہوں گے۔  
اب یہ بھی سمجھ لیجیے کہ ان کی علیحدہ علیحدہ کیا اہمیت ہے اور یہ کس طرح آپ کی زندگی پر  
اثر انداز ہوتے ہیں۔

### شخصیت، فطرت اور عمل

شمسی برج ہماری شخصیت کا آئینہ دار ہے یعنی لوگ ہمیں کس طرح دیکھتے ہیں اور کیسا  
سمجھتے ہیں مزید یہ کہ ہمارے مزاج کے معاملات اور رجحانات کیسے ہیں جیسا کہ شمسی برج  
حمل کے بارے میں آپ جانتے ہیں کہ اس کا نشان (مینڈھا) ہے، منسوبی نمبر 9  
ہے، اسے ایکشن کا برج کہا جاتا ہے، مزاجی طور پر یہ لوگ زندگی میں نمبر 1 رہتے پسند کرتے  
ہیں، پہل کار ہوتے ہیں، جوشیلے اور جذباتی ہوتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ اسی طرح تمام 12  
برج کی خصوصیات آپ اکثر کتب و رسائل میں پڑھتے رہتے ہیں اور اپنے بارے میں  
واقفیت حاصل کرتے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس طرح آپ صرف اپنے ظاہری رویے  
اور مزاج کے بارے میں جان پاتے ہیں جب کہ بہت سی حقیقتیں آپ سے پوشیدہ رہتی  
ہیں اور شاید اسی لیے آپ سوچتے ہیں کہ بعض معاملات میں آپ ایسے نہیں ہیں جیسا کہ  
آپ کے شمسی برج کے بارے میں کہا جاتا ہے اس کی بنیادی وجہ یہی ہے کہ آپ اپنے  
دوسرے دو اہم ترین برج سے ناواقف ہوتے ہیں، 12 شمسی برج کے بارے میں مکمل  
معلومات کے لیے ہماری کتاب ”آپ شناسی“ کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

### طالع قمری

قمری برج کو طالع قمری، ہندی میں جنم راشی اور انگریزی میں مون سائن کہا جاتا  
ہے، اگر آپ اس کے بارے میں مطالعہ کریں تو آپ کو اپنے فطری رجحانات اور خوبیوں  
خامیوں کے بارے میں معلومات حاصل ہوں گی، قمریوں کہ ہماری زمین کا سب سے  
قربانی چارہ ہے لہذا یہ ہماری زندگی پر بہت گہرے اثرات ڈالتا ہے، اب اگر آپ کا شمسی  
برج حمل اور قمری برج حمل ہے تو آپ ایک زیادہ طاقتور حملی اثرات کے حامل شخص

FREE AMLIYAT BOOKS  
https://www.facebook.com/groups/freeamliaatbooks/

ہیں جس کے مزاج اور فطرت میں ہم آہنگی ہے لیکن اگر صورت حال اس کے برعکس ہے تو پھر ضروری نہیں ہے کہ شمسی برج حمل کے اثرات آپ پر زیادہ گہرے ہوں، بے شک ظاہری طور طریقے خلی ہی ہوں گے لیکن فطری خواہشات اور درخانات مختلف ہو سکتے ہیں مثلاً شمسی برج حمل کے ساتھ آپ کا قمری برج اگر ثور ہے تو آپ اتنے جوشیلے، پہل کار اور متحرک نہیں ہوں گے جتنا مذکورہ بالا خلی ہوگا جس کا شمس اور قمر دونوں برج حمل میں ہیں کیوں کہ فطری طور پر آپ کی لگام برن ثور کے ہاتھ میں ہے جو مستقل مزاج بھی ہے، ذمہ دار بھی ہے اور قدم اٹھانے سے پہلے اچھی طرح غور و فکر کرتا ہے، اپنے نفع نقصان کا اندازہ کرتا ہے، وہ صرف خلی خصوصیات کے باعث آنکھ بند کر کے خطرات میں نہیں کودتا، اسی طرح قمری برج کی خصوصیات شمسی برج حمل کی خصوصیات کے ساتھ شامل ہو کر ہمارے مزاج اور فطرت کی تشکیل میں اپنا کردار ادا کرتی ہیں۔

### طالع پیدائش

طالع پیدائش یعنی برج سائن ہمارے خلی کی نشان دہی کرتا ہے یعنی ہم جب حرکت میں آتے ہیں تو دنیا کے اسٹیج پر ہماری کارکردگی کا انداز کیا ہوتا ہے، ہم کس طرح کام کرنا پسند کرتے ہیں اور کسی خاص موقع پر کس نوعیت کا رد عمل ظاہر کرتے ہیں، ہم کتنے سخت جان ہیں، کتنے مخفی یا آرام طلب ہیں اور دوسروں کے ساتھ کس طرح پیش آتے ہیں، اگر شمسی برج حمل، قمری برج حمل اور طالع پیدائش بھی حمل ہو تو ایسا شخص مکمل طور پر خلی خصوصیات کا مالک ہوگا، اس کے برعکس صورت حال میں نتائج تبدیل ہوں گے، عام طور سے ایسا بہت کم دیکھنے میں آتا ہے، لاکھوں میں کوئی ایک شخص ایسا ہوتا ہے جس کے خلیوں مرکزی برون ایک ہی ہوں لیکن بعض حالات میں یہ کوئی اچھی صورت حال نہیں ہوتی، اپنی خوبیوں اور خامیوں سے قطع نظر ایسے افراد تین یا غیر معمولی ہو سکتے ہیں۔

طالع پیدائش کو کسی بھی انسان، ملک یا شہر یا واقعے کے زائچے میں اولیت حاصل ہے۔

FREE AMLIYAT

وارد دوسرے گیارہ گھنٹے کی تکمیل کرتے ہیں، اس اعتبار سے پہلے گھر کی اہمیت واضح ہو جاتی ہے یعنی پہلا گھر کسی بھی گھنٹے میں ہم خود ہیں یعنی صاحب زمانچہ ہے اور باقی گیارہ گھر اس کی ذات سے جڑے ہوئے معاملات و مسائل ہیں۔

عزیزانِ من! اس قدر تفصیل سے شمس، قمری اور پیدائشی برجوں کے بارے میں بیان کرنے کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ اکثر لوگ علم نجوم کی اصل حقیقت سے بے خبر ہیں اور وہ صرف شمس، برج ہی کو سب کچھ سمجھ بیٹھے ہیں۔ مزید یہ کہ درحقیقت ایسے لوگ اپنی بہت زار ہائیدہ صفات سے بے خبر رہتے ہیں۔ آخری بات یاد رکھنے کی یہ ہے کہ شمس، برج کے زیر اثر ہماری خصوصیات عمر اور وقت کے تقاضوں کے مطابق تبدیل ہو سکتی ہیں یا ان میں کمی بیشی ہو سکتی ہے، مثلاً ایک حمل بچہ بے حد شریہ اور نٹ کھٹ ہوتا ہے، جوانی میں شرارت کا پہلو ختم ہو سکتا ہے اور مزاج میں سنجیدگی پیدا ہو سکتی ہے لیکن قمری برج کے تحت گہرے اور دائمی اثرات ظاہر ہوتے ہیں جو زندگی بھر ساتھ رہتے ہیں اسی طرح پیدائشی برج کے اثرات بھی دائمی ہوتے ہیں یعنی ہمارا زندگی گزارنے یا کام کرنے کا اسٹائل ہمیشہ یکساں رہتا ہے، ہم اپنے پیدائشی برج کے خلاف بہت کم جانتے ہیں۔

### بارہ برجوں کی منفی خصوصیات

حمل سے حوت تک بارہ برج ہیں اور سب اپنی انفرادی خوبیوں اور خامیوں کا مجموعہ ہیں، ان خوبیوں اور خامیوں میں کمی بیشی کسی کے انفرادی زمانچے کی روشنی میں دیکھی جاسکتی ہے، عام طور پر خوبیوں کے بارے میں لکھا جاتا رہا ہے یا کمزوریوں کو بھی ایسے انداز میں بیان کر دیا جاتا ہے تاکہ کسی کی دل شکنی نہ ہو لیکن ہمارا موضوع فی الحال اس کے برعکس ہے۔

بارہ برجوں میں پائی جانے والی منفی خصوصیات کس نوعیت کی ہو سکتی ہیں، ہم اس کی نشان دہی کر رہے ہیں لیکن خیال رہے کہ انفرادی زمانچے میں یہ منفی خصوصیات کم یا زیادہ ہو سکتی ہیں، زیادتی کی صورت میں لوگ نہایت خطرناک، بدکردار یا مختلف نوعیت

کے جرائم میں ملوث ہو سکتے ہیں، لیکن ہے آپ نے ایسے افراد کو دیکھا ہو اور آپ کو شدید حیرت ہوئی ہو کیوں کہ آپ کا اور ان کا برن ایک ہی تھا لیکن وہ آپ کے مقابلے میں ایک مختلف شخصیت، فطرت اور کردار کے حامل تھے اور ایک منفی ایف گزادرے تھے۔

یہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ مریخ خاص طور پر اپنی ناقص ہوزیشن سے کوئی منفی بگاڑ پیدا کرتا ہے اور یہ کام کسی دوسرے انداز میں بعض دوسرے سیارگان بھی کرتے ہیں، مثلاً زحل، شمس، زہرہ، عطارد، قمر، فینچون، یورینس وغیرہ، بارہ ہر جوں کو یہ منفی انداز میں کس طرح متاثر کرتے ہیں، اس کی ایک جھلک یہاں پیش کی جا رہی ہے۔

## منفی رجحانات

حاصل مرد و خواتین حادثاتی طور پر تشدد اور جرائم کی طرف راغب ہوتے ہیں اور یہ حادثہ عام طور پر اس صورت میں پیش آتا ہے جب وہ غصے اور اشتعال میں ہوں یا انہیں اشتعال دلا یا جائے چھٹک کیا جائے۔

ثور افراد کا اشتغال اور غصہ اکثر کالم کا بیج بن جاتا ہے، شاید وہ دیری یہ لوگ تشدد کا راستہ اپناتے ہیں۔

جوزاوا اے شخص اثرات کے تحت چوری، جعل سازی، دھوکے بازی، جھوٹ بولنا اور مالی بدعنوانیوں میں ملوث ہوتے ہیں، خاص طور پر اس صورت میں جب ان کا حاکم سیارہ عطارد و مریخ کے ساتھ کسی ناموافق پوزیشن میں ملوث ہوتا ہے۔

سرطانی افروغشیات کے استعمال اور جنسی بے راہروی میں حد سے بڑھ سکتے ہیں، اگر مریض، نیکوچون یا پورٹیس کے ناقص اثرات کو متاثر کر رہے ہوں۔

اسدی افراد بھی بالوشی یعنی نشیات کا حد سے زیادہ استعمال، دوسروں کو ڈرانا دھمکانا، سپاہِ زوری کا رجحان رکھتے ہیں اور بعد میں خود کسی کا شکار ہو جاتے ہیں۔

المنہ والوں میں غفل، کنجوسی، مراق، غشیات کا استعمال اور بعض کیسوں میں دوسروں کو  
 دھوکا دینے کا، خائن، دغا بازی سے جو اے سے اکثر پریشان نظر آتے ہیں۔

میزانی افراد ہم جنس پرستی کی طرف مائل ہو سکتے ہیں، ان کی آئیڈیالوجی میں عجیب و غریب قسم کی تبدیلیاں آ سکتی ہیں۔

عقرب والے جنسی جرائم، جنسی کج روی، ہانوشی اور منشیات کے حد سے زیادہ استعمال کی طرف راغب ہو سکتے ہیں اور تشدد پسند ہوتے ہیں۔

قومی افراد میں جھوٹ، فراڈ، خرد برد اور بڑے پیمانے پر پوری و ڈکیتی کا ارتکاب پیدا ہو سکتا ہے۔

جدی والے ناقص اثرات کے زیر اثر منظم واردات، مجنونانہ قتل، تشدد اور جرائم کی طرف راغب ہوتے ہیں۔

برج و لود والے دھوکے بازی اور غلط بیانی جیسے جرائم کرتے ہیں۔

حوت والوں کو اس نوعیت کے کسی ہنگام سے بہت زیادہ خطرات ہو سکتے ہیں، وہ جھوٹ، دھوکا، فریب، خود قہر، مظلومیت کا لہا دہاؤ دے سکتے ہیں، نفسیاتی ہنگام کوئی بھی عجیب رنگ اختیار کر سکتا ہے، حد سے زیادہ شراب نوشی، منشیات کے استعمال اور چند باقی بچان انگیزی وغیرہ۔

آپ نے اکثر ایسے مرد و خواتین کو دیکھا ہوگا جو آپ کو نارمل نظر نہیں آئے ہوں گے، کوئی نہ کوئی غیر معمولی بات، عادت یا حرکت آپ نے نوٹ کی ہوگی اور حیران ہوئے ہوں گے کہ آخر فلاں شخص ایسا کیوں کرتا ہے؟ لیکن آپ کبھی نہیں جان سکتے کہ درحقیقت اس کا مسئلہ کیا ہے؟

### علاج و تدبیر

ایسا نہیں ہے کہ یہ لوگ لاعلاج ہیں، ان کا بھی معقول علاج ہو سکتا ہے، اس نوعیت کی خرابیوں کو دور کرنے کے لیے بہترین نفسیات نے بہت تحقیق کی ہے اور علاج کے طریقے بھی تیار کیے ہیں، مشہور ماہر نفسیات کارل یونگ نے اس حوالے سے بہت کام کیا، اس کا بعد میں ذکر کریں گے۔ اس کا علاج ان کے کچھ نسخوں کو سمجھنے میں ایسٹرولوجی سے مدد لی، بعد

FREE AMLIYAT BOOKS



ازاں اس کے بعض شاگردوں نے ایسٹروالوجی کی مخالفت میں یونگ کے اس قول کو چھپانے کی کوشش بھی کی لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔

علم نفسیات کو ایک سائنس کا درجہ دلانے کے لیے ماضی کے ماہرین نفسیات نے انسانی نفسیات کے مابعد الطبیعیاتی مسائل کو نظر انداز کیا لہذا مروجہ نفسیاتی علاج معالجہ محض مادی کوششوں تک محدود ہو کر رہ گیا، ایسے علاج معالجے کے تسلی بخش نتائج سے مریض محروم رہ جاتے ہیں کیوں کہ جو خرابیاں انسانی روح میں پیوست ہوں وہ بہر حال مادی طریقہ علاج سے مکمل شفا یابی حاصل نہیں کر پاتیں، الہیہ سائنیکولوجی کے ساتھ یہ اسائیکولوجی کا طریقہ کار زیادہ موثر ثابت ہوا ہے، ایسے علاج معالجے میں سب سے زیادہ درست تشخیص کی ضرورت ہوتی ہے جو عام مروجہ طریقوں سے ممکن نہیں ہے، ایک ماہر ایسٹروالوجسٹ ہی اصل خرابی کی نشان دہی کر سکتا ہے۔

ایسٹروالوجی میں صرف تشخیص ہی نہیں ہے بلکہ علاج و تدبیر کے حوالے سے بھی تحقیق ہوتی ہے لیکن عام لوگ اس طریقہ کار سے زیادہ واقفیت نہیں رکھتے اور خاص طور پر ہمارے ملک میں ایسے معاملات پر نور و فکر کرنے کا رجحان ہی نہیں ہے، ہر پیچیدہ مسئلہ کو جہن بھوت اور سحر و جادو قرار دے کر کچھ دوسرے ہی کھیل تماشے شروع کر دیے جاتے ہیں، اگر ایسی خرابیوں اور امراض کے علاج سے پہلے زائچے میں موجود خرابیوں کی نشان دہی ہو جائے تو ایسٹروالوجیکل ٹریٹمنٹ کے طور پر کھر تھراپی، جیم تھراپی اور مخصوص الواح و نقوش سے مدد لی جاسکتی ہے۔

یہ اسائیکولوجی اور ایسٹروالوجیکل ٹریٹمنٹ کے بعد ہو میوپیتھی ایسا طریقہ علاج ہے جو نفسیاتی پیچیدگیوں پر قابو پانے میں مددگار ثابت ہوتا ہے کیوں کہ ہو میوپیتھی کے بانیوں نے اپنی دواؤں کے تجربات جانوروں پر نہیں کیے بلکہ براہ راست انسان پر کیے ہیں اور اولیٰ تجربات کے دوران میں جو حیرت انگیز حالات و واقعات سامنے آئے، انہیں نوٹ کیا گیا کہ انسانی نفسیات کی پیچیدگیوں کے بارے میں ہو میوپیتھی نے بہت سے راز

فاش کیے اور مشکل ترین گتھیاں سلجھائیں، اگر ہم آپ کو یہ بتائیں کہ ہومیو پیتھی میں عشق کا بھوت اتارنے، تشدد میں کمی لانے، غصہ یا غصے کے مابعد اثرات ختم کرنے، جنسی بے راہ روی کو کنٹرول کرنے، جنات کو بھگانے، بحری اثرات ختم کرنے یا دیگر اخلاقی برائیوں کا علاج کرنے کے لیے بھی دوائیں موجود ہیں تو شاید آپ ہماری بات کا یقین نہ کریں اور اسے ایک مذاق سمجھیں گے۔

### ایک دلچسپ واقعہ

بہت پرانا واقعہ ہے، ہومیو پیتھی سے ہماری دلچسپی ابھی ابتدائی مراحل میں تھی کہ ہمارے ایک واقف نے بتایا کہ ایک 14، 15 سال کی لڑکی کو جنات پریشان کر رہے ہیں، آپ میرے ساتھ چلیں، اس زمانے میں ہم ایسے معاملات سے خود کو دور ہی رکھتے تھے لیکن ان کے شدید اصرار پر جانا پڑا، ایک بڑے سے کمرے میں اچھا خاصا تماشا ہو رہا تھا، لڑکی اپنی ماں سے لپٹی چارہ ہی تھی اور بار بار کہہ رہی تھی ”وہ مجھے ماردیں گے، میں نہیں بچوں گی، وہ مجھے لینے آئے ہیں، کمرے میں چاروں طرف بچھینے ہوئے ہیں، اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں“ وغیرہ وغیرہ۔

ہمارے پوچھنے پر لڑکی کی ماں نے بتایا کہ دو روز پہلے شب برأت کے سلسلے میں یہ رات بھر عبادت میں مشغول رہی اور اس کے بعد اس کی طبیعت خراب ہو گئی، اب دو روز سے نہ کچھ کھایا پیا ہے اور نہ سوتی ہے، اس کو چاروں طرف عجیب چیروں والے لوگ نظر آ رہے ہیں جو اسے اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں اس لیے ایک منٹ کے لیے بھی مجھ سے علیحدہ نہیں ہو رہی، اس کے ساتھ میں بھی دو روز سے جاگ رہی ہوں، سارا گھر پریشان ہے۔

ہمارے جو واقف ہمیں ساتھ لے گئے تھے، ہم نے باہر آ کر ان سے کہا کہ آپ ہومیو پیتھی سے مدد لیں، ایکویٹیمینٹ ٹیکس 1000 طاقت میں لے آئیں تو وہ حیرت سے ہمارا کہنا سنے لگے کہ کون سا دوا دیکھتے تھے کہ ہم وہاں بیٹھ کر کوئی پڑھائی وغیرہ کریں

FREE AMLNAT

گے یا کوئی تلاش تعویذ لکھ کر دیں گے، ہم ان کا مسئلہ سمجھ گئے، ہمیں معلوم تھا کہ صرف دوا دینے کے لیے یہ لوگ تیار نہیں ہوں گے لہذا ہم نے انہیں تسلی دی اور کہا کہ آپ دوا لے آئیں، اس کی بھی ضرورت ہے اور ایک بوتل میں پاک پانی بھی لے آئیں اس پر ہم دم کر دیں گے، اس طرح انہیں کچھ اطمینان ہوا اور بہر حال وہ دوا لے آئے، ہم نے بوتل کے پانی پر سورۂ فاتحہ اور چاروں قل پڑھ کر دم کر دیا اور کہا کہ یہ پانی دودھ گھسنے سے پلاتے رہیں لیکن جو دوا منگوائی گئی ہے اس کی بھی ایک خوراک لڑکی کی زبان پر دو تین قطرے پٹکا دیے جائیں۔

بہر حال ہمارے کہنے پر عمل ہوا اور شام کو انہوں نے آکر رپورٹ دی کہ قاعدہ شروع ہو گیا ہے، اب لڑکی کو جنات پورے نظر نہیں آ رہے، صرف ان کی ٹانگیں نظر آ رہی ہیں، ہم نے کہا کہ پانی پلاتے رہیں اور نیند کی کوئی گولی بھی کھلا دیں تاکہ وہ سو جائے اور جب سو کر اٹھے تو اس دوا کی ایک خوراک اور زبان پر ڈال دیجئے گا۔

دوسرے روز لڑکی جب سو کر اٹھی تو بھلی چلتی تھی، اسے بھوک بھی لگ رہی تھی، اس نے کھانا کھایا اور اب اسے کوئی جن بھوت نظر نہیں آ رہا تھا یعنی شب بھاگ گئے تھے۔

بات صرف اتنی تھی کہ لڑکی نے دن میں روزہ رکھا اور روزہ کھولنے کے بعد کھانا بھی نہیں کھایا پھر ساری رات عبادت میں مشغول رہی، نتیجے کے طور پر بلند پریشر لو ہو گیا اور شوگر بھی کم ہوئی، اس ریاضت کے نتیجے میں روح کی کشفیت کم ہو گئی، لطافت بڑھ گئی اور اسے لاشعوری دنیا میں لے گئی، اب وہ جو کچھ نہ دیکھ لیتی کم تھا اور ایسے موقعوں پر انسانی لاشعور وہی کچھ دیکھتا ہے جو پہلے سے تحت الشعور میں موجود ہوتا ہے، ان لوگوں کا فیصلی بیک گراؤنڈ کچھ زیادہ ہی جن بھوت اور سحر و جادو والا تھا، لڑکی کی والدہ پر بھی ہر جمعرات کو حاضری ہوتی تھی لہذا اس بیک گراؤنڈ کے ساتھ لاشعوری مناظر میں جنات وغیرہ ہی دکھائی دیتی تھیں، ہم نے جو دوا دی وہ ایک زہر سے بنائی گئی ہے اس نے روح میں کشفیت و

کشفیت کا توازن درست کر دیا لڑکی بہتر ہو گئی

FREE AMLIYAT BOOKS

## انعامی اسکیموں میں کامیابی

### سعد وقت کا حصول

ہم قسمت کو دعوت دے سکتے ہیں لیکن اس پر حکم نہیں چلا سکتے

لاٹری انعامی بانڈ ز اور دیگر انعامی اسکیموں کے حوالے سے گفتگو ہوتی رہتی ہے اور ہم نے عرض کیا تھا کہ لوگ ایسے نمبروں کی تلاش میں رہتے ہیں جو انعام جیتنے میں مددگار ثابت ہوں۔ ہمارے تجربے اور مشاہدے کی روشنی میں یہ سوچ غلط ہے کہ نمبر آپ کی قسمت بدل سکتے ہیں یا آپ کو کوئی انعام جیتنے میں مدد دے سکتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ "وقت" آپ کی قسمت بدل سکتا ہے، نمبر نہیں۔ ایسا وقت جو مبارک ہو اور آپ کی کامیابی کو یقینی بنا سکے۔

ہم نے یہ بھی عرض کیا تھا کہ اس سلسلے میں سب سے پہلے اپنے ذاتی زائچے پر نظر ڈالنا ضروری ہے اور اپنی پیدائشی خوبیوں اور خامیوں سے واقفیت ضروری ہے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ آپ لاٹری یا کسی بھی انعامی اسکیم میں کامیابی کی پیدائشی طور پر کتنی اہلیت رکھتے ہیں۔ اگر آپ کے اندر پیدائشی طور پر یہ صلاحیت موجود نہیں ہے تو آپ کبھی بھی کسی انعامی مقابلے میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ ایسی صورت میں آپ کو اپنے زائچے میں موجود خوش قسمتی کے عوامل سے واقفیت حاصل کرنا اور پھر ان کو وقت کی سعادت سے ہم آہنگ کرنا ضروری ہوگا، جب ہی آپ کوئی کامیابی حاصل کر سکیں گے۔

واضح رہے کہ یہ اصول خود لاٹری یا انعامی اسکیموں کے حوالے سے ہی ضروری نہیں ہے بلکہ زندگی کے ہر معاملے اور مرحلے میں اس کی اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے، زندگی کا کوئی بھی شعبہ ہو، تعلیم، تربیت، ملازمت، کاروبار، شادی، اولاد، سفر، رہائش میں تبدیلی وغیرہ اگر آپ کے پیدائشی زائچے اور رواں وقت کی سعادت کے درمیان ہم آہنگی نہیں ہے تو آپ کامیابی کا شکار نہ ہو سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں بنیادی اصولوں کو سمجھنا ہے جس کا ہم اظہار کر چکے ہیں، اگر آپ کے پاس

FREE AMLIYART BOOKS

13

<https://www.facebook.com/groups/amliaartbooks/>

اپنا زائچہ پیدائش، زائچہ نکاح یا زندگی کے کسی اور اہم واقعے کا زائچہ موجود ہے تو سب سے پہلے اس زائچے میں اپنے ذاتی، مالی اور خوش بختی کے خانوں کو دیکھیں اور ان کے حاکم سیارگان کی پوزیشن کو نوٹ کریں۔ آپ کے لیے یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ آپ کے مالی خوش قسمتی لانے والے سیارگان کون سے ہیں اور زائچے میں ان کی پوزیشن طاقت ور اور سعد ہے یا نہیں؟ اسی طرح آپ کے ذاتی حاکم سیارے کو بھی طاقت ور اور سعد پوزیشن میں ہونا چاہیے۔ اگر ان سیارگان کی پوزیشن سعد اور طاقت ور نہیں ہے یا طالع کے حاکم کی پوزیشن بھی کمزور ہے تو پھر کوئی لاٹری جیتنے کے امکانات انتہائی محدود ہو جاتے ہیں، اس کے ساتھ ہی زائچے میں مشتری اور راس (رانبو) کی اہمیت بھی بہت زیادہ ہے، کیونکہ یہی وہ سیارے ہیں جو وسعت و ترقی اور مالی خوش بختی پر نگران ہیں۔ ”لوح مشتری“ یا ”لوح خوش بختی“ بنیادی طور پر اس ضرورت کو پورا کر دیتی ہے کہ اگر مشتری زائچے میں کم زور بھی ہے تو ”لوح مشتری“ کے ذریعے مشتری کی سعادت حاصل ہو جاتی ہے۔

برفخص چوں کہ اپنا زائچہ نہیں بھوتا اور نہ ہی وہ علم نجوم سے واقفیت رکھتا ہے لہذا اس کے لیے علم نجوم کے ذریعے کسی خوش قسمت وقت کا انتخاب کرنا آسان نہیں ہے، اگر وہ کسی ایسٹرولوگر سے رابطہ کرتا ہے تو ضروری نہیں ہے کہ وہ بھی اس کی درست رہنمائی کرے گا، کیونکہ اس شعبے میں عمدہ مہارت رکھنے والے افراد کی اول تو پہلے ہی کمی ہے، پھر اسنے پیچیدہ حسابات کی زحمت کون اٹھاتا ہے، کیونکہ اس کی محنت کا بھرپور صلہ دیتے ہوئے بھی لوگ شکایت کرتے ہیں۔ ہم بھی یہاں عام اور سادہ طریقوں پر ہی اکتفا کریں گے، کیونکہ زیادہ تکنیکل نوعیت کے مسائل اگر بیان بھی کیے جائیں تو انہیں سمجھنے کا کون؟ صرف وہی لوگ سمجھ سکیں گے جو خود علم نجوم کی معقول شدہ بدھ رکھتے ہیں، لہذا ایسا طریقہ بیان کیا جا رہا ہے جس سے عام آدمی فائدہ اٹھا سکے۔

کشم لوگ لاٹری کے ٹکٹ یا بانڈز زیادہ تعداد میں خرید کر پاس رکھتے ہیں، کیونکہ ان کا

رو سے اور دنیاوی نقطہ نظر سے تو یہ بات درست ہو سکتی ہے مگر روحانی اعتبار سے ہمارا یہ عمل انتہائی کمزور اور ناقص ہے، روحانی نظریے کے تحت اس سے ہماری قوت ارادی اور ہمارے عقیدے کی کمزوری ظاہر ہوتی ہے اور یاد رکھیے، ہماری قوت ارادی اور ہمارا عقیدہ ہی تو ہے جو پہاڑوں کو بھی اپنی جگہ سے ہلا سکتا ہے۔

جب ہم بہت سے نکٹ یا بانڈز خرید لیتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ ہمیں اپنی کامیابی کا یقین نہیں ہے اور یقین کی کمی بہر حال ناکامی سے دوچار کرتی ہے۔ ہم صرف ایک نکٹ یا بانڈ خرید کر کیوں مطمئن نہیں ہوتے اور کیوں اس بات پر بھروسہ نہیں کرتے کہ ہم ضرور جیتیں گے؟ اس کی بنیادی وجہ وہی ہے کہ ہمیں اپنی خوش قسمتی کے عوامل کا شعور حاصل نہیں ہے۔ ہمیں یہ شعور سب سے پہلے ہمارے ذراچکے سے حاصل ہوگا، اس کے بعد ”لوح مشتری“ سے، کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ ہمارے ذراچکے میں سیارگان کی ایسی مبارک اور طاقتور پوزیشن موجود ہے جو ہمیں جیتنے میں مدد دے سکتی ہے اور ماضی میں بھی ہمارے مشاہدے میں آچکی ہے۔ اس کے بعد یہ احساس بھی ہمارے جیتنے کے یقین کو تقویت دینے کا باعث ہوگا کہ ”لوح مشتری“ کی صورت میں مشتری کی وسعت اور ترقی دینے والی قوت ہمیں حاصل ہے، اب تیسرا مرحلہ مناسب اور مبارک وقت کا انتخاب ہے۔

جیسا کہ پہلے بھی عرض کیا ہے کہ علم نجوم سے مکمل طور پر مدد لینا عام آدمی کے لیے مشکل ہے، لہذا صرف ایک چیز کو مد نظر رکھا جائے اور وہ ہے مشتری کی ساعت یعنی مشتری کا گھنٹہ۔ علم الساعات کے ذریعے ہم روزانہ یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ 24 گھنٹے میں مشتری کے کتنے گھنٹے ہیں، بس یہ گھنٹے ہمارے لیے خوش بختی کا وقت ہیں۔ اگر آپ کے پاس ”لوح مشتری“ موجود ہے تو آپ لائری کا نکٹ یا افامی بانڈ اس وقت خریدیں جب مشتری کی ساعت چل رہی ہو۔ اگر دن بھی مشتری کا یعنی جمعرات کا ہو تو اور بہتر ہے۔

یہ سب باتیں جو ہم نے علم نجوم کی مدد سے عرض کی ہیں اور کئی کم سیارگان کی روزانہ یا

ماہانہ گردش پر نظر رکھتے ہیں اس بات کا مزید خیال رکھ سکتے ہیں کہ لائری نکٹ یا بانڈ خریدتے ہوئے سیارگان کے موافق زاویوں کو بھی مد نظر رکھیں، خاص طور سے مشتری اور قمر کے نظرات، مشتری اور شمس، شمس و قمر یا مشتری اور زہرہ کے نظرات یا پھر زیادہ باریکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنے زائچے کے مالی معاملات پر حاکم سیارگان کے موافق نظرات کو مد نظر رکھیں تو جیتنے کے چانس اور بھی زیادہ ہو سکتے ہیں۔ آپ کے زائچے میں مالی امور پر حاکم سیارگان زائچے کے دوسرے، پانچویں اور گیارہویں گھر سے متعلق ہوں گے، دوسرے اور پانچویں گھر کے حاکم اور ان گھروں پر قابض سیارگان نہایت اہمیت کے حامل ہیں، انہیں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

جو لوگ جنتری یا تقویم خریدتے ہیں اور اس میں موجود سیاروں کی رفتاروں اور نظرات کو سمجھ سکتے ہیں وہ با آسانی کسی ایسے مبارک دن کا انتخاب کر سکتے ہیں جب ان کے مالی سیارگان موافق نظرات رکھتے ہوں یا مشتری اور زہرہ موافق نظرات کے تحت ہوں اس روز مشتری کی ساعت میں بانڈ یا لائری کے نکٹ کی خریداری جیتنے کے امکانات کو بڑھا دیتی ہے۔

ہم نے یہاں جو سادہ سا اصول بیان کیا ہے یہ بہر حال حتمی نہیں ہے، ایک حتمی طریقہ کار جیسا کہ ہم پہلے بھی بیان کر چکے ہیں خاصا پیچیدہ اور مشکل ہے، اس کے لیے تو اپنے زائچہ پیدائش پر بہت زیادہ انحصار کرنا ہوگا۔ ساتھ ہی یہ بھی دیکھنا ہوگا کہ آپ لائری جیتنے کے اہل بھی ہیں یا نہیں اور خود آپ کی زندگی میں وقت کی سعادت یا محسوس کس حد تک کار فرما ہے، بے شک آپ کی نااہلیت کو لوٹ مشتری کے ذریعے اہلیت میں تبدیل کیا جاسکتا ہے لیکن رواں وقت کے ساتھ ہم آہنگی اسی صورت میں پیدا ہوگی جب آپ بانڈ یا لائری نکٹ کسی موافق اور مبارک وقت میں خریدیں گے۔

کہئے، کائنات میں عام کارمک لبریں جاری و ساری ہیں، جنہیں چینی فلسفیوں نے

FREE AMITY BOOKS

کے برعکس ہے جو ہمیں جدید معاشرہ سکھاتا ہے کہ معاملات کو کیسا ہونا چاہیے۔ لوگ یا تو کائناتی توانائیوں کے بہاؤ سے ہم آہنگ ہو کر کسی لہر کے ساتھ بہتے چلے جائیں اور بالآخر ایک منطقی منزل تک پہنچ جائیں یا پھر اس بہاؤ کے خلاف نبرد آزما ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ بنی نوع انسان کی ابتدائے آفرینش میں اس کائناتی ردھم کے ساتھ ہم آہنگی تھی لیکن جیسے جیسے انسانی شعور ترقی کرتا گیا اور سوچ کے ساتھ استدلال پر زور شروع ہوا تو انسان کا کائناتی ردھم سے دور ہوتا چلا گیا یا یوں کہہ لیجئے کہ اس نے وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ کائناتی توانائیوں کے بہاؤ کے خلاف جدوجہد شروع کر دی، وقت سے لڑنے کی اس انسانی کوشش نے زندگی میں اس کے لیے زیادہ گمبھیر مسائل پیدا کر دیے۔

جدید معاشرے میں جو کچھ روزمرہ کی زندگی میں پیش آتا ہے وہ درحقیقت ہماری سوچ اور دوسرے لوگوں کو اپنی سوچ کی تائید حاصل کرنے کی کوشش کا نتیجہ ہے لیکن یہ کائناتی توانائی کے ساتھ ہم آہنگ ہونے کا طریقہ نہیں ہے، ہم اس توانائی کی لہروں سے مطابقت پیدا کر کے ہی اس کی پذیرائی کر سکتے ہیں۔ گویا اس کی لہروں کے ساتھ بہہ کر، نہ کہ ان سے الجھ کر۔ ہم اپنی عادت کے مطابق جس طرح دوسروں کو مرعوب کر گئے ان کا تعاون حاصل کرنا چاہتے ہیں بالکل اسی طرح ہم کائناتی توانائی کے بہاؤ پر بھی غلبہ حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ حالانکہ ہمیں چاہیے کہ ہم کائناتی توانائی کے چھپے چھپے اور اپنی اہمیت جتانے کے لیے اسے مرعوب کرنے کی کوشش نہ کریں۔

طبعیاتی ٹیکنیک کی تاثیر کے مقبول نظریے کے برعکس، آپ صرف قسمت کو دعوت دے سکتے ہیں، اس پر حکم نہیں چلا سکتے، آپ اپنے ارادے کی مضبوطی سے قسمت کو دعوت دیتے ہیں، اگر آپ شعور کی ایک سطح پر اپنے آپ سے یہ کہتے ہیں کہ آپ لاٹری جیتنا چاہتے ہیں لیکن تحت اشعور کی سطح پر آپ کو سچے یقین نہیں ہے کہ آپ جیتنے کے مستحق ہیں تو آپ کسی بھی طرح جیت نہیں سکتے۔ لہذا شعور کے ساتھ تحت اشعور میں بھی یقین کی کیفیت



اپنے آپ کو کائناتی توانائیوں کی لہروں سے ہم آہنگ کرنے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ آپ علم نجوم کی مدد سے سیاروں کی حرکت کے مطابق اپنے ہر عمل کا وقت منتخب کریں، یہ وقت ہی سب سے زیادہ اہمیت کا حامل ہے، اس کے مقابلے میں پہلے سے منتخب کردہ نمبر بے کار ہیں۔

اس سلسلے میں ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ اگر آپ اپنے زائچے اور دیگر ایسٹرو لوجیکل موافقت سے واقف نہیں ہیں تو کم از کم صرف مشتری کی ساعت کا خیال ضرور رکھیں۔ یاد رکھیں لائری جیتنے والے افراد اور نمبر پہلے سے طے شدہ نہیں ہوتے۔ ایک رواں صورت حال ہمارے سامنے ہوتی ہے، مثلاً وقت یہ کہ قرعہ اندازی کا لمحہ نہیں آ جاتا، بس اس لمحے میں ان لوگوں کا انتخاب عمل میں آ جاتا ہے جن کے ساتھ اس وقت کی سعادت ہم آہنگ ہوتی ہے اور اس وقت کی سعادت انہی لوگوں کو حاصل ہوتی ہے جنہوں نے کسی سعد وقت میں قسمت آزمائی کا آغاز کیا تھا، اس سے کوئی بحث نہیں ہے کہ ان خوش قسمت لوگوں کے پاس لائری یا بانڈ کے نمبر کون سے تھے؟

جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے، قسمت کو دعوت دی جاسکتی ہے اس پر حکم نہیں چلایا جاسکتا، اگر آپ کسی مبارک وقت پر انعامی اسکیم میں حصہ لے رہے ہیں تو آپ جیتنے کی بہترین پوزیشن میں ہیں۔ گویا آپ قسمت سے یہ کہہ رہے ہیں کہ وہ آپ کا "نوس" لے اور آپ اپنی قوت فیصلہ اس لمحے کے آگے سرٹ کر کے قسمت کو دعوت دے رہے ہیں کہ وہ آپ کا ہاتھ تھام لے۔

امید ہے کہ اس تفصیل بحث اور وضاحت کے بعد ہمارے قارئین نے وہ راز پالیا ہوگا جو کسی بھی انعامی مقابلے میں کامیابی کا بنیادی نکتہ ہے۔ ہمارے اکثر قارئین صرف مشتری کی ساعت کا انتخاب کر کے بہت سے فوائد حاصل کر سکتے ہیں لیکن یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ان دنوں کے 24 گھنٹوں میں مشتری کا گھنٹہ معلوم کرنا بھی عام آدمی کے لیے مشکل ہے، اس سلسلے میں ہماری کتاب "ایک لمحہ اور رہائی" دیکھ سکتی ہے۔

FREE AMLIYATI BOOKS  
<http://www.amlityati.com>

## نامہ و پیام

نوٹ: گزشتہ تقریباً 25 سال سے ہم اخبارات و رسائل میں لوگوں کے مسائل اور ان کے حل کے حوالے سے لکھ رہے ہیں، اس طویل عرصے میں ہزاروں کی تعداد میں خطوط، ای میلز وغیرہ موصول ہوتی رہی ہیں اور بے شمار نوعیت کے عجیب اور پیچیدہ مسائل کا مطالعہ کرنے کا موقع ملا ہے، یہ مسائل عام طور پر ذاتی نوعیت کے ہوتے ہیں، بہت سے مسئلوں میں بڑی یکسانیت پائی جاتی ہے جب کہ بعض بہت ہی منفرد اور حیرت انگیز بھی ہوتے ہیں۔

اگرچہ انسانی زندگی کے مسائل کا دائرہ حقیقت میں بڑا محدود نظر آتا ہے اور عام طور پر یہ مسائل انسانی معاشیات اور اس کے دلی جذبات کے ارد گرد گھومتے نظر آتے ہیں لیکن معاشیات اور جذبات سے پچھونے والی دیگر شاخیں بے شمار ہیں جن کا احاطہ کرنا بڑا مشکل کام ہے، ان مسائل کے مطالعے سے انسانی نفسیات کی بولچھیاں ہمیں قدم قدم پر حیران کرتی ہیں، انسانی صفات کے مثبت اور منفی پہلو رنگ بدل بدل کر ہمارے سامنے آتے ہیں اور ہمارے لیے یہ فیصلہ کرنا بڑا مشکل ہو جاتا ہے کہ انسان جسے اشرف المخلوقات بنایا گیا ہے، اپنی بہترین خصوصیات کے ساتھ کبھی کبھی بدترین خامیوں اور خرابیوں میں مبتلا ہوتا ہے۔

کتاب کے اس حصے میں اہم مضامین کے ساتھ ایسے خطوط اور ان کے جوابات بھی شامل کیے جا رہے ہیں تاکہ ہمارے قارئین دوسروں کی کہانیوں اور مسائل سے سبق حاصل کریں اور وہ جان سکیں کہ کیا غلط ہے اور کیا صحیح ہے؟ اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ ہم جس مسئلے یا الجھن کا شکار ہوتے ہیں، ضروری نہیں ہے کہ اسے درست طور پر سمجھ رہے ہیں اور درست طریقے پر اسے حل کرنے کی کوشش کر رہے ہوں، اگر ہم یہ جان لیں کہ حقیقت کیا ہے اور کسی مسئلے کے حل کا درست طریقہ کیا ہے تو مسئلے کو حل کرنے میں ہمیں کوئی دشواری نہیں ہوگی، ہمارا مشاہدہ ہے کہ اکثر لوگ سبائی مسئلوں یا جوابات کی تلاش کے سبب یہی نکتہ نظر انداز کرتے ہیں۔

## آپ جانا اُدھر اور آپ ہی حیراں ہونا

روحانی یا روحی یا نفسیاتی بیماریوں کی اصطلاح عام ہے اور لوگ اس میں اس طرح فرق کرتے ہیں کہ روحانی امراض کو ماورائی یعنی تادیدہ قوتوں کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ یا پھر سحر و جادو اور عملیات و تعویذات کی کارروائی قرار دیتے ہیں۔ جب کہ نفسیاتی بیماریوں کو ذہنی فتور یا دوسرے معنوں میں دماغ کا خلل قرار دیا جاتا ہے۔ اس طرح بیماریوں کی دو اقسام وجود میں آگئی ہیں یعنی روحانی یا روحی اور نفسیاتی۔ اکثر لوگ روحانی یا روحی میں بھی فرق کرتے ہیں حالانکہ اصولاً دونوں کا ماخذ ایک ہی ہے یعنی روح۔ انگریزی زبان میں ان دونوں لفظوں کے لیے یا ایسے روحانی معاملات کے لیے ایک ہی اصطلاح استعمال کی جاتی ہے۔ اور وہ ہے ”اسپر پیکول ازم“ یعنی روحانیت یا روحیات۔

نفسیات جسے انگریزی میں سائیکولوجی کہا جاتا ہے صرف انسان کے ذہن تک محدود ہو کر رہ گئی ہے۔ لیکن وہ تمام مسائل جن کا تعلق انسان کے ذہنی میکانیزم اور حقائق سے ہے علم نفسیات کے ماتحت کر دیے گئے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں ہم اس بات کو یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ اس طرح انسانی ذہن اور روح کو الگ الگ کر دیا گیا ہے۔ تو کیا واقعی ایسا ہے؟

حقیقت یہ ہے کہ مندرجہ بالا نظریات کی ضرورت اس لیے پیش آئی تاکہ جدید علم نفسیات کو سائنس کے جدید تجرباتی اصولوں تک محدود کر دیا جائے۔ کیوں کہ اس کے بغیر جدید سائنس کے مبلغین غم نفسیات کو سائنسی علم ماننے کے لیے تیار ہی نہیں تھے۔ اور انسانی نفسیات کے حوالے سے جو مابعد الطبیعیاتی مسئلے موجود تھے، انہیں تجربات کی کسوٹی پر پرکھنا بھی ممکن نہیں تھا، لہذا وہ انہیں قابل توجہ نہیں سمجھتے تھے ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ قدیم ترین فلاسفہ میں افلاطون نے انسانی نفسیات کے حوالے سے مابعد الطبیعیاتی مسائل کو نفسیات کے علم سے علیحدہ نہیں رکھا۔ اور وہ انسانی ذہن و روح کے معاملات میں کوئی امتیاز نہیں کرتا۔

اصل میں بنیادی حقائق اس وقت قیام پا رہے ہیں جب مذہبی عقائد اور مادیت کے

FREE AMILYAR

www.amiyar.com

نظریات ایک دوسرے کے خلاف صف آرا ہوتے ہیں۔ مذہبی عقائد ایک انسانی روح کا تصور پیش کرتے ہیں۔ جو ان کے خیال میں گوشت پوست، خون اور ہڈیوں کے پیکر انسانی کو نہ صرف متحرک رکھتی ہے بلکہ اسے برے بھلے کا شعور بھی دیتی ہے۔ اس کے مقابلے میں جدید سائنس چوں کہ روح کو ناقابل تجربہ سمجھتے ہوئے نظر انداز کرتی ہے لہذا وہ اس کی جبکہ انسانی دماغ کی اس قوت و کارکردگی سے بحث کرتی ہے جسے ذہن کہا جاتا ہے لہذا اس سارے جھگڑے نے انسان کی روحانی بیماریوں کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا ہے۔

انگریزی زبان میں علم نفسیات کے لیے سائیکولوجی کی اصطلاح استعمال ہوتی ہے جس کا وکشنری کے مطابق ترجمہ روح کا علم ہوگا۔ اردو میں ”نفسیات“ کا لفظ مروج ہے۔ جو ”نفس“ سے لیا گیا ہے۔ اور نفس کیا ہے، ہمارے اندر آتی جاتی سانس۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ سانس کیا ہے؟ کیا ہم اسے صرف ناک سے اندر جاتی اور باہر آتی ہوا کہیں گے۔ ظاہر ہے کہ نہیں۔ سانس، دم یا جان روح کے معنوں میں ہی مستعمل ہے۔ کسی انسان کی موت کے بعد ہمارے ہاں جو غلطی ہونے لگتی ہے ان میں ”روح کا جسم سے پرواز کر جانا۔“ یا ”دم نکل جانا“ یا پھر ”سانس ٹوٹ جانا“ تقریباً ایک ہی معنی رکھتا ہے۔

عزیزانِ من! اب تک کی ساری گفتگو ممکن ہے ہمارے پڑھنے والوں کو بے سرو پا، نہایت مشکل اور عجیب محسوس ہو رہی ہو۔ ہم نے اپنے طور پر کوشش تو کی ہے کہ روح اور ذہن میں جو فرق واقع ہو گیا ہے اس کی تھوڑی سی وضاحت کر سکیں۔ اور یہ بتا سکیں کہ درحقیقت ہمارے ذہنی مسائل ہی ہمارے روحانی مسائل ہیں اور ہمارے روحانی مسائل درحقیقت ہمارے ذہنی مسائل ہیں۔ ایک ہی بات کو ہم دو مختلف طریقوں پر بیان کر سکتے ہیں اور سمجھ سکتے ہیں کیوں کہ اس مسئلے کو سمجھنے بغیر ہمارا معاشرہ جو جد سے زیادہ مادیانیت اور سحر و جادو کے مسائل میں الجھتا چلا جا رہا ہے درست طور پر اپنی بیماریوں اور جملہ تکلیفات کی حقیقت نہیں سمجھ سکتا۔

اس کے ساتھ ہی آئیے ایک نیا اور جدید وقتاوقات کی طرف جس میں ہم سے

FREE AMLIYAT BOOKS

کچھ ایسے سوالات کیے گئے ہیں جن کے جوابات مندرجہ بالا تشریح کے بغیر دینا ممکن نہ تھا۔ خط بھیجنے والی شخصیت کا نام و مقام ہم ظاہر نہیں کرنا چاہتے۔ ان کے بارے میں صرف اتنا حوالہ دینا کافی سمجھتے ہیں کہ وہ روحانی علاج و معالجے کے سلسلے میں کئی روحانی معلمین کے رابطے میں رہی ہیں اور خود بھی علم نجوم و جفر، پامسٹری اور دیگر علوم خفیہ سے دلچسپی رکھنے کی وجہ سے خاصی صاحب مطالعہ ہیں۔ اپنے طویل خط میں وہ لکھتی ہیں:

”مجھے اس لائن کے لوگوں کی ذہنیت کا قطعی اندازہ نہیں۔ اور ان کی قیمت کیا ہے، یہ کس طرح تربیت کرتے ہیں، یہ کس طرح سے بندے کو پینڈل کرتے ہیں۔ ان کے پاس جانے کا مطلب ایک لمبی قید ہوتی ہے۔ یہی چیز پریشان کر رہی ہے۔ ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ ہمیں بچار ہے ہیں یا ڈرور ہے ہیں؟ جو کچھ ہو رہا ہے اسے جادو میں شمار کیا جائے گا یا نہیں؟ دماغی بیماریاں ہیں تو اس کا علاج علم جفر سے ممکن ہے یا نہیں۔ اتنی علمی اور عملی قوتوں کے باوجود ان معاملات میں پھنس جانا کیا معنی رکھتا ہے کہ کوئی دشمنی کر رہا ہے! یہ کون سے اسما الحسنہ کا علم و عرفان رکھتے ہیں؟ اور ان سے کیسے چھٹکارا ممکن ہے۔ پہلے تو شیطانی قوت سے حفاظت اور پھر جان و مال اور عزت کی حفاظت۔ مجھے وہ حرکت صاف محسوس ہوتی ہے جو آنکھوں کے ذریعے اثر ڈال کر اندھا کر دیتی ہے۔ اور ایسا لگتا ہے کہ جان بوجھ کر کوئی حرکت کی جا رہی ہے۔ اور ایسا لگتا ہے جیسے کوئی اور شخصیت ہمارے ساتھ ہے جو متحرک ہے۔ یقیناً کوئی ناویدہ چیز ہمارے ساتھ کر دی گئی ہے۔ ہمیں اس ظلم سے نجات کب ملے گی؟ ان لوگوں کے اختیارات کے بارے میں کیسے علم ہو؟ ان سے باز پرس کرنے والا کون ہے؟ میرا رابطہ اگرچہ اپنے روحانی معالجے سے منقطع ہے لیکن میں دوبار خواب میں دیکھ چکی ہوں کہ میں انہیں فون کر رہی ہوں۔ اپنی پریشانی بتا رہی ہوں۔ کیا وہ میرے مددگار نہیں؟ ایک دن میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص جس کی داڑھی بڑی و ہمارے گھر میں بیٹھا ہے۔ اور میں اس سے کہہ رہی ہوں کہ تم یہاں سے جاتے کیون نہیں؟ اس کے علاوہ باقی حالت میں بھی مجھے اپنے پیچھے ایک جسم محسوس ہوتا ہے اس

کا کیا مطلب ہے؟ بعض اوقات میں خود کو معیبت میں دیکھتی ہوں مگر حقیقت میں میری کوئی بہن یا عزیز اس پریشانی میں ہوتا ہے۔ کیا مختلف لوگ مختلف حالات و واقعات دکھاتے ہیں۔ ان تمام باتوں کو کیسے سمجھا جائے؟ اکثر مجھے غلاطت میں لپٹنا کوئی جسم نظر آتا ہے اور وہ اپنی ایک رشتے دار کا محسوس ہوتا ہے۔ جس تو وہ بہت فساد پر مگر اس کا مطلب کیا ہے؟ کڑی سے کڑی بندھی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔ میری چھوٹی بہن بتاتی ہے کہ اسے آواز آتی ہے یعنی اسے بھی ایسا ہی کر دیا جائے گا۔ کیا کوئی ہمارے خاندان سے بدلہ لے رہا ہے؟ سب کے کام بگڑ رہے ہیں۔“

جواب: عزیزم! ہم نے ابتدا میں روح اور ذہن اور روحانی و ذہنی امراض کے حوالے سے جو کچھ لکھا ہے اسے غور سے پڑھ لیں اور ہمارا مشورہ ہے کہ ایک بار نہیں بار بار پڑھیں اور اس حقیقت کو سمجھنے کی کوشش کریں کہ انسانی ذہن یا روح میں جب پیچیدگیاں جنم لیتی ہیں تو ہمارے ارد گرد ایک جہان حیرت و جود میں آ جاتا ہے جسے سمجھنا ہمارے بس کی بات نہیں ہوتا۔ اس کی بھول بھلیوں میں پھنس کر ہم ایسے عجیب و غریب بات و مشاہدات سے گزرتے ہیں جن کی عقلی توجیہ ناممکن ہو کر رہ جاتی ہے اور پھر الاحمال ذہن نا پذیرہ توہم کی کارفرمائی کی طرف چلا جاتا ہے۔ آپ کے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی معاملہ ہے جسے آپ کی حد سے بڑھی ہوئی انا نیت تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں ہے۔

ہم اس بحث میں تو پڑنا نہیں چاہتے کہ اس راستے میں آپ کی جن معلومات سے ملاقات ہوئی اور ان کا جو سلوک اور طرز عمل رہا اس کی کیا حیثیت ہے لیکن ہم یہ وضاحت ضرور کریں گے کہ ان لوگوں سے آپ کو بہر حال درست رہنمائی نہیں ملی مثلاً آپ نے علم نجوم کے بارے میں جو کچھ سیکھا اور پڑھا وہ آپ کے ذہن کو مزید الجھانے اور گم راہ کرنے کا سبب بنا۔ یہی حال پامسٹری، علم جفر اور دیگر علوم کا بھی ہے۔ آپ کی اکثر باتوں سے یہ تاثر ملتا ہے کہ شخصیت پرستی کا فریب آپ کو لے ڈوبا اور آپ پہلے مختلف شخصیات کے ٹرانس میں آئیں اور بعد میں مختلف علوم کے ٹرانس میں خود کو دے دیا۔ ہمارا مشاہدہ ہے کہ جو لوگ

اللہ کے دین کی درست معلومات نہیں رکھتے اور اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اور ہستی کو بالائے طاق رکھ کر مختلف علوم کے دعوے داروں کی ذات اور شخصیت ہی کو سب کچھ سمجھنے لگتے ہیں انہیں گم راہ ہوتے دیر نہیں لگتی اور پھر کوئی بھی مسئلہ ان کی سمجھ میں نہیں آتا۔ وہ لاکھ کڑی سے کڑی ملا تے رہیں ان کے خیالات کی زنجیر روز بہ روز الجھتی ہی چلی جاتی ہے۔

آپ کے سوالات میں الجھاؤ کے ساتھ یہ کم علمی جگہ جگہ محسوس ہوتی ہے۔ مثلاً آپ نے خٹے کر لیا ہے کہ جو کچھ ہو رہا ہے وہ چوں کہ آپ کی سمجھ میں نہیں آ رہا لہذا اگر اسے جادو میں شہر نہیں کیا جائے تو کیا کہا جائے؟ آپ دماغی بیمار یوں کا علاج علم جفر سے ڈھونڈ رہی ہیں یا یہ کہ آپ کے ذہن میں علم جفر کے حوالے سے الجھنیں پیدا ہو گئی ہیں۔

جن شخصیات سے آپ ذاتی طور پر متاثر ہوئی ہیں ان سے مایوس ہونے کے بعد بھی ان کی علمی اور روحانی قوت سے خوف زدہ ہیں اور چھٹکارے کی خواہش مند ہیں۔ آپ کے خواب بھی آپ کی اسی اچھی ہوئی مستشرقین اور زود جان کی کیفیات کو ظاہر کرتے ہیں۔ مثلاً آپ ناعلمت میں پھنس ہوئی ایک ایسی شخصیت کو دیکھتی ہیں جس سے ہمارے میں آپ کی رائے اچھی نہیں ہے۔ اپنے سابق معان کو خواب میں فون کرنا اور ان سے اپنی پریشانی بیان کرنا اور پھر اس خواب کے بارے میں یہ خیال کرنا کہ یہ معان کی کوئی کارستانی ہے۔ وہ اپنی سحری قوت سے آپ کو اپنی طرف متوجہ کر رہا ہے، آپ کے لاشعور میں چھپا ہوا وہ چور ہے جس سے آپ خود عاجز شعور میں نظریں چرا رہی ہیں۔ یہی حال دیگر خوابوں کا بھی ہے۔ یہاں ہمیں صوفی غلام مصطفیٰ قاسم کا ایک شعر یاد آ رہا ہے جو آپ کی ذاتی، انسانی، روحانی کیفیات کی نہایت دلچسپ اور خوبصورت عکاسی کرتا ہے۔ ذرا اس پر غور کیجیے۔

اللہ کرے جہاں کو میری یاد بھول جائے

اللہ کرے کہ تم کبھی ایسا نہ کر سکو

اب آئیے آئیے اصل موضوع پر توجہ صورت حال کی طرف۔ مگر اس سے پہلے چند

FREE AMLIYAT BOOKS

ہاتھ آپ کے زائچے کے حوالے سے کیوں کہ آپ خود بھی علم نجوم سے شغف رکھتی ہیں تو کم از کم ہماری ان باتوں سے انکار نہیں کر سکیں گی۔ سب سے پہلی بات تو یہ کہ اپنے شخصی، قمری برج کے علاوہ طالع پیدائش سے بھی آپ واقف ہیں اور اس سے متعلق مثبت اور منفی خصوصیات کا بھی یقیناً علم ہوگا۔ مگر جس اہم نکتے کی طرف ہم توجہ دلا رہے ہیں وہ یہ ہے کہ زائچے کے پہلے گھر میں یعنی طالع پیدائش میں شمس کی موجودگی کبھی کبھی تو انانیت کا ایسا طوفان کھڑا کرتی ہے کہ انسان اگر خدائی کا دعویٰ کر بیٹھے تو ایک اچھے ماہر نجوم کو تعجب نہیں ہوگا۔ ہمارے مشاہدے میں تو ایسے ہزاروں زائچے آچکے ہیں کہ اگر شمس طالع میں موجود ہو اور باقوت بھی ہو تو صاحب زائچہ کی انا آسمان کو چھوتی ہے اور اس پر طرفہ تماشا حالات کی ناسازگاری، زندگی کی محرومیاں بھی ساتھ میں ہوں تو انسان کی سائنیکی بری طرح ہڑ جاتی ہے جس کے نتیجے میں ہسٹریا یا شیڈ فرینڈ وغیرہ جیسی بیماریاں اسے اپنی گرفت میں لے لیتی ہیں اور آپ درحقیقت شیڈ فرینڈ کی مریضہ ہیں۔ اس بیماری میں تقسیم شخصیات کا مرحلہ ایسے ہی حیرت انگیز تماشے دکھاتا ہے جن سے آپ دوچار ہو رہی ہیں۔

شیڈ فرینڈ کے مریض کو ایسا لگتا ہے کہ جیسے کوئی ہر وقت اس کے ساتھ ہے اور وہ نادیہ آوازیں سنتا ہے۔ الغرض یہ کہ ہر وہ بات اسے محسوس ہوتی ہے جس کے بارے میں وہ شعور رکھتا ہے اور کسی وقت اس کا ذہن بھٹک کر اس طرف چلا جاتا ہے۔

شیڈ فرینڈ ایک ایسا نفسیاتی عارضہ ہے جس میں انسان کی تقسیم شدہ شخصیت کئی بہروپ دھار لیتی ہے۔ ہمارے معاشرے میں ایسے واقعات عام ہیں جن میں لوگ نادیہ و مخلوق کی اپنی زندگی میں مداخلت کی نشان دہی کرتے ہیں اور عام طور پر ایسے معاملات کو جن بھوت یا کسی روت وغیرہ کی کارروائی خیال کیا جاتا ہے یا عام زبان میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ کسی نے محروم جادو کے ذریعے ہم پر گندی چیزیں مسلط کر دی ہیں۔ اس بیماری میں عورت یا مرد دونوں ایسی کیفیت سے بھی گزر سکتے ہیں جن میں یہ محسوس ہوتا ہے کہ جیسے ان کے ساتھ ہر وہ نادیہ و مخلوق موجود ہے۔ اکثر خواتین نے ایسے کیسوں میں یہ شکایت



بھی کی ہے کہ وہ غلوٹ میں بالکل اس صورت حال سے دوچار ہوتی ہیں جو اپنے شوہر سے ملنے کے وقت ہوتی ہے۔ اس معاملے میں شادی شدہ اور غیر شادی شدہ کی تخصیص نہیں ہے۔ ہم بارہا ایسے کیسوں کا مشاہدہ کر چکے ہیں۔

الغرض "ٹیزوفرینیا" ایک ایسی بیماری ہے جس کے ہزار روپ ہو سکتے ہیں اگرچہ ماہرین نفسیات اسے صرف انسانی شخصیت کے ہکاڑ تک محدود رکھتے ہیں اور ایک ذہنی عارضہ قرار دیتے ہیں لیکن ہمارے نزدیک یہ روحانی یا روحی عارضہ بھی ہے۔ بے شک اس کا علاج بہت مشکل ہو جاتا ہے اور اس کی وجہ بنیادی طور پر یہ ہوتی ہے کہ اکثر تو مریض معالج سے تعاون ہی نہیں کرتا اور دوسری بات یہ کہ مریض کو اپنے گھر میں معقول اور مناسب ماحول میسر نہیں ہوتا اور تیسری اور سب سے اہم وجہ یہ ہوتی ہے کہ اس بیماری کے پیدا ہونے کی بنیادی اور اصل وجوہات جن کا تعلق مریض کے ماضی سے ہوتا ہے جوں کی توں برقرار رہتی ہیں۔

عزیزانِ من! یہ موضوع ختم ہونے والا ہے۔ ماضی میں بھی ہم نے اس حوالے سے بہت لکھا ہے اور بہت سے کیسوں کا تجزیہ پیش کیا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ ایسے امراض کے علاج معالجے کے لیے اعلیٰ سطح پر نہایت معیاری اسپتال قائم ہونے چاہئیں جن میں ہر قسم کے معالجین کی نگرانی میں علاج معالجے کی تمام سہولتیں موجود ہوں۔ ایلوپیتھک طریقہ علاج ایسی پے پیچیدہ بیماریوں کے علاج میں قطعی طور پر ناکام رہا ہے۔ وہ فوری نوعیت کی روک تھام تو کر سکتے ہیں مگر مکمل صحت و تندرستی کے عمل کی طرف کوئی پیش رفت نہیں ہوتی بلکہ ان بیماریوں کے حوالے سے جو ایلوپیتھک دوائیں استعمال ہو رہی ہیں ان کا زیادہ اور طویل عرصے استعمال کچھ دوسرے عوارض کا سبب ثابت ہوا۔ ہمارے نزدیک ایسی بیماریوں کے علاج میں جیسا کہ کالونی کی جدید تحقیقات اور تجربات سے مدد لینا ضروری ہے اس کے ساتھ ہی ہومیو پیتھک طریقہ علاج اختیار کرنا چاہیے۔

ایلوپیتھک طریقہ علاج کے لیے جو دوائیں استعمال ہوتی ہیں وہ مطلقاً نفس و تعویذ یا جھاڑ پھونک

FREE AMLIYART BOOKS

کرتے ہیں۔ اس سے ایسے کیس مزید خراب ہوتے ہیں۔ ہم نے ان طریقوں سے کبھی مریض کو مکمل طور پر صحت یاب ہوتے نہیں دیکھا بلکہ ایسی صورتوں میں مریض کے ساتھ دیگر اہل خانہ کو بھی اسی مرض کی لپیٹ میں آتے دیکھا ہے۔

### وقت کی دھوپ چھاؤں اور ہم

ہم رات و دن لوگوں کے مسائل اور مشکلات سنتے اور پڑھتے رہتے ہیں اور ان پر غور و فکر بھی جاری رہتا ہے، ظاہر ہے جو لوگ ہمارے مضامین اور کتابیں پڑھتے ہیں، وہ اپنے ہر چھوٹے بڑے مسئلے میں ہم سے رجوع کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ ہم ان کی کوئی مدد کریں لیکن یہ اتنا آسان نہیں ہے، اکثر خواتین و حضرات شاید اس غلط فہمی کا شکار ہوتے ہیں کہ وہ ایک ای میل یا فون کال کریں اور ہم فوری طور پر ان کے مسئلے کا حل بتا دیں جب کہ یہ ممکن نہیں ہوتا، بعض لوگوں کے مسائل تو یقیناً نہایت معمولی قسم کے ہوتے ہیں اور وہ ان کے اپنے پیچیدہ کردہ بھی ہوتے ہیں لیکن بعض معاملات جو طویل عرصے سے چلے آ رہے ہوں اور کراہک شکل اختیار کر چکے ہوں، آسانی سے حل بھی نہیں ہوتے اور ان کے علاج کے لیے بہت غور و فکر کے علاوہ سخت محنت اور توجہ کی ضرورت بھی ہوتی ہے۔

زندگی میں اکثر ایسا وقت آ سکتا ہے کہ ہر انسان یہ کہنے پر مجبور ہو جاتا ہے

وقت کیا شے ہے، پتا آپ کو چل جائے گا

ہاتھ پھولوں پہ بھی رکھو گے تو چل جائے گا

ایسی مردنی اور مایوسی اُس وقت چھا سکتی ہے جب صحت اچھی نہ ہو، مالی حالت خراب ہو، تعلقات میں گرم جوشی مفقود ہو یا جب ہم کوئی تازہ ترین خبر سن کر سخت بد مزہ ہو جائیں تو یہ بھی ایک مایوسی کن وقت ہو سکتا ہے، اس صورت حال میں بچوں کے جھگڑے یا نا اتفاقیوں، والدین کے مسائل، پڑوسیوں کی چھوٹی موٹی ناراضگیاں وغیرہ، آفس سے متعلق مسائل، اعلیٰ انجمن یا ساتھ کام کرنے والوں کے رویے، بجلی کی لوڈ شیڈنگ، ہمارے منصوبوں کی ناکامی یا زندگی میں ناخوشگوار واقعات یا محرومیاں، الغرض مسائل کی کوئی ایک قسم نہیں

FREE AMLIYAT BOOKS

ہے جو انسانی زندگی کے لیے عذابِ فنی ہے، ہمیں زندگی میں یہ تمام چیزیں برداشت کرنی پڑتی ہیں اور یہ سب کچھ جی کا جنجال نہیں تو کم از کم حوصلہ شکن ضرور ہوتا ہے، ایسی صورت میں ہم کیا کرتے ہیں؟ کیا ایسٹروولوجی ہماری کوئی مدد کر سکتی ہے؟

کسی روحانی یا مابعد الطبیعیاتی شعبے کی طرح ایسٹروولوجی کے پاس بھی جادو کی کوئی ایسی چھتری نہیں ہے کہ جسے گھمادیا جائے اور سارے مسائل حل ہو جائیں لیکن ایسٹروولوجی ہمیں اپنے آپ کو، اپنے حالات کو اور ہم جس دور میں رہ رہے ہیں، اس دور کو سمجھنے میں مدد دے سکتی ہے، مسائل زدِ زندگی میں ہمیں صرف یہ جاننے کی ضرورت ہے کہ ہم کدھر دیکھیں؟ اور کیسے کوئی آغاز کریں اور پھر ہماری درست رہنمائی خود پہ خود شروع ہو جائے گی، ہم پر ظاہر ہو جائے گا کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے اور کیا نہیں کرنا چاہیے۔

آپ یہ بات ذہن سے نکال دیجیے کہ ہم کوئی روایتی، فرسودہ یا کھسی پٹی بات کر رہے ہیں، ہمیں اپنے ذہن کو کھولنے کی ضرورت ہے اور وقت کے تقاضوں کو سمجھنے کی ضرورت ہے، وقت کیا ہے؟ کائنات میں گردش کرنے والے سیاروں کی گردش ہے اور یہ سیارے اپنی گردش کے دوران میں ہمیں کیا عطا کر رہے ہیں اور ہماری زندگی کے مخصوص حالات میں ہم سے کیا کہہ رہے ہیں؟ اس حقیقت کا ادراک ضروری ہے، اکثر ہم ایسی حقیقتوں سے نظر چر کر گزرنے کی عادت میں مبتلا رہتے ہیں اور سہل پسندی کا شکار ہو کر ہمیشہ کوئی شارٹ کٹ ڈھونڈنے پر دھیان دیتے ہیں، نتیجے کے طور کوئی نئی ناکامی، کوئی نیا ڈپریشن ہمارا مقدر بنتا ہے۔

یاد رکھیں ہم اگر ڈپریشن یا کسی خراب ذہنی حالت میں مبتلا ہیں تو دنیا بھر کے مثبت یا خوش قسمت عوامل بھی ہماری کوئی مدد نہیں کریں گے یا یوں کہہ لیں کہ سیارگان کے مثبت اثرات سے بھی ہمیں کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔

**مفلسی سب بھار کھوتی ہے**

صاحب  
FREE AMLIYAT BOOKS  
13

زادے چند سال پہلے گریجویشن سے فارغ ہو کر تاحال بے روزگار تھے اور چاہتے تھے کہ ملک سے باہر چلے جائیں تاکہ خوب دولت کمائیں، خاتون نے بتایا کہ دنیا کے تمام مسائل اور پریشانیاں ان کے گھر اور خاندان میں موجود ہیں، ان کے شوہر کا انتقال ہو چکا ہے لہذا گھر میں کمانے والا کوئی نہیں ہے وہ اپنا مکان بیچنا چاہتی ہیں جس کے کئی حصہ دار ہیں لیکن وہ بک نہیں رہا، اُن کا ایک قلیٹ بھی ہے وہ بھی نہیں بک رہا، اگر دونوں میں سے کوئی فروخت ہو جائے تو لڑکے کو بیرون ملک بھیجنے کا انتظام ہو سکے، لڑکیوں کی شادی نہیں ہو رہی، گھر میں بیمار یوں کا ڈیرہ ہے، لڑکا بھی بیمار رہتا ہے اور لڑکیاں بھی، خود ان کی صحت بھی خراب رہتی ہے، وہ اپنا زانچہ ستونا چاہتی تھیں تاکہ ہم ان کے مسائل کا حل بتا سکیں۔ ہم نے عرض کیا کہ آپ کو زانچہ ہوانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، آپ کا واحد مسئلہ

بچوں کی تعلیم و تربیت کے لیے ایسٹروولوجیکل رہنمائی

## بیجوں کے مسائل

عام طور پر والدین کے لیے یہ جاننا اور سمجھنا مشکل ہو سکتا ہے کہ بچے کا ذہنی رجحان کسی جانب ہے وہ علموں کے کس شعبے میں ترقی کر سکتا ہے یا اس کی دلچسپی کے معاملات کون سے ہیں اور ابتدائی تعلیم یا اعلیٰ تعلیم کے مراحل وہ خوش اسلوبی سے طے کر سکے گا یا نہیں؟ صحت کے معاملے سے اسے کس نوعیت کے مسائل کا سامنا ہو سکتا ہے؟ اس اہم ترین معاملے پر ایئر لورڈی ہزاری رہنما کرتی ہے آپ جان سکتے ہیں کہ آپ کا بچہ کس؟ کس؟ کس؟ ہے وہ کیا کر سکتا ہے اور کیا نہیں؟ اس کی صحت کے مسائل کیسیا ہیں اور صحت و تعلیم کے معاملے سے اسے کس قسم کی مدد و تعاون درکار ہے۔ ایسے تمام مسائل کے حل کے لیے اسے جہاں کا مکمل برآمدہ چارٹرڈ انجینئر اور پبلک سے باخبر ہیں کہ آپ کے بچوں کے مسائل کیا ہیں۔

اس معاملے میں بچے کی درست تاریخ پیدائش وقت پیدائش اور پیدائش شہر کی ضرورت ہوتی ہے اور اس معاملے میں بھی آپ کی سہل رہنمائی کر سکتا ہے آپ کی فطرت بچے کا مستقبل چاہ کر رکھتی

**رابطه: الفز از ایسترو هومیوسر و سز**

73-C، ایڈیٹ کرشل اسٹریٹ، فیز 2، ایسٹینشن، ڈی ایچ اے، کراچی

0213531203502135897126-72 نون

0300-2167035

FREE AIR

1999

صرف ایک ہے کہ گھر میں کوئی کمانے والا نہیں ہے، باقی تمام مسائل اسی مسئلے سے جڑے ہوئے ہیں، مکان یا فلیٹ کل بک جائے گا، اگر آپ اپنی پسندیدہ قیمت پر بیچنے کی شرط ختم کر دیں، گھر میں بیماریوں کا ڈیرہ اس لیے ہے کہ پیسے نہ ہونے کی وجہ سے معقول خوراک نہیں ہوئی اور معقول علاج بھی آپ کی دسترس میں نہیں ہے، آپ کا فلیٹ اس لیے بھی مناسب قیمت پر نہیں بک رہا کہ اُس کے کاغذات مکمل نہیں ہیں، مجموعی طور پر کراچی اور سندھ میں پراپرٹی بزنس کی صورت حال بہتر نہیں ہے، لوگوں کے پاس اپنے جائز اخراجات کے لیے پیسے نہیں ہیں، مکان کہاں سے خریدیں، اس صورت میں بڑے بڑے انویسٹرز خرید و فروخت کر رہے ہیں اور وہ ضرورت مندوں سے اپنی پسندیدہ قیمت پر سودا کرتے ہیں تاکہ خود بھی کچھ کمائیں لہذا مکان کیسے بکے گا؟

آپ کا بیٹا کئی سال سے بیکار بیٹھا ہے اور اُس نے یہ طے کر رکھا ہے کہ ملک سے باہر جا کر ہی کام کمرے کا تو یہ کون سی دانش مندی کی بات ہے؟ جب تک باہر جانے کا کوئی بندوبست نہیں ہوتا یہاں کوئی بھی جاب گر لیتی، چاہے تاکہ گھر میں آمدن کا کوئی سلسلہ تو شروع ہو۔

ہماری باتیں انہیں بہت عجیب لگیں اُن کا خیال تھا (جو بعض دیگر مولوی یا عامل حضرات نے ان کے ذہن میں بٹھا دیا تھا) کہ کسی نے اُن پر تعویذ وغیرہ کرائے ہیں تاکہ گھر میں فتنہ و فساد اور بیماریاں رہیں، بیٹا باہر نہ جاسکے، مکان یا فلیٹ بک نہ سکے، حالاں کہ ایسی کوئی بھی بات نہیں تھی، صرف درست راستے کا تعین کرنے کی ضرورت تھی جو یہ تھا کہ لڑکا کسی طرح بھی، کوئی بھی جاب شروع کرے، اس کے بعد آگے کے راستے خود بہ خود کھلنے لگیں گے، ہم نے لڑکے کا زانچہ دیکھا جو بہت اچھا تھا لیکن وہ مڑا جا آرام طلب اور سہل پسند تھا لہذا اپنی پسندیدہ جاب اور وہ بھی بیرون ملک چاہتا تھا، بہر حال ہم جتنا سمجھا سکتے تھے انہیں سمجھا دیا ہے، جہاں تک تعویذ گندوں کا تعلق ہے تو کوئی ایسی فیملی کے خلاف نہیں ہے جو ان کے لیے ایسی چیزیں نہ کرے۔ یہ مثال پیش کرنے کی

ضرورت اس لیے پیش آئی کہ بعض لوگوں کے مسائل درحقیقت وہ نہیں ہوتے جو وہ سمجھ رہے ہوتے ہیں۔

### یہ توکم کا کارخانہ ہے

ایک اور مثال دیکھیے، یہ بھی تازہ واقعہ ہی ہے، فیملی سربراہان کو یعنی دونوں میاں بیوی کو شبہ ہے کہ وہ مخصوص قسم کے کسی آئینی یا سحری اثرات کا شکار ہیں اور اُس کی وجہ اُن کے خیال میں یہ ہے کہ سعودیہ عربیہ میں قیام کے دوران انہوں نے جدہ میں ایک مکان لیا جس کے بارے میں مشہور تھا کہ وہ بہت عرصے سے خالی پڑا ہے، مکان میں قیام کے دوران اُن کی وائف پر ایک رات دورہ پڑا یعنی وہ بے ہوش ہو گئیں مگر یہ تصویر دیر کا معاملہ تھا، پھر وہ لوگ مدینہ شفٹ ہو گئے وہاں بھی ایک دورہ پڑا بعد ازاں یہ فیملی پاکستان واپس آ گئی، اب سال میں ایک آدھ مرتبہ رات کے وقت وہی کیفیت ہوتی ہے کہ وہ اچانک بے ہوش ہو جاتی ہے، اُن کے دو بیٹے انگریز ہیں، ایک تقریباً 11 سال قبل گیا تھا اور دوسرا بعد میں، وہ زیر تعلیم ہے، پہلے بیٹے نے اچانک ان سے رابطہ منقطع کر لیا ہے، وہ لندن میں اپنے بھائی سے بھی نہیں ملتا، شاید اُس نے وہاں شادی بھی کر لی ہے، اس حوالے سے بھی وہ پریشان رہتے ہیں اور جاننا چاہتے ہیں کہ آخر اُس نے ہم سے رابطہ کیوں ختم کیا؟

خود شوہر کے ساتھ بھی بعض مسائل رہتے ہیں، آنکھوں کے سامنے اچانک اندھیرا چھا جانا، کوئی کام کرتے ہوئے کارکردگی کی صلاحیت ختم ہو جانا وغیرہ۔ الغرض اسی نوعیت کے بعض مسائل اور جسمانی اور ذہنی تکالیف چلتی رہتی ہیں۔

ہم نے اُن سے پوچھا کہ آپ نے وائف کا کوئی چیک اپ یا کوئی خاص ٹیسٹ وغیرہ کروایا تو انہوں نے انکار میں جواب دیا اور بتایا کہ اب تک تو صرف روحانی ملاج ہی ہوتا ہے، ہر کسی میں اس طرح ہم نے ان سے پوچھا کہ آپ نے اپنی آنکھوں کا یا کسی اور نوعیت کا کوئی ٹیسٹ بھی کروایا تو جواب ملی کہ ہاں میں نے اس سے پوچھا کہ چلیے جدہ کی حد تک ہم

مان لیتے ہیں کہ اُس خالی مکان میں کوئی ماورائی اثرات ہو سکتے ہیں مگر مدینہ جہاں شیاطین کا داخلہ ہی ممکن نہیں ہے وہاں کیسے بحری یا آبی اثرات ہو گئے؟ اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کی وائف کسی جسمانی خرابی یا ذہنی بیماری کا شکار ہیں، اگر دوران خون کی روانی دماغ میں لمحہ بھر کے لیے بھی رک جائے تو اس نوعیت کی غشی یا غیر حاضردماغی کا دورہ پڑ سکتا ہے، اس کے اور بھی بہت سے سبب ہو سکتے ہیں، اگر آپ معقولیت سے ٹیسٹ وغیرہ کرائیں تو سال میں ایک دو بار پڑنے والے غشی کے دوروں کا سبب معلوم ہو سکتا ہے، اسی طرح آپ کو اپنے بھی ٹیسٹ کرانے چاہئیں، ممکن ہے نظر کمزور ہو رہی ہو یا آنکھوں میں کوئی نقص پیدا ہو رہا ہو وغیرہ وغیرہ اور جہاں تک آپ کے نالائق و نافرمان برادر بیٹے کا تعلق ہے تو سمجھ لیں کوئی ایک آدھ انڈا گندہ بھی نکل جاتا ہے، اس پر صبر کر لیں اور اس کے لیے دعا کیا کریں اللہ اسے ہدایت دے۔

### ایمان کی کمزوری

عام نوعیت کے دنیاوی مسائل اور دشمنی یا ذہنی بیماریوں کو سحر جادو، آسیب و جنات یا کسی بھی قسم کے بد اثرات سے جوڑنا ایک بہت بڑی غلطی ہے، جیسے جیسے نمازی پر ہیز مگر افراد جو وحیروں و رودو و خائف بھی کرتے رہتے ہیں، یہ یقین رکھتے ہیں کہ ان پر کسی نے کچھ کر دیا ہے اور ایسا کر دیا ہے جو کبھی ختم نہیں ہو سکتا، یہ ہمارے ایمان کی بہت بڑی کمزوری ہے گویا ہمیں اللہ کے اُس کلام پر بھروسہ نہیں ہے جو ہم روزانہ پڑھتے ہیں اور جس کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ اگر ہم پہاڑوں پر نازل کرتے تو وہ ریزہ ریزہ ہو جاتے، ہم پانچوں نمازوں میں، اپنے رودو و خائف میں اللہ کا کلام پڑھتے ہیں لیکن گھر سے کوئی گھنٹا دور ہے کا تعویذ برآمد ہو جائے یا کوئی یہ بتا دے کہ جس مکان میں آپ رہتے ہیں یہاں پچاس سال پہلے قبرستان تھا یا یہ مکان کئی سال خالی پڑا رہا یا آپ کی فلاں ننگا یا لباس نے شادی کے فوراً بعد جو منٹائی کھلائی تھی یا دودھ پلایا تھا وہ پڑھا ہوا تھا، گھر کے آگن میں یا چھت پر چڑھتے ہوئے کوئی بڑی یا کسی جانور کی کھال کا ٹکڑا وغیرہ پڑا ہوا

FREE AMLIYAT BOOKS

مل جائے تو فوراً نادیدہ دشمنوں یا پڑوسیوں کی طرف دھیان جاتا ہے، بس جناب اب یہ بات ذہن سے نہیں نکلے گی اور ایمان کا حصہ بن جائے گی، اس کے توڑ کے لیے بڑے بڑے ہیروں، فقیروں، مولویوں، عالموں، کاملوں کی خدمت میں حاضری کا سلسلہ شروع رہے گا جس کا خواہ کوئی نتیجہ نکلے یا نہ نکلے، اسی دوران میں اگر وقت کی خرابی بھی اپنا اثر ڈال دے جس کی وجہ سے روزگار کے مسائل یا اور دیگر مسائل پیدا ہوتے ہیں تو پھر ایسی خرافات پر اور بھی یقین کامل حاصل ہو جاتا ہے، ہم نے ایسے بہت سے تماشے اکثر دیکھیں ہیں۔

عزیزانِ من! مندرجہ بالا چند مثالیں کافی ہیں جن میں بہت سے لوگ اپنا چہرہ دکھ سکتے ہیں اور خندے دل و دماغ سے غور کر سکتے ہیں کہ ہم کہاں غلط ہیں اور کیا کر رہے ہیں؟

ناکام زندگی گزارنے والوں کے لیے ایک بیش بہا تحفہ

## فتح نامہ

اکثر لوگوں کو اپنی زندگی میں بہترین صلاحیتوں اور کوششوں کے باوجود وہ کامیاب نہیں ہوتے جو مل چاہیے، وہ ہمیشہ دوسروں کے نتائج اور پریشانیوں میں جتنا نظر آتے ہیں ایسے ہی افراد کے لیے عاصی جفر نے آیاتِ فتوحات سے یہ باکمال نقشِ فتح نامہ مرتب کیا ہے۔

اس نقشِ مبارک کو کسی بھی سیارے کے شرف یا اونچے کے وقت لکھا جاتا ہے اس کا حامل حیرت انگیز طور پر رفتہ رفتہ اپنی زندگی میں تبدیلیاں دیکھتا ہے اسے معاشرے میں وہ عزت و مقام حاصل ہو جاتا ہے جس کا وہ حق دار ہوتا ہے، نقشِ فتح نامہ نہ صرف یہ کہ جانی و مالی تحفظ کا ضامن ہے بلکہ کسی بھی مہم جوئی یا معرکے آراء کی میں غلبہ اور فتوحات کے سلسلے میں معاون و مددگار ثابت ہوتا ہے، لوگ اس نقشِ مبارک کے حامل کی عزت کرتے ہیں اور اس کی بات کو نظر انداز نہیں کرتے۔

رابطہ: **الغراز ایسٹروہومیوسروسز**

73-C، البیوتہ کمرشل اسٹریٹ، فیز 2، ایکسپریس، ڈی ایچ اے، کراچی

فون نمبر: 02135312035 02135897126

0300-2107035

سید علی



جب کہ حقیقت میں ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

### خاندانی تنازعات کا حل

مسز خان کراچی: آپ نے جو تمام احوال بیان کیا ہے وہ زیادہ حیرت انگیز نہیں ہے۔ اکثر گھرانوں میں اس نوعیت کی لڑائیاں ہوتی رہتی ہیں اور بالآخر ختم بھی ہو جاتی ہیں۔ ایسے تنازعات عموماً اس وقت ختم ہو جاتے ہیں جب خاندان میں کوئی مشترکہ نوعیت کی تقریب منعقد ہو رہی ہو۔ آپ نے جو واقعات لکھے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ تمام لوگوں میں قوت برداشت بالکل نہیں ہے۔ اسی طرح شاید چھوٹے بڑے کا ادب و احترام بھی زیادہ نہیں ہے۔ ہمارے خیال سے آپ کے شوہر کو اپنے بڑے بھائی سے اس طرح بات نہیں کرنی چاہیے تھی جس طرح انہوں نے کی، چھوٹا ہونے کے ناتے ان کی باتیں خاموشی سے سن لیتے۔ بڑے اکثر غصے میں ایسی باتیں کر جاتے ہیں جو بہر حال غلط ہوتی ہیں لیکن ایک گناہات ہے کہ بزرگوں کی غلطی کی نشاندہی کرنا بھی غلطی ہے، اب بھی آپ کے شوہر کو چاہیے کہ جھوٹے بن کر بڑے بھائی کے پاس جائیں اور معذرت خواہانہ انداز اختیار کریں تو یقیناً تھوڑا سا مزید برا بھلا کہہ کر خنڈ سے پڑ جائیں گے اور اس طرح فتنہ و فساد کو ختم کرنے کا موقع ملے گا۔

اس کے علاوہ خاندان میں باہمی میل محبت اور اتفاق کے لیے ایب عمل ہم یہاں لکھ رہے ہیں، کسی بھی نوچندی جمعرات کی شام کو عمدہ قسم کی کھیر گھر میں پکائیں اور کورے مٹی کے پیالوں میں جمادیں۔ رات کو جب چاند نکلے تو ان پیالوں کو چاند کی روشنی میں باریک مٹل کا کپڑا ڈھک کر رکھیں۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو شخصے کی پلیٹوں یا کسی بڑے شخصے سے ڈھک دیں۔ جب چاند غروب ہو جائے یا چھپ جائے تو اٹھ کر رکھ دیں اگر گھٹنا دو گھٹنا بھی چاند کی روشنی میں رکھ دیں تو کافی ہے۔ یا زیادہ دیر رکھ سکیں تو وہ بھی بہتر ہے۔

آخر کی نماز کے بعد ازل آخر 11 بار درود شریف کے ساتھ 786 مرتبہ بسم اللہ

www.aminurrahman.org اور پھر کھیر کے پیالوں کو دم کر دیں۔ بعد میں یہ کھیر خود بھی کھائیں اور

FREE AMLIYAT BOOKS

13

https://www.facebook.com/amliaatbooks

دیگر خاندان والوں کو بھی تحفہ بھیج دیں۔ انشاء اللہ فتنہ و فساد کا خاتمہ دو گھنٹوں سے نذر تھیں دور ہوں گی۔ اگر کھیر پکانا اور پیالوں میں جمانا ممکن نہ ہو تو عمدہ قسم کی سفید مشائی مثلاً برقی قلاقندہ بیڑے یا ربڑی وغیرہ یا پیم چم بازار سے منگالیں اور انہیں رات کو چاند کی روشنی میں رکھیے، سفید مشائی پر بسم اللہ الرحمن الرحیم 786 مرتبہ دم کر دیں۔ خود بھی کھائیں اور ان لوگوں کو بھی تحفہ بھیج دیں جن سے کوئی رجحان چل رہی ہے اگر اہل خانہ کے درمیان میں محبت اور اتفاق و اعتماد میں کمی ہو اور باہم آپس میں لڑتے رہتے ہیں تو بھی یہ عمل فائدہ دے گا۔ اسے 3 مہینے تک جاری رکھیں یعنی ہر مہینے کی پہلی تاریخ کے بعد جو نوچند اچھے آئے جمعرات کی رات یہ عمل کر لیا کریں، انشاء اللہ دلوں میں خوب محبت پیدا ہوگی۔

### کسی ناراض کو منانے کے لیے

ہمارا چچی سے لکھتی ہیں: آپ کی پرانی قاری ہوں اور آپ کا کالم بہت شوق سے پڑھتی ہوں۔ میرا مسئلہ یہ ہے کہ آج سے تقریباً تین سال پہلے میری منگنی ہوئی تھی جواب ختم ہو چکی ہے۔ یہ منگنی ہم دونوں کی پسند سے ہوئی تھی پھر فیصلہ کسی وجہ کے ختم کر دی گئی۔ میں اس صدمے سے اب تک سنبھل نہیں سکی ہوں کیونکہ اس سے بہت محبت کرتی ہوں، مجھے نہیں پتا اس نے یہ منگنی کیوں ختم کی لیکن آپ سے اب یہ معلوم کرنا چاہتی ہوں کہ یہ میرے لیے بہتر ہوا یا نہیں اور میں یہ بھی چاہتی ہوں کہ میری شادی اس سے ہو جائے۔ آپ پلیز مجھے اس مسئلے کا حل ضرور بتائیے۔

جواب: عزیزم! تم نے اپنی تاریخ پیداؤں لکھی نہ اپنے منگنی تری اب کم از کم منگنی نوٹنے کا سبب تو ہم نہیں بتا سکتے یا یہ کہ یہ تمہارے حق میں اچھا ہوا یا برا۔ بہر حال تمہارے لیے ایک عمل لکھ رہے ہیں۔ اگر وہ تمہارے لیے بہتر ہوگا تو اس کی واپسی ہو جائے گی۔ یہ عمل ان لوگوں کے لیے بھی مفید ہے، جن کا کوئی دوست یا خاندان کا کوئی فرد یا دفتر کا ساتھی یا کوئی اہل علم وغیرہ ان کے خلاف ہو گیا ہو تو انشاء اللہ اس عمل کے اثر سے اس کی ناراضگی دور ہو جائے گی۔

طریقہ یہ ہے کہ نیا چاند ہونے کے بعد کسی بھی جمعرات جمعہ اتوار یا پھر سے اس عمل کو شروع کریں۔ پہلے ایک کانڈ پر ناراض شخص کا نام معذہ والدہ لکھ لیں۔ پھر کوئی جائز مقرر کر کے وہ کانڈ سامنے رکھ کر بیٹھ جائیں۔ وقت فجر یا عشاء کی نماز کے بعد کارکھ لیں۔ قرآن پاک میں سورہ روم کے دوسرے رکوع میں یہ آیت دیکھ کر یاد کر لیں۔ ومن ایضا ان خلق سے یقتضی کسرون تک اس آیت کو اول آخردود و شریف کے ساتھ ستر مرتبہ پڑھیں اور پڑھنے کے درمیان وقفے وقفے سے اس نام پر سات مرتبہ دم کرتے رہیں۔ اسی طرح روزانہ پڑھیں۔ سات دن 14 دن یا 21 دن تک یہ عمل کریں۔ انشاء اللہ وہ شخص نرم پڑے جائے گا۔ اس عمل میں کوئی پرہیز نہیں ہے۔

### ہم جنس پرستی اور تبدیلی جنس

کراچی سے ایک صاحبہ لکھتی ہیں میری چھوٹی بہن کا ٹیپ حال ہے کہ بچپن ہی سے لڑکوں کے کپڑے پہنتی ہے اور اسی انداز میں بات کرتی اور چلتی ہے۔ اسے لڑکیوں کی چیزیں بری لگتی ہیں ایک دوسری لڑکی جو اس کی بچپن کی دوست ہے، میری بہن اس کو اتنا پسند کرتی ہے کہ جب تک وہ ہفتہ یا 15 دن میں اس سے نہ ملے تو اسے ٹھیک نہیں آتا بلکہ اس کی طبیعت خراب رہتی ہے۔ جب میری بہن اس سے مل کر آتی ہے تو بڑی ہشاش بشاش ہوتی ہے لیکن اگر اس سے نہ ملے اور ایک مہینہ گزر جائے تو وہ بیمار پڑ جاتی ہے۔ گھر والوں کو اس کی پروا نہیں اور نہ اسے خود کچھ پتا ہے بس یہ کہتی ہے کہ اگر میں اس سے نہ ملوں تو خود بہ خود بیمار ہو جاتی ہوں۔ اسے لڑکوں سے بھی کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ آپ بتائیے یہ سب کیا ہے؟ گھر میں بھی اس کی کسی سے نہیں بنتی، سب اس کا مذاق اڑاتے ہیں، دعوت وغیرہ میں بھی کہیں نہیں جاتی۔

جواب: شاید آپ نے تبدیلی جنس کے بارے میں نہیں پڑھا، چند سال پہلے فیصل آباد کا ایک کیس اخبارات میں آیا تھا جب دو لڑکیوں نے آپس میں شادی کر لی تھی۔ ان میں سے ایک نے تبدیلی جنس کے طریقے سے رجوع کر لی تھی۔ دنیا بھر میں ایسے کیس اکثر سامنے آتے

رہتے ہیں۔ اس کی بنیادی وجہ ہارمون ڈسٹربنس ہوتی ہے یعنی خواتین میں میل ہارمونز کی زیادتی۔ آپ نے اس کی تاریخ پیدائش وغیرہ نہیں لکھی جس سے اس معاملے پر زیادہ روشنی ڈالی جاسکتی تھی، بہر حال ایسے مریضوں کا ابتدائی میں علاج نہ کیا جائے تو آگے چل کر وہ تبدیلی جنس کے آخری مرحلے میں داخل ہو جاتے ہیں۔ یہ بیماری مردوں میں بھی پیدا ہو سکتی ہے اور وہ مرد سے عورت بن جاتے ہیں یا کم از کم تیسری جنس میں شامل ہو جاتے ہیں۔

بہر حال اس صورت حال پر توجہ دینے کی ضرورت ہے لیکن آپ کے بقول گھروالے اس معاملے میں شجیدہ نہیں ہیں بلکہ انہی مزاج میں مصروف ہیں لہذا بس اللہ ہی رحم کرنے والا ہے۔

### ازدواجی ناچاقی

جواب:- آپ نے اپنا نام اور مقام لکھنے کی کوئی زحمت نہیں کی۔ خط کے آخر میں ایک مجبور بہن لکھ دیا ہے۔ بہر حال چونکہ اپنی اور شوہر کی تاریخ پیدائش لکھ دی ہے لہذا آپ کے مسئلے کا جواب سمجھ دیتے رہے ہیں۔

بنیادی طور پر ایسا نہیں ہے کہ آپ دونوں کے درمیان موافقت اور ہم آہنگی نہ ہو۔ آپ کا شکی برج قوس اور شوہر کا شکی برج میزان ہے۔ یہ دونوں باہمی موافقت اور ہم آہنگی رکھنے والے برج ہیں اور شاید یہی وجہ ہے کہ یہ گاڑی خاصی کامیابی کے ساتھ اب تک چل رہی ہے اور ماشاء اللہ اب تو بچے بھی بڑے ہو چکے ہیں۔ آپ کا جو مسئلہ ہے اس کا تعلق آپ دونوں کے مزاج سے نہیں، فطرت سے تعلق رکھتا ہے۔ دونوں کا قمری برج آبی ہے اور آپ کے مقابلے میں آپ کے شوہر زیادہ حساس اور جذباتی ہیں۔ ان کی یہ حساسیت منفی رخ پر ہے جس کی وجہ سے وہ دنیا کے ہر معاملے کو ایک منفی انداز سے دیکھتے ہیں خصوصاً ایسے معاملات ان کے لیے زیادہ اہمیت رکھتے ہیں جن کا تعلق ان کی انتہائی نجی زندگی سے ہو اور آپ بھی ان کا ایک ایسا ہی معاملہ ہیں لہذا آپ کی ذرا سی بات بھی انہیں بہت زیادہ محسوس ہوتی ہے اور وہ اسے بہت زیادہ منفی انداز میں دیکھتے ہیں۔

چونکہ ان کی یہ خصوصیات ان کے اندر بھی تبدیل نہیں ہو سکی بلکہ وقت

کے ساتھ ساتھ بڑھتی چلی گئی اور اب بہت پختہ ہو چکی ہے۔ بہر حال ان کی عادات بد کو روکنے کے لیے آپ حروف صوامت سے کام لے سکتی ہیں، اس کے لیے بہترین موقع آنے والے چاند اور سورج گرہن ہوں گے یا قمر درعقرب کے وقت بھی یہ کام کیا جاسکتا ہے، قمر درعقرب کا وقت کسی بھی معیاری جنتری سے معلوم ہو جاتا ہے اور آنے والے چاند اور سورج گرہن کا وقت بھی جنتری سے معلوم ہو سکتا ہے۔

اس عرصے میں آپ تالے والا عمل کر سکتی ہیں یا اور بھی ایسے طریقوں سے کام لے سکتی ہیں جو ہم اکثر چاند یا سورج گرہن کے موقع پر دیتے رہے ہیں۔

### گمراہ کن نظریات

جہالت کیسے کیسے فتنے اور فساد پیدا کرتی ہے یہ کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں ہے۔ یہ لعنت ملی اور قومی سطح پر ملکوں اور قوموں کی ترقی میں ہی رکاوٹ کا سبب نہیں ہوتی بلکہ اکثر ملکوں اور قوموں کی تباہی و بربادی کا سبب بھی بن جاتی ہے۔ انفرادی سطح پر جہالت افراد کی زندگی میں کیسے کیسے زہر گھولتی ہے اس کا مثال ہم ہر روز دیکھتے ہیں۔ انسان اپنی کم علمی اور عدم واقفیت کے سبب قدم قدم پر شوکر میں کھاتا ہے اور نقصان اٹھاتا چلا جاتا ہے لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر اس کے ساتھ معاملہ کیا ہے؟

آئیے ایک خط سے کچھ اقتباسات ملاحظہ کیجیے اور دیکھیے کہ جہالت کیسے کیسے روپ بھرتی ہے اور اس کے یہ روپ معاشرے میں کیسی کیسی گمراہیاں پھیلاتے ہیں۔

زیر نظر خط ایک بٹی کا ہے جس کا نام و مقام ہم ظاہر کرنے سے معذور ہیں۔ وہ رقم طراز ہے ”میری منگنی ہو چکی ہے جو والدین کی اور میری رضامندی سے ہوئی ہے۔ میری اور منگیتر کی بے حد ذہنی ہم آہنگی ہے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ میرے بھائی کے ایک دوست کچھ عجیب باتیں کر رہے ہیں۔ میرے بھائی بہت اچھے انسان ہیں اور انتہائی ذہین بھی ہیں لیکن وہ اچھے دوست سے بہت متاثر ہیں انہیں اپنا پیر و مرشد اور اللہ کا ولی کہتے ہیں اور ایسی ایسی باتیں کرتے ہیں کہ میں نے انہیں بڑھانہ نہ۔ مثلاً یہ کہ ”اللہ کا ذکر

FREE AMLIYAAT BOOKS

https://www.facebook.com/amliaatbooks

کرو، چاہے نماز پڑھو یا نہ پڑھو۔“

حالانکہ نماز تو فرض اولین ہے اور کسی حال میں معاف نہیں۔ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ اللہ کے نبی ﷺ نے بھی 40 سال اللہ کا ذکر کیا تو تب کہاں تھی یہ نماز؟ ان کا ایک اور نظریہ کچھ دن پہلے میرے سامنے آیا جو میرے لیے خاصی الجھن کا سبب ہے کہ شوہر اور بیوی کے رشتے ازل اور معلق ہوتے ہیں جن کے رشتے معلق ہوں وہ کبھی کسی حال میں خوش نہیں رہ سکتے۔

واضح رہے کہ خود ان کی شادی بقول ان کے معلق ہے جب کہ حقیقت یہ ہے کہ وہ بے روزگار ہونے کی وجہ سے پریشان ہیں۔ اب وہ کہتے ہیں کہ میری منگلی بھی معلق ہے اور ان کی یہ بھی پیش گوئی ہے کہ میں زندگی میں کبھی خوش نہیں رہ سکتی اور منگنی نوٹ جائے تو بہتر ہے ورنہ شادی کے بعد میری زندگی کرائسوس میں گزرے گی جس کا کوئی اندازہ نہیں کر سکتا۔ ان کے بقول جن کے رشتے ”ازل“ ہوتے ہیں وہ اس کے برعکس ہوتے ہیں اور ازل رشتے صرف اللہ کے ولی ہی کر سکتے ہیں وہ اس طرح کہ وہ معلق رشتے میں دعا سے ازل والے رشتے کی روح ڈکواتے ہیں، اس طرح معلق ازل ہو جاتا ہے۔ یہاں میں یہ بھی بتاتی چلوں کہ وہ خود اپنی شادی کے لیے راضی نہ تھے۔ والدین کی وجہ سے یہ شادی کرنا پڑی جسے اب وہ بقول خود بھرا رہے ہیں۔ آپ سے میں یہ کہنا چاہوں گی کہ آپ میری کیفیت کو سمجھیں اور اپنے علم کی روشنی میں میری رہنمائی کریں۔ آپ کے لیے ہمیشہ دعا گو اور ممنون رہوں گی۔“

جواب:- عزیزم! ہمارے معاشرے میں ایسے کم علم اور جاٹل افراد کی کمی نہیں ہے جو اپنی بعض کمزوریوں اور نا اہلیوں پر پردہ ڈالنے کے لیے مذہب اور روحانیت کا خود اپنا وضع کردہ یا اپنے ہی جیسے کسی بیرومرشد کا بتایا ہوا فلسفہ اوڑھ لیتے ہیں اور پھر دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں اور یہی سب سے زیادہ افسوسناک اور نہایت تکلیف دہ بات ہے۔ ان کے نظریات و عقائد اگر صرف ان کی ذات تک محدود ہیں تو بھی زیادہ خطرناک بات نہیں ہے لیکن جب وہ اپنے نظریات یا عقائد دوسروں پر ٹھونسنے کی کوشش کرتے ہیں تو صورت حال زیادہ خطرناک اور تشویش ناک ہو جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ایسے لوگ بنیادی طور پر ذہنی اور

نفسانی مرلیض ہوتے ہیں جنہیں معقول علاج معالجے کی ضرورت ہوتی ہے۔

آپ نے لکھا ہے کہ آپ کے بھائی نہایت ذہین اور سمجھدار ہیں لیکن ایک ایسے شخص کو اپنا پیرومرشد کہنا، اسے اللہ کا ولی ماننا کچھ ذہانت اور سمجھداری کی باتیں نہیں ہیں۔ وہ اس کے گمراہ گمن جال میں پھنس چکے ہیں اور جیسا کہ دیگر باتیں آپ نے لکھی ہیں ان کی روشنی میں ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کے آلہ کار بنے ہوئے ہیں۔ اس طرح اپنی زندگی بھی برباد کر رہے ہیں اور اپنے گھر میں بھی شک اور وہم کے بیج بورہے ہیں جس کا براہ راست اثر خود آپ کی زندگی پر پڑے گا۔

سب سے پہلے تو آپ یہ سمجھ لیں کہ آپ کا رشتہ مناسب ہے لہذا خود کو کسی وہم میں نہ ڈالیں۔ شادی کے بعد بھی آپ دونوں میں بہت میل و محبت رہے گی۔ باقی زندگی کے دیگر مسائل کس کے ساتھ نہیں ہوتے؟ اور زندگی میں اتار چڑھاؤ بھی اکثر آتے رہتے ہیں، سو اس رشتے میں اتار چڑھاؤ بہر حال ہیں۔ ہم اس رشتے کو 100 فیصد اعلیٰ درجے کا رشتہ نہیں کہہ سکتے، اگر اس سے بہتر کوئی دوسرا رشتہ سامنے آئے تو یقیناً آپ اس کا انتخاب کر سکتی ہیں۔ یہ بات ہم اس لیے بھی لکھ رہے ہیں کہ آپ کا متکثر بے شک آپ سے بہت محبت کرے گا اور آپ کو بھی اس سے محبت ہوگی مگر اس کے زاپے کے مطابق وہ ایک ست اور کاہل آدمی ہے۔ ضروری نہیں ہے کہ معاشی طور پر بہت زیادہ ترقی کرے اور ممکن ہے آگے چل کر یہ بات آپ کے لیے پریشانی کا باعث ہو۔

اب آئیے ان حضرات کی طرف۔ ان کی تمام باتیں نہایت گمراہ کن ہیں۔ آپ کی یہ بات بالکل درست ہے کہ نماز اولین فرائض میں شامل ہے اور یہ فرض ہم مسلمانوں پر اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے عائد کیا ہے لہذا کوئی منطلق اور فلسفہ اس کی ادائیگی سے روکنے کے لیے جواز نہیں بن سکتا۔ موصوف کو شاید یہ بات معلوم نہیں ہے کہ اہل نبوت ﷺ سے قبل مکہ میں دین الہامی اپنی بڑی نبوی شکل میں موجود تھا اور اس میں نماز بھی موجود تھی۔ بے شک آج جو طریقہ کار ہمارے درمیان موجود ہے، وہ ہمیں ہمارے نبی ﷺ نے تعلیم کیا ہے۔ ان کی یہ

منطق بھی غلط ہے کہ حضور اکرم ﷺ 40 سال تک اللہ کا ذکر کرتے رہے تو اس وقت نماز کہاں تھی؟ خدا معلوم ان کی اس بات سے ان کا کیا مقصد ہے۔ ان سے یہ سوال کیا جائے کہ کیا آپ بعثت نبوی ﷺ سے قبل کے زمانے کی بیروی کرنا چاہتے ہیں اور اعلان نبوت کے بعد کے زمانے سے آنکھیں پھیرنا چاہتے ہیں تو اس طرح آپ خود سوچ لیں کہ آپ کہاں کھڑے ہیں، زمانہ جاہلیت میں؟ کفار کے ساتھ؟

ان کی جہالت کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ انہیں شاید "ازل" کے معنی نہیں معلوم۔ یقیناً وہ کسی اپنے ہی جیسے جاہل اور زمانہ ساز بچہ کی مریدی میں رہے ہیں۔ ہمارے معاشرے میں ایسے بیروں، فقیریوں، ملنگوں، قلندروں کی کوئی کمی نہیں جو نہ پوری طرح دین کا علم رکھتے ہیں نہ شریعت سے واقف ہیں۔ کسی دنیاوی چکر میں بیروں، فقیر یا صوفی بن بیٹھے ہیں۔ ایسے ہی لوگ اپنی ایک نئی طریقت ایجاد کر لیتے ہیں جس کے تحت نئی اصطلاحات گھڑ کر اپنے عقیدت مندوں کو جھوٹ سے بھی زیادہ جاہل ہوتے ہیں، بے وقوف بناتے رہتے ہیں۔

غالباً ازل سے مراد ان کی نظر میں یہ ہوگی کہ ایسے رشتے جو آسمانوں پر طے ہو گئے ہیں اور معلق سے مراد یہ ہوگی کہ وہ رشتے جو ابھی آسمانوں پر طے نہیں ہوئے ہیں صرف دنیا میں طے پا گئے ہیں، اس قسم کی باتوں کی دین اور شریعت میں کوئی منجائش نہیں ہے، اسے صرف کسی مجذوب کی بے معنی گفتگو ہی قرار دیا جاسکتا ہے۔ اپنی باتوں کی روشنی میں سب سے پہلے انہیں خود اپنے رشتے کو درست کر لینا چاہیے۔ ہماری نظر میں تو وہ اپنے والدین اور اپنی بیوی کے مجرم ہیں۔ اگر ماں باپ کے کہنے سے شادی کر لی ہے تو اب بیوی کے حقوق ادا کرنے بھی ضروری ہیں، صرف یہ کہہ کر جان نہیں چھوٹ جائے گی کہ میرا رشتہ معلق ہے۔

اپنی تاریخ پیدائش کی روشنی میں یہ صاحب ہمیں بہت زیادہ چالاک و ہوشیار بلکہ مکار نظر آتے ہیں اور ہم یہ بھی آپ کو چٹاتے چلیں کہ آپ کی مقلی تزاوانے کے سلسلے میں ان کی دلچسپی لاپرواہی سے اس کے پیچھے ان کے کچھ خصوصی مقاصد ہو سکتے ہیں۔

موسمات نے اہل بیت کا جہاد والا جھنڈا ہے تو محض فراڈ ہے۔ دونا سے دنیا دار انسان



ہیں۔ اپنا اچھا اور برا خوب جانتے ہیں۔ فطری طور پر فلرمیشن کی حد تک عاشق مزاج ہیں۔ ایک ”معلق شادی“ کے بعد کوئی دوسری من پسند شادی کا ارادہ رکھتے ہیں۔ ہمارا مشورہ یہ ہے کہ انہیں اپنے گھر میں زیادہ دخیل نہ ہونے دیں اور اپنے بھائی کو بھی سمجھائیں کہ وہ ان کے شر سے محفوظ رہیں۔

### مفاہمت نہ سکھا جرم ناروا سے مجھے

اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ ہمارے بیشتر معاشرتی مسائل کی بنیاد جہالت، بزدلی اور خود غرضی پر ہے۔ زیر نظر خط ہم من و عن شائع کرنے پر مجبور ہیں۔ تحریر کنندہ نے اس کی اشاعت ہماری صوابدید پر چھوڑ دی ہے اور ہم سمجھتے ہیں کہ یہ ہماری کسی ایک بیٹی کا مسئلہ نہیں ہے۔ شاید ہزاروں بیٹیاں ایسی ہی کرب ناک اور ظالمانہ صورت حال کا شکار ہیں اور انہیں اس صورت حال سے نکالنے کے لیے مسئلے کو درست طرح سے سمجھنے کی ضرورت ہے جب تک اس مسئلے کو درست طور پر سمجھا نہیں جائے گا، انہیں اس جہنم سے نجات نہیں ملے گی۔ آئیے پہلے خط کے ذریعے مسئلے کو سمجھ لیجئے۔

یہ خط کراچی سے ہمارے ایک کرم فرمانے تحریر کیا ہے، وہ لکھتے ہیں ”تقریباً سوادو سال پہلے لڑکی کی شادی دونوں گھروں کے سربراہان کی مکمل باہمی رضامندی سے ہوئی لیکن شادی کے چند یوم بعد ہی شوہر، نندوں اور دیوروں کی جانب سے لڑکی پر بے جا مظالم ڈھائے جانے لگے لڑکی صبر کرتی رہی۔ سسرال والوں کے مظالم ختم نہ ہوئے تو لڑکی جھگ آ کر صرف دو ماہ میں اپنے میکے آگئی اور شوہر، نندوں اور دیوروں کے خلاف علاقے کی یونین کونسل میں درخواست دی۔ یونین کونسل نے صورت حال کا جائزہ لینے کے بعد ان لوگوں کو پابند کیا کہ وہ لڑکی پر ظلم نہیں کریں گے اور اس طرح اسے دوبارہ سسرال بھیج دیا لیکن چند یوم کے اندر اس بات پر پہلے سے زیادہ مظالم ڈھائے گئے کہ تو نے یونین کونسل سے ہمارے خلاف رجسٹر کیا ہے۔ لڑکی اور لڑکی کو ادھوا کر کے اس کے شوہر نے اپنے سالوں کو فون کیا کہ اپنی بہن کو لے جاؤں۔ لڑکی کے بھائی کے لیے یہ سب بری حالت میں گھر پر لائے۔ یہ لڑکی کے

بھائیوں کی شرافت تھی کہ انہوں نے اپنے بہنوئی اور اس کے اہل خانہ کے خلاف ایف آئی آر درج نہیں کرائی۔ (معذرت کے ساتھ، یہ شرافت نہیں بزدلی، خود غرضی اور حماقت تھی بلکہ ہم یہاں تک کہیں گے کہ فطری قوانین یا احکام شریعت کی خلاف ورزی تھی جس کے مطابق اس درجہ ظلم کرنے والوں اور معاشرے میں فتنہ و فساد برپا کرنے والوں کے لیے سخت سزائیں مقرر کی گئی ہیں)

لڑکی والوں نے دوبارہ اسی یونین کونسل سے رابطہ کیا مگر کونسل نے کوئی توجہ نہیں دی بلکہ یہ مشورہ دیا کہ وہ ایک سال تک اپنے میکے میں رہے جب معاملہ ٹھنڈا ہوگا تو دیکھیں گے مگر کچھ نہیں ہوا پالا شری لڑکی نے انتظار کیا اور دوبارہ اب رابطہ قائم کیا تو کونسل نے شوہر کو تین مرتبہ طلب کیا مگر وہ حاضر نہیں ہوا بلکہ اس کے برعکس شوہر نے اپنے وکیل کے ذریعے متعلقہ کونسل کو لیٹر بھجوایا کہ ہماری طرف سے عدالت میں کیس دائر کیا جا رہا ہے لہذا کونسل اس معاملے سے خود کو الگ کر لے اور لڑکی کو سمن بھجوا دیا گیا۔

اس صورت حال کے باعث لڑکی اور جملہ اہل خانہ از حد پریشان ہوئے۔ ذرائع آمدن محدود ہونے کی وجہ سے وکیل نہیں کر سکتے تھے پھر بھی کسی طرح وکیل کر لیا اور مقررہ تاریخ پر کورٹ میں پیش ہوئے مگر اس کا شوہر پیش نہیں ہوا۔ اس بات کو بھی دو ماہ ہو گئے۔ لڑکی کی یہ خواہش ہے کہ اس کا شوہرا سے الگ گھر لے کر رکھے لیکن شوہر نہیں مانتا۔ لڑکی مظالم سہنے کے باوجود اپنا گھر بسانے کی خواہش مند ہے مگر شوہر اور اس کے اہل خانہ کسی نہ کسی ذریعے سے لڑکی اور اس کے اہل خانہ کو ستانے اور پریشان کرنے پر کمر بستہ ہیں۔ ان کا سکون برباد ہو گیا ہے۔

محترم میں ایک سوشل ورکر ہوں۔ میں نے خود ذاتی طور پر نہایت باریک بینی سے مذکورہ صورت حال کی انکوائری کی ہے جس کے نتیجے میں یہی بات سامنے آئی کہ لڑکی پر اس کے اہل والوں نے واقعی کافی ظلم ڈھائے ہیں اور وہ مظلوم ہے، بذات خود نہایت شریف اور نیک ہے۔ یہی دلیل جو آج نہایت شریف ہے۔ اس کے برعکس اس کا شوہر اور

شوہر کے گھر والے انتہائی خود سر، مغرور اور لالچی ہیں۔ ان میں مکاری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔ انتہائی حد تک منافقت موجود ہے۔ ان کے گھر میں بیوی اور بہو کو ملازمہ سے بھی بدتر سمجھا جاتا ہے۔ پورا گھر انہیں جھوٹ بولنے میں ماسٹر ہے۔ آپ سے انسانی رشتوں کے ناٹے اتھاس ہے کہ ایسا روحانی مشورہ عنایت فرمائیں یا اس مسئلے کو روحانی طور پر اس طرح حل فرما دیا جائے کہ لڑکی کا شوہر اور اس کا گھر انہیں اپنی حرکتوں، ڈرامہ بازیوں اور مظالم کرنے سے مستقل باز آ جائے۔ شوہر نے اپنی زوجہ کے خلاف عدالت میں جو کیس دائر کیا ہے وہ کیس از خود واپس لے لے اور اپنی زوجہ کو محبت اور پیار سے گھر بسانے کی نیت سے اپنے پاس رکھے اور اپنی زوجہ کے جملہ شرعی اور قانونی حقوق پورے کرے۔ کیا دونوں کا رشتہ درست تھا؟ کیا مذکورہ ازدواجی تعلقات برقرار رہنے کی قوی امید ہے؟ مذکورہ مسئلے کا حتمی حل کیا ہے؟

جواب:- عزیز مس! شاید آپ بہت سادہ مزاج اور بھولے انسان ہیں جو ہم سے ایسے سوالات کر رہے ہیں۔ آپ نے دونوں فریقین کی تاریخ پیدائش بھی نہیں لکھی۔ بہر حال اس مسئلے میں ہم اس کی ضرورت بھی نہیں محسوس کرتے۔

آپ نے سوال کیا ہے کہ کیا یہ رشتہ درست تھا؟ اس سوال کا جواب شاید کوئی بچہ بھی آسانی سے دے سکتا ہے۔ خود آپ بتائیں اس رشتے کے جو نتائج سامنے آئے ہیں اس کی روشنی میں آپ کیا فرماتے ہیں؟ اسی طرح آپ کا دوسرا سوال بھی آپ کے بھوپلن اور سادگی کا شاہکار ہے۔ آخری سوال میں آپ نے مسئلے کا حتمی حل دریافت کیا ہے۔ کوئی بھی ہوش مند اور معقول انسان خود آپ کی تحقیق اور تفتیش کی روشنی میں اس کا حتمی حل علیحدگی اور طلاق ہی پیش کرے گا۔ آپ نے اپنے خط کے آخر میں لڑکی کے شوہر اور اس کے خاندان کا جو کردار پیش کیا ہے، کیا اس کے بعد بھی آپ یہ چاہتے ہیں کہ اس مظلوم کو دوبارہ خاندان کے حوالے کیا جائے اور یہ توقع رکھی جائے کہ وہ خاتم شریف انسان بن جائیں گے؟ کیا آپ جملہ مشورہ چاہتے ہیں یا دوسرے معنوں میں روحانی

مدد چاہتے ہیں۔

ہمارے مضامین اس بات کے گواہ ہیں کہ ہم ہمیشہ مادی مسائل کے مادی حل پر زور دیتے رہے ہیں۔ یہ مسئلہ بھی مادی ہے اور اس کا مادی حل یہی ہے کہ ظالم کو منہ توڑ جواب دیا جائے اگر اس وقت جب اس نے لڑکی کو مارا پیٹا تھا، اس کا میڈیکل کروا کے ایف آئی آر کنوادی جاتی تو وہ ہاتھ پاؤں جوڑنے لگتے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ ہمارے معاشرے میں لڑکی کو ایک مرتبہ گھر سے نکالنے کے بعد ماں باپ بہن بھائی دوبارہ گھر میں رکھنے پر آمادہ نہیں ہوتے اور اسی کوشش میں مصروف رہتے ہیں کہ جیسے بھی ممکن ہو وہ واپس چلی جائے۔ لڑکی بے چاری بھی اس حقیقت کو سمجھ رہی ہوتی ہے کہ طلاق کی صورت میں ممکن ہے اس کی دوسری شادی نہ ہو سکے اور اس کے گھر والے بھی اس کے ساتھ بعد میں اچھا برتاؤ نہ کریں لہذا آخر وقت تک اسی ظالم سے نباہ کرنے کی خواہش کا اظہار کرتی رہتی ہے اگر اسے معقول حوصلہ افزائی کے ساتھ بھرپور سہارا مل سکے تو وہ کیوں ایسے ظالموں کے درمیان دوبارہ جانے کے لیے تیار ہوگی؟

جہاں تک روحانی مدد کا تعلق ہے تو اس بات کو واضح طور پر سمجھ لیں کہ جو معاملات قانون فطرت کے خلاف ہوں ان میں کوئی روحانی مدد کارآمد نہیں ہو سکتی اور قانون فطرت یہ ہے کہ ظالم کو اس کے کیسے کی سزا دی جائے۔ اسلام ظالم سے مفاہمت نہیں سکھاتا بلکہ ظالم کی سرکوبی کا حکم دیتا ہے، خواہ اس راستے میں کتنی ہی دشواریاں اور مشکلات حائل ہوں۔ یہ تو ایسی ہی بات ہے کہ جیسے کوئی کہے کہ شیطان کی اصلاح کے لیے کوئی روحانی مشورہ دیجیے تو یاد رکھیے کہ شیطان کی اصلاح کرنا تو خود اس رب جلیل نے پسند نہیں فرمایا بلکہ اسے کھلی چٹائی دے کر اس کے چیلنج کو قبول کیا اور صاف صاف کہہ دیا کہ ”جا، تو جو کچھ کر سکتا ہے کر لے۔ جو میرے بندے ہیں وہ تیرے بہکائے میں نہیں آئیں گے۔“ اور تاریخ ظالم اس بات کی گواہ ہے کہ شیطان کے چر و کاروں کو ہمیشہ ذلت، ناکامی اور شکست سے دوچار ہونا پڑا۔ یہ انگ بات ہے کہ جو لوگ شیطان کے چر و کار ہیں ان سے مفاہمت کرتے ہیں وہ یقیناً ان کے ظلم کا

FREE AMLIYAT BOOKS

میں

مزید شکار ہوتے ہیں۔ اللہ ان کی کوئی مدد نہیں کرتا چنانچہ ہمارا مشورہ ہے کہ آپ وہ لڑکی اور اس کے گھر والے اللہ پر بھروسہ کریں اور ان ظالموں کے مقابلے پر ڈٹ جائیں، روحانی مدد خود بخود آپ لوگوں کے ساتھ ہوگی۔ اگرچہ اپنی مفاہمت پسندی میں لڑکی والوں نے اپنے کیس کو کمزور کر لیا ہے لیکن پھر بھی ابھی کچھ نہیں بگڑا ہے۔ معقول قانونی کارروائی فریق ثانی کا دماغ درست کر دے گی۔ اس سلسلے میں مذکورہ یونین کونسل والوں کو بھی اپنا فرض ادا کرنا چاہیے کیوں کہ وہ ابتدا سے آخر تک ساری صورت حال سے واقف ہیں۔ اس کیس میں ان کی گواہی نہایت اہم ہوگی اور اگر وہ ایسا نہیں کرتے، کسی مصلحت کا شکار ہوتے ہیں تو گویا ظلم اور ظالم کا ساتھ دیں گے اور پھر اس کا حساب انہیں کسی اور طرح دینا پڑے گا۔

رہا سوال یہ کہ وہ لوگ غریب ہیں وکیل نہیں کر سکتے وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب بزدلانہ بہانے پازیاں ہیں۔ آپ کی اطلاع کے لیے ہم آپ کو بتا دیں کہ وکلاء کی ایک ایسی تنظیم موجود ہے جو ایسے معاملات میں بلا معاوضہ اپنا کردار ادا کرتی ہے۔ اس تنظیم کا نام پاؤلا (Pakistan women's lawyers Association) ہے۔ آپ ان سے رابطہ کریں۔ وہ آپ کی ہر طرح مدد کریں گے۔ اس کے علاوہ نسیاء اعوان اینڈ وکیٹ، انصار برنی اینڈ وکیٹ وغیرہ سے بھی رابطہ کیا جاسکتا ہے۔ یہ تمام لوگ بلا معاوضہ ایسے کیسوں میں مکمل قانونی امداد فراہم کرتے ہیں مگر سب سے پہلے اپنا ایک ذہن بنانا پڑے گا۔ لڑکی کو کبھی اور اس کے گھر والوں کو کبھی یہ بات طے کرنا ہوگی کہ اگر آپ کی تحقیق اور لڑکی کے تجربے کے مطابق وہ لوگ واقعی ظالم ہیں تو اب ان سے مفاہمت کے بارے میں سوچنا گناہ ہے بلکہ انہیں ان کے کیس کی سزا ملنی چاہیے۔ انہیں صرف اسی صورت میں معافی مل سکتی ہے جب وہ اپنے ظلم سے توبہ کریں مگر یہ توبہ کبھی ایسی نہ ہو جیسی انہوں نے پہلے یونین کونسل میں کی تھی۔ اس سلسلے میں ہمارا ذاتی تجربہ اور مشاہدہ یہی ہے کہ جو لوگ واقعی ظالم ہوتے ہیں ان کے قول و فعل کا اعتبار نہیں کیا جاسکتا کیوں کہ جب ایسے لوگ کسی قانونی گرفت میں آ جاتے ہیں یہ اپنے منہ سے نیا دہانت و دروغ بولنے لگتے ہیں تو انہیں فطری بزدلی کے سبب فوراً ہاتھ پاؤں

## لوح مشتری نورانی



یاد رہ مشتری کو سعدا گھر سید رکھا جاتا ہے یہ علم و حکمت اور وسعت و ترقی کا ستارہ ہے ہر دن  
برخان میں اسے شرف کی قوت حاصل ہوتی ہے یہ موقع اسی قریب میں 2013ء آیا تھا

قدیم زمانے میں مشتری سے متعلق مخصوص طلسمات کے سانچے بنا کر شرف کے وقت مشتری کی مخصوص  
دعائے میں احوال لیے جاتے تھے، مسلمان علمائے جفر نے اسمائے الہی اور آیات قرآنی سے کام لیا اور  
مشتری کے مخصوص طلسمات کے ساتھ انہیں بھی شامل کیا، ہم نے حروف نورانی سے اس لوح کو ترتیب دیا ہے  
اور حقیقت یہ لوح اپنے اندر وسعت و ترقی، تحفظ و استحکام اعلیٰ تعلیم اور مال و دولت کی فراوانی کے لیے اپنے اندر  
بے پناہ کشش رکھتی ہے جس کا عرفان اعلیٰ علمی کو حاصل ہو سکتا ہے بے شمار لوگ سالہا سال سے فیض اٹھا رہے ہیں

رابطہ: الفارازا پسترو شو میو سروسز

02135312035-02135897126-7 کراچی فون نمبر: 2، انکسٹیشن، وی ایچ اے، کراچی فون نمبر: 7

0300-2107035 موبائل نمبر Email: alfarazaaspk@yahoo.com

website: www.maseeha.com

FREE AAL

مسیحی

http://www.maseeha.com

جوڑنے لگتے ہیں اور معافیاں مانگنے لگتے ہیں تاکہ عارضی طور پر اپنی جان بچا کر نکل جائیں اور دوبارہ موقع ملنے پر پھر شر اور فساد برپا کر دیں۔ لڑکی والے عموماً اپنی مفاہمت پسندی کے سبب ان کی اس چال میں آ جاتے ہیں اور پھر نتیجے کے طور پر لڑکی ایک بار پھر وہی عذاب بھگت رہی ہوتی ہے جو پہلے بھگت چکی ہوتی ہے۔ امید ہے ہماری بات آپ کی سمجھ میں آ رہی ہوگی جو لوگ اس معاملے میں کسی روحانی طریقہ کار کی سفارش کرتے ہیں ہمارے نزدیک وہ قانون فطرت سے لڑنے کی کوشش کرتے ہیں جو ایک ناممکن بات ہے لہذا ایسے پیروں، فقیروں، روحانی بزرگوں یا عالموں، کالموں کی باتوں میں نہ آئیں۔ انہیں محض اپنی بزرگی چمکانے کے سوا کوئی کام نہیں ہے۔ ان کے چکر میں پڑنا اپنا قیمتی وقت برباد کرنا ہے جو لڑکی والے پہلے ہی بہت برباد کر چکے ہیں۔

### ازدواجیات کے عذاب

برسوں پہلے جب ہماری شادی ہوئی تو ہمارے ایک بزرگ دوست نے 50 روپے کا ایک نوٹ لٹا فٹے میں رکھ کر ہمیں سلامی کے طور پر دیا اور ساتھ ہی یہ بھی کہا کہ یہ تمہارے لیے نہیں بلکہ تمہاری بیوی کی سلامی ہے۔

ہمارے وہ بزرگ دوست اب اس دنیا میں نہیں ہیں۔ اللہ ان کی مغفرت کرے وہ ایک جہانمیدہ اور تجربہ کار انسان تھے۔ عمر میں ہم سے کافی بڑے تھے مگر دوستی کے ناطے خاصی بے تکلفی تھی لہذا ہم نے پوچھا کہ یہ لٹافہ تو آپ نے ہماری بیوی کے لیے دیا ہے اور ہمارے لیے کیا تحفہ ہے تو مسکراتے ہوئے بولے ”تمہارے لیے صرف ایک نصیحت، اسے گھر میں مضبوطی سے باندھ لو، اگر اس پر عمل کیا تو ہمیشہ تمہاری شادی شدہ زندگی خوش گوار رہے گی۔“ پھر بولے، ”یاد رکھنا اب تم جس راستے پر آگے قدم بڑھانے والے ہو اس کی منزل جنت بھی ہے اور جہنم بھی۔ اللہ اگر روزِ محرم دے اور تم اچھے کمانے والے بنو تو تمہاری یہی شادی جنت کا مہمان بن جائے گی ورنہ زندگی میں ہی جہنم کی حقیقت کا چاچ چل جائے گا۔“

اس وقت ان کی بات سن کر وہ دن بھر کے ساتھ ساتھ ان کی یہ

FREE AMLIYAT

سادہ باتیں ہمیں اکثر یاد آتی رہیں اور ہم نے کبھی اس حقیقت کو نظر انداز نہیں کیا کہ ازدواجی زندگی کی سرقتیں مرد کی بہتر مالی پوزیشن کا تقاضا کرتی ہیں۔

عزیزانِ من! یہ واقعہ اس لیے یاد آ یا کہ زیرِ نظر خط کچھ ایسی ہی نوعیت کا ہے۔ آئیے پہلے خط کے کچھ اقتباسات ملاحظہ کیجیے۔

”میں آپ کی خدمت میں ایک مسئلہ پیش کر رہا ہوں۔ امید ہے کہ آپ میرے حالات کو پڑھ کر بہترین مشورہ دیں گے تاکہ آئندہ پھر ایسے مسائل پیدا نہ ہوں۔ میری شادی غیر برادری کے لوگوں میں ہوئی اور میری بیوی صرف دو ماہ میرے ساتھ رہی پھر وہ اپنے بھائی کی شادی میں شرکت کا بہانہ کر کے گئی اور اب تک واپس نہیں آئی۔ اس کی ماں نے اسے روک لیا اور کہتی ہے کہ میری بیٹی کو علیحدہ گھر لے کر دو اور تنخواہ بھی میری بیٹی کے ہاتھ میں دو

### مالی مشکلات اور مسئلہ روزگار / عروج و ترقی کے لیے

#### برکاتی انگوشی

اعداد و تقابہ کو علمِ جفر میں جو مقام حاصل ہے وہ صاحبانِ جفر سے پوشیدہ نہیں، علامہ ابنِ مقداد نے اپنی عظیم تصنیف ”مقدمہ“ میں ان اعداد کی پراسرار قوتوں کا تذکرہ کیا ہے اور بتایا ہے کہ یہ اعداد جذب و کشش کی حیرت انگیز قوت رکھتے ہیں۔ برصغیر کے عظیم جہاز حضرت کاشِ البرقی نے یہ راز غاش کیا کہ اعداد و تقابہ دو قسم کے ہیں، 120 اور 220، پہلی حرمت اور تسخیر کے لیے جاؤ اور دوسری قسم دولت کو کنجھتی ہے، برکاتی انگوشی 120 کے اعداد و تقابہ سے تیار کی جاتی ہے اور اسے پہنے والے کا ہاتھ کسی پیسے سے خالی نہیں رہتا اکثر یہ روزگار فراہم روزگار کے حصول میں آسانی ہوتی ہے۔

یہ انگوشی عروج و ترقی میں غصوں، اوقات میں تیار کی جاتی ہے یا نیلے گان کے شراب دہان

وغیرہ میں تیار کی انگوشی پر کندہ کر کے رکھی جاتی ہے اور ضرورت مند راہلہ کر سکتے ہیں۔

**رابطہ: الفراز ایسٹروہومیوسروسز**

C-73، المیڈن کمرشل اسٹریٹ، فلیئر 2، ایکسٹینشن، ڈی ایچ اے، کراچی

فون نمبر: 0213531203502135897126

موبائل: 0300-2107035

FREE AM

میں



جب کہ رشتہ کرتے وقت اس قسم کی کوئی بات نہیں ہوئی تھی البتہ اس وقت میں جس کمرے میں رہ رہا ہوں صرف اس کی کچھ عرصے بعد تبدیلی کی بات ہوئی تھی جو کہ اس وقت میری والدہ کے زیر استعمال ہے۔ میری والدہ گزشتہ 36 سال سے اس کمرے میں رہ رہی ہیں اور 10 سال سے ڈپریشن اور ٹینشن کی مریضہ ہیں۔ والدہ کے ساتھ میری ایک بہن اور بھائی بھی رہتے ہیں۔ میرے کمرے میں صرف اونچا ہاتھ روم نہیں ہے۔ وہ کمرے سے صرف دو گز کے فاصلے پر ہے اس بات کو بنیاد بنا کر میری ساس نے بیٹی کو روک لیا ہے اور کہا کہ جب تک نیچے شفٹ نہیں ہو گئے میں بیٹی کو نہیں بھیجوں گی۔ میرے گھر والے اس بات پر راضی بھی ہو گئے تھے لیکن دوسرے دن ایک عورت کے ذریعے پیغام دیا کہ انٹر علیحدہ گھر لو گئے اور تنخواہ بیوی کے ہاتھ میں رکھو گے تو لڑکی کو بھیجوں گی ورنہ نہیں۔ یہ بات سن کر میرے خاندان اور خاص طور پر میرے گھر والے شدید غصے میں آ گئے۔ کل ہم کیا بات کر کے آئے تھے اور آج کیا پیغام بھیجا ہے۔ اس بات پر مجھے بھی شدید غصہ آ گیا۔ میں نے اپنی بیوی سے ہر قسم کا رابطہ ختم کر دیا تھا۔ بنیاد بنی صورت حال رہی پھر کسی کے کہنے پر میں اس کا ارادہ معلوم کرنے گیا کہ آیا وہ میرے ساتھ زندگی گزارنا چاہتی ہے کہ نہیں۔ میری بیوی اور ساس نے انتہائی بدتمیزی سے بات کی اور صاف صاف کہہ دیا "میں تمہارے ساتھ رہنا نہیں چاہتی۔ میری بیوی نے کہا جو میری ماں کہے گی وہ میں کروں گی۔"

اب میں کیسے ان کی ڈیمانڈ پوری کر سکتا ہوں۔ میری بوڑھی اور بیمار ماں کی دوائی کون لا کر دے گا۔ غیر شادی شدہ بہن کو کون سنبھالے گا، بے روزگار بھائی کو سہارا کون دے گا؟ وغیرہ وغیرہ۔ آپ جو حساب لگاتے ہیں اس کی روشنی میں بتائیں کیا میں اپنی بیوی کو لے کر آؤں اور لاؤں تو کن شرائط پر لاؤں؟ میری بیوی کا کردار کیسا ہے؟ اس کا کسی سے عشق وغیرہ تو نہیں ہے کیوں کہ ایسی حرکتیں وہی لڑکیاں کرتی ہیں۔ کیا میری بیوی پاکیزہ اور پاک ہے یا نہیں یا یہ سارا فساد میری ساس نے کھڑا کیا ہے؟ اپنے حساب کی روشنی میں بتائیں کہ وہ بیٹی سے کتنا ملتی جلتی ہے؟ جو حد تک بڑا ہے، شادی سے پہلے تہجد بھی پڑھتی

تھی۔ کیا یہ بات سچ ہے یا سارا ڈرامہ ہے کیوں کہ عبادت گزار لڑکیاں ایسی حرکتیں تو نہیں کرتیں بلکہ شوہر کی تابعدار محبت کرنے والی اور دکھ سکھ میں ساتھ دینے والی ہوتی ہیں۔ کیا میری شادی صحیح ہوئی ہے یا غلط اور اگر غلط ہوئی ہے تو اس کو کس طرح مستقبل میں نبھاؤں؟“

جواب:- عزیزم! آپ نے اپنی یا اپنی بیوی کی تاریخ پیدائش وغیرہ کچھ نہیں لکھی صرف شادی کی تاریخ لکھی ہے جو اپنے طور پر انتہائی منحوس تاریخ ہے۔ اس دن قمر در عقرب تھا اور بھی کئی اعتبار سے یہ نکاح کے لیے ایک نامناسب دن تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دونوں فریقین نے شاید آنکھیں بند کر کے یہ رشتہ طے کر لیا تھا جس کا نتیجہ صرف دو مہینے بعد سامنے آ گیا۔ لڑکی والوں نے آپ سے کمرے کی تبدیلی کی شرط پوری کرنے کا وعدہ کیا تھا جسے آپ نے پورا نہیں کیا اور جس کے لیے اب آپ مختلف دلیلیں

## سیارہ زحل کی سختی، زندگی میں استحکام اور رکاوٹ کا خاتمہ

### لوح شرف زحل نورانی



سیارہ زحل کو برج میزان کے 21 درجے پر شرف کی قوت حاصل ہوئی ہے اور یہ وقت ہر 30 سال بعد آتا ہے، خوش قسمتی سے یہ موقع 2011ء میں نصیب ہوا تھا۔



برج جدی اور دلو کا حاکم سیارہ زحل ہے اسے آستانہ زمانہ بھی کہا جاتا ہے، زندگی میں استحکام اور ثابت قدمی اس سے منسوب ہے، جدی اور دلو والوں کے لیے لوح شرف زحل نورانی ایک بیش قیمت تحفہ ہے اسے شرف زحل کے وقت تیار کیا گیا تھا، جدی اور دلو والوں کے لیے یہی لوح عروج و ترقی و کامیابی ہے۔ عام لوگ بھی جو دیکھتے ہیں زحل کی کمزوری یا محسوس کا شکار ہوں، اس لوح مبارک کو پاس رکھ کر فوائد حاصل کر سکتے ہیں۔

دراپلٹہ: الشراذیم سروسز

دے رہے ہیں۔ یہ بات آپ نے ان پر پہلے کیوں نہیں واضح کر دی تھی کہ آپ کمرہ تبدیل نہیں کر سکتے۔

ممکن ہے لڑکی والے آپ سے بہتر طرز رہائش رکھتے ہوں۔ ان کا مکان بھی آپ کے مقابلے میں زیادہ بہتر ہو اور لڑکی زیادہ بہتر انداز میں اپنے میکے میں رہتی ہو وغیرہ وغیرہ مگر یہ ساری باتیں ہمارے معاشرے میں اتنی اہم نہیں ہوتیں۔ لڑکیاں اگر اپنے شوہر سے خوش ہوں تو ہر طرح کی دکھ تکلیف برداشت کر لیتی ہیں۔ دوسری صورت میں چھوٹی چھوٹی باتیں بھی مسئلہ کشمیر بنی چلی جاتی ہیں لہذا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی بیوی آپ کی طرف سے خوش اور مطمئن نہیں ہے۔ اسی لیے آپ کے گھریلو مسائل کو قبول کرنے سے انکار کر رہی ہے۔ دوسری طرف لڑکی کے گھر والے بھی معقول اور سمجھدار لوگ نظر نہیں آتے، وہ اعتراضات ابھی جو پیدا ہو رہے ہیں ان کے بارے میں انہوں نے رشتہ طے کرتے وقت کیوں نہیں سوچا تھا۔ کیا ان کو آپ کی آمدن کے بارے میں معلوم نہیں تھا اور یہ اندازہ نہیں تھا کہ اس آمدن میں آپ کو ماں کی بیماری، بہن کی ذمہ داری اور بے روزگار بھائی کا بوجھ اٹھانا ہے۔

ہوسکتا ہے انہوں نے ان تمام حقائق سے آنکھیں بند کر کے بنی آپ کے حوالے کر دی ہو لیکن اب آپ پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ اس کی جائز شکایات کا ازالہ کریں اگر آپ دوسرا گھر نہیں لے سکتے تو اسی گھر کو اپنی ضروریات کے مطابق درست کریں۔ دو وقت کی روٹی کے علاوہ بیوی کی مزید خواہشات کیا ہیں یا کیا ہو سکتی ہیں؟ انہیں نظر انداز نہ کریں۔ صرف اسی کے فرائض کے بارے میں نہ سوچیں کہ وہ آپ کی خدمت گزار، اخاعت شعار، محبت کرنے والی اور دکھ سکھ کی ساتھی بن کر رہے بلکہ اپنے فرائض کے بارے میں بھی سوچیں کہ آپ وہ بھی پوری طرح ادا کر رہے ہیں یا نہیں یا آپ نے صرف یہ سمجھ لیا ہے کہ ایک بکری بازار میں خرید کر گھر لے آئے ہیں اور اسے ایک کونے میں باندھ دیا ہے جو آپ دیں وہ کھائے جہاں بٹھا دیں بیٹھا جائے اور جہاں کھڑا کھڑا کھڑی رہے۔

اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہ کریں کہ آپ کے اور آپ کی بیوی کے درمیان عمر کا نہایت واضح فرق موجود ہے۔ آپ ماشاء اللہ پختہ عمر کے انسان ہیں اور آپ کی سوچ بھی پختہ ہو چکی ہے جب کہ آپ کے مقابلے میں آپ کی بیوی نہ صرف یہ کہ نہایت کم عمر ہے بلکہ درحقیقت ذہنی طور پر نا سمجھ اور بچی ہے۔ اس کے دل میں اپنے گھر اور شوہر کے حوالے سے جو بھی ارمان اور آرزوئیں ہوں گی انہیں مانا جائز نہیں کہا جاسکتا۔ اس کے برعکس آپ ابھی سے اس کے کردار پر شک کر رہے ہیں۔ اس کے کسی معاشرے کے بارے میں سوچ رہے ہیں اور اس سے یہ توقع کر رہے ہیں کہ وہ کسی پختہ عمر کی عورت کی طرح آپ کے گھریلو مسائل میں آپ کا ساتھ دے اور اپنے ارمانوں اور آرزوؤں کا گلا گھونٹ دے جہاں اور جس طرح آپ اسے رکھیں وہ رہے، جو کھانے کو مل جائے وہ کھالے، جو پہننے کو مل جائے وہ پہن لے پھر تو بہتر یہی تھا کہ آپ کسی پختہ عمر کی اپنے سے پانچ چھ سال چھوٹی عورت سے شادی کرتے۔ وہ یقیناً آپ کو زیادہ چوڑھے نہیں دکھاتی۔ ہمارے خیال سے تو آپ کی یہ شادی بے جواز ہوئی ہے اگر آپ اپنی بیوی کی خواہشات پوری نہیں کر سکتے تو بہتر ہوگا کہ اس رشتے کو یمنیں پر ختم کر دیں اس طرح اس کی زندگی بھی خراب ہونے سے بچ جائے گی اور آپ بھی ہر روز کے نئے مسائل سے آزاد ہو جائیں گے۔

### ایک اور سسرال گزیدہ کا احوال

”میری ساس سر دونوں نے اپنی بیٹی کو اپنے پاس روک رکھا ہے۔ میری ساس بہت اچھی ہیں مگر اپنے شوہر کے دباؤ کی وجہ سے کچھ بھی نہیں کر سکتیں۔ دوسری طرف میری بہنیں اور ماں ہیں۔ سسر نے تعویذ وغیرہ کروا کر مجھے بھی اپنے گھر وادوں سے الٹا کر وادیا ہے۔ میرے گھر والے اب مجھے اپنے ساتھ رکھنے کو تیار نہیں ہیں۔ اس کی وجہ میرے کام کی بندش ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کیا کروں؟ کام تو میرا لگ بھی جاتا ہے مگر کبھی کام ختم کبھی کوئی میسے لے کر بھاگ جاتا ہے۔ میرے لیے تو یہ دنیا ہی جہنم بن گئی ہے۔

جواب :- عزیزم! آپ نے بھی اپنی تاریخ پیدائش وغیرہ کچھ نہیں لکھی۔ حد یہ کہ شادی کی تاریخ بھی نہیں لکھی جس سے ہم آپ کا کوئی حساب کتاب دیکھتے، اگر صرف آپ کے نام پر حساب کیا جائے تو آپ کے نام کا عدد 8 ہے اور یہ عدد سیارہ زحل کا ہے۔ یہ خاصا سخت عدد ہے۔ سخت مشکلات اور محنت کے بعد ہی اس عدد کے زیر اثر افراد کو کامیابی ملتی ہے اور وہی لوگ اس عدد سے فائدہ اٹھاتے ہیں جو اپنے مزاج، فطرت اور کردار میں خاصے مضبوط اور مستقل مزاج ہوں جب کہ آپ ہمیں ایسے نظر نہیں آتے لہذا بہتر ہوگا کہ اپنے نام میں تبدیلی کریں اور یہ تبدیلی بھی اپنی تاریخ پیدائش کے اعداد کو مد نظر رکھ کر کریں۔ اگر آپ نے اپنی تاریخ پیدائش لکھی ہوتی تو ہم اس کی مناسبت سے دوسرا نام تجویز کر دیتے اگر آپ کی تاریخ پیدائش موجود نہیں ہے یعنی آپ کو معلوم نہیں ہے تو پھر یوں کریں کہ نام کا پہلا لفظ بنا دیں اور دوسرے لفظ کے آگے "احمد" کا اضافہ کر دیں۔ اس طرح آپ کے نام کا عدد 5 ہو جائے گا اور 5 کا عدد آپ کو دنیا داری کے مسائل کو سمجھنے میں مدد دے گا۔ روزگار کے معاملات میں بھی اس عدد کی خصوصیت کی وجہ سے بہتری آئے گی۔ لوگ آپ کو آسانی سے بے وقوف نہیں بنا سکیں گے۔ اس کے ساتھ ہی آپ کی کارکردگی میں بھی اضافہ ہوگا۔

آپ کے بیان کی روشنی میں ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ آپ کا بھی بنیادی مسئلہ معاشی ہے۔ آپ کے گھر والے بھی آپ کی آئے روز کی بے روزگاری اور تنگ دستی کی وجہ سے آپ کے خلاف ہیں۔ آپ کا یہ خیال غلط ہے کہ آپ کے سرے تو ہیڈ وغیرہ کر کے آپ کو گھر والوں سے الگ کر دیا ہے۔ دوسری طرف آپ کی بیوی اور سسرال والے بھی اسی وجہ سے آپ کی بیوی کو بھیجنے کے لیے تیار نہیں ہیں کہ آپ اسے کہاں رکھیں گے اور کیسے اس کا خرچہ اٹھائیں گے جب کہ آپ کے گھر والے بھی آپ کا ساتھ دینے کو تیار نہیں ہیں۔ آپ کو چاہیے کہ سب سے پہلے اپنے روزگار کے معاملات کو مضبوط بنیادوں پر مستحکم بنائیں۔ جب آپ کی آمدن معقول ہوگی اور مسلسل ہوگی تو گھر والے بھی ٹھیک ہو جائیں گے اور سسرال والے بھی۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ خود آپ کی بھی بھی آپ پر بھروسہ کرے گی اور آپ کا

ساتھ دے گی۔

یاد رکھیں اپنی پریشانیوں کے حل کے لیے سب سے پہلے اپنی کمزوریوں اور خامیوں کو سمجھنا ضروری ہے اگر آپ انہیں دور کر لیتے ہیں اور اپنی پوزیشن کو طاقت ور بنا لیتے ہیں تو پھر آپ کا کوئی بھی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔

### شادی کا مسئلہ اور ازدواجی زندگی کی ناکامی

ہمارے موجودہ معاشرے میں دیگر مسائل کے علاوہ جن میں معاشی مسائل سرفہرست ہیں، لڑکیوں کی شادی کا مسئلہ نہایت بے چیدہ اور خطرناک صورت اختیار کرتا جا رہا ہے۔ اس مسئلے کے حوالے سے گزشتہ چند سالوں میں ہم کئی بار لکھ چکے ہیں اور اس کی مختلف وجوہات زیر بحث لا چکے ہیں۔ بنیادی وجہ تو ظاہر ہے کہ معاشی ہی ہے۔ ملک میں بے

### باہمی تعلقات کی کامیابی یا ناکامی زندگی کا اہم ترین مسئلہ

#### ازدواجی یا کاروباری شراکت

شراکت کاروباری ہو یا ازدواجی زندگی اگر کامیابی سے جاری رہے تو زندگی بہت بے درد و جہنم ہے شراکت کاروباری یا ازدواجی کاروباری شراکت کے نتیجے میں مسائل اور پریشانیوں کا شکار ہوتے ہیں شراکت یا باہمی ناجائز تعلقات نیکو دہوں گھروں اور خاندانوں کو برباد کرتی ہیں یہ صورت حال کاروباری شراکت میں بھی دیکھنے میں آتی ہے اکثر لوگ شراکت میں کاروبار کرتے ہیں اور ناکام ہوتے ہیں، گو یاد رکھیں یا بہن/بھائی اگرچہ پیچنگ اس حوالے سے کامیابی یا ناکامی کی وجوہات پر ایسٹرونی پھر پر روشنی ڈالتی ہے کسی بھی رشتے یا شراکتی معاملے میں اگر فریقین کے درمیان پیچنگ اس کی پیچنگ معلوم کر لی جائے تو بہت سے ہمہ تن مسائل سے بچا جاسکتا ہے جو اکثر انسان کو جوہر بگاڑ دیتے ہیں۔

شادی یا کسی بھی قسم کی پارٹنر شپ سے پہلے باہمی تعلقات کی پیچنگ ضرور معلوم کریں ادارہ اس حوالے سے پوری طرح آپ کی رہنمائی کرے گا

**رابطہ: الفراز ایسٹرونی سروسز**

73-C، ایڈمز کمرشل اسٹریٹ، فلور 2، انجینئرنگ، ڈی ایچ اے، کراچی

فون: 02135312035، 02135897126

موبائل: 0300-2107035

روزگاری، کم ملٹی، بے بنی روز بروز بڑھتی جا رہی ہے اور اس سے متاثر ہونے والی ہماری نوجوان نسل میں اکثریت نوجوانوں کی ہے۔ چنانچہ لڑکیوں کے لیے مناسب رشتوں کا قحط ہے۔ ایسے نوجوانوں کی تعداد بہت کم ہے جو لڑکیوں کے والدین کے لیے اطمینان بخش ہوں۔ لڑکیوں کی تعداد بھی لڑکوں کے مقابلے میں زیادہ ہے اور تعلیمی میدان میں بھی یہ لڑکوں سے آگے ہیں، لہذا ایک تعلیم یافتہ لڑکی یا اس کے والدین تعلیمی حوالے سے کسی کم زور رشتے کے لیے تیار نہیں ہوتے۔

دوسری طرف صورت حال یہ ہے کہ جو تعلیم یافتہ، باہنر اور باصلاحیت لڑکے موجود ہیں، ان کے والدین کے دماغ آسمان پر پہنچ جاتے ہیں اور لڑکوں کا بھی یہی حال ہوتا ہے۔ بعض لڑکے یا ان کے سرپرست تو اپنی اس کوالٹی کو کیش کرانے کا منصوبہ بنا لیتے ہیں اور پھر ایسے گھروں کی طرف دیکھنا شروع کر دیتے ہیں جہاں لڑکی کے ساتھ مال و زر بھی موجود ہو۔ ایسی سوچ کے ساتھ ہی کئی شادیاں عموماً مشکل سے کامیاب ہوتی ہیں اور ازدواجی زندگی میں حقیقی خوشیاں نہیں دیتیں۔ درحقیقت یہ شادی نہیں کا رہا ہوتا ہے۔ ہم نے دیکھا ہے کہ دولت کا لالچ میں نوجوان لڑکے اپنی عمر سے زیادہ عمر کی لڑکی سے شادی کر لیتے ہیں، کنوارے ہوتے ہوئے بیوہ اور بچوں والی مطلقہ سے شادی کے لیے راضی ہو جاتے ہیں۔ یہ کام دولت کی لالچ میں نہ ہو تو بہترین ہے اور اللہ کو راضی کرنے کا سبب بن جاتا ہے۔ دونوں میں حقیقی محبت پیدا ہوتی ہے مگر دولت کے درمیان میں آنے سے بے شمار خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن کا مشاہدہ ہم نے خود اکثر کیسوں میں کیا ہے۔ ایسی شادیاں مجبور یوں کے بندگان میں بندھی زندگی کے اونچے نیچے راستوں پر اپنا سفر ضرور جاری رکھتی ہیں مگر ایسے جوڑوں کی ازدواجی زندگی میں حقیقی خوشیوں کا فقدان ہوتا ہے۔

فی زمانہ جہاں شادی ایک بہت مشکل اور الجھا ہوا مسئلہ بن چکی ہے، وہیں کامیاب و خوش گوار ازدواجی زندگی بھی کچھ کم پے پییدہ مسئلہ نہیں ہے۔ چنانچہ ہمارے معاشرے میں ناکام شادیوں کا تناسب بڑھتا جا رہا ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

شادی کی ناکامی کی بھی دو صورتیں ہیں۔ اول تو یہی کہ شادی مکمل طور پر ناکام ہو کر نوہت طلاق پر پہنچ جاتی ہے، لیکن دوسری صورت زیادہ عذاب ناک اور سخت ناپسندیدہ ہے۔ اس صورت میں سب سے زیادہ نقصان عموماً عورت اور اولاد کو اٹھانا پڑتا ہے۔

اس صورت میں شادی کا نتیجہ طلاق کی صورت میں نہیں نکلتا، بلکہ دونوں ساری زندگی لڑتے جھگڑتے، ایک دوسرے سے ناخوش اور بے زار رہتے ہیں۔ اس ناخوشی اور لڑائی جھگڑے کے اثرات بد سے بچے متاثر ہوتے ہیں اور ان کی زندگی میں بہت سے نفسیاتی مسائل پیدا ہوتے ہیں جو اکثر تمام زندگی پریشان کرتے ہیں۔ ایسے بچوں میں اگر کچھ بری عادات جنم لینے لگیں تو تعجب نہیں ہونا چاہیے۔

دیکھنے میں یہ بات آئی ہے کہ شادی کے بعد جب یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ دونوں کے درمیان جتنی ہم آہنگی نہیں ہے، دونوں مزاجی اور نظریاتی طور پر اختلافات کا شکار رہتے ہیں تو ان کے درمیان علیحدگی کی بات سوچنا بھی گناہ تصور کر لیا جاتا ہے۔ لڑکی کو مشورہ دیا جاتا ہے کہ ہم نے غلطی سے تمہیں جس جہنم میں دھکا دے دیا ہے، اب جیسے تیسے اسی جہنم میں گزارا کرو، یہی تمہارا نصیب ہے۔ حالاں کہ اللہ رب اعزت تو کسی کا نصیب خراب نہیں کرتا، یہ کام تو خود انسان ہی کرتا ہے اور پھر معاذ اللہ کھاتے میں پروردگار کے ذال دیتا ہے۔

وہ لڑکیاں یا خواتین جو اپنی مرضی سے پسند کی شادی کرتی ہیں اور نتیجہ ان کے خیال اور توقع کے برعکس نکلتا ہے، وہ بھی قسمت کو کوئی نظر آتی ہیں اور جہاں داماد کا غلط انتخاب والدین یا سرپرست کر لیتے ہیں وہاں بھی یہی خیالات ہوتے ہیں کہ ہم نے تو اپنی دانست میں بہت دیکھ بھال کی تھی، بظاہر تو سب ٹھیک ہی نظر آتا تھا، اب شادی کے بعد اس نے یا اس کے گھر والوں نے نئے نئے رنگ دکھانا شروع کر دیے ہیں لیکن یہ نئے رنگ دھنک دیکھ کر بھی آنکھیں نہیں کھلتیں اور توقع رکھی جاتی ہے کہ شادی آگے چل کر سب ٹھیک ہو جائے گا۔ لڑکی صابروں کا غم و زیادتی برداشت کرنے والی ہوتی گازی آگے بڑھ جاتی ہے اور پھر اولاد کی پیدائش کے بعد اس کا جہنم دس گنا اس کے پیروں میں بھاری زنجیریں



ذال دیتی ہے۔

اولاد کی پیدائش کے بعد کچھ صورت حال بدل بھی جاتی ہے، بعض افراد جو اولاد سے محبت کرنے والے ہوتے ہیں وہ اپنی سخت مزاجی اور بے پروائی میں کمی کر لیتے ہیں۔ یہ سوچتے ہوئے کہ بیوی بھی سہی، میرے بچوں کی ماں بھی ہوگئی ہے لیکن ایسے کیس بھی مشاہدے میں آئے ہیں کہ بعض لوگوں کو بچوں کی بھی زیادہ فکر نہیں ہوتی۔

یہ صورت حال ایک طرف نہیں ہوتی بلکہ بعض جگہ صورت حال اس کے برعکس بھی ہوتی ہے، یعنی زیادتی لڑکی یا لڑکے والوں کی طرف سے دوسری ہواور شوہر یا اس کے گھر والوں کی جان عذاب میں ہو۔ شوہر ایک بد مزاج، غصہ ور، ضدی و سرکش، بد زبان بیوی کے ساتھ زندگی گزارنے پر مجبور ہو، مجبوری کی وجہ کچھ بھی ہو سکتی ہے۔

اس ساری صورت حال کی نقشہ کشی کی ضرورت یوں پیش آتی کہ ہمارے سامنے اکثر ایسے حالات آتے رہتے ہیں اور جیسا کہ ہم نے ابتدا میں لکھا کہ ہمارے معاشرے میں شادی ہی مسئلہ نہیں ہے بلکہ کامیاب و خوش کو ازادواجی زندگی گزارنا بھی ایک بڑا اور نہایت سنگین مسئلہ بننا جا رہا ہے۔

یہاں یہ دل چسپ انکشاف ضروری ہے کہ دنیا بھر میں طلاق کا سب سے کم تناسب ہمارے پڑوسی ملک بھارت میں ہے۔ مغرب کی ہم کوئی مثال اس لیے نہیں دیں گے کہ وہاں کا جدید نظریاتی معاشرہ مذہبی اور روایتی اقدار سے آزاد ہے۔ وہاں نہ تو شادی کوئی بڑا مسئلہ ہے، نہ طلاق اور یہ دونوں معاملات والدین اور سرپرستوں کے رہے بھی نہیں کہ وہ اس حوالے سے فکر مند ہوں۔ بلکہ اس معاملے میں انہوں نے اصل فریقین، یعنی لڑکا لڑکی کو مکمل آزادی دے دی ہے۔ وہ ان کی پسند و ناپسند میں زیادہ مداخلت نہیں کرتے۔ اسی طرح جب وہ ناخوش کا اظہار کر کے علیحدگی کا راستہ اختیار کرتے ہیں تو اس پر بھی انہیں زیادہ فکر و توجہ نہیں ہوتی، کیوں کہ مغرب میں ہر عورت شادی سے پہلے بھی اور بعد میں بھی ملازمت کر کے خود کفالت کا ارادہ رکھتی ہے اور وہ طلاق کے بعد ماں باپ یا بہن

FREE AMLIYAT

بھائیوں پر بوجھ نہیں بنتی۔ جب کہ ہمارے ہاں تو ایک ہار لڑکی کو شادی کر کے گھر سے رخصت کرنے کے بعد یہ طے کر لیا جاتا ہے کہ اب اس گھر سے اس کا واسطہ رکی وروایتی ہی رہے گا کچا اس کی دو بارہ واپسی کے بارے میں سوچنا۔

ہمارے معاشرے میں یہ مسائل اس قدر بے چیدہ اور گھبرانہ نوعیت کیوں اختیار کر رہے ہیں؟ اس کے معاشرتی، اقتصادی عوامل خواہ کچھ بھی کیوں نہ ہوں، ہماری نظر میں بنیادی مسئلہ ایک ہی ہے اور وہ یہ کہ رشتے طے کرتے ہوئے ہم نہایت منافقانہ کردار ادا کر رہے ہوتے ہیں جس میں لڑکا لڑکی کے حقیقی مفادات کو پس پشت ڈال کر صرف اور صرف اپنی روایتی ذمے داریوں کو ہی سامنے رکھتے ہیں یا بعض جگہ ان کو بھی نظر انداز کر دیتے ہیں۔

دو افراد کو زندگی کے ایک نئے سفر کے لیے اکٹھا کرنے کی کوششوں میں ہم اس اہم حقیقت کو نظر انداز کر دیتے ہیں کہ ان دونوں کے مزاجوں اور فطرتوں میں بھی ہم آہنگی ہے یا نہیں؟ ہم صرف یہ دیکھ رہے ہوتے ہیں کہ ظاہری طور پر لڑکا یا لڑکی اور اس کے گھر والے کیسے نظر آ رہے ہیں تو ہمیں معذرت کے ساتھ یہ کہنے دیکھئے کہ رشتے کی بات چیت کا آغاز ہوتے ہی دونوں فریقین ایک دوسرے کو مطمئن کرنے کے لیے خود کو دھجھکھجھکے کی بات کوششوں میں مصروف ہوتے ہیں۔ بہت سی خرابیوں پر پردہ ڈالنے کی کوشش اور خرابیوں کو بڑھا چڑھا کر بیان کرنے کی دو شروع ہو جاتی ہے۔ اگر کسی تیسرے ذریعے سے کوئی خرابی سامنے آ بھی جائے تو اس کے لیے جواز و دلیل گھڑ کر دل کو مطمئن کر لیا جاتا ہے۔ حقیقی عمریں چھپائی جاتی ہیں اور اس پیکر میں تاریخ پیدا کش کو سرے سے گول کر دیا جاتا ہے یا ٹھنڈ بنا دی جاتی ہے۔ ہاں نام سے ستارہ ملوانے یا استعارہ لٹکوانے کی رسم پوری کر لی جاتی ہے۔

ہم شاید پہلے بھی کبھی لکھ چکے ہیں کہ نام سے ستارہ ملوانے کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ نام انسانوں کا رکھا ہوا ہے، اس سے متعلقہ ستارہ اس قدر اہم نہیں جس قدر تاریخ پیدا کش سے حاصل کردہ سیارگان کی پوزیشن ہے۔ یہی پوزیشن کسی جوازے کی آئندہ ازدواجی زندگی، کامیابی، ناکامی، بیماریاں اور موت پر روشنی ڈال سکتی ہے۔ بھارت میں بچوں کے

علم نجوم عام ہے اور ہندو مذہب کا ایک حصہ ہے لہذا وہاں جب تک دونوں فریقین کے زائچہ پیدائش کا معائنہ نہ کر لیا جائے رشتہ طے نہیں ہوتا، دوسری بڑی حقیقت یہ بھی ہے کہ شادی و نکاح کا وقت بھی علم نجوم کی روشنی میں مقرر کیا جائے۔ وقت کی سعادت و فحوت سے انکار ممکن نہیں۔ سعد اوقات میں انجام دیے گئے کاموں کے نتائج بہتر ہوتے ہیں اور خسر اوقات میں کیے گئے کاموں کے خراب نتائج بھگتنا پڑتے ہیں۔

رہا سوال استخارے کا تو ہمارا تجربہ یہ ہے کہ استخارہ بھی اسی صورت میں بہتر نتائج دیتا ہے جب کوئی غیر متعلق اور مخلص و ایمان دار شخص جو صاحب تقویٰ ہو، اللہ سے استخارہ کرے۔ یہ صورت دیگر ہماری ذاتی پسند و ناپسند ہمارے لاشعوری نظام پر اثر انداز ہو کر درست جواب کے حصول میں رکاوٹ ڈال سکتی ہے۔ ہمارے نزدیک دونوں فریقین کی تاریخ پیدائش سے حساب لگا کر دونوں کی مزاجی اور فطری ہم آہنگی معلوم کرنا سب سے بہتر ہے۔ اگر دونوں میں فطری ہم آہنگی موجود ہے تو وہ ہر صورت میں خوش اور مطمئن رہیں گے۔ ازدواجی زندگی کی حقیقی خوشیاں انہیں حاصل رہیں گی۔ ایسے جوڑے عموماً بے اولاد یا کم از کم ایک بچہ نہیں ہوتے مگر کیا کیا جائے کہ ہم اس علمی اور سائنٹفک طریقے سے فائدہ اٹھانے کی بجائے کم زور اور نامناسب طریقوں پر عمل کرتے ہیں اور بعد میں الزام قسمت کو دیتے ہیں۔

**بھالانا لاکھ ہوں لیکن .....**

”جوانی دیوانی ہوتی ہے۔“

یہ کہاوٹ بہت پرانی اور زبان زد خاص و عام ہے۔ جوانی میں انسان ذہن کے بجائے دل سے سوچتا ہے جو دل کہتا ہے وہ مانتا ہے۔ اپنے دل کی جائز و ناجائز خواہشات کے لیے اس کا دماغ نت نئی دلیلیں اور جواز ڈھونڈتا رہتا ہے۔ ایسے میں اگر کوئی معقول بات اس کے سامنے کر دی جائے تو وہ اسے نہیں مانتا بلکہ سمجھانے والے کو بھی اپنا مخالف اور دشمن سمجھنے لگتا ہے۔ آج کے ایک خط کا مطالعہ کرتے ہیں جو ہمیں میر پور خاص سے موصول ہوا ہے۔ لکھنے والے کا نام بہمن نہیں لکھا ہے بلکہ اس نے معذرت خواہ ہیں کہ ان کا خط اس کالم میں زیر بحث

FREE AMLIYAAT BOOKS

ہے۔ اصولاً جواب براہ راست دینا تھا مگر یہ خط شاید اور بھی کسی جھگڑے ذہن کو راہ راست پر لانے کا سبب بن جائے۔

وہ لکھتے ہیں: ”میری عمر تقریباً 23 سال ہے۔ ایک غریب گھرانے سے تعلق ہے۔ اسی وجہ سے پڑھائی نہیں کر سکا۔ ہمارے گھر کے حالات شروع سے خراب چلے آ رہے ہیں مگر پچھلے پانچ برس سے تو بہت ہی خراب ہو گئے ہیں۔ میرا کوئی روزگار نہیں لگتا۔ جس کام میں ہاتھ ڈالتا ہوں، نقصان اٹھتا ہوں۔ کئی کام کیے مگر نقصان ہی ہوتا رہا۔ اسی دوران میں میرا ایک ہم عمر لڑکا دوست بن گیا جس کی خاطر میں نے اپنا سب کچھ قربان کر دیا۔ مجھے اس سے اتنی محبت ہو گئی کہ اس کے بغیر ایک مل بھی نہیں گزرتا اور میں اس کے عشق میں بے قرار رہنے لگا۔ اس کو بھی مجھ سے محبت تھی، مگر اکثر لوگوں کو ہماری محبت ایک آنکھ نہ بھائی اور کچھ لوگوں نے اس کو مجھ سے نفرت کرادی، ہتھکڑی کے علم کے ذریعے۔ اب میری حالت یہ ہے کہ مجھے وہ یاد آتا ہے، ہر وقت وہی میرے اوسان پر سوار رہتا ہے، اس وجہ سے میں ذہنی طور پر بالکل ناکارہ ہو گیا ہوں اور دوسری طرف ایک سائل کی سبب روزگار بھی ہے۔ اس کی بے وفائی کی وجہ سے اکثر سوچتا ہوں کہ خودکشی کر لوں مگر کوئی قوت مجھے بروم ہسپتال سے روک دیتی ہے۔ الحمد للہ میں نمازیں باجماعت پڑھتا ہوں اور وہ بھی نماز پڑھتا ہے مگر پچھلے چار ماہ سے میں نے اس کا چہرہ دیکھا اور نہ اس سے بات کی۔

فراز صاحب! میری پریشانی کا حل نکالیں۔ میں آپ کا کالم پابندی سے پڑھتا ہوں اور آپ سے مانوس بھی ہوں۔ بند میری حالت پر نظر کرم فرمائیں اور اللہ تعالیٰ کی رضا حاصل کریں۔ فراز صاحب! میں کسی حال میں اسے بھول نہیں سکتا کیوں کہ میں تقریباً تین سال سے مسلسل اسے بھلانے کی کوشش کر رہا ہوں اور اللہ تعالیٰ سے دعائیں بھی بہت کیں مگر جتنا بھلانا چاہتا ہوں اتنی ہی عشق اور بے قراری بڑھتی ہے۔ میں نے نماز قضاے حاجت بھی پڑھنی اور دعا کی کہ اللہ اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں اس کی محبت کو قبول فرمائے مگر وہ بھی قبول نہیں ہوئی۔ اب حالت یہ ہے کہ میں سب

FREE AMLI ART BOOKS

کچھ اس کی محبت میں قربان کر سکتا ہوں، مگر وہ مجھ سے محبت نہیں کرتا۔ براہ کرم کوئی ایسی ترکیب بتائیں کہ وہ بھی مجھ سے محبت کرے۔ ہماری محبت میں کوئی گندگی نہیں ہے۔ ہماری محبت صرف اللہ اور اس کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے تھی۔ میں نے آپ کے سامنے ساری حقیقت رکھ دی ہے، اب حل آپ نکالیں۔“

عزیزم! اس کا حل بھی آپ کے پاس ہی ہے۔ خود کو گمراہ کن سوچوں اور اس فضول عشق کے بخنور سے نکالو اور اس حقیقت کو سمجھو کہ تم ایک بہت بڑے گناہ کے مرتکب ہوئے ہو اور ہو رہے ہو۔ تمہارا گناہ ظلم ہے۔ تم نے ظلم کیا ہے، اپنے اوپر اور اپنے گھر والوں پر۔ جو محبت تمہیں اپنے والدین اور بہن بھائیوں سے کرنا چاہیے تھی وہ تم ایک غیر شخص سے کر رہے ہو، جو قربانیاں تمہیں اپنے لیے اور اپنے خاندان کے لیے دینا چاہیے تھیں وہ ایک ایسے شخص کے لیے دے رہے ہو جس کی ذمہ داری تم پر دینی یا ملکی قوانین کے تحت عائد ہی نہیں ہوتی۔ یاد رکھو کہ یہ بھی بڑا وسیع ایک قسم کا ظلم ہے کہ ہم اپنی دینی اور معاشرتی ذمہ داریوں کو فراموش کر کے ایک ایسی ذمہ داری قبول کر لیتے ہیں جو کسی قانون کے تحت بھی ہماری ذمہ داری نہیں۔ اگر نہایت مادہ پرست سوچ کے زیر اثر بھی اس معاملے کو دیکھا جائے تو یہ عشق بغیر فطری ہے، کیوں کہ اس کا ثبوت انجام شادی نہیں ہو سکتا، نسل انسانی کا ارتقا اس کا مقصد نہیں بن سکتا۔ کہایہ کہ آپ فرما رہے ہیں ”ہماری محبت صرف اللہ کے لیے ہے۔“

میاں تو یہ کرو تو یہ اور کثرت سے استغفار پڑھو۔ اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا اور خوشنودگی انہی کاموں سے حاصل ہو سکتی ہے جو اللہ کے احکام اور سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق ہوں۔ اس موقع پر ذہن میں یہ خیال نہ لانا کہ شاید ہمیں اپنے صوفیائے کرام کے عشقیہ معاملات کا علم نہیں ہے۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کا حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ سے عشق اور حضرت بوعلی شاد قلندر رحمۃ اللہ علیہ کا ایک لڑکے کا عشق میں بے قرار ہونا وغیرہ کی مثالیں ہمیں نہ دینا۔ آپ اس منزل کے مسافر ہرگز نہیں ہیں جن کا عشق کا خالق اللہ تعالیٰ ہے۔ نہ ہی آپ راہ سلوک کے کسی خاص

درجے سے گزر رہے ہیں۔ صوفیاء اور اولیاء اللہ اپنے فرائض منصبی اور حقوق العباد کی ادائیگی سے کبھی غافل نہیں رہے۔ آپ ظالم اسی لیے ہیں کہ آپ نے حقوق العباد سے غفلت برتی ہے۔ ایک بے مقصد عشق میں اللہ کی عطا کردہ قیمتی زندگی کے کئی سال برباد کر دیے اور مزید کر رہے ہیں۔ یہ زندگی آپ کو اس لیے دی گئی تھی کہ آپ اسے بہترین انسان بن کر گزاریں۔ اگر گھریلو حالات کی وجہ سے آپ زیادہ تعلیم حاصل نہ کر سکے تو روزگار کے دوسرے معقول ذرائع اختیار کر کے معاشرے میں معقول حیثیت اختیار کی جاسکتی ہے۔ جس گھر میں آپ نے آنکھ کھولی اور خراب حالات دیکھے، اس گھر کی حالت بدلنے کی کوشش کی جاسکتی ہے۔ اگر گھر والے تعاون نہ کریں، غلط طور طریقوں کی طرف مائل رہیں تو آپ الگ گھر بنا کر اپنے بہترین انسان ہونے کا ثبوت پیش کر سکتے ہیں۔

آپ نے جو کام کیے ان میں ناکامی کی وجہ آپ کا یہی غیر فطری جنونی عشق تھا۔ یاد رکھیں کہ وہ لوگ کبھی بھی ترقی نہیں کرتے اور حالات کی گردش سے نہیں نکلتے جو اپنی قیمتی ذمہ داریوں سے غافل ہو کر مصنوعی ذمہ داریوں کو خود پر مسلط کر لیتے ہیں۔ اپنے اصل کام اور فرائض سے توجہ ہٹا کر فضول مصروفیات کی طرف متوجہ رہتے ہیں۔ اس طرح ان کی قوت کار کو دیر دی کم زور پڑ جاتی ہے۔

اس قدر سخت نصیحت کا یہ مطلب بھی نہیں کہ ہم آپ کی نفسیاتی کیفیت کو نظر انداز کر کے آپ کو مکمل طور پر مورد الزام ٹھہرائیں۔ یقیناً آپ کے والدین کی غفلت آپ کو ان نفسیاتی پے چید گیوں کی طرف دھکیلنے کا سبب بنی ہوگی۔ نامناسب گھریلو ماحول اکثر بچوں کو گھر سے باہر محبت اور توجہ کا متلاشی بناتا ہے اور پھر وہ کسی غلط راہ کا انتخاب بھی کر بیٹھتے ہیں۔ اگر گھر میں ماں باپ اور بہن بھائیوں سے معقول توجہ اور محبت میسر آ جائے تو ہرگز اس قدر شدید جذبہ، اس قدر نامعقولیت کے ساتھ سامنے نہیں آتے۔

اللہ کا شکر ہے کہ آپ نماز باقاعدگی سے پڑھتے ہیں۔ اسی نے آپ کو خودکشی سے روک رکھا ہے۔ روزنامہ عشق کا اہتمام محبت بھی ہو سکتا تھا۔ اسے بھلانے کے لیے آپ نے

FREE AMLIYAT BOOKS

جو نماز قضاے حاجت کی پڑھی وہ بھی غلط ہے۔ آپ کے لیے ایک وظیفہ ہم لکھ رہے ہیں اس پر عمل کریں۔ انشاء اللہ عشق کی آگ ٹھنڈی ہو جائے گی۔ سورہ انبیاء کی آیت نمبر 99 کا ورد کثرت سے کریں، چلتے پھرتے، اٹھتے بیٹھتے۔ آیت یہ ہے:

فَلَمَّا بَا نَا رَ مُخَوِّنِي بَرْدًا وَّ اَوْسَلَامًا عَلَيَّ اِبْرَاهِيْمَ

نمرود کی بھڑکانی ہوئی شیطانی آگ اللہ کے اس کلام سے ٹھنڈی ہوگئی تھی اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لیے سلامتی کا راستہ نکل آیا تھا۔ عشق کی آگ بھی انشاء اللہ اس آیت کے مستقل ورد سے ٹھنڈی پڑ جاتی ہے۔ ساتھ ہی کثرت سے استغفار کا ورد جاری رکھیں۔ رات کو جب بستر پر لیٹ کر ذہن نیم فغودہ ہو تو اپنے لاشعور کو اس طرح تجھیشز دیا کریں کہ میرا عشق غیر فطری ہے، میرا اسے یاد کرنا مناسب ہے، میں اسے بھول جاؤں گا، میں اسے یاد نہیں کروں گا۔ پھر ہفتہ پندرہ دن بعد ان جملوں میں تھوڑی سی تبدیلی کریں کہ میں اسے بھول رہا ہوں، اب اس کی یاد مجھے زیادہ نہیں آتی، ایک فضول خیال سے میرا ذہن صاف ہو رہا ہے، وغیرہ۔

اسی طرح اپنے آئندہ مقصد کے تحت جملے تبدیل کرتے رہیں اور اپنے لاشعور کو ہوشیار کرتے رہیں تو رفتہ رفتہ زندگی میں نمایاں تبدیلی کا احساس پیدا ہونے لگے گا۔

آپ کی کیفیت کے پیش نظر ہم ہومیو پیتھک کی ایک دوا بھی لکھ رہے ہیں۔ اس کے استعمال سے بھی آپ بہتری محسوس کریں گے۔ یہ دوا عشق کے مریضوں کے لیے بہت مفید ہے۔ ایک لاکھ طاقت میں اس کی ایک خوراک ہر پندرہ دن بعد لیں۔ دوا کا نام نیٹرم میورنیکم (Natrum Mure) ہے۔ انگریزی میں ہم نے پورا نام نہیں لکھا ہے، اس لیے دھوکا نہ کھائیں، عام دوا ہے، ہر بڑے ہومیو اسٹور سے مل جائے گی۔ البتہ سیل بند شیشی جرمنی یا فرانس کی لیں۔ ہمیں امید ہے کہ ایک یا دو خوراک کے بعد ہی عشق کا جنون رخصت ہو جائے گا اور آپ اپنی نارمل لائف کی طرف پلٹ آئیں گے۔ ایک خوراک کا مطلب یہ ہے کہ دو یا تین قطرے لیں۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

اس کیفیت سے نکلنے کے ساتھ ساتھ کچھ روزگار کے بارے میں سوچئے اور جو کام بھی ملتا ہے، اس کی طرف خود کو پوری طرح متوجہ کیجئے۔ پھر مزید کسی مشورے کی ضرورت ہو تو ہم حاضر ہیں۔

### شدید احساس کم قوی

ماہ و سال کی آمدورفت نہایت سست بھی ہے اور اس کی تیز رفتاری سے بھی انکار نہیں۔ سست ان لوگوں کے لیے ہے جن کی زندگی میں کوئی مصروفیت نہیں۔ وہ آپ کو یہی کہتے ہوئے ملیں گے کہ وقت کا نام مشکل ہو گیا۔ دن پہاڑ جیسے اور راتیں شیطان کی آنت کی طرح لمبی ہوتی ہیں۔ جب کہ اس کے برعکس وہ لوگ جو بے انتہا مصروف رہتے ہیں وہ وقت کی تنگی کی شکایت کرتے نظر آئیں گے۔ انہیں محسوس بھی نہیں ہوتا کہ دن کیسے گزر گیا، مہینہ کب ختم ہوا۔ وہ پلک جھپکتے ہیں تو سال رخصت ہو رہا ہوتا ہے اور نیا سال ان کے استقبال کے لیے تیار کھڑا نظر آتا ہے۔

وقت کی تیز رفتاری اور آہستہ رفتاری کا اظہار انسان کی اپنی مصروفیات اور دل چسپیوں سے ہے۔ ان میں جس قدر اضافہ ہوگا وقت پر لگا کر انہوں نے لگے گا اور انسان اپنے عصب میں کام کا ایک پہاڑ کھڑا کرتا چلا جائے گا اور یہی پہاڑ بالآخر اس کی شناخت بن کر صدیوں اسے زندہ رکھے گا۔

ہر سال کے آغاز سے پہلے ہم آپ کو یہی پیغام دینا چاہتے ہیں کہ کام کیجئے، اپنے لیے اور دوسروں کے لیے۔ یقین چاہیے اگر آپ نے ہمارے اس مشورے پر عمل کیا تو سمجھ لیجئے کہ آپ نے زندہ رہنے کا فن سیکھ لیا ہے۔ اس بحث میں نہ پڑے کہ کیا کیا جائے اور کیوں کیا جائے؟ جو لوگ ایسی سوچوں کا شکار ہو کر رہ جاتے ہیں وہ پھر کوئی کام نہیں کر پاتے۔ خود کو ضائع کرتے ہیں اور دوسروں کے لیے درد کا سبب بنتے ہیں۔

آئیے ایک خط کی جانب۔ اسے ہم اس لیے شامل اشاعت کر رہے ہیں کہ یہ بہت سے لوگوں کا بھی مسئلہ ہے۔ اس خط میں ہم نے اور ان کیوں کا۔ ہم یہاں خط لکھنے والے کا نام دے



مقام ظاہر نہیں کر رہے۔ صرف ان کے خط سے کچھ اقتباس دے رہے ہیں تاکہ مسئلہ سب پر واضح ہو جائے۔ دو لکھتے ہیں۔

”میری عمر 18 سال ہے۔ دوران تعلیم میرا ریکارڈ بہت اچھا رہا ہے، کم از کم میٹرک تک۔ اس کے بعد سے میں عجیب طرح کے مسئلے کا شکار ہوں۔ مجھے شدید احساس کمتری رہتا ہے۔ دوسروں کے سامنے بات کرتے ہوئے ایک انجانے خوف کا شکار رہتا ہوں کہ کہیں کوئی بات منہ سے غلط نہ نکل جائے اور مجھے سب کے سامنے شرمندگی اٹھانا پڑے۔ اگر کلاس میں استاد میری طرف متوجہ ہوں یا مجھ سے کوئی سوال کریں تو فوراً دل دھڑکنے لگتا ہے۔ ایسے معلوم ہوتا ہے کہ جسم میں سے جان نکل رہی ہے۔ آسان سے سوال کا جواب بھی درست نہیں دیا جاتا، ذہن ماؤف سا ہو کر رہ جاتا ہے۔ زبان میں ہکا بٹ آ جاتی ہے۔ یہی صورت کبھی کبھی گھر میں ہوتی ہے۔ والد صاحب چوں کہ ہمیشہ سے فیسے کے تیز ہیں بندہ اگر کوئی بات اچانک پوچھ لیں تو بھی گھبراہٹ طاری ہو جاتی ہے اور ان کو درست جواب دینا مشکل ہو جاتا ہے۔ بروقت اپنی اس کیفیت کے متعلق سوچتا رہتا ہوں کہ یہ اچانک مجھے کیا ہو جاتا ہے، ویسے بالکل ٹھیک رہتا ہوں، دوستوں میں ٹوٹ بولتا ہوں، کوئی جھجک محسوس نہیں ہوتی۔ آپ براے مہربانی میرے مسئلے کا کوئی حل بتائیں۔ عمر بھرا احسان مند رہوں گا۔“

عزیزم! آپ کے مکمل خط کے مطالعے سے ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ آپ کے ہاں مثبت سوچ کا فقدان ہے۔ اگر آپ ہمارے کالم پابندی سے پڑھتے ہیں تو آپ کو یاد دہانہ کہ ہم نے اس حوالے سے بہت کچھ لکھا ہے۔ مثبت سوچ انسان میں حوصلہ اور بہت پیداکرتی ہے جب کہ منفی سوچ انسان کو بزدل اور کم بہت بناتی ہے۔ اگر ایک بار انسان منفی سوچ کے راستے پر چل پڑے تو باقی اسے بہت جلد گھیر لیتی ہے، وہ عادیانہ فکرت خورود ہو جاتا ہے۔

کامیابی امور میں تعلیم یا صحت و جسم کے معاملات، وہ ہر معاملے میں باوقی کا شکار نظر آتا ہے، یعنی اسے اپنی کامیابی اپنے ہی شکوک نظر آ رہی ہوتی ہے۔ بالآخر وہ چیزات

FREE AMLIYAAT BOOKS

مل جاتی ہے جس کا وہ خواہش مند ہوتا ہے، یعنی ناکامی۔ اصل بات یہ ہے کہ انسان جو کچھ محسوس کرتا ہے وہ اسی قابل ہوتا ہے، لہذا اپنی قابلیت کو بہتر بنانے کی ضرورت ہوتی ہے۔

ماہرین نفسیات کہتے ہیں کہ انسان اپنے بارے میں جو کچھ سوچتا ہے، ویسا ہی بن جاتا ہے۔ اگر آپ خود کو ناکام یا بیمار محسوس کریں گے تو ناکام اور بیمار ہی رہیں گے۔ اگر آپ یہ سوچتے ہیں کہ دوسرے آپ سے برتر ہیں اور آپ اپنے سے کم تر ہیں تو اس منفی سوچ کی وجہ اپنے اندر تلاش کریں اور پھر اپنے ذہن کی صفائی کی طرف متوجہ ہوں، منفی سوچوں کو ذہن سے نکال باہر کریں۔ آئندہ جب کوئی ایسا مرحلہ درپیش ہو تو آپ کو اس کے لیے پہلے سے تیار ہونا چاہیے، جس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ پیش آنے والی ہر صورت حال کے بارے میں مثبت انداز میں سوچنا شروع کر دیں۔ یہ محسوس کریں کہ آپ ہر کام درست کر رہے ہیں اور زندگی درست طریقے سے گزر رہی ہے۔

## صحت و توانائی خون کی اور قوت باہ میں اضافہ

### خاتم مرغ

سیارہ مرغ قوت و توانائی کا لاکندہ حلیم کیا گیا ہے، جب اسے شرف کی قوت حاصل ہوتی ہے تو جسمانی قوتوں میں اضافے اور خون کی کمی سے پیدا ہونے والی کمزوری کو دور کرنے کے لیے علم ہنر کے قواعد کی روشنی میں ہر شخص کے نام کی باطنی قوت کا استخراج کر کے اسٹیل کی انگوٹھی پر کندہ کر دیا جاتا ہے، واضح ہو کہ ہر نام جن حروف کا مجموعہ ہے وہ اپنی طاہری صورت فعل کے علاوہ باطنی خصوصیات بھی رکھتے ہیں اور ہر نام کا اپنا ایک منوکل ہوتا ہے، یہ فیزی طریقہ کار ایک ایسی انکسٹری کی چوڑی میں مدغم ہے جو جسمانی قوتوں کی بحالی اور خون کی کمی سے پیدا ہونے والی کمزوری کو دور کرتا ہے، شرف مرغی یا مرغ کے کندہ ہاتھ اور پرانا قوت میں نام مرغ والدہ سے استخراج کر دہ مخصوص منوکل کا نام اس وقت میں انگوٹھی پر کندہ کر دیا جاتا ہے اور یہ انگوٹھی اس شخص کے لیے صحت و توانائی کے ساتھ قوت باہ میں اضافے کا سبب بنتی ہے، صحت مند ادارے سے رابطہ کر کے حاصل کر سکتے ہیں۔

لے کا پتہ: القروہ، کلاہ، ابوہریرہ، انجمن، پتہ 12، سٹیشن روڈ، ایف اے، کراچی

FREE AMPLY

19

<https://www.facebook.com/19>

صبح اٹھتے ہی اپنے گزشتہ دن کے کیے ہوئے کاموں پر مثبت انداز میں نگاہ ڈالیں اور آنے والے دن کو نشت اور مشکل خال نہ کریں بلکہ خوش گوار اور کامیاب دن تصور کریں۔ یہ مثبت سوچ رفتہ رفتہ آپ کے لاشعور پر حاوی آنے لگے گی اور پھر آپ کو اپنے حالات میں تہنیتی کا احساس ہونے لگے گا۔ سانس کی مشق نمبر ایک شروع کریں۔ یہ آپ کے لیے بے حد فائدہ مند ہوگی۔ آپ نے اپنی جسمانی صحت وغیرہ کے بارے میں کچھ نہیں لکھا، نہ ہی گھریلو زندگی کے بارے میں لکھا۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ آپ کے والد غصے کے تیز ہیں۔ بہر حال جیسا کہ ہم نے کہا ہے کہ پہلے اس بات کا جائزہ لیں کہ منفی سوچ آپ کے ذہن میں کیوں پیدا ہوتی ہے۔ اسباب پر غور کر کے ان کا تدارک کیجیے۔

### آسیب زدگی کا قابل توجہ پہلو

جنات یا سحر و جادو کے حقیقی مریضوں کے علاج پر پہلے بات ہو چکی۔ دوسرے نمبر پر وہ مریض ہیں جو دنیاوی طور پر نفسیاتی یا مابعد النفسیاتی مسائل کا شکار ہوتے ہیں۔ اس حوالے سے ہم اب تک ایسے تقریباً تمام امراض کی رونمائی کر چکے ہیں جو ہمارے معاشرے میں جناتی روپ اختیار کر لیتے ہیں۔ ان تمام امراض کا سرچشمہ تقریباً ایک ہی ہے، یعنی انسان کی انا (Ego) کا مجروح ہونا۔ عام بول چال کے الفاظ میں ہم اس صورت حالات کو خواہشات کے جھوم سے پیدا ہونے والی ٹھمن اور جذبات کا کچلے جانا بھی کہہ سکتے ہیں۔ ہسٹریا اور شیئرفرنیڈیا یا مانیٹو لیا وغیرہ ایسی ہی صورت حالات سے جنم لیتے ہیں لیکن کم علمی اور توہم پرستی کے سبب ایسے مریضوں کو جن زدہ یا سحر زدہ قرار دے دیا جاتا ہے اور یہ طے کر لیا جاتا ہے کہ اب ان کا علاج جہاز پھونک کے علاوہ ممکن ہی نہیں اور ہم نے دیکھا ہے (بلکہ ہمارے اکثر قارئین نے دیکھا ہوگا) کہ پھر یہ جہاز پھونک برسوں چلتی رہتی ہے۔

ایک مریض نے ہمیں بتایا کہ اس پر کوئی بہت شیطان قسم کا جن ہے جس نے اس کا جینا حرام کر رکھا ہے۔ وہ اسے تکلیف پہنچاتا ہے، گالیاں دیتا ہے وغیرہ وغیرہ۔

ہم نے تو سمجھا کہ تکلیف کی وجہ سے؟ تو بتایا کہ پیٹ میں شدید درد لگتا ہے، مٹکی

FREE AMLIYATI BOOKS

اور تے ہوتی ہے، کچھ کھاپی نہیں ککتی، انگٹوں میں در در ہوتا ہے، چلنے پھرنے سے معذور ہو جاتی ہوں، مجھ سے نہایت گندی گندی باتیں کرتا ہے، خصوصاً اس وقت جب میں نماز یا قرآن شریف پڑھنے کا ارادہ کروں۔ میرا وضو قائم نہیں رہنے دیتا، بار بار پیشاب کی شدید حاجت ہوتی ہے اور اکثر پیشاب خطا ہو جاتا ہے جس سے کپڑے ناپاک رہ جتے ہیں۔ جب فلاں مزار پر جاتی ہوں تو اس سے جان چھوٹ جاتی ہے۔ وہاں جا کر یہ تو پہ کرتا ہے، آئندہ نہ آنے کا وعدہ کرتا ہے مگر پھر دوبارہ آ جاتا ہے۔

مریضہ کی عمر تقریباً پچاس، پچپن سال تھی اور وہ السر کی مریضہ رہ چکی تھی۔ بقول اس کے السر کا علاج ہو گیا تھا اور اب اس کے تمام ٹیسٹ کلیئر تھے مگر اس کی تمام علامات اب بھی السر کی تھیں لہذا ہمیں ٹیسٹ کی رپورٹس پر اعتبار نہ تھا، جہاں تک پیشاب خطا ہونے اور ناپاکی کا مسئلہ تھا تو یہ بھی اس عمر میں کوئی تعجب کی بات نہ تھی۔ اب وہ گیا جن کے گالیاں بکنے کا اور گندی باتیں کرنے کا مسئلہ تو وہ محض فریب خواہ تھا یا خود ساختہ تھا۔

یہ مریضہ زیادہ عرصہ ہمارے زیر علاج نہیں رہی، کیوں کہ اسے مزارات پر جانے اور جھاڑ پھونک، نقش و تعویذ کے علاوہ کسی بات سے اطمینان نہ ہوتا تھا۔ اس نے اپنے سارے خاندان کی زندگی عذاب بنارکھی تھی۔ درحقیقت اس کا مسئلہ صرف اتنا تھا کہ دوسروں کی زیادہ سے زیادہ توجہ حاصل کر سکے۔ شوہر کی موت کے بعد اور اولاد کے شادی شدہ ہونے کی وجہ سے وہ شدید تنہائی اور اپنی بہوؤں سے رقابت محسوس کر کے نفسیاتی مریضہ بن چکی تھی۔ اب بیٹوں کی توجہ اپنی طرف کھینچنے کا اس کے علاوہ اور کوئی طریقہ نہیں تھا کہ مستقل طور پر خود کو کسی پے چیدہ اور لا علاج بیماری میں مبتلا کرے۔

ایسی ہی ایک مریضہ جس کی عمر تقریباً 24 یا 25 سال تھی، شدید دوروں میں کئی سال سے مبتلا تھی۔ دورے کی حالت میں اس کا تمام جسم اکڑ جاتا، آنکھیں سرخ ہو جاتیں، آواز بھاری ہو جاتی جس پر مردانہ آواز کا شبہ کیا جاسکتا تھا۔ اس حالت میں وہ ہڈیاں بکنے لگتی اور خاص طور پر اپنے باپ کو اور بھائیوں کو دبلا کر رکھتی تھی۔ کسی دواوی صاحب کو پایا، دوم کر کے پانی وغیرہ پلایا

جاتا تو کچھ دیر میں نارمل ہو جاتی۔

ہم نے علاق شروع کیا اور بڑی توجہ سے اس کی دل جوئی شروع کی تو آہستہ آہستہ تمام حالات سے آگاہی ہوئی۔ لڑکی اپنی پسند کی جگہ شادی کرنا چاہتی تھی، مگر باپ اور بھائی اس کے لیے راضی نہ تھے بلکہ اس معاملے میں اس قدر سخت واقع ہوئے تھے کہ مارنے مرنے پر تلے ہوئے تھے۔ اس دُور سے کہ وہ لڑکے کے ساتھ بھاگ نہ جائے اس پر کڑی نظر رکھی جاتی، کسی قریبی عزیز یا رشتے دار کے گھر بھی نہ جانے دیتے۔ اگر یہ معلوم ہو جائے کہ وہ لڑکا محلے میں آیا ہے تو لڑکی کو کسی کمرے میں بند کر دیا جاتا، احتجاج کرنے پر مار پیٹ سے بھی دریغ نہیں کرتے۔

ابتدا میں جب ہم نے علاق شروع کیا تو ہمارے بھی سر پر مسلط رہتے کہ لڑکی اکیلے میں ہم سے اظہار حال نہ کر بیٹھے۔ آخر ہم نے صاف کہہ دیا کہ آپ کمرے سے باہر چلے جائیں۔ وہ چالی تا خالیستہ باہر چلے گئے مگر چند منٹ نہ گزرے تھے کہ لڑکی کی بہن آدمی کی۔ اس دوران میں لڑکی نے ہم سے سرف اٹھا کر کہا کہ وہ اس گھر میں رہ کر فحش نہیں ہو سکتی کیوں کہ اس کا جن در حقیقت اس کے باپ کا دشمن ہے اور وہ لڑکی پر مسلط ہو کر گھر والوں کو سزا دے رہا ہے۔

ہم نے پوچھا کہ تم کہاں جانا چاہتی ہو تو جواب ملا کہ اپنی پھوپھی کے گھر کیوں کہ وہ بہت نیک اور اہل دینی خاتون ہیں لہذا یہ جن وہاں نہیں آسکتا لیکن ان کے ہمارے گھر والوں سے تعلقات خراب ہیں لہذا والد صاحب مجھے ان کے گھر نہیں بھیجتے۔

بعد میں ہم نے لڑکی کی ماں سے علیحدگی میں اس مسئلے پر بات کی تو وہ گھبرا گئیں اور ہم سے رازداری کا وعدہ لے کر تمام صورت حال سے آگاہ کیا۔ وہ بھی شوہر اور بیٹوں کے دُور سے بیٹی کی مکمل کرناہیت نہیں کر سکتی تھیں۔ انہوں نے بتایا کہ جس لڑکے سے یہ شادی کرنا چاہتی ہے اس کا رشتہ اس کی پھوپھی کے لڑکے سے ہے لیکن بیٹوں کے لڑکے کے گھر والوں سے

جتنی بھی بات چیتی ہوئی ہے لڑکی نے اپنی بہن کو بھی برا بھلا کہہ کر گھر سے

FREE AMLIYART BOOKS

نکال دیا اور آئندہ کے لیے لڑکی کو پھوپھی کے گھر جانے سے بھی روک دیا حالانکہ یہ ان کے گھر جا کر رہتی تھی تو اس کو کبھی دورے نہیں پڑتے تھے۔

پہلے ہمارا ارادہ تھا کہ ایسے مریضوں کے علاج معالجے پر تفصیلاً لکھا جائے مگر غور کرنے پر اندازہ ہوا کہ ایسے مریض کا علاج کسی ایک طریقے پر ممکن نہیں۔ یہ ایسا معاملہ نہیں ہے کہ مرض کی دوا لکھ دی اور مریض نے بازار سے لے کر کھالی۔ ایسے مریضوں کے علاج میں معالج کی خصوصی توجہ کے ساتھ اس کے گھر والوں کا تعاون بھی درکار ہوتا ہے اور اگر مریض بھی تعاون پر آمادہ ہو تو بہترین بات ہوتی ہے۔ جب کہ اکثر کیسوں میں ایسا نہیں ہوتا۔

اس تمام بحث کو سمیٹتے ہوئے ہم آخر میں ایک بات پھر دہرا دیں جو شاید پہلے بھی کہہ چکے ہیں۔ اگر مریض تعاون پر آمادہ ہو جائے، یعنی اس کی حالت اتنی زیادہ خراب نہ ہو کہ وہ اپنا برا بھلا ہی نہ سمجھ سکے تو سانس کی مشقیں اور مراقبہ وغیرہ ایسے مریضوں کے لیے نہایت مفید ثابت ہوتے ہیں۔ ایسے مریضوں کے لیے باکالینا، سبز اور آسمان رنگ بھی صحت بخش ہے۔ ان کے کمرے میں بستر کی چادر، کچے و کھینچے ہوئے اور لباس میں اس کا زیادہ استعمال کرنا چاہیے اور انہیں سیاہ اور تیز سرخ رنگ۔ نہ پچانا چاہیے، پتھروں میں ان کے لیے اوپل، لہسنیا، موٹی، سنگ سلیمانی، عقیق سفید یا سبز، لاجورد، پتھر ان، مومن اسٹون وغیرہ میں سے کوئی ایک پہننا چاہیے لیکن پتھر کے انتخاب میں بہترین بات یہی ہوتی ہے کہ زائچے کو مد نظر رکھ کر پہنایا جائے۔ ہمارے ہاں کاروباری مقاصد کی وجہ سے اس شعبے میں بھی بڑی گمراہی پھیلی ہوئی ہے۔ کوئی نام کے پہلے حرف سے پتھر تجویز کر رہا ہے تو کوئی تاریخ پیدائش کے مطابق۔ حالانکہ ہماری نظر میں یہ کام بھی ایسا ہی ہے جیسے کوئی قابل ڈاکٹر مریض نے مرض کی درست تشخیص کے بعد دوا کا انتخاب کرے اور مرض کی تشخیص آسان کام نہیں ہے۔

کلر تھرائی کے اصول کے مطابق ایسے مریضوں کے لیے آسمانی روشنیوں کا پانی بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ ان کے دماغ پر صبح و شام تھوڑی دیر کے لیے آسمانی یا جگمگے نیلے رنگ کی روشنی بھی بہترین علاج ثابت ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ میں ٹرانزٹ بلب لگا دیا جائے تو بھی

FREE AMLIYAT BOOK

سجنا

بہتر ہوگا۔

ہماری تجویز کردہ سانس کی مشق فبر ایک جس کا نام ہم نے ”مشق تنفس و تصور“ رکھا ہے اور ہماری کتاب ”مظاہر نفس“ میں موجود ہے، ایسے تمام مریضوں کے لیے نہایت مفید اور صحت بخش ہے۔ اسی طرح نیلی روشنیوں کا مراقبہ یا سبز روشنیوں کا مراقبہ بھی مفید ثابت ہوتا ہے۔ ہومیو پیتھک دواؤں کا ذکر ہم اس لیے نہیں کر رہے کہ یہ ہومیو پیتھی کے بنیادی اصول کے خلاف ہے۔ ہومیو پیتھی میں دوا مرض کی نہیں مریض کی ہوتی ہے اور جب تک مریض سامنے نہ آئے، اس کی درست علامات سے آگاہی نہ ہو، دوا تجویز نہیں کرنا چاہیے۔

### ایک انا گزیدہ کی گایا پلٹ

روہڑی سے ایک خط قابل توجہ ہے، ملاحظہ کیجیے۔ نامعلوم، بہن یا بہن رقم طراز ہیں۔ ”ہمارا مسئلہ یہ ہے کہ پچھلے سالوں سے ہمارے گھر میں کچھ زیادہ سی پریشانی ہے۔ ہمارے گھر میں بے برکتی بہت ہے۔ پیسے کا تو بچا ہی نہیں چلتا کہ آیا بھی ہے یا نہیں۔ قرضہ دن بدن چڑھتا جا رہا ہے۔ دوسرا مسئلہ یہ ہے کہ پچھلے کچھ مہینوں سے میرے بھائی نے جس کی عمر 25 سال ہوگی، نشر شروع کر دیا ہے حالانکہ ہمارے گھر کسی چیز کی کمی نہیں ہے پھر بھی اس نے غلط لوگوں میں اٹھنا بیٹھنا شروع کر دیا، غلط کام شروع کر دیے اور اب ایک ماہ سے الٹی سیدھی باتیں شروع کر دی ہیں۔ کبھی کہتا ہے کہ میں دیو ہوں، کبھی کہتا ہے میں عیسائی جن ہوں، کبھی کہتا ہے میں بی بی مریم کا بیٹا ہوں (استغفر اللہ) کہتا ہے میں تمہارا بیٹا نہیں، میں پہاڑ سے نکل کر آیا ہوں، تم سب کا مار دوں گا۔ بہت سے مولویوں کو دکھایا، انہوں نے پڑھنے کے لیے بھی دیا اور یہ بھی بتایا کہ اس پر سایہ ہے۔ ایک بات جو آپ کو بتانی چلوں کہ پہلے وہ پانچ وقت کا نمازی تھا اور وظیفے اور چلنے بھی کیرتیا تھا۔ مولوی یہی کہتے ہیں کہ کوئی وظیفہ الٹ ہو گیا ہے، کوئی روح حجب کر رہی ہے، کوئی کہتا ہے کالا جادو ہے، فرض جتنے متانتی باتیں۔ اس کی پالیٹانی میں اور وظیفے کر کے ہماری امی کی طبیعت بھی خراب ہوئی ہے اور وہ بہت کم زور ہو گئی ہیں۔ اب تو زمین توہل اور آسمان پھٹ گیا، کچھ آتے ہیں۔ طبیعت بگڑ جاتی ہے۔ آپ سے

FREE AMLIYAT BOOKS

پوچھنا یہ بھی ہے کہ یہ "حال" کیا ہے؟ اس میں کہاں تک سچائی ہے؟ پلیز اس کے بارے میں بھی ایک کالم لکھیے، مہربانی ہوگی اور پلیز میرے بھائی کا کوئی علاج بتائیں کہ وہ ٹھیک ہو جائے۔ میرا بھائی سمجھتا ہے کہ وہ بہت اونچی چیز بن گیا ہے۔ وہ اللہ کا بہت پیارا ہے۔ وہ کہتا ہے، میں بدو عبادوں کا تو تم مر جاؤ گے، بہت بڑا فقیر ہوں۔ پتا نہیں کیا کیا بولتا ہے۔ لکھتے بیٹھوں تو کا پی بھر جائے مگر اس کی باتیں ختم نہ ہوں۔"

عزیزم! آپ کا پہلا مسئلہ مالی و معاشی ہے مگر آگے چل کر آپ نے لکھا ہے کہ "مگر میں کسی چیز کی کمی نہیں ہے۔" اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ آپ کے گھر والے وقت کی سختی اور بدلتی ہوئی صورت حال کو سمجھ کر اپنے معمولات کو درست نہیں کر رہے اور اخراجات اسی طرح جاری ہیں جیسے بہتر وقت میں تھے۔ چنانچہ قرضہ بڑھانا لازمی ہے۔ ہونا یہ چاہیے کہ آمدن میں کمی کے اسباب کا حقیقت پسندی سے جائزہ لیا جائے۔ یہ کام آپ کے بڑوں کا ہے۔ آپ نے ان کی تاریخ پیدائش وغیرہ بھی نہیں لکھی کہ ہم علم نجوم کی مدد سے ان کے حالات کا جائزہ لیتے۔

بہر حال اب دوسرا مسئلہ آپ کے بھائی کا زیادہ دل چسپ ہے۔ مگر جے آپ نے اس کی تاریخ پیدائش بھی لکھ دی ہے۔ اس کا مسئلہ صرف اتنا ہے کہ اس کی اتنا شدید مجروح ہوئی ہے، لہذا وہ اب مستقل طور پر کوئی ایسی چیز بننے کی لاشعوری کوشش میں مصروف ہے، جس کی وجہ سے لوگ اس کا احترام کریں، اس سے ڈریں، اس کا حکم مانیں، اسے کم تر اور حقیر نہ سمجھیں، اس سے محبت کریں اور اسے وہ مقام دیں جس کا وہ خیالی طور پر تصور رکھتا ہے۔

آپ کے بھائی کا شمسی برج اسد ہے اور قمری برج جدی جب کہ پیدائشی برج سرطان ہے۔ یہ نہایت اہم دیکھنے پر واضح ہے کہ پیدائش سے خوددار، اپنے معیارات زندگی میں بہتر سے بہتر کا طلب گار، اپنی زندگی میں نہایت اعلیٰ مقام کا خواہش مند، آرام طلب اور عیش پسند، کم محنت کے بعد زیادہ سے زیادہ کا حصول چاہنے والا۔ اپنی عزت نفس کا بہت خیال رکھنے والا۔ اپنے سامنے کسی کو پچھلے نہ دیکھنے والا۔ قمری برج اس کی فطرت کو ظاہر کرتا ہے، کیوں کہ



اس برت میں قمر کی پوزیشن کم زور ہوتی ہے لہذا انسان کی فطرت میں منفی رجحانات جلد جز بکڑتے ہیں۔ حالات ان کی مرضی کے مطابق نہ ہوں تو وہ جائز و ناجائز میں تمیز کو بیٹھتے ہیں۔ اس پر ستم یہ کہ پیدا انکی برت سرطان ہے اور زحل یہاں موجود ہے جو قمر کے بھی مقابل ہے۔ سرطان کی وجہ سے بہت بہت زیادہ حساس ہے، ہر بات کا بہت زیادہ اثر قبول کرتا ہے۔ خلاصہ صحبت اور نظریات نے اسے اس حال تک پہنچا دیا ہے کہ جب مرضی کے مطابق نہ سمجھ نہ ملے اور اپنے منصوبوں میں کامیابی نہ ہوئی تو سائنسی بگڑ گئی ہے۔ یقیناً مذہب کے حوالے سے بھی اس کے سامنے متضاد قسم کے نظریات آئے ہیں اور روحانیت کے نام پر بھی وہ گمراہ ہوا ہے۔

باقی رہا مولوی حضرات کا یہ کہنا کہ سایہ ہے، وظیفہ الہا ہو گیا ہے، روح تنگ کر رہی ہے، کالا چادو ہے وغیرہ تو یہ ان بے چاروں کی اپنی کم علمی کا ثبوت ہے۔ انہیں خود نہیں معلوم کہ سایہ کیا ہوتا ہے، وظیفہ الہی کے اثرات کیا ہوتے ہیں، روح کس کی ہے اور کیوں تنگ کر رہی ہے، مذہب روح کے بارے میں نہیں کیا جانتا ہے۔ اگر کسی مولوی کو یہ بھی معلوم نہیں تو وہ یقیناً جعلی مولوی ہوگا۔ چودہ کے اثرات کی نوعیت کیا ہوتی ہے؟ یہ بھی کھڑا کون کو معلوم نہیں ہوتا۔ بس جب کچھ سمجھ میں نہ آئے تو اپنی پیری فقیری کی لاف رکھنے کے لیے اور اپنی کم علمی کو چھپانے کے لیے اسی قسم کی باتیں کر کے مریض کے لواحقین کو مطمئن کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ آپ کے بھائی کا علاج یہ ہے کہ اس کے کھانے میں نمک کی مقدار کم کر دیں یا بالکل بند کر دیں۔ خوراک میں بیٹھا زیادہ استعمال کرائیں، خاص طور پر شہد۔ لباس کے اور اس کے سونے کے کمرے وغیرہ میں نیا رنگ زیادہ استعمال کریں، نائٹ بلب کے طور پر نیا بلب لگائیں۔ ہومیو پیتھک علاج سے یہ درست ہو جائے گا۔ اگر قریب میں کوئی تجربہ کار ہومیو ڈاکٹر ہو تو اس سے مشورہ کریں۔ ابتدائی طور پر جو دوائیں ہم لکھ رہے ہیں وہ قابل کرائیں۔ پلاٹینم میٹلیک (Platinum Metallicum) ایک ہزار طاقت میں ہر گزیر ایک خوراک دیں۔ اس کے علاوہ 30L کی دن میں تین یا چار خوراکیں چندرہ

FREE AMLIYAT BOOKS

دن تک دیں۔ ہائیوکیک دوائیٹرم میو 6X کی بھی ساتھ میں اسی طرح چار خوراکیں روز دیں۔ ایک ماہ میں نمایاں فرق پیدا ہوگا، انشاء اللہ۔ لیکن آخر میں ہم یہ بتانا ضروری سمجھتے ہیں کہ ایسے مریض کے علاج میں ڈاکٹر کی نگرانی ضروری ہے۔

آخر میں آپ نے ”حال“ سے متعلق سوال کیا ہے۔ فی زمانہ قوالی وغیرہ میں جب یہ کیفیت ہوتی ہے تو اس کو جو کچھ بھی معنی پہنائے جاتے ہیں، اس سے ہم ہرگز متحقق نہیں ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ حاضری ہوگئی ہے، کوئی کہتا ہے سواری آگئی ہے وغیرہ وغیرہ۔ ہمارے نزدیک یہ سب غلط باتیں ہیں۔ حال یا وجد کی کیفیت کا طاری ہونا ایک روحانی اور جذباتی سرشاری ہے۔ یہ سرشاری من پسند اشعار، موسیقی کے ذہن و دل کو متاثر کرنے والے ردحم اور طرہ سے پیدا ہوتی ہے۔ یہ سرشاری جب حد سے بڑھتی ہے تو سرمستی لاتی ہے اور مست ہو کر انسان اپنے حال سے بے حال ہو جاتا ہے۔ عموماً مضبوط اعصاب اور قوت ارادی کے حامل افراد خود بخود چاقو پانے میں کامیاب رہتے ہیں اور زیادہ حساس و کم زور اعصاب کے افراد جذبات کی رو میں بہ جاتے ہیں۔

اب ایک سوال یہ بھی پیدا ہوگا کہ اس کیفیت میں جانے کے بعد بعض افراد کچھ عجیب باتیں بھی کرنے لگتے ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ خود نہیں بول رہے بلکہ کوئی اور ہی تادیہ وجود وہاں موجود ہے اور بول رہا ہے۔ یہ صورت تقریباً مشہور نفسیاتی مرض شیئرفرینیا کی ہوتی ہے جس میں انسان کی شخصیت دو حصوں میں بٹ جاتی ہے، یعنی شعوری کیفیت ختم ہو جاتی ہے اور لاشعور اس پر حاوی آ جاتا ہے۔ ایسی کیفیات اونیا، کرام اور بزرگان دین کے حالات زندگی میں بھی ملتی ہیں، مگر اس کے لیے اہل تصوف کے ہاں ”ہطیحات“ کی اصطلاح مروج ہے۔ اس کیفیت کو اچھا نہیں سمجھا جاتا۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ اس کیفیت میں صاحب حال جو کچھ کہتا ہے، اس پر دھیان نہ دیا جائے، نہ اس کی بات پر عمل کیا جائے، کیوں کہ ڈر ہے کہ اس حالت میں وہ کوئی بات خلاف شرع و

اس قدر وضاحت سے "حال" کا مسئلہ آپ کی اور دیگر قارئین کی یقیناً سمجھ میں آ گیا ہوگا۔ جس شخص کو بہت زیادہ حال آنے لگیں اگر اس کو مقوی اعصاب دوائیں اور خوراک استعمال کرائی جائے تو یہ شکاریت ختم ہو سکتی ہے۔

ہمارے معاشرے میں یہ حال، وجد اور سرشاری و مستی کی کیفیت ان مریضوں کے لیے بھی لازمی خیال کی جاتی ہے جن پر جنات و بھوت وغیرہ کے اثرات تشفیض کیے جاتے ہیں۔ ایسے مریض تھوڑی دیر کے لیے جب اس کیفیت میں آجائیں تو پھر نارمل ہو جاتے ہیں اور پھر ایک طویل عرصے تک ان کی طبیعت خراب نہیں ہوتی۔ اکثر لوگ ایسے مریضوں کو اسی مقصد کے تحت مزارات پر لے جاتے ہیں تاکہ وہاں پر ایسی کیفیت طاری ہو یا گھر پر محفل سماع کا اہتمام کرتے ہیں۔ پھر جب یہ مریض حال و وجد کی کیفیت میں جتنا ہو کر خوب جی بھر کر حال کھیل لیتے ہیں تو عارضی طور پر ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ ہمارے نزدیک یہ سب ڈپریشن کے مریض ہوتے ہیں۔ حال وغیرہ کھینے سے ان کے دبے ہوئے جذبات ابھر کر باہر آ جاتے ہیں اور یہ کھن کی کیفیت سے نجات پا کر نارمل ہو جاتے ہیں۔ ماہرین نفسیات ایسے مریضوں کو فری رائٹنگ کی مشقیں تجویز کرتے ہیں۔ یہ مشقیں بھی یہی کام کرتی ہیں یعنی دبے ہوئے جذبات کا اظہار۔

### ”طے شدہ تصور“ کا نظریہ

ہمارا دماغ بیماریوں کے خلاف رد عمل ظاہر کرتا ہے لیکن ایسے افراد جو مستقل طور پر ذہنی دباؤ کا شکار رہتے ہیں، ان کا دماغ بیماریوں کے خلاف ہمارے جسمانی مدافعتی نظام کو بروقت متحرک کرنے کی اہلیت سے محروم ہو جاتا ہے۔ اسے کچھ تاخیر کے بعد یہ اطلاع ملتی ہے کہ ہمارے جسم میں کوئی خرابی رونما ہو رہی ہے۔ اس تاخیر کے سبب وقت گزرنے کے بعد جب وہ کارروائی کرتا ہے تو وہ تا صرف ضائع ہو جاتی ہے بلکہ دماغ کی ہدایت پر جسم کے غدد و جو کھائی مادہ بیماری کے خلاف خارج کرتے ہیں، وہ خون میں شامل ہو کر مزید نقصان دو طاقت ہوتے ہیں۔ اس طرح ہمارے جسم کا مدافعتی نظام اپنی قدرتی کارکردگی کا مظاہرہ نہیں

کر پاتا اور بیماری جسم پر اپنا مکمل اثر ڈالنے میں کامیاب ہو جاتی ہے۔

عزیزانِ من! آپ کو یاد ہوگا کہ ہم ابتدا ہی سے سانس کی مشقوں اور ارچکار توجہ کی مشقوں پر زور دیتے آئے ہیں۔ اس کی وجہ یہی ہے کہ یہ مشقیں ہمارے دماغ اور اعصاب کو توانا کرنے میں مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ ان سے ذہنی انتشار ختم ہوتا ہے اور یکسوئی پیدا ہوتی ہے۔ یہ ذہنی سکون ہی ایک طرح کی ایسی روحانی قوت ہے جو صرف بیمار یوں کے خلاف ہمارا سب سے بڑا ہتھیار ہے بلکہ ہمیں شعوری دنیا کے دھوکا و فریب سے بچا کر لاشعوری دنیا سے بھی متعارف کراتی ہے اور لاشعوری دنیا ہی ایک ایسی نئی حقیقت ہے جہاں کوئی دھوکا و فریب نہیں۔ ہمارے شعوری حواس ہمیں اکثر دھوکا دیتے ہیں لیکن لاشعوری حواس کبھی دھوکا نہیں دیتے۔ یہ الگ بات ہے کہ ہم تربیت یافتہ نہ ہونے کے سبب اپنے لاشعوری حواس کے اشاروں کو سمجھنے کی اہلیت ہی نہ رکھتے ہوں۔

شعور کی دنیا میں ہمیں مثبت اور منفی دونوں طرح کی سوچوں سے واسطہ پڑتا ہے اور عموماً منفی سوچیں ہمارے ذہن پر غلبہ حاصل کر لیتی ہیں لیکن لاشعور کی دنیا میں منفی سوچوں کے لیے کوئی گنجائش نہیں وہاں صرف مثبت سوچ ہی کارفرما ہے ہاں یہ ضرور ہوتا ہے کہ ہم اکثر اپنے لاشعور کے مثبت اشاروں کو بھی شعوری غور و فکر کی روشنی میں کوئی منفی رنگ دے بیٹھیں جیسا کہ اکثر لوگ کرتے ہیں۔ اس نکتے کی مزید وضاحت کا یہ موقع نہیں ورنہ ہم اپنے اصل موضوع سے ہٹ جائیں گے۔

فی الحال زیر بحث مسئلہ انسانی صحت ہے جس کے دو رخ ہیں، یعنی جسمانی صحت اور ذہنی صحت۔ اب تک کی تمام گفتگو کا مقصد صرف اس حقیقت پر روشنی ڈالنا ہے کہ جسمانی صحت، ذہنی صحت سے مشروط ہے اور ذہنی صحت مثبت سوچوں اور ذہنی یکسوئی سے مشروط ہے مگر ذہنی دباؤ میں رہنے والے افراد اس نعمت سے محروم رہتے ہیں۔ آئیے ایک اور زاویے سے اس مسئلے کا جائزہ لیں اور یہ زاویہ ہے مثبت سوچوں کی قوت۔

مگر منفی سوچوں سے انسان بچا جاتا ہے تو کیا مثبت اور تعمیری خیالات اس کی صحت

بہتر کر سکتے ہیں؟ یہ سوال ایسا ہی ہے جیسے کوئی پوچھئے کہ جناب میں اگر سگریٹ نوشی چھوڑ دوں تو کیا چند ماہ بعد کسی بڑے پہلوان کو پچھڑا سکتا ہوں؟

انسانی صحت کا تعلق صرف خیالات ہی سے نہیں ہوتا بلکہ مناسب و معقول غذا، ماحول اور دیگر پہلو بھی اس کا تعین کرتے ہیں۔ تاہم دیکھا گیا ہے کہ منفی خیالات جہاں صحت کو متاثر کرتے ہیں وہاں مثبت خیالات بیمار یوں میں کمی کر سکتے ہیں۔

ماہرین نفسیات و مابعد انشیات اس سلسلے میں ”طے شدہ تصور“ (Guided Imaginary) کے طریقے کو استعمال کرتے ہیں۔ تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ یہ طریقہ ایسے مریضوں کی حالت بہتر بنانے میں زبردست کامیابی سے ہم کنار ہوا ہے جو اپنی صحت یابی سے تقریباً ناامید ہو چکے تھے۔ اس طریقے میں مریض کو پڑ سکون ماحول میں چٹت لگا کر گہری گہری سانس لینے کا حکم دیا جاتا ہے۔ جب وہ جمل طور پر اپنے آپ کو پڑ سکون محسوس کرنے لگتا ہے تو اسے اپنے جسم کے اندر ایک ایسا منظر دیکھنے کی ہدایت کی جاتی ہے جس میں اس کے جسم میں موجود دفاعی خلیوں کی تعداد خود بخود بڑھتی جا رہی ہو، ایک سے دو، دو سے چار، چار سے آٹھ، سولہ سے بیس، یہاں تک کہ ان کی تعداد سیکڑوں تک پہنچ جائے۔ اس کا سارا جسم بیماری کے خلاف لڑنے والے خلیوں سے بھر جائے۔ ماہرین کہتے ہیں کہ اس تصور نے لاعلاج مریضوں کو تقریباً مکمل شفا بخشی ہے اور متواتر تصور کے ذریعے بہت سی بیماریوں کو جڑ سے اکھاڑا بھی جاسکتا ہے۔

”طے شدہ تصور“ کا نظریہ مغرب میں اب عام ہو چکا ہے اور وہاں نہ صرف اس نظریے پر عملی کام ہو رہا ہے بلکہ ماہرین اس سے فائدہ اٹھانے کے لیے نئے تجربات بھی کر رہے ہیں۔ اخبار و رسائل میں طے شدہ تصور کے موضوع پر مضامین بھی شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اس کے انچاز اور کرشموں کو قوت ارادی سے تعبیر کیا جاتا ہے اور ایک بیمار شخص کی صحت یابی پر اس کی اہمیت کو پہاڑوں سے بھی بلند قرار دیا جاتا ہے۔ چند سال پیش امریکا کے ایک فی بی سی خبریہ میں ایک عجیب و غریب واقعہ بیان کیا گیا ”طے شدہ تصور“ کی اہمیت و افادیت کی بہترین

مثال ہے۔

ایک اٹھائیس سالہ نوجوان ٹی بی کے آخری مراحل میں تھا۔ ڈاکٹر اس کی موت کے بارے میں پریقین تھے اور اس کی روز بروز گرتی ہوئی صحت کا گراف تمام شکوک و شبہات کو قوی تر کرتا جا رہا تھا، مگر وہ نوجوان مرنا نہیں چاہتا تھا۔ اسے زندگی سے محبت تھی اور وہ زندگی کا بھرپور لطف حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے؟ موت کے آہستہ آہستہ بڑھتے ہوئے قدم کو کس طرح روکے۔ اسی کشش اور خوف و ہراس کے عالم میں ایک رات اس نے ”طے شدہ تصور“ کا طریقہ آزمایا۔

اس رات سکون سے اپنے بستر پر لیٹ کر اس نے پہلے اپنے ذہن کو یکسو کیا، تمام فضول خیالات کو ذہن سے جھٹک دیا، کچھ دیر گہری سانسیں لے کر اپنے جسم کا تھکاؤ ختم کیا اور پھر ریلیکس ہو کر صرف ایک ہی بات کو ذہن میں دہرائنا شروع کر دیا۔

”مجھے تصور دینا ہے، میری بیماری کم ہو رہی ہے۔“

”میں زندہ رہوں گا، میں زندہ رہوں گا۔“

”مجھے کوئی بیماری نہیں ہے۔“

”ڈاکٹر بکواس کرتے ہیں، میں نہیں مر سکتا۔“

ساری رات وہ یہی باتیں دہراتا رہا، مگر کچھ نہیں ہوا، یعنی اس نے کوئی فائدہ محسوس نہیں کیا۔ دوسری صبح ڈاکٹروں نے اس کے معائنے کے بعد جو رپورٹ لکھی، اس میں نوجوان کی حالت نہ بہتر ہوئی تھی اور نہ مزید خراب۔ نوجوان نے دوسری رات پھر یہ عمل دہرایا اور امید افزا خیالات کو ذہن میں گردش دیتا رہا۔ وہ زندگی کے متعلق سوچتا رہا۔ موت سے جنگ اس نوجوان کی اسکرین پر چلتی رہی۔ حتیٰ کہ صبح اس نے موت کو میدان خیال میں شکست دے دی۔ اس روز صبح ڈاکٹر نے رپورٹ میں حیرت سے لکھا ”حالت تسلی بخش۔“

اتنی ہی رات بھی یہی کچھ ہوا پھر چوتھی، پانچویں یہاں تک کہ دس راتیں گزر گئیں۔ کیا دوسری صبح ڈاکٹر ان کا ایسا تسلی بخش نوجوان کے بستر کو گھیرے میں لیے کھڑا تھا۔ ان سب

FREE AMLIYAT

کی آنکھوں میں حیرت اور بے یقینی کی کیفیت تھی۔ وہ سب خوشی اور تعجب سے ہستر پر لیٹے  
نوجوان کو دیکھ رہے تھے جس کی رپورٹ روز بروز بہتر ہوتی چلی جا رہی تھی۔ ان کے لیے یہ  
ناقابل یقین تھا۔ میڈیکل سائنس کی تعلیم نے انہیں کوششوں اور معجزوں پر یقین نہیں سکھایا  
تھا مگر یہ صورت حال ایک معجزہ ہی تھی اور یہ معجزہ ان کی آنکھوں کے سامنے رونما ہو رہا تھا۔  
ان کی میڈیکل سائنس کا عمل ان کو دھوکا دے رہا تھا۔

دھیرے دھیرے وہ نوجوان حیرت انگیز طور پر صحت یاب ہو رہا تھا۔ اس نے اپنی صحت  
یابی کے راز سے کسی کو آگاہ نہیں کیا، بس مسکراتے ہوئے سب کو دیکھتا رہا۔ تاہم اس کا یہ عمل  
خاموشی سے جاری تھا یہاں تک کہ اس نے ایک صبح اپنی خاموشی کی مہر توڑ دی۔

ایک صبح ہستر سے اٹھ کر اس نے قلابازیاں لگائیں۔ دوسریوں سے کچھ چھیڑ چھاڑی  
اور مانی پر پانی کی ہانپی الٹ دی۔ ایک خوب صورت ٹرس کو گلاب کا تازہ پھول بھی مسکرا کر  
پیش کیا۔ اس روز وہ بہت خوش تھا۔ اسے اسپتال سے رخصت کیا جا رہا تھا۔ ڈاکٹر نے اپنی  
رپورٹ میں لکھا۔ ”ناقابل یقین صحت یابی۔“

یہ کرشمہ صرف خیال کی قوت سے ظہور میں آیا۔ نوجوان نے اپنے اندر کی قوتوں کو صدا  
دی اور انہوں نے اسے موت کے مہنور سے باہر نکال لیا۔ اگر اس واقعے کا تجربہ کریں تو  
معلوم ہوگا کہ جب نوجوان اپنی صحت کے بارے میں باؤس اور بے بس تھا، اس کی صحت  
مگر قی چلی جا رہی تھی لیکن جوں ہی اس نے امید کا دامن تھا اور ہمت باندھی تو اس کی بیماری  
کا مکمل خاتمہ ہو گیا۔ اخبارات و جرائد میں اس واقعے کا خوب چرچا ہوا۔ کچھ نے اسے  
ڈاکٹری علاقے کا کارنامہ قرار دیا، کچھ نے قوتِ ارادی کا کمال اور کچھ نے اسے تائید ایز دی  
جانا جب کہ ماہرینِ نفسیات اسے ”طے شدہ تصور“ کا جان فزا کپسول کہتے ہیں۔

مغربی ممالک میں ذہنی تناؤ سے متعلق بڑھتی ہوئی تحقیقات اور تشریحات نے عوام کے ساتھ  
ساتھ ڈاکٹروں کو بھی پریشان کر دیا ہے اور اب وہ اس سے نمٹنے کے لیے نئے اور مؤثر  
طریقے کی تلاش میں ہیں لیکن انہیں ایسا صحیح طریقہ علاج اس حوالے سے نام صرف یہ

FREE AMLIYAT DOCS

کہ کوئی پائیدار صلہ دریافت نہ کر سکا بلکہ ایلو پیتھنک مسکن ادویات اپنے دیگر منفی اثرات کی وجہ سے مزید بے چید گیوں کا سبب بن رہی ہیں۔ ان دواؤں کے زیر اثر ذہنی دباؤ میں مبتلا مریض عارضی طور پر ضرور پرسکون ہو جاتا ہے، مگر دوا کا اثر ختم ہونے کے بعد وہ پھر ذہنی اذیت محسوس کرنے لگتا ہے اور یہ سلسلہ جوں کا توں دراز ہوتا ہے۔ مریض کا دماغ ناکارہ ہوتا چلا جاتا ہے، جس کے سبب جسم کا دفاعی نظام بھی کم زور پڑتا ہے اور نتیجے کے طور پر ہر قسم کی بیماریوں کو انسان جسم میں من مانی کرنے کی کھلی چھٹی مل جاتی ہے۔

### اطمینان بخش زندگی کے لیے پانچ اصول

زندگی کتنی پیاری اور خوب صورت شے ہے، اس کا اندازہ اسی وقت ہوتا ہے جب موت قریب آ رہی ہو، لیکن آپ نے ایسے لوگ بھی دیکھے ہوں گے کہ وہ زندگی سے ہر وقت بے زاری کا اظہار کرتے نظر آتے ہیں۔ انہیں اپنی زندگی میں کبھی کوئی اچھی بات نظر نہیں آتی۔ وہ اکثر ایسے جملے بولتے رہتے ہیں۔

”ہم نے تو جب سے ہوش سنبھالا، پریشانیوں ہی پریشانیاں دیکھیں۔ ہمارے لیے تو یہ زندگی ایک عذاب ہے۔“ یا یہ کہتے ہوئے پلیس کے کہ گزشتہ دس پندرہ یا تیس سال سے زندگی میں مصیبت ہی مصیبت ہے۔ جس کام میں ہاتھ ڈالتا ہوں نا کامی مقدر ہوتی ہے۔

الغرض کسی نہ کسی حوالے سے یہ لوگ اپنی زندگی کی محرومیوں اور نا کامیوں کا رونا روتے نظر آتے ہیں اور پھر یہ بھی کہتے ہیں کہ کچھ میں نہیں آتا ہمارے ساتھ ہی ایسا کیوں ہوتا ہے، ہماری قسمت میں کیا خرابی ہے؟ ان کا یہ بھی خیال ہوتا ہے کہ وہ تو سب کے ساتھ اچھا کرتے ہیں مگر سب ان کے اچھے سلوک کا برا جواب دیتے ہیں۔ یہ خیال عموماً غلط ہوتا ہے۔ یہ اپنے عیوب اور خامیوں پر پردہ ڈالنے کی بھونڈی کوشش ہے۔ ایسے لوگ خود احساسی کے بجائے دوسروں پر الزام تراشی کر رہے ہوتے ہیں۔ عام زبان میں یہ اپنے منہ میاں مضبوطی کی کوشش ہوتی ہے۔

آئیے ہم آپ کو ایک منفرد زندگی کے مقدر کر وہ کچھ اصولوں سے روشناس کرائیں۔

FREE AMLIYAT BOOKS



اس کے مضمون کا مطالعہ کرتے ہوئے ہمیں شدت سے ایسے افراد یاد آئے جو اپنی ناکام زندگی اور دوسروں کی کامیاب زندگی کا موازنہ کرتے رہتے ہیں یا اپنے مسائل کے سلسلے میں ہمیں غلطو فہمی تھکتے ہیں۔ ایسے تمام افراد کو اس تحریر کا بغور مطالعہ کرنا چاہیے اور پھر اپنی اصلاح پر توجہ دینی چاہیے۔ ہمیں یقین ہے کہ اگر انہوں نے ایسا کر لیا تو ان کی زندگی میں بھی خوشیاں قلم کرنے لگیں گی۔

”زندگی سب ہی گزارتے ہیں لیکن بھرپور زندگی گزارنا کسی کسی کو آتا ہے۔ بھرپور زندگی سے مراد یہ نہیں ہے کہ دولت کی فراوانی ہو، کبھی کوئی بیماری لاحق نہ ہو۔ آفات ارضی و سماوی قریب نہ آئیں یا کبھی کوئی فکر و پریشانی پاس نہ آئے۔ یہ تمام چیزیں تو زندگی کے ساتھ ہیں بلکہ یوں کہیں کہ زندگی ہے تو یہ چیزیں بھی ہیں اور ان سے لافلتی کی خواہش لا حاصل ہے، محض ایک خوش فہمی ہے، تو پھر ایک بھرپور زندگی کیا ہے؟

بھر پور زندگی عام فہم معنوں میں اپنے وجود کو آسودگی فراہم کرنے، دلی اطمینان حاصل کرنے، نظرات کو ذہن پر مسلط نہ ہونے دینے اور پریشانیوں کا مقابلہ کرتے رہنے کا نام ہے۔ ایسی زندگی کے لیے اہل دانش، یعنی علمائے فلاسفہ نے چند بنیادی اصول مرتب کیے ہیں۔

پہلا اصول یہ بتایا جاتا ہے کہ اپنے خیالات اور حرکات و سکنات کے لیے اپنے اندر ذمہ داری کا گہرا احساس پیدا کیجیے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اپنے الفاظ کا پاس کیجیے، اپنے آپ سے، اپنے خاندان سے اور اپنے کام سے پر خلوص اور وفادار رہیے جو کچھ آپ کرتے ہیں اس پر یقین رکھیے اور اس کے لیے محنت اور کاوش کیجیے۔ خود اپنی ترجیحات کو سامنے رکھیے اور دوسروں سے اپنا مقابلہ یا موازنہ مت کیجیے۔ سوال یہ نہیں ہونا چاہیے کہ آپ دوسروں سے کتنے بدتر حالات میں ہیں یا آپ کے حالات فلاں شخص سے بہتر کیوں نہیں ہیں، بلکہ آپ کیسے یہ ہونا چاہیے کہ آپ کی عزت و وقار کا تحفظ یہ ہے کہ آپ اپنی توقع سے زیادہ بہتر حالات میں ہوں۔ بہتر زندگی کے لیے دو تقار کا تحفظ آپ کی اولین خواہش اور کوشش ہونی

چاہیے۔ اسے قائم رکھ کر انسان بہتر طور پر زندگی گزارتا ہے اور یہی طہمانیت کا ایک دوسرا پہلو ہے۔

دوسرا اصول یہ ہے کہ اپنے اہل خانہ، دوستوں اور ہم پیشہ ساتھیوں سے اختلاف کے باوجود ان پر پابندی نہ لگائیں اور نہ ان پر اپنے خیالات کو مسلط کرنے کی کوشش کیجیے۔ ان کے خیالات اور تصورات کو پروان چڑھنے دیجیے۔ اگر وہ مثبت ہیں تو ان کی حوصلہ افزائی کیجیے۔ اپنا وقت دے کر اور اپنی توانائی سے انہیں پروان چڑھنے میں مدد دیجیے۔ اولاد کی پرورش کے بارے میں بھی اسی اصول پر عمل پیرا رہیں۔ اس طرح ان کی ترقی اور خوش حالی آپ کی روحانی خوشی کا باعث ہوگی اور آپ کو وہ طہمانیت حاصل ہوگی جو ایک بھرپور زندگی کے لیے ضروری ہے۔ یہاں خوشی اور طہمانیت کے درمیان نازک سے فرق کو سمجھ لیں۔ خوشی ایک سطحی رویہ ہے اور طہمانیت ایک کیفیت کا نام ہے جس میں انسان خود کو سدھوتا ہے۔

ایک پرائیج کہاوت ہے کہ اگر آپ صرف ایک سال کے لیے فوائد حاصل کرنا چاہتے ہیں تو اناج کی فضل اکائیے اور اگر ہمیشہ کے لیے (احمد و فائدہ حاصل کرنا چاہتے ہیں تو اپنے ارد گرد رہنے والوں کی بہتر انداز میں رہنمائی کریں۔

تیسرا رہنما اصول یہ ہے کہ مایوسی کو طاقت میں بدل دیجیے۔ بھرپور زندگی گزارنے والوں نے اپنا یہ تجربہ بیان کیا ہے کہ آزمائشوں نے انہیں زیادہ سمجھدار اور باشعور بنا کر ان میں برداشت کا مادہ بھی پیدا کیا اور ان کی کردار سازی میں بھی مدد دی۔ انہیں معلوم ہوا کہ ناقابل فراموش کامیابیاں وہ ہوتی ہیں جن پر جان فحاشی کے خون سے مہر کا میانی ثبت کی جائے اور مایوسیوں کے زخم قدم قدم پر کھانے پڑیں۔ مطلب یہ ہوا کہ مایوسیوں کے اندھیرے ہی سے کامیابی کی روشنی پھوٹتی ہے۔ کٹھن حالات میں صبر و ضبط سے کام لے کر بہتری کی امید میں جدوجہد کرتے رہنا چاہیے۔ تاریخ کے صفحات حوصلہ نہ ہارنے والے مردوں اور خواتین کے لیے گواہی دیتے ہیں کہ انہوں نے فتح مندی کے جذبے کا مظاہرہ کرتے

چوتھا اصول فکری وسعت اور خیال کی آقاقت ہے۔ محض زندگی کے دیے ہوئے انعامات اور مراعات کو ہی نہیں بلکہ اس کے وضع کردہ طریقہ کار کو بہ رضا و رغبت قبول کریں۔ وضاحت اس اصول کی یوں ہے کہ اکثر لوگ میسر آنے والی ترجیحات کا ذکر تک نہیں کرتے اور ان چیزوں کی محرومی کا شکوہ کرتے رہتے ہیں جو حاصل نہ ہو سکیں۔ اس کے علاوہ ہر شخص چاہتا ہے کہ اس کے لیے کبھی کوئی مسئلہ پیدا نہ ہو۔ ہر بات اس کے مفاد میں رہے۔ یہ دونوں باتیں ایسی ہیں جن کے سبب لوگ غیر مطمئن زندگی گزارتے ہیں، کیوں کہ ایسا ہونا ممکن ہی نہیں ہے۔ ہر فرد کو ساری مراعات اور ترجیحات جنہیں ہم سادہ الفاظ میں ”نعمتیں“ کہہ سکتے ہیں، کبھی نہیں ہتیں۔ اسی طرح یہ بھی ناممکن ہے کہ کسی کو کوئی مسئلہ ہی درپیش نہ ہو۔ حکمرانوں سے لے کر گداگروں تک سب کے لیے یہی بات ہے لہذا ضروری ہو جاتا ہے کہ سکون اور طمانیت سے زندگی کا سفر طے کرنے کے لیے میسر آنے والی سہولتوں اور خوشیوں پر اکتفا کیا جائے کہ اس کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے۔ محرومیوں پر کڑھتے رہنے سے یا دوسرے نقطوں میں کفرانِ نعمت کرتے رہنے سے دل بوجھل اور ذہن منتشر رہتا ہے۔ اس طرح بھرپور زندگی کے تانے بانے سے بھی محرومی ہو جاتی ہے۔ اگر ہم دیکھیں کہ ہمارے پاس کیا کیا چیزیں ہیں جو دوسروں کے پاس نہیں ہیں تو دل کا بوجھ اتر جائے گا اور ذہنی انتشار بھی ختم ہوگا۔

حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور واقعہ ہے کہ ایک بار وہ نماز کے لیے مسجد گئے تو ننگے پاؤں تھے۔ نماز پڑھنے کے بعد انہوں نے دعا میں خدا سے جوتا میسر نہ ہونے کی شکایت کی۔ باہر نکل کر ایک فقیر کو دیکھا کہ دونوں ٹانگیں نہیں تھیں۔ فوراً مسجد میں واپس جا کر اللہ کے حضور سجدے میں گر گئے اور گلہ کرنے کی معافی مانگی کہ انہیں جوتے نہ ہونے کی شکایت تھی جب کہ ایک انسان ٹانگوں سے محروم ہے۔

آپ اپنے ارد گرد ہزاروں انسان دیکھتے ہیں جنہیں بجلی، گیس، پانی کی سہولت میسر نہیں ہے۔ ان کے پاس ان کی ضروریات نہیں ہوتے، وہ کھانا اور اکی کا شکار رہتے

ہیں۔ ان کے بچے کم عمری میں اسکول جانے کے بجائے محنت مزدوری کر رہے ہوتے ہیں۔ ایسے افراد کو دیکھ کر خود کو میسر آنے والی آسائشوں کو پیش نظر رکھیے اور اپنے دل میں شکر گزاری کا احساس پیدا کیجیے۔ اس احساس کے تحت آپ مطمئن اور بھرپور زندگی گزار سکتے ہیں۔

پانچواں اصول یہ بتایا گیا ہے کہ خود کو کسی بڑے کام میں مصروف رکھیے۔ اس کی وضاحت اس طرح ہوتی ہے کہ پوری ٹکن اور بھرپور جذبے سے کوئی ایسا کام کریں جس سے دوسروں کو فائدہ پہنچے اور اگر آپ کو اس کام سے کسی قسم کا فائدہ پہنچے بھی تو دوسروں سے کم۔ اس طرح آپ کو اپنی افادیت کا احساس رہے گا کہ آپ واقعی ایک بھرپور اور مفید زندگی گزار رہے ہیں۔ ایسی سوچ رکھنے سے آپ کی طبیعت میں سرشاری پیدا ہوگی، آپ خود بخود جولاہیوں کی طرف مائل ہوں گے اور وقت سے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں گے۔ رفتہ رفتہ آپ کو اپنی زندگی مکمل اور کامیاب ہوتی نظر آنے لگی۔

ان پانچ اصولوں پر یا ان میں سے ایک یا دو اصولوں پر بھی عمل کر کے آپ میں شعوری توانائی پیدا ہوگی اور کبھی توانائی ظاہر کرنے لگی کہ آپ بھرپور زندگی گزار رہے ہیں۔ زندگی کی گاڑی کو محض تھسٹ نہیں رہے۔ آپ واقعی زندہ ہیں۔ صرف زندہ ہونے کی تہمت نہیں اٹھا رہے۔

### جنات سے نجات

خاتون نے اپنا نام بھی صیغہ راز میں رکھا ہے اور خط کے آخر میں صرف ر۔ ح کے حروف تحریر کیے ہیں۔ وہ لکھتی ہیں کہ ہماری پریشانی کا آغاز 1993ء سے ہوا۔ اس سے پہلے ہم بہت خوش حال تھے، کوئی پریشانی نہیں تھی۔ جب یہ سال شروع ہوا تو میں ایک مقامی اسپتال میں نرسنگ کی ٹریننگ لے رہی تھی۔ ایک روز میری طبیعت بہت خراب ہو گئی۔ میں نے ڈاکٹر سے چھٹی لی اور گھر آ گئی۔ وہاں سے میں اپنے والد کے دواخانے چلی گئی۔

میری عجیب حالت تھی، سر بھاری ہو رہا تھا۔ والد کے پاس ایک بزرگ بھی بیٹھے تھے۔ انہوں نے مجھ پر دسیا دیکھ کر کہا کہ حالت سنسنیلی۔ ان بزرگ کے پاس کچھ جنات بھی تھے

FREE AMLIYAAT BOOK

13

جوان کو تنگ کرتے تھے۔ میرے والد نے ان کو گھر آنے کی دعوت دی جس پر وہ ہمارے گھر تشریف لائے اور چھوٹے کمرے کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ آپ کے گھر میں جنات کا قیام ہے اور وہ گھر کے اس کونے میں رہتے ہیں۔ تم لوگ ان کا مقام بنادو۔

میرے والد نے بات آئی گئی کر دی۔ اس کے بعد دو پہر کے وقت میری طبیعت پھر خراب ہو گئی اور وہی کیفیت دوبارہ ہو گئی۔ میری والدہ گھر پر اکیلی تھیں۔ میں نے زور زور سے قرآن پڑھنا شروع کر دیا۔ میری والدہ میری حالت دیکھ کر پریشان ہو گئیں اور میرے والد کو بلوایا۔ جب میرے ابو آئے تو انہوں نے پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ تو جواب ملا کہ ہم عبداللہ شاہ غازی رحمۃ اللہ علیہ کی بہن ہیں اور طرح طرح سے وہ ہمارے گھر والوں کو ستانے لگی۔ بڑی مشکل سے اس کو میرے اوپر سے اتروایا گیا۔

اس کے بعد میرے بھائی کے ساتھ عجیب سلسلہ شروع ہوا۔ وہ کہتا تھا کہ ایک لڑکا مجھ کو ملتا ہے اور اپنا نام میرے ساتھ لے جاتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم تمہارے گھر کے کونے میں رہتے ہیں۔ وہ میرے بھائی کو اپنے گھر بھی لے گیا اور اُنھیں بھائی کو اپنے گھر کا پانی بھی پلایا جو کہ سرخ رنگ کا تھا۔ میرے بھائی نے والد صاحب سے اس بار سے میں بات کی تو والد نے کہا کہ کوئی "اچھی چیز" ہے تو مجھ سے رابطہ کرے لیکن اس نے میرے والد سے رابطہ نہیں کیا بلکہ میرے بھائی کو بہکا یا کہ تمہارے گھر میں بہت مایا ہے۔ میرا بھائی اس کی باتوں میں نہیں آیا اور اس نے ان لوگوں سے کوئی رابطہ نہیں رکھا۔

اس کے بعد انہوں نے میری چھوٹی بہن کو تنگ کرنا شروع کر دیا۔ وہ کہتے تھے کہ اپنے باپ سے کہو کہ وہ تمہارے ذریعے ہم سے بات کرے۔ ایک بات میں آپ کو بتا دوں کہ ان لوگوں کا میرے والد اور والدہ سے کوئی رابطہ نہیں ہے، البتہ باقی گھر کے سب بہن بھائیوں سے رابطہ کرتے ہیں۔

اس کے بعد ابو نے ان سے کہا جب سے آپ آئے ہیں، ہم پریشان ہو گئے۔ پیسے پیسے کو گھر کا بڑا مسئلہ ہے۔ آپ نے ہماری کوئی مدد نہیں کی۔ اس پر انہوں نے کہا

FREE AMLIYAAT BOOKS



کہ ہم اب تمہاری پریشانی دور کر دیں گے، تم ایسا کرو کہ ایک مٹی کی ہانڈی میں وہ پھول جو تم نے ہمارے اوپر ڈالے ہیں، ڈال کر زمین میں دبا دو۔ میرے والد ان کی باتوں میں آگئے اور انہوں نے ایسا ہی کیا لیکن جیسے ہی زمین کھودی ویسے ہی والد کے اٹلے ہاتھ میں بہت بڑے بڑے پھوٹے نکل آئے۔ ابو نے جیسے تیسے وہ ہانڈی دبا دی۔ پھر انہوں نے کہا کہ تم روز نواں پارہ اس جگہ رکھ دیا کرو۔ میری بہن ویسا ہی کرتی۔ وہ کہتی تھی کہ وہ ایک سانپ کو دودھ پلاتے ہیں اور نواں پارہ اس کو سناٹے ہیں۔

جب ہانڈی کی مدت پوری ہوئی تو ابو نے اس کو نکالا مگر وہ ویسی کی ویسی ہی تھی جیسی دباتے وقت تھی۔ میرے والد بہت دل برداشتہ ہو گئے۔ آخر ہماری آخری پونجی گاڑی بھی بک گئی۔ جب گاڑی کا پیسہ آیا تو انہوں نے اس میں سے ہزار روپے چرائیے پھر تو یہ ان کا روز کا معمول بن گیا جب بھی ہم پیسے رکھتے، وہ چوری کر لیتے۔

قرین ایہ تھا:۔۔۔ ح کا بیان جو ہماری نظر میں خاصا الجھا ہوا اور نامکمل سا ہے۔ ان کی پریشانی کا سبب یہ قول ان کے کچھ جنات ہیں جو ان کے ح میں قیام پذیر ہیں۔ ان کے والد اور والدہ کے علاوہ باقی گھر کے ہر فرد سے رابطہ کرتے ہیں۔ انہیں مختلف طریقوں سے پریشان کرتے ہیں اور یہ قول ر۔۔۔ ح انہی کی وجہ سے وہ خوش حال سے مظلوم و تلاش بلکہ مقررہ تک ہو چکے ہیں۔ ر۔۔۔ ح نے اس ساری مصیبت کے آغاز میں جن بزرگ کا تذکرہ کیا ہے جو ان کے والد کے واقف بھی تھے اور جن کے دم کرنے سے ان کی طبیعت سنبھل گئی تھی، انہی کے بارے میں لکھا ہے کہ ان کے پاس جنات بھی تھے جو انہیں بھی تنگ کیا کرتے تھے۔ پھر انہی بزرگ نے گھر آکر مزید جنات کی نشان دہی فرمادی۔ بعد میں ر۔۔۔ ح نے ان کا کوئی ذکر نہیں کیا کہ وہ کہاں غائب ہو گئے۔

اپنی طبیعت کی خرابی کے بارے میں انہوں نے بتایا کہ ان پر جو سایہ ہو گیا تھا اس نے اپنا تعاقب حضرت عبداللہ شاہ غازی رحمۃ اللہ علیہ کی بہن کے طور پر کرایا۔ (استغفر اللہ)

12

نکھی۔ بھائی کے ساتھ پیش آنے والے واقعات میں بھی کچھ باتیں وضاحت طلب ہیں۔  
م۔ ج نامی لڑکا جو ان کے خیال میں جنات میں سے تھا اور انہی کے گھر کے ایک کونے میں  
رہتا تھا، بھائی کو اپنے کون سے گھر میں لے گیا اور گھر کہاں واقع تھا جہاں سرخ پانی بھی  
بھائی نے پیا۔ آخر بھائی نے اس سے کیسے چھٹکارا پایا اور اس کی مایا والی بات کا یقین کیوں  
نہیں کیا؟

چھوٹی بہن کے ساتھ پیش آنے والے واقعات اور بھی پے چیدہ ہیں۔ اس بات کی کوئی  
تفصیل نہیں کہ وہ جنات اسے کس طرح تنگ کرتے تھے اور ایسے موقع پر اس کی حالت کیا  
ہوتی تھی۔ جب والدہ اور والد سے ان کا کوئی رابطہ ہی نہ تھا تو پھر ان کی یہ فرمائش کہ باندی  
میں پھول ڈال کر زمین میں دفن کر دیا جائے یقیناً چھوٹی بہن کے ذریعے والد تک پہنچی  
ہوگی؟ تمام بہن بھائیوں سے رابطے میں رہنے کے لیے وہ کیا طریقہ اختیار کرتے ہیں؟  
ر۔ ج نے اپنے خط میں یہ بھی لکھا ہے کہ وہ ہم بہن بھائیوں کو نظر بھی آتے ہیں۔ تو کیا ورو  
گفتگو ہوتی ہے؟

قصہ مختصر لی بی۔ ج اگر آپ ان تمام سوالوں کے جوابات ہمیں لکھ سکتی ہیں تو شاید ہم آپ  
کی کوئی مدد کر سکیں۔ ویسے اتنا ضرور عرض کریں گے کہ اس پکر میں جنات سے زیادہ ہمیں  
حضرت انسان ہی کی کوئی ہیئتِ بازاری نظر آرہی ہے، مزید یہ بھی کہ آپ کا معاملہ جنات یا  
آسیب سے زیادہ آپ کے کسی نفسیاتی خلل کی نشان دہی کرتا ہے، ممکن ہے یہ صورت حال  
آپ کے تمام بہن بھائیوں کے ساتھ بھی ہو۔

آپ کے اطمینانِ قلب کے لیے ایک مجرب طریقہ بہر حال لکھ رہے ہیں جس پر عمل کر  
کے اگر واقعی جنات موجود ہیں تو ان سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔ یہ طریقہ ہر وہ شخص  
اختیار کر سکتا ہے جسے ایسی کسی الجھن سے واسطہ ہو۔

احمد شریف میں حضور اکرم ﷺ کا فرمان جنات کے نام موجود ہے جو آپ نے ایک  
صحابی کو خبر کرا کے دیا تھا اور اس سے سہانے رکھ کر سوجانا۔ ان صحابی کے گھر میں



جنت موجود تھے اور شرارت کیا کرتے تھے۔ جس رات انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان سربانے رکھا، جنت کے رونے اور گڑگڑانے کی آوازیں سنیں اور بالآخر ان سے نجات پائی۔ آپ اس فرمان اعظم کو نوچندے منگل کے روز دو پہر ایک اور دوپہے کے درمیان سرخ روشنائی سے لکھ کر فریم کرائیں اور گھر میں اس مقام پر آویزاں کر دیں جہاں جنت کی رہائش یا آمد و رفت کا شبہ ہو۔ انشاء اللہ میدان صاف ہو جائے گا۔

اگر کوئی عورت یا مرد جنت کے قبضے میں ہے یا جنت اسے تنگ کرتے ہیں تو اس فرمان کو مذکورہ طریقے سے لکھ کر موم جامہ کر کے اس کو گلے میں ڈال دیں۔ اس کے علاوہ اُبلے ہوئے صاف پانی کو ایک بوتل میں بھر لیں پھر ایک فرمان لکھ کر اس بوتل میں ڈال دیں اور یہ پانی اسے پلاتے رہیں۔ پانی کی بوتل آدھی رہ جائے تو مزید پانی اس میں ڈال لیا کریں۔ خیال رہے کہ اگر مریض واقعی جن یا آسیب زدہ ہے تو یقیناً فائدہ ہوگا اور ہمیشہ کے لیے جان چھوٹ جائے گی لیکن اگر مریض نفسیاتی ہے تو کوئی فائدہ نہیں ہوگا، فرمان اعظم درج ذیل ہے۔

### جنت کے لیے فرمان اعظم

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔

هذا كتاب من محمد رسول رب العالمين الى من طوق الدار من العمار والزوار والسائحين الا طارق يطرق بخير يا رحمن. اما بعد فان لنا ولكم في الجن سعة فان يلن عاشقاً مولعا او فاجرا مقتحماً او اعيأ حقاً مثلاً فهذا كتاب الله ينطق الى عبدة الاصنام والى من يزعم ان مع الله الهأ آخر لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون تفلون حم لا تنصرون حتمتق تفرق اعداء الله وبلغت حجة الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. فسيفيكهم الله وهو السميع العليم.

FREE AMLIYAAT BOOKS.....

<https://www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks/>

# پیش گوئی کا فن

تحقیق و تحریر: ڈاکٹر سید انور فرراز



قیمت 1000

چند خاص موضوعات

صفحہ 288

- 1۔ بنیادی قانون و قاعدے۔ 2۔ روایتی اور جدید نظریات۔ 3۔ باہمی سیاروی
- تعلقات۔ 4۔ مزاحمت کے اہم اور مؤثر نقاط۔ 5۔ نظریات سیارگان اور حیدر
- نظر۔ 6۔ گروہ کی عمومی اور خصوصی خصوصیات۔ 7۔ منہیات سیارگان عمومی
- وخصوصی۔ 8۔ قوت و ضعف سیارگان کے جدید اصول۔ 9۔ مزاحمت کرنے کی جدید تجویزاتی
- تکنیک۔ 10۔ ادوار سیارگان کا سعد و غم اثر۔ 11۔ ماضی اور حال کے سیاروی
- اثرات کا جائزہ۔ 12۔ بارہ طالعہات کا تجویزاتی جائزہ مثالی زائچوں کی روشنی میں۔
- 13۔ ویدک علم نجوم پر اردو زبان میں پہلی بار ایک مکمل اور جامع ترین کتاب۔

ملنے کا پتا

الفرارز پبلشرز

73-C، ایف ڈی کمرشل اسٹریٹ، فیر ٹریڈ کمیشن، ڈی ایچ اے، کراچی

فون نمبر: 0213-5897126-7 موبائل: 0300-2107035

alfaraznaspk@yahoo.com

www.imanoocha.com

FREE AMILYAT BOOKS .....pdf  
<https://www.facebook.com/groups/freeamiliyatbooks/>

# پیش گوئی کائنات

(4922)

تحقیق تحریر

ڈاکٹر سید انور فراز

ویدک علم نجوم کہ اہم رموز و نکات اور تجزیاتی ٹیکنک  
علم نجوم سیکھنے کے شائقین کے لیے ایک گراں قدر کتاب

علم نجوم سے واقفیت اور اس علم کی پرنکس کے حوالے سے پہلی کتاب "پیش گوئی کائنات" کے بعد ضروری تھا کہ دوسری کتاب ضرور لکھی جائے۔ الحمد للہ یہ مقصد پورا ہوا اور پیش گوئی کائنات کا دوسرا حصہ مکمل ہوئی۔

## چند خاص موضوعات

- 1۔ زائچے میں رات کو کیتو کا کردار عمل 2۔ ہیوٹا یا فوٹو سیرگان کا کردار عمل 3۔ تحت اشعار سیرگان کا کردار عمل 4۔ شخصی زائچے (Divisional Charts) کی اہمیت و تقسیم نو، بہرہ، ہوراسہ، بہرہ وغیرہ کو پڑھنے اور سمجھنے کا طریقہ کار مع مثالی زائچہ جات 5۔ شخصیت اور حیثیت کی شناخت 6۔ مالی و کاروباری امور 7۔ بنیادی صحت کے اصول 8۔ مالی خوش حالی 9۔ نو مولود کی دیکھ بھال 10۔ کاروباری میدان میں رہنمائی 11۔ بچے، ماؤلا اور حصول علم 12۔ بیرون ملک سفر 13۔ نفسیاتی مسائل 14۔ صحت، مقدمات اور مالی استحکام 15۔ پیشہ ورانہ سیاروی علامات 16۔ زندگی میں اثاثہ جات 17۔ کاروباری میدان میں رہنمائی 18۔ پہل کاری اور چھوٹے بھائی 19۔ بارہویں گھر کے امور 20۔ شادی، ازدواجی زندگی

اردو زبان میں ایک ایسی کتاب جس کی ضرورت شدت سے محسوس کی جا رہی تھی

## ملنے کا پتا: الفراز پبلشرز

73-C، الینڈو کمرشل اسٹریٹ، فیئر ٹوائسٹیشن، ڈی ایچ اے، کراچی  
فون: 0213-5897126-7، موبائل: 0300-2107035  
alfarazaaspk@yahoo.com



## تعارف مصنف

پیدائش: 13 اکتوبر 1949ء

تعلیم: بی کام

زندگی کی ابتدائی سیریسوں پر قدم رکھتے ہی گردشِ وقت نے ایسے نیکروں سے اور اتنا در بدر پھرایا کہ کھٹ کھٹ کا پانی چٹا پڑا، دنیا کے دت نے رنگ و رنگ استے پہلوؤں سے سامنے آئے کہ بیٹے کا سلیقہ کھانچا۔

علم و ادب کا چمکا ٹاپا لکھی میں پڑا تھا جس کا ڈاکو کبھی زبان سے نہیں جاتا مگر عزیز کے 21 قیمتی سال ایک چٹکات ادارے میں بحیثیت مدیر گزارنا پڑے اس تمام عرصے میں علم نجوم و جفر، علم الادب، الغرض سب کا کھٹ سا طعنے سے شغف جاری رہا، جو یہ فتنی ایک انسانی دل چھپی کے طور پر مسئلہ ہو گئی کہ مرد و یہ علاج معالجے نے بہت مایوس کیا تھا اب بقی ذریعہ معاش بھی ہے۔ عمر کے آخری حصے میں یہ خواہش نہایت شدید ہو گئی کہ زندگی بھر جو لکھا، لکھا، لکھا، لکھا اسے تحریری شکل دے دے، اب اسے زیرِ نظر کتاب بھی اسی خواہش کا نتیجہ ہے۔

## شائع شدہ اور زیرِ طبع کتب

میکھا (حصہ اول)	..... شائع شدہ	آک جہان حیرت	..... شائع شدہ
میکھا (حصہ دوم)	..... شائع شدہ	ثادی اور ازاد وانی علم نجوم	..... زیرِ طبع
میکھا (حصہ سوم)	..... شائع شدہ	امراض و علاج بال نجوم	..... زیرِ طبع
میکھا (حصہ چہارم)	..... زیرِ طبع	تعلیمی و کاروباری علم نجوم	..... زیرِ طبع
مظاہر نفس	..... شائع شدہ	اہم شخصیات کے ذائقے	..... زیرِ طبع
جس کوئی کائنات	..... شائع شدہ	تہذیب کی حقیقت	..... زیرِ طبع
جس کوئی کائنات	..... شائع شدہ	تہذیب اور	..... زیرِ طبع
جس کوئی کائنات	..... زیرِ طبع	تہذیب و	..... زیرِ طبع